

Liceo Coreutico

(Liceo Musicale e Coreutico, sezione Coreutica)

L'indirizzo coreutico è stato introdotto dalla riforma ordinamentale del 2009, come specificazione e articolazione del Liceo musicale. L'insegnamento tecnico-pratico della danza e quello storico e teorico della musica sono le discipline caratterizzanti il corso di studi, articolato in un primo biennio nel quale le attività coreutiche sono unificate e in un triennio conclusivo nel quale gli alunni possono scegliere tra le opzioni **Danza classica** e **Danza Contemporanea**. Il quadro orario prevede 32 ore settimanali di lezione, con una media di 12/13 ore specifiche di attività coreutiche e di teoria coreografica, alle quali si aggiungono le ore di storia della danza e teoria della musica. Lo studio delle discipline coreutiche prevede, oltre alla conoscenza degli elementi basilari tecnici del **linguaggio della danza**, anche una costante **attività di laboratorio** con la quale ogni studente può acquisire competenza e padronanza creativa del proprio potenziale atletico ed espressivo.

La storia dell'arte è presente dal primo al quinto anno, come le discipline di cultura generale, comprensive della lingua straniera (inglese). All'indirizzo si può accedere solo previo esame di ammissione, in genere programmato entro il mese di marzo dell'a.s. di riferimento. L'esame, finalizzato ad accertare i prerequisiti degli alunni, soprattutto in termini di predisposizione fisica e di coordinazione ritmico-musicale, è condotto da una commissione composta da un docente nominato dall'Accademia Nazionale di Danza di Roma, dal dirigente scolastico e da un altro docente del liceo.

Al termine del percorso formativo, l'allievo o l'allieva otterrà il diploma di **maturità artistica con indirizzo Coreutico** e potrà accedere all'Alta Formazione Coreutica (Accademia Nazionale di Danza – Diploma Accademico di I Livello), previo esame d'ammissione, oppure a qualsiasi altro tipo di corso universitario.

Materie	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali**	2	2			
Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Storia della danza			2	2	2
Storia della musica			1	1	1
Tecniche della danza	8	8	8	8	8
Laboratorio coreutico	4	4			
Laboratorio coreografico			3	3	3
Teoria e pratica musicale per la danza	2	2			
Totale ore	32	32	32	32	32

*con informatica al primo biennio

**Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. è previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato

Attività integrative curriculari ed extracurriculari

- Potenziamento della matematica
- Internazionalizzazione (soggiorni studio all'estero, scambi culturali ed Erasmus plus)
- Corsi e certificazioni per lingua inglese (PET, FCE)
- Corsi di lingua tedesca
- Corsi e certificazioni per le competenze digitali (ECDL)
- Orientamento universitario e profili psico-attitudinali con ALMA DIPLOMA
- Seminari di preparazione ai test di ammissione ai corsi universitari
- Progetto lettura e incontri con l'autore
- Attività laboratoriali musicali e coreutiche
- Laboratorio teatrale e cinematografico
- Giornalino e web radio d'istituto
- Educazione alla salute e ai corretti stili di vita
- Centro Sportivo e Campionati studenteschi
- Incontri con personalità della cultura

Alternanza Scuola Lavoro

- Imprenditività e culture d'impresa
- Progetti di avviamento alle professioni e alle attività culturali, della comunicazione, dei servizi alla persona
- Formazione alla sicurezza nei luoghi di lavoro



Liceo Classico, sede in Via Rossini 39, tel. 071.7931614

Liceo delle Scienze Umane e Liceo Economico sociale, con Uffici del Dirigente scolastico, segreteria amministrativa e didattica, sede in Via D'Aquino 2, tel. 071.7924909

www.perticari.it – anpc040002@istruzione.it



Liceo Perticari

SENIGALLIA



cultura/creatività/conoscenze

Liceo Classico



L'indirizzo è caratterizzato dallo studio delle discipline classico-umanistiche affrontate in una prospettiva di analisi sistematica, storica e critica.

L'esercizio di lettura, traduzione e interpretazione

di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, nonché del patrimonio artistico e ambientale, si coniuga con l'acquisizione di competenze argomentative, espositive e di rielaborazione personale, efficaci ed adeguate ad affrontare le esercitazioni orali e quelle scritte.

L'adozione di un metodo e di un modello ipotetico-sperimentale nella traduzione dei testi classici garantisce un interscambio felice e coerente con l'ambito logico-matematico e quello scientifico, che valorizza un atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi reali della vita personale e sociale.



Al termine del quinquennio, gli studenti hanno strumenti culturali e metodologici adeguati per affrontare con successo formativo ogni tipo di percorso universitario.

Materie	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Religione o Attività alternative	1	1	1	1	1
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia e Geografia	3	3			
Storia			3	3	3
Lingua straniera (Inglese)	3	3	3	3	3
Matematica (con informatica)	3	3	2+1	2+1	2+1
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Lingue e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingue e cultura greca	4	4	3	3	3
Filosofia			3	3	3
Totale ore	27	27	32	32	32

Liceo delle Scienze Umane

Il piano di studi dell'indirizzo è centrato sulle discipline che in epoca moderna hanno inaugurato nuovi campi del sapere, riformulando la tradizione filosofica e umanistica in contenuti della metodologia scientifica applicata alla conoscenza dell'essere umano e dei suoi molteplici modelli di organizzazione sociale. Sempre arricchito dalla presentazione del contesto storico e giuridico-economico, lo studio delle scienze umane (pedagogia, psicologia, sociologia, antropologia) forma nello studente sensibilità e capacità interpretative fondamentali per la lettura della società contemporanea, valorizzandone la consapevolezza dei contenuti di cittadinanza.



Lo studio della lingua italiana e di quella inglese, connesso allo studio del latino, favorisce le competenze linguistiche, argomentative ed espressive, necessarie per un profilo formativo legato ad un prevalente ambito educativo e pedagogico. Ad esso si richiamano anche gli insegnamenti di arte e immagine, uniti all'introduzione extracurricolare della pratica e dell'ascolto musicale.

A conclusione del percorso di studio, il diploma conseguito consente l'accesso a tutte le facoltà universitarie.

Materie	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Religione o Attività alternative	1	1	1	1	1
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Lingua straniera (Inglese)	3	3	3	3	3
Matematica (con informatica)	3	3	2+1	2+1	2+1
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Lingue e cultura latina	3	3	2	2	2
Diritto ed Economia	2	2			
Filosofia			3	3	3
Scienze umane	4	4	5	5	5
Totale ore	27	27	31	31	31

Liceo Economico Sociale

Istituito dalla recente riforma ordinamentale, l'indirizzo definisce un profilo formativo in uscita molto innovativo per la scuola secondaria italiana, nel quale si coniugano



conoscenze disciplinari nell'ambito delle scienze sociali e competenze di indagine, di interazione con il contesto socio-economico locale ed internazionale, di utilizzazione delle fonti informative per la descrizione, anche statistica, dei fenomeni di rilevanza sociale analizzati, di studio giuridico teorico o applicato a situazioni di fatto. Le due lingue straniere, inglese e spagnolo, proiettano le aspettative formative degli studenti verso un orizzonte di internazionalizzazione soprattutto europeo, confermate da iniziative integrative del curricolo, come i progetti PON ed ERASMUS. Una cura particolare è dedicata ad implementare le competenze digitali, indispensabili per l'accesso a fonti attendibili e autorevoli, nonché per organizzare, raccogliere e presentare analiticamente le informazioni necessarie ad affrontare i compiti di realtà proposti nella pratica didattica quotidiana.

Inoltre, il corso di studi si caratterizza per il suo prevalente impianto interdisciplinare, che correla l'ambito umanistico con quello matematico e scientifico, articolato in nuclei tematici individuati dal team dei docenti.

A conclusione del percorso di studio, il diploma conseguito consente l'accesso a tutte le facoltà universitarie.

Materie	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Religione o Attività alternative	1	1	1	1	1
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Lingua straniera 1 (Inglese)	3	3	3	3	3
Matematica (con informatica)	3+1	3+1	3	3	3
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2			
Storia dell'arte			2	2	2
Lingua straniera 2 (Spagnolo)	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia politica	3	3	3	3	3
Filosofia			2	2	2
Scienze umane	3	3	3	3	3
Totale ore	28	28	30	30	30