



Liceo Classico Statale "M. Minghetti"

Via Nazario Sauro 18 - 40121 Bologna tel 0512757511

e-mail bopc030001@istruzione.it - pec bopc030001@istruzione.it

www.liceominghetti.edu.it

codice MIUR BOPC030001

C.F. 80074710379

Piano Triennale dell'Offerta Formativa

Anni scolastici 2019-2022

**ALLEGATO
PROGETTI**

COMPETENZA ALFABETICA MULTIFUNZIONALE

LABORATORIO DI LETTURA INTERDISCIPLINARE DEL TESTO FILOSOFICO (Referente G.Pellegrini)

Il laboratorio si propone come sostegno ed integrazione del lavoro curricolare svolto dalle classi e intende caratterizzarsi per un approccio pluridisciplinare. E' prevista, in alcune occasioni, la partecipazione di alunni e docenti di altri licei bolognesi con i quali è stata stabilita una apposita convenzione di rete (Galvani Fermi, Righi, Sabin) e anche una attività di docenza dei docenti del Minghetti presso altre sedi. Il laboratorio si articolerà in moduli secondo un calendario definito. La partecipazione è ovviamente volontaria e ad iscrizione, ma si ritiene opportuna una certa continuità di frequenza almeno all'interno del modulo che si è scelto.

TRASVERSALMENTE (Referente Giovanni Pellegrini)

Il progetto intende valorizzare le risorse umane previste dal nuovo organico dell'autonomia facilitando e coordinando interventi di docenti in classi diverse da quella di assegnazione. Si propone di costruire moduli tematici disciplinari e interdisciplinari in classi parallele che preveda il superamento del gruppo classe per il monte ore previsto dal modulo (8 ore circa). Gli alunni delle classi coinvolte potranno decidere il percorso tematico che intendono svolgere e le classi verranno riassemblate in base ai gruppi di interesse (sul modello della didattica sperimentata nelle coloriture).

LEGGERE IL NOSTRO MONDO. LABORATORI SUL ROMANZO CONTEMPORANEO (Referente Lorenza Lullini)

Il progetto ha come scopo principale il confronto ravvicinato degli studenti con autori e testi del canone novecentesco italiano. Si organizzano letture condivise e partecipate con gli studenti, guidati nel lavoro ermeneutico dai docenti ma lasciati anche liberi di sperimentare una modalità laboratoriale tra pari.

LABORATORIO TEATRALE (referente Donatella lacondini)

Il laboratorio, a cura della regista Francesca Calderara, si occupa delle prove e della messa in scena dello spettacolo. Una prima parte di tale laboratorio è dedicata all'apprendimento e/o consolidamento della disciplina teatrale (esercizi di dizione e fonetica, improvvisazione, training fisico, giochi teatrali), la seconda incentrata sulla messa in scena di uno spettacolo, elaborato e realizzato con la partecipazione attiva di tutti gli allievi, che sarà rappresentato presso un teatro cittadino intorno alla fine di maggio.

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

CERTIFICAZIONI INTERNAZIONALI CAMBRIDGE *PET-FCE-CAE* (Referenti S. Casini Ropa e A. De Chiara)

Il Liceo offre ai/alle propri/e studenti/esse corsi di inglese pomeridiani finalizzati agli esami per il conseguimento delle certificazioni internazionali Cambridge *PET* (B1), *FCE* (B2) e *CAE* (C1) in considerazione del fatto che molte università italiane accettano le certificazioni Cambridge in sostituzione dell'esame di lingua inglese previsto da quasi tutti i piani di studio.

Il corso *PET*, rivolto agli/alle studenti/esse di V ginnasio e di I liceo, si articola in 9 incontri di due ore ciascuno, per un totale di 18 ore.

Il corso *FCE*, indirizzato agli/alle studenti/esse i di II liceo, consta di 10 incontri di due ore ciascuno, per un totale di 20 ore, da gennaio a maggio, oltre a 6 ore di corso *Refresher* da tenersi nell'autunno precedente l'esame.

Il corso *CAE*, indirizzato agli /alle studenti/esse di II liceo, consta di 10 incontri di due ore ciascuno, per un totale di 20 ore, da gennaio a maggio, oltre a 6 ore di corso *Refresher* da tenersi nell'autunno precedente l'esame. Le lezioni sono tenute da insegnanti madrelingua specializzati nella preparazione degli studenti agli esami Cambridge. Il corso e la tassa d'esame sono a carico delle famiglie.

LANGUAGE IMPROVEMENT PER LE CLASSI IV GINNASIO

(Referenti S. Casini Ropa e A. De Chiara)

Per potenziare l'offerta formativa, il nostro Istituto organizza corsi pomeridiani di potenziamento di lingua inglese rivolti agli /alle studenti/esse del ginnasio che siano seriamente motivati/e allo sviluppo delle abilità di *speaking, listening e reading* e siano particolarmente interessati/e ad esprimersi in L2 con maggiore disinvolture. Ogni corso si articola in 8 incontri di due ore ciascuno, per un totale di 16 ore, da gennaio a maggio. Le lezioni sono tenute da docenti madrelingua qualificati. Il costo del corso è a carico delle famiglie.

CORSI DI ALLINEAMENTO DI LINGUA INGLESE PER LE CLASSI QUARTE GINNASIALI

(Referente S. Casini Ropa)

Il corso, rivolto agli /alle studenti/esse di IV ginnasio che hanno evidenziato lacune nella preparazione di base (rilevate attraverso il test d'ingresso), mira ad allineare il più possibile il livello di conoscenze degli/delle studenti/studentesse agli standard linguistici in ingresso richiesti dalla scuola. Il corso prevede 5 incontri per una durata complessiva di 8 ore e viene tenuto dai docenti del dipartimento d'inglese nei mesi di ottobre/novembre con cadenza settimanale. Il corso è gratuito.

POTENZIAMENTO LINGUISTICO MATTUTINO PER LE CLASSI GINNASIALI DEI CORSI DI POTENZIATO SCIENTIFICO (Referente il docente di inglese della classe)

Il percorso, tenuto da un docente madrelingua in compresenza con il docente d'inglese della classe per due ore di lezione al mese, mira allo sviluppo e alla valorizzazione delle competenze di comprensione e produzione della lingua orale L2. Il costo del corso è a carico delle famiglie.

STAGE LINGUISTICI IN PAESI ANGLOFONI (Referenti S. Casini Ropa e A. De Chiara)

Il progetto " Stage linguistico in paesi anglofoni", rivolto alle classi quinte ginnasiali, intende contribuire alla crescita personale dei partecipanti attraverso l'ampliamento degli orizzonti culturali, sociali e umani, favorendo le capacità relazionali e di socializzazione oltre che il potenziamento linguistico. Il progetto si basa sull'apprendimento "in situazione" fondamentale per l'acquisizione e lo sviluppo delle *soft e hard skills*. L'esperienza della durata di una settimana prevede il soggiorno presso famiglie del luogo di destinazione e include un corso di *General English* presso una scuola riconosciuta dal *British Council*. Il corso consentirà agli /alle studenti/esse di sperimentare e utilizzare in prima persona metodologie e tecniche tipiche dei paesi anglosassoni che si riveleranno utili per affrontare gli esami di certificazione internazionale. Il costo dell'esperienza è a carico delle famiglie.

GETTING READY FOR WORK (Referenti S. Casini Ropa e A. De Chiara)

Il progetto *Getting Ready for Work* intende avvicinare il discente alla realtà lavorativa europea favorendo oltre al potenziamento della competenza linguistica, lo sviluppo della competenza personale, sociale e della capacità di imparare a imparare. Gli/Le studenti/esse soggiorneranno per una settimana in un paese nel Regno Unito o in Irlanda alloggiando presso famiglie del luogo e seguiranno un corso di lingua inglese *business-oriented* che favorisce l'acquisizione di competenze specifiche relative al "Business e Management" presso una scuola riconosciuta dal *British Council*. Il costo dell'esperienza è a carico delle famiglie.

WORKING ABROAD (Referenti S. Casini Ropa, A. De Chiara)

Il progetto *Working abroad* intende avvicinare il discente alla realtà lavorativa europea favorendo il potenziamento della L2 come strumento di comunicazione primario in contesti legati al mondo del lavoro. Inoltre l'esperienza contribuisce al lo sviluppo delle *soft skills*, in particolare l'adattabilità, l'abilità relazionale e di mediazione, l'abilità di gestire emozioni e stress, l'abilità di risolvere problemi e gestire criticità trovando soluzioni efficaci. Gli/Le studenti/esse svolgeranno attività lavorative e alloggeranno presso famiglie del luogo. Il costo dell'esperienza è a carico delle famiglie.

CORSO DI TEDESCO (referente Claudia Bertini)

Al fine di continuare e rafforzare lo studio della lingua tedesca, il liceo propone anche un corso di tedesco estensivo gratuito e senza oneri per la scuola tenuto da una docente di Lingue Straniere del Dipartimento di Lingue dell'istituto, da attivarsi in orario pomeridiano. Gli obiettivi e i contenuti del corso si orientano al Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER) per l'apprendimento delle lingue straniere. L'attività si svolge da metà ottobre 2017 a maggio 2018; due volta alla settimana per un totale di 3 ore suddivise in due corsi da 90 minuti ciascuno. (Principianti/Semi-principianti e Pre-intermedi).

"MEET THE ANCIENT GREEKS" -SCAMBIO BOLOGNA-THESSALONIKI (referente Paola Simboli)

Si tratta di uno scambio culturale che la 5°A realizzerà nel corso dell'A.S. 2019-2020 e che prevede la permanenza degli studenti italiani a Salonicco dal 9 al 13 Marzo 2020 e visita degli studenti greci a Bologna in data da precisare, compresa fra Gennaio e Aprile 2020. Sono previste attività Traduzione, commento e messa in scena di testi classici (favole di Esopo); confronto fra le Olimpiadi antiche e quelle moderne. Visita a luoghi delle reciproche città di provenienza che rivelino la permanenza dell'antico nella cultura europea; condivisione periodica delle esperienze durante l'anno, attraverso l'utilizzo della piattaforma digitale E-Twinning e durante le visite in scambio con lezioni/laboratori di traduzione, utilizzando l'Inglese come lingua veicolare.

CERTIFICAZIONE LINGUISTICA DELLA LINGUA LATINA E GRECA (Referente Pietro Rosa)

Sul modello delle certificazioni linguistiche delle lingue straniere, la Certificazione linguistica del latino offre agli studenti che ne facciano richiesta, la possibilità, completamente gratuita, di ottenere un livello di certificazione A (A1/A2) o B (B1/B2) nella lingua di Cicerone, affrontando una prova di 90 o 120 minuti, approntata e corretta da docenti universitari e liceali sotto l'egida della Consulta Universitaria degli

Studi Latini. Con le stesse modalità viene avviata quest'anno, a livello regionale, una sperimentazione di Certificazione linguistica del greco, cui il Liceo Minghetti aderisce.

OLIMPIADI DELLE LINGUE E CIVILTÀ CLASSICHE (Referente Pietro Rosa)

Dal 2012 il Miur organizza e gestisce le Olimpiadi nazionali di lingue e civiltà classiche, riservate a studenti degli ultimi due anni dei corsiliceali dal curriculum eccellente nelle discipline classiche (almeno 8 in latino e greco nell'ultimo scrutinio). Alla prova si accede attraverso una selezione regionale, a cui anche quest'anno parteciperanno studenti del Minghetti, scuola capofila della prova per l'Emilia Romagna.

COMPETENZA MATEMATICA E IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

ALLINEAMENTO ALLE FACOLTÀ SCIENTIFICHE (Referente Stefania Marroccu)

Il corso di allineamento proposto dal liceo Minghetti di Bologna è rivolto agli studenti e alle studentesse del quarto e del quinto anno delle scuole superiori che, pur non frequentando il liceo scientifico, intendono accedere alle facoltà tecnico-scientifiche e biomediche. Va inteso come occasione di studio integrativo e di completamento. Gli argomenti di studio sono stati selezionati tra quelli che pur presentandosi frequentemente nei test d'ingresso alle suddette facoltà non fanno parte del normale curriculum disciplinare degli studenti e delle studentesse del liceo o ne costituiscono una parte marginale. Si può aderire all'intero corso oppure ai moduli separatamente. Si specifica che ogni anno scolastico il corso subisce alcune variazioni sulla base delle richieste specifiche e della disponibilità dei docenti.

OLIMPIADI DELLA MATEMATICA (Referente Laura Forti)

Il progetto si pone come obiettivi quello di diffondere un diverso approccio alla disciplina matematica e di valorizzare le eccellenze in ambito logico-matematico. Si articola in "gare", in cui vengono proposti agli studenti dei quesiti che necessitano, per la loro risoluzione, dell'applicazione di competenze acquisite durante lo studio curricolare della matematica.

RadiAttiva /Referente Maria Donnarumma)

Da molti anni, una redazione formata da studenti e studentesse del liceo Minghetti cura RadiAttiva, la radio del Liceo Minghetti, nata pochi anni fa da un gruppo di amici che ha sentito il bisogno di creare una piattaforma accessibile a tutti, dove ognuno si sentisse libero di poter esprimere le proprie passioni e i propri interessi, accogliendo le proposte degli studenti e delle studentesse. Esistono varie rubriche: attualità, cinema, mostre, libri, serie tv e musica di tutti i generi, e anche una rubrica speciale dedicata all'Oroscopo. Gli incontri sono ogni due settimane circa, e la partecipazione alla radio può essere attiva o passiva, cercando sul sito www.spreaker.com il nome "RadiAttiva" così da poter ascoltare in diretta o meno.

ANALISI E PRASSI DEL CONTENUTO E DEL LINGUAGGIO AUDIOVISIVO

(Referente Maria Donnarumma)

Il corso è finalizzato al conseguimento di conoscenze specifiche per affrontare l'analisi e la prassi del film. Pertanto, la partecipazione al corso è utile a tutti gli studenti interessati allo studio del linguaggio cinematografico nella prospettiva professionale di operare nell'ambito della produzione e della ripresa audiovisiva. Le lezioni si svolgeranno fra analisi comparata di materiale specifico ed esercitazioni pratiche, grazie anche al supporto di esempi cinematografici di rilevanza storico-artistica.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

Studio sociale (attività organizzata da studenti e studentesse)

Opportunità offerta tutti i pomeriggi alle studentesse e agli studenti del liceo e del ginnasio di trovarsi a scuola per studiare assieme, fruendo anche dell'aiuto dei più grandi per affrontare eventuali difficoltà nello studio.

Lo studio sociale, infatti, non ha solo valenza in ambito relazionale, ma costituisce un momento formativo importante anche per quanto riguarda l'azione di recupero. Recuperare studenti e studentesse in difficoltà significa prima di tutto favorirne l'inserimento nella comunità scolastica e in questo modo predisporli alla motivazione prima di affrontare gli elementi tecnici delle materie in cui sono più carenti. In questa prospettiva una specifica attività di consolidamento disciplinare, per quanto riguarda gli studenti del biennio, potrà essere svolta con la collaborazione di associazioni di studenti e studentesse universitari che hanno per obiettivo il recupero sociale e culturale degli adolescenti.

“ANDIAMO AL CLASSICO” – ORIENTAMENTO IN ENTATA (referente Laura Azzoni)

Il progetto ha come destinatari studenti e studentesse delle scuole medie che ne facciano richiesta (attraverso iscrizione *online*) e che potranno contattare attraverso una breve esperienza pomeridiana insegnanti e studenti del liceo al fine di una scelta più consapevole. Gli incontri verteranno su piccoli moduli propedeutici allo studio delle materie caratterizzanti del ginnasio, evidenziando il raccordo con la scuola media e la specificità dello studio richiesto al liceo; i/le docenti potranno essere affiancati da studenti e studentesse di V ginnasio o di I liceo come facilitatori e formatori (quasi) alla pari. Si propone una lezione pomeridiana di un'ora e mezzo a piccoli gruppi di studenti di III media che stanno per scegliere il percorso scolastico, con non più di 20 studenti per gruppo

SPORTELLI DI EDUCAZIONE ALLA SALUTE (Referente Rosanna Presti)

Le attività sono scelte e coordinate dai Consigli di Classe e variano a seconda dei diversi anni di corso. Per i dettagli si vedano la relativa sezione del PTOF alle voci specifiche.

SPORTELLI DI ASCOLTO C.I.C. (Referente Rachela Bonafede)

Lo sportello di ascolto è rivolto ai rappresentanti d'Istituto, di sezione, di classe e ai ragazzi su problematiche legate alla promozione della salute e alla prevenzione del disagio, finalizzato a trattare situazioni problematiche delle singole classi o relative all'Istituto. È altresì offerta un'attività di ascolto psicologico per tutte le componenti scolastiche, realizzata da professionisti iscritti all'Ordine. Vedi anche la relativa sezione del PTOF alle voci specifiche.

TUTORAGGIO DELLE CLASSI QUARTE GINNASIALI (Referente Rosanna Presti)

L'attività di tutoraggio è finalizzata a favorire una positiva relazione fra pari e fra docenti e discenti, per consentire un miglioramento del rendimento scolastico della classe e della motivazione allo studio, in anni scolastici, la quarta ginnasiale e la prima liceale, in cui si registrano le maggiori difficoltà da parte degli studenti. I *tutores*, docenti interni della scuola con documentata preparazione psicopedagogica, aiutano la classe ad acquisire consapevolezza del processo di apprendimento e arricchimento culturale, a essere un gruppo capace di instaurare buone relazioni fra compagni e con gli insegnanti, a individuare il metodo di studio e le strategie più efficaci per cercare di affrontare autonomamente e responsabilmente il lavoro scolastico e le difficoltà che si possono creare nel gruppo. Per i dettagli si veda anche la relativa sezione del PTOF alle voci specifiche.

ORIZZONTAL-MENTE (Referente G. Pellegrini)

Il progetto nasce con lo scopo di favorire anche nella realizzazione della didattica curricolare un maggior protagonismo degli alunni, richiamandosi ai primi tre principi ispiratori del Piano Triennale dell'Offerta Formativa ("stare bene a scuola"; "rinnovamento della didattica"; "educazione alla corresponsabilità, al rispetto dell'altro e al rispetto dell'ambiente"). Il progetto prevede di dedicare parte dell'orario curricolare annuale a momenti di didattica alternativa in particolare gestita secondo la metodologia della *peer education* che possano creare cambiamenti concreti nel fare scuola quotidiano e rispondere alle esigenze di rinnovamento ed educazione alla corresponsabilità. A partire dalla introduzione nel curricolo dell'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione i coordinatori di classe (che sono anche i referenti per i progetti di ciascuna classe) invitano gli alunni ad orientare le loro autonome scelte tematiche su percorsi che arricchiscano l'offerta formativa in quest'ambito. L'attività è facoltativa sia per le classi del biennio che per quelle del triennio: sarà ciascun gruppo-classe a deciderne lo svolgimento nella prima assemblea di classe dell'anno scolastico. Per i dettagli e le modalità di realizzazione si veda la relativa sezione del PTOF alla voce specifica.

LA SCUOLA CHE ASCOLTA (Referente Rosanna Presti)

La Scuola che ascolta è un progetto d'Istituto rivolto ai genitori degli alunni delle quarte ginnasio, volto a potenziare l'alleanza educativa fra le famiglie e la scuola. Negli incontri serali previsti (due nel corso dell'anno scolastico) vengono illustrate ai genitori le finalità educative dell'Istituto, le attività curricolari ed extra-curricolari e quelle finalizzate alla promozione della salute e alla prevenzione del disagio giovanile. Il primo dei due incontri è un'occasione per fare un bilancio delle prime settimane di scuola, riportando le prime impressioni sulla didattica e la vita scolastica dei figli in uno scambio di opinioni e informazioni con il Dirigente Scolastico, alcuni docenti e un rappresentante dei genitori del Consiglio d'Istituto. Il secondo incontro è centrato sugli esiti del trimestre e le strategie di recupero da porre in atto.

ULTIMATE FRISBEE (Referente Annalisa Dal Pozzo)

Il progetto è rivolto agli studenti e alle studentesse delle classi quinte ginnasiali. Gli obiettivi specifici sono: - l'acquisizione delle tecniche base di gioco e delle regole utili per poter disputare una partita di Ultimate Frisbee; - l'autogestione del gioco stesso da parte dei ragazzi, contrapponendo in egual maniera lo spirito agonistico al rispetto delle regole, dato che in questo sport non è prevista la figura dell'arbitro; - la promozione e la divulgazione di uno sport che mette al centro di ogni situazione di gioco il rispetto delle regole e il fair

play, principi spesso distanti da quelli che sono i modelli sportivi maggiormente diffusi. Sono previsti tre incontri per ogni classe da 1h e mezza l'una, calendarizzati in base alle palestre, all'interno del medesimo anno scolastico, dal mese di novembre al mese di maggio. Gli esperti del CusBologna, verranno sempre affiancati dal docente di scienze motorie.

CENTRO SPORTIVO SCOLASTICO (Referente Annalisa Dal Pozzo e Lea Serenari)

Il Centro Sportivo Scolastico opera sulla base di un progetto elaborato sulle indicazioni che il M.I.U.R. comunica alle scuole attraverso le "Linee Guida" a carattere Nazionale e territoriale ed attraverso le Circolari applicative che disciplinano tutte le attività di Scienze Motorie e Sportive delle scuole di ogni ordine e grado. Le attività promosse dal CSS vogliono essere di stimolo sia per chi non pratica alcuna attività motoria, sia per chi abbandona la pratica dello sport proprio durante la scuola secondaria di secondo grado, spesso a causa della difficoltà a conciliare studio e sport, ma anche per chi pratica uno sport e voglia sperimentarsi in nuove attività o rappresentare il proprio istituto nelle competizioni studentesche. Con lo sport scolastico s'intendono inoltre affrontare compiti educativi quali: sviluppare una nuova cultura sportiva; accrescere il senso civico; migliorare l'aggregazione, la socializzazione e l'integrazione. Le attività saranno svolte dai docenti di scienze motorie per un massimo di 6 ore settimanali cadauno; si effettueranno, all'interno dell'anno scolastico, negli impianti sportivi o nel cortile dell'istituto e/o negli impianti del territorio o nei parchi pubblici.

PATTINAGGIO IN LINEA - ROLLER (Referente Lea Serenari)

Il progetto è rivolto agli studenti e alle studentesse delle classi prime liceali. Il progetto è rivolto agli studenti e alle studentesse delle classi prime liceali e consiste in allenamenti pratici in palestra durante le ore curricolari di scienze motorie. Gli obiettivi del progetto sono lo sviluppo delle capacità motorie e coordinative, lo sviluppo delle capacità fisiologiche, con esercizi finalizzati all'aumento della velocità, della forza e resistenza, lo sviluppo della tecnica e dei fondamenti del pattinaggio, la socialità e confronto con altri coetanei, durante i giochi di gruppo con pattini. Sono previsti tre incontri per ogni classe da 1h e mezza l'una, calendarizzati in base alle palestre all'interno del medesimo anno scolastico, dal mese di novembre al mese di maggio. Gli esperti esterni dell'associazione sportiva, verranno sempre affiancati dal docente di scienze motorie.

SCHERMA A SCUOLA (Referente Gennaro Roscigno)

Il progetto, ha lo scopo di condurre gli allievi, tramite attività ludiche e didattiche, alla scoperta di uno sport altamente formativo e di grandi tradizioni come la scherma. Esso potrà diventare parte integrante dell'attività curricolare, è approfondimento e arricchimento dei linguaggi motori, pertanto potrà essere anche sede di valutazione per i singoli allievi. Il progetto si articola in un numero di 3 lezioni da 1h e mezza l'una, all'interno del medesimo anno scolastico, dal mese di novembre al mese di maggio, e svilupperà un percorso didattico, che sarà adeguatamente calibrato in base alle età e alle capacità degli allievi, che saranno generalmente quarte ginnasiali.

LO SPORT E' UN CLASSICO (Referente Gennaro Roscigno)

Tale progetto nasce come un'importante opportunità per coniugare un'approfondita e armonica cultura, sia in ambito umanistico che scientifico, attraverso la promozione del valore educativo dello sport e di chi lo fa attivamente. Si tratta di una proposta che introduce nel contesto del Liceo Marco Minghetti un'esperienza educativa che riconosce il valore aggiunto della pratica sportiva nei processi formativi, nella costruzione di competenze e di personalità in cui si vuole sottolineare l'unicità del fenomeno sport, non in termini addestrativi, né ricreativi, ma in una dimensione pedagogica e culturale. L'incontro con personalità che fanno ed hanno fatto la storia dello sport, sia a livello cittadino che nazionale ed internazionale, avrà il fine di evidenziare le interazioni tra le diverse forme del sapere, l'attività motoria e sportiva e la cultura propria dello sport e la società, con il tessuto multiculturale.

ARRAMPICATA SPORTIVA (Referente Annalisa Dal Pozzo)

L'attività si svolge in tre lezioni di 1h e mezza l'una, all'interno del medesimo anno scolastico, generalmente rivolte agli alunni di terza liceo. E' volta a sviluppare la responsabilità e fiducia nell'altro: questa duplice natura individuale/duale che prevede l'instaurazione di un importante rapporto sociale e di collaborazione tra arrampicatore ed assicuratore può spingere a cooperare anche ragazzi completamente disabituati alla collaborazione. I ragazzi devono imparare a prendersi la responsabilità del compagno che devono assicurare; devono imparare a fidarsi e ad affidarsi completamente al compagno che a sua volta li assicurerà. Nell'arrampicata sportiva si prova cosa significa controllare le emozioni e gestire le energie in un ambiente fuori dal comune: l'alunno deve imparare a gestire il rapporto con l'altezza e col vuoto, si trova di fronte ai propri limiti fisici e mentali ma contemporaneamente vive un'esperienza cinestesica piacevole.

DIFESA PERSONALE (Referente Annalisa Dal Pozzo)

Si tratta di tre lezioni di 1h e mezza l'una, svolte all'interno del medesimo anno scolastico, generalmente rivolte agli alunni di seconda e terza liceo. L'obiettivo principale della parte teorica è la presa di coscienza delle situazioni potenzialmente pericolose e la conoscenza degli atteggiamenti che possono proteggere la vita di ognuno di noi. Imparare ad usare il linguaggio del corpo, la postura fisica, lo sguardo e la voce, come strumenti adatti a non farsi identificare come possibili vittime, non rispondere alle provocazioni di coetanei o di soggetti momentaneamente non in possesso delle loro facoltà mentali, può salvarci la vita. Nella seconda parte pratica del progetto (realizzata con l'ausilio di colpitori) si proverà ad esercitare la precisione sui colpi, la coordinazione motoria, il colpo d'occhio, la velocità e la resistenza fisica.

NUOTO SUBACQUEO (Referente Annalisa Dal Pozzo)

Si tratta di 6 lezioni generalmente rivolte agli alunni di II liceo. L'incontro del mondo della subacquea con la scuola non ha solo l'obiettivo di introdurre gli studenti ad una disciplina ludico sportiva, ma è soprattutto finalizzato a stimolare la conoscenza e l'applicazione interdisciplinare di specifici argomenti che sono già oggetto del percorso formativo degli stessi studenti delle scuole superiori. La possibilità di verificare l'applicazione pratica di trattazioni oggetto di rigorosi insegnamenti scientifici, produce nello studente un maggiore interesse all'argomento, una partecipazione più attiva e interessata alle lezioni dei docenti, fornendo uno strumento per suscitare e stimolare l'interesse alla conoscenza. Da non trascurare l'aspetto relativo all'approfondimento della conoscenza dell'ambiente acquatico che porterà comunque gli studenti a riflettere sulle problematiche connesse alla conservazione e alla tutela dello stesso ambiente. Infatti si può essere stimolati alla conservazione di ciò che si conosce, non di quello che si ignora. Il progetto formativo è pensato per dare agli studenti la possibilità di avvicinarsi alla subacquea apprendendo non solo le tecniche di base di questa disciplina ma anche verificando come nozioni teoriche provenienti da diverse materie di studio scolastico trovino applicazione pratica in una attività sportiva. Per questi motivi, il progetto che nei suoi aspetti prettamente sportivi coinvolge in primo luogo le Scienze Motorie, può essere opportunamente usato per sviluppare la collaborazione interdisciplinare con docenti di altre materie del curriculum scolastico. E' da sottolineare che il progetto non è un corso subacqueo ma è finalizzato al rilascio di un certificato di Nuoto Subacqueo agli studenti che sarà certificata secondo le modalità previste dalla federazione.

COMPETANZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

L'ANIMA NELL'ERA DELLA TECNICA – VI EDIZIONE (Referente Michele Gardini)

Questo è un progetto interdisciplinare, "a classi aperte", realizzato dal 2016/17 in collaborazione con il Liceo Leonardo da Vinci e la Casa della Conoscenza di Casalecchio di Reno. Il filo conduttore del ciclo è il problema della tecnica e del suo impatto sulla nostra vita e pratica educativa quotidiana. Il progetto introduce mediante discussione i testi e le figure, estremamente complesse e controverse, di vari autori che si sono occupati di questi argomenti, utilizzandoli per mettere a fuoco temi interconnessi di dibattito, attivabili anche a livello di laboratorio. Gli incontri hanno anche valenza formativa per tutti i docenti interessati a sperimentare nuovi modi di rielaborazione attiva del sapere.

PROMUOVERE UNA CULTURA GIURIDICA ED ECONOMICA (Referenti R. Bonafede, F. Manzalini)

Il progetto intende rispondere a un bisogno realmente percepito dalla società e dalla realtà scolastica italiana: acquisire un'adeguata alfabetizzazione giuridica ed economico-finanziaria. La Raccomandazione 2006/962/CE espressa il 18 dicembre 2006 in sede europea individua otto "competenze chiave" necessarie per la "cittadinanza attiva, la coesione sociale e l'occupabilità". Di queste, le "competenze sociali e civiche" e il "senso d'iniziativa e di imprenditorialità", consentirebbero, da un lato, di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita socioeconomica, lavorativa e civile e, dall'altro lato, di far fronte ai problemi che si incontrano nella vita sociale e nel lavoro. Le conoscenze essenziali sottese a tali competenze coinvolgono in modo stringente il Diritto e l'Economia politica. Esse riguardano, ad esempio, la conoscenza dei "concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili", dell'"integrazione europea [...] e dei valori dell'UE» nonché «del funzionamento dell'economia". Poiché la cultura giuridica ed economica è riconosciuta "presidio di legalità" e strumento efficace di "sviluppo umano" si propongono percorsi e attività a richiesta dei colleghi o, su base volontaria, degli studenti.

CORSO DI ECONOMIA POLITICA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE (Referenti R. Bonafede, F. Manzalini)

Il corso pomeridiano, suddiviso in moduli giuridici e moduli economici, intende far acquistare agli studenti una adeguata alfabetizzazione giuridica ed economico-finanziaria così come raccomandato più volte dalla Unione Europea. Saranno fornite alcune nozioni di base relative alla norma giuridica, al diritto costituzionale, all'economia (micro e macro) e alla storia dei modelli economici.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE PER LE CLASSI III LICEO (Referenti R. Bonafede, F. Manzalini)

Il corso, rivolto alle classi terze liceali, intende rispondere al bisogno realmente percepito dalla società e dalla realtà scolastica italiana: acquisire una adeguata alfabetizzazione giuridica ed economica, con particolare riguardo ai principi contenuti in Costituzione. Si propongono due distinti percorsi formativi in orario curricolare di circa otto / dieci ore ciascuno con eventuale verifica finale. Il primo percorso riguarderà i più importanti principi fondamentali (art 1-12) e alcuni dei principali diritti contenuti nella prima parte della Costituzione. Il secondo verterà sulla forma di governo parlamentare come delineata nella seconda parte della Costituzione e sulle principali funzioni degli organi costituzionali.

PROGETTO SCU.TER MINGHETTI (Referenti Donatella lacondini e Francesca Frascaroli)

Il progetto Scu.Ter (Scuola e Territorio) è proposto a varie scuole bolognesi dalla associazione di promozione sociale *PrendiParte*; piccoli gruppi di studenti universitari membri dell'associazione garantiscono ogni sabato la propria presenza nelle due sedi del nostro liceo durante gli intervalli per svolgere con le nostre studentesse e studenti attività laboratoriali su temi di carattere sociale e attuale, avviando riflessioni critiche e condivise sul mondo reale fuori della scuola. Le iniziative a tema sono legate anche a date significative quali: 27 gennaio, 21 marzo, 25 aprile, 2 giugno. Disponibilità anche a supporto al progetto Orizzontalmente su richiesta delle classi.

CONOSCERE L'AFRICA (Referente Paola Simboli)

Il progetto, principalmente rivolto alle classi del ginnasio, si propone di promuovere il rispetto e la conoscenza di culture diverse da quella occidentale e di favorire la conoscenza concreto della realtà africana fra gli alunni attraverso l'impiego di risorse umane e audiovisive totalmente gratuite.

GIORNALE DEL LICEO "CLAXON" (Referente Maria Donnarumma)

Da molti anni, una redazione formata da studenti e studentesse del liceo Minghetti cura la pubblicazione di un giornale scolastico "Claxon" che si rivolge a tutta la comunità scolastica. L'attività si svolge in orario extracurricolare e prevede la selezione di testi proposti da studentesse e studenti, l'impaginazione, la stampa e la distribuzione all'interno dell'istituto. L'obiettivo fondamentale è favorisce la socializzazione e la partecipazione attiva alla vita scolastica.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

INCONTRO CON L'AUTORE (Referente Maura Gubellini)

Il progetto offre la possibilità di far incontrare i ragazzi con l'autore di cui hanno letto i romanzi o le poesie. L'intento è di sostenere l'amore per la lettura e la capacità di confronto con gli altri su temi letterari legati alla contemporaneità, in un contesto didattico che renda gli studenti e le studentesse protagonisti attivi. Gli alunni e le alunne, infatti, leggono e analizzano preliminarmente l'opera, poi in gruppo elaborano domande che potranno loro stessi agli scrittori nel momento dell'incontro. Nell'occasione, le ragazze e i ragazzi avranno anche la possibilità di farsi autografare il volume. Le risonanze dell'evento vengono infine raccolte e rielaborate in classe. L'attività è svolta in collaborazione con l'agenzia "Rapsodia libri eventi" che cura rapporti con le case editrici per l'acquisto dei volumi e i contatti con gli scrittori.

NOTTE NAZIONALE DEL LICEO CLASSICO (Referente Ortensio Celeste)

Nata da un'idea del prof. Rocco Schembra, docente di Latino e Greco presso il Liceo Classico Gulli e Pennisi di Acireale (CT), e arrivata ormai alla sesta edizione, la NNLC vede il liceo classici italiani, in una data comune e in contemporanea dalle 18:00 alle 24:00, aprire le loro porte alla cittadinanza e studenti, docenti, genitori, esperti di vari settori esibirsi in svariate performances: maratone di letture di poeti antichi e moderni; drammatizzazioni in italiano e in lingua straniera; esposizioni di arti plastiche e visive;

concerti ed attività musicali e coreutiche; presentazioni di libri e incontri con gli autori; cortometraggi e cineforum; esperimenti scientifici e molto altro ancora, lasciato alla libera inventiva e creatività dei giovani guidati dai loro docenti.

“APPRENDISTI CICERONI” (Referente Silvia Emanuele)

Contribuisce a rendere gli studenti e le studentesse in grado di presentare la scuola come guide durante le giornate di apertura del liceo alla cittadinanza. Il progetto responsabilizza gli studenti e le studentesse che si assumono un impegno extrascolastico per una gratificazione personale e professionale, che farà poi parte del loro curriculum.

CORSO DI ARTI VISIVE (Referenti Marianna Guglielmo, Paolo Maddaloni)

Le attività di didattica laboratoriale si articoleranno nell'introduzione e nell'approfondimento dei movimenti artistici contemporanei. Agli approfondimenti teorici, seguiranno sempre momenti laboratoriali veri e propri, dove si riprodurranno esclusivamente dal punto di vista grafico-pittorico soggetti e temi di diversa natura: ci si cimenterà nella copia da immagine fotografica (volumi, architetture, composizioni, volti, elementi vegetali e zoomorfici) o nella creazione di elaborati con tema dato, fino ad arrivare alla creazione del tutto autonoma di un elaborato artistico grafico-pittorico. Per l'ideazione delle opere (inedite) si guiderà l'allievo all'adozione un iter che preveda l'individuazione del concetto/messaggio che s'intende mediare e successivamente la riflessione sui possibili elementi espressivo-comunicativi che servono a veicolarlo. Per la realizzazione vera e propria, invece, s'introdurranno differenti tecniche grafico-pittoriche, quali matita, pastelli, china, acquarello, tempere, acrilico, carboncino, stencil, etc.

LIBERA@MENTE (Referente Antonella Pennesi)

Il progetto intende far nascere, all'interno della scuola, un gruppo (composto da studenti e una docente) di riflessione, analisi critica e discussione intorno a testi, scelti e condivisi dai membri del gruppo medesimo, di letteratura latina e/o greca e/o moderna. I testi saranno oggetto di riflessione, analisi e giudizio critico durante incontri a cadenza mensile che si terranno a scuola in orario pomeridiano. L'attività esclude la lezione frontale.