

# Liceo Linguistico

## Liceo Linguistico

Il liceo linguistico è incentrato sullo studio di più sistemi linguistici e culturali, presta però ampia attenzione anche all'ambito scientifico ed all'uso delle nuove tecnologie.

Promuove lo sviluppo di conoscenze e competenze comunicative in tre lingue straniere scelte tra inglese, francese, spagnolo, tedesco e cinese.

Guida alla comprensione critica dell'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse.

- *Conversazione con docente madrelingua nelle tre lingue studiate dal 1° al 5° anno*
- *Attività di Alternanza Scuola Lavoro dal 3° anno*
- *Insegnamento di discipline curriculari non linguistiche in lingua straniera (CLIL) dal 3° anno al 5° anno*

### QUADRO ORARIO SETTIMANALE

CLASSE	1 <sup>^</sup>	2 <sup>^</sup>	3 <sup>^</sup>	4 <sup>^</sup>	5 <sup>^</sup>
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua latina	2	2			
Lingua e cultura straniera 1	4	4	3	3	3
Lingua e cultura straniera 2	3	3	4	4	4
Lingua e cultura straniera 3	3	3	4	4	4
Storia e geografia	3	3			
Storia dell'arte			2	2	2
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale ore</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

Il percorso del Liceo Linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l'italiano e per comprendere criticamente l'identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- disporre di metodologie e strumenti logico-linguistici adeguati ad affrontare qualunque tipo di percorso universitario;
- aver maturato una coscienza critica nell'approccio alla complessità del reale;

- aver maturato, nello studio delle letterature, della filosofia e delle discipline scientifiche, una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi;
- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti professionali e sociali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, artistiche, musicali, cinematografiche, oltre che delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- disporre dei processi logico-intuitivi necessari allo studio delle discipline scientifiche;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

# Liceo Classico

## Liceo Classico

Il **liceo classico** esprime la tradizione degli studi umanistici, affiancata alla conoscenza scientifica ed all'uso delle nuove tecnologie.

Sviluppa il pensiero critico e forma all'uso efficace di diversi linguaggi comunicativi.

Promuove le capacità di riflessione e di collegamento tra i saperi.

Studia il passato per una migliore comprensione del presente e pone solide basi per affrontare il futuro.

- *Conversazione Inglese con esperto madrelingua dal 1° anno*
- *Studio opzionale di una seconda lingua straniera dal 1° anno*
- *Attività di Alternanza Scuola Lavoro dal 3° anno*
- *Insegnamento di una disciplina curricolare non linguistica in lingua straniera (CLIL) al 5° anno*

### QUADRO ORARIO SETTIMANALE

CLASSE	1 <sup>^</sup>	2 <sup>^</sup>	3 <sup>^</sup>	4 <sup>^</sup>	5 <sup>^</sup>
<b>Lingua e letteratura italiana</b>	4	4	4	4	4
<b>Lingua e cultura latina</b>	5	5	4	4	4
<b>Lingua e cultura greca</b>	4	4	3	3	3
<b>Lingua straniera - Inglese</b>	3	3	3	3	3
<b>Storia e geografia</b>	3	3			
<b>Storia</b>			3	3	3
<b>Filosofia</b>			3	3	3
<b>Storia dell'arte</b>			2	2	2
<b>Matematica</b>	3	3	2	2	2
<b>Fisica</b>			2	2	2
<b>Scienze naturali</b>	2	2	2	2	2
<b>Scienze motorie e sportive</b>	2	2	2	2	2
<b>Religione cattolica o attività alternative</b>	1	1	1	1	1
<b>Totale ore</b>	27	27	31	31	31

Il percorso del Liceo Classico è indirizzato allo studio della civiltà classica e della cultura umanistica. Favorisce una formazione letteraria, storica e filosofica idonea a comprenderne il ruolo nello sviluppo della civiltà e della tradizione occidentali e nel mondo contemporaneo sotto un profilo simbolico, antropologico e di confronto di valori. Favorisce l'acquisizione dei metodi propri degli studi classici e umanistici, all'interno di un quadro culturale che, riservando attenzione anche alle scienze matematiche, fisiche e naturali, consente di cogliere le intersezioni fra i saperi e di elaborare una visione critica della realtà. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze a ciò necessarie.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- disporre di metodologie e strumenti logico-linguistici adeguati ad affrontare qualunque tipo di percorso universitario;
- aver maturato una coscienza critica nell'approccio alla complessità del reale;
- aver raggiunto una conoscenza approfondita delle linee di sviluppo della nostra civiltà nei suoi diversi aspetti (linguistico, letterario, artistico, storico, istituzionale, filosofico, scientifico), anche attraverso lo studio diretto di opere, documenti ed autori significativi;
- essere in grado di riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente e di progettazione consapevole del futuro;
- aver maturato, tanto nella pratica della traduzione quanto nello studio delle letterature, della filosofia e delle discipline scientifiche, una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi e di risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate;
- avere acquisito la conoscenza delle lingue classiche necessaria per la comprensione dei testi greci e latini, anche al fine di raggiungere una più piena padronanza della lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano (soprattutto inglese) specifici contenuti disciplinari.
- avere acquisito in una lingua moderna (inglese) strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.