

I.I.S. "LEONARDO"

Cod. Mecc.: CT18053002 - Cod. Univoco: NZ0X06 - C.F.: 92038480874
www.liceoleonardo.edu.it - PEO: ctis053002@istruzione.it - PEC: ctis053002@pec.istruzione.it

Sede Coordinata "A.M. Mazzei"
Convitto Annesso - Azienda Didattica
Via P. di Piemonte, 92 - Giarre (CT)
Tel. 095 6136505 - Fax 095 8730472

Sede Centrale LICEO LEONARDO
Via Veneto 91 - Giarre (CT)
Tel. 095 6136865 - Fax 095 8730475

Sede Coordinata "Sabin"
Corso Europa, 10 - Giarre (CT)
Tel. 095 6136530



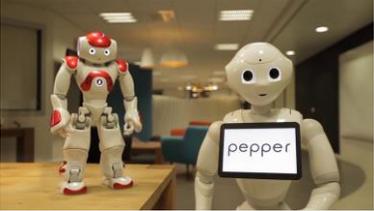
I.I.S. "LEONARDO": Progetti a. s. 2023-2024

| TITOLO E DESTINATARI | obiettivi | curriculare | extra-curriculare | ore (se indicate) | collaboratori esterni | periodo | docente/i responsabile/i e coinvolto/i |
|---|--|-------------|-------------------|-------------------|-----------------------|--|--|
| <p>CAMPIONATO NAZIONALE DELLE LINGUE.</p>  <p>DESTINATARI: studenti classi quinte</p> | <p>Il progetto si propone di raggiungere i seguenti obiettivi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Favorire l'approfondimento di contenuti linguistici/culturali e di nuove metodologie didattiche finalizzate all'apprendimento/insegnamento linguistico; 2. stimolare il confronto relativamente all'insegnamento/apprendimento delle lingue straniere tra la realtà scolastica e la realtà universitaria italiana; 3. valorizzare l'importanza dello studio delle lingue straniere in una società globale, interculturale, multi-etnica; 4. promuovere l'eccellenza nella scuola superiore come ponte ideale verso gli studi universitari; 5. richiamare l'attenzione sul ruolo formativo delle lingue straniere per la crescita personale e l'integrazione interculturale e sull'importanza delle lingue straniere in qualsiasi settore lavorativo. | | X | | | <p>Novembre 2023 Febbraio 2024</p> | <p>Sofia M. Catena</p> <p>Oliveri Leonarda</p> |

| | | | | | | | |
|---|---|----------|----------|--|--|---------------------------|---|
| <p>CERTIFICAZIONE LINGUISTICA DEL LATINO</p>  <p>DESTINATARI: La partecipazione è aperta agli studenti del secondo biennio e del monoennio.</p> | <p>La certificazione in lingua latina si prefigge principalmente lo scopo di motivare gli studenti allo studio del latino, offrendo loro l'opportunità di mettersi in gioco e di vedere riconosciute competenze testuali e linguistiche acquisite.</p> <p>La prova di certificazione misura la competenza intuitiva di un brano latino, di cui viene richiesta non la traduzione ma la comprensione analitica e globale. Gli studenti vengono indotti allo studio del latino attraverso la valorizzazione degli esiti di apprendimento raggiunti. La certificazione sprona lo studente a decodificare il messaggio linguistico, così come avviene nelle lingue moderne. La prova viene proposta dall' Ufficio scolastico regionale e dalla CUSL-Consulta Universitaria di Studi Latini.</p> | <p>X</p> | | | | <p>Aprile-Maggio 2024</p> | <p>Licosi Francesca</p> |
| <p>CORSI PREPARATORI ALLE CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE</p>  <p>DESTINATARI alunni di scuola secondaria superiore, interni ed esterni, studenti universitari e insegnanti DNL.</p> | <p>Potenziare la competenza linguistica, • Aiutare lo studente ad approfondire le conoscenze e le abilità necessarie per acquisire la competenza comunicativa in altre lingue, oltre l'italiano. • Formare docenti DNL • Certificare il livello di competenza linguistica secondo i livelli del Framework Europeo (Certificazione delle competenze in riferimento ai livelli del QCER a cura di ENTI CERTIFICATORI: Cambridge ,Goethe Institut, DELE Cervantes, Delf)</p> | | <p>X</p> | | | <p>a.s. 2023-2024</p> | <p>Docente responsabile del progetto LINGUA INGLESE: Grasso M.G., La Spina G., Marano M.G., Ticli V. LINGUA FRANCESE: Milazzo G. LINGUA TEDESCA: Ticli V. LINGUA SPAGNOLA: Cipolla S.</p> |

| | | | | | | | |
|---|---|----------|--|---------------|--|-------------------------|----------------------|
| <p>OLIMPIADI DI FISICA</p>  <p>DESTINATARI Studenti del liceo</p> | <p>Le Olimpiadi della Fisica sono una competizione a carattere individuale rivolta a studenti della scuola secondaria di secondo grado che mostrano particolare inclinazione per gli studi scientifici.</p> <p>Il progetto si propone di valorizzare le eccellenze come previsto dal D. Lgs. n. 262 del 2007, sviluppare e sostenere, attraverso il gioco di competizione, l'interesse e le capacità dei giovani nel settore degli studi scientifici, promuovere l'approccio alla fisica basato sulla soluzione di problemi, incrementare l'interesse verso la Matematica e la Fisica.</p> | <p>X</p> | | | | <p>14 Dicembre 2023</p> | <p>Santoro Agata</p> |
| <p>PREPARAZIONE OLIMPIADI DI SCIENZE NATURALI</p>  <p>PREPARAZIONE OLIMPIADI DI NEUROSCIENZE</p> | <p>Il progetto si propone di raggiungere i seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Aumentare l'interesse nei confronti delle scienze naturali da parte degli studenti. -Stimolare il confronto tra realtà scolastiche in ambito nazionale. -Fornire agli studenti un'opportunità per verificare le loro inclinazioni e attitudini per lo studio e la comprensione dei fenomeni e dei processi naturali. -Avviare alla luce del confronto effettuato con altre realtà scolastiche, una riflessione sugli eventuali aggiustamenti da apportare al curricolo di riferimento. -L'attività si svolgerà sia mediante | <p>X</p> | | <p>30 ore</p> | <p>Riguardo le olimpiadi di scienze: -si organizzeranno le attività al fine di poter svolgere la fase d'istituto alla fine del primo quadrimestre (periodo febbraio n.10 ore) -successivamente alla fase d'istituto si</p> | <p>Musumeci Rosa</p> | |

| | | | | | | | |
|---|---|----------|--|--|---------------|--|--|
|  <p>OLIMPIADI DELLE NEUROSCIENZE</p> <p>DESTINATARI: Olimpiadi di scienze classi di biennio e triennio</p> <p>Olimpiadi di neuroscienze classi 4 e 5</p> | <p>lezioni frontali che interattive secondo il metodo della ricerca- azione, seguite dalla simultanea correzione. Per le Olimpiadi di scienze si farà riferimento all'ANISN nella sua componente regionale e Nazionale; Per le olimpiadi di neuroscienze si fara' riferimento alle indicazioni dell'istituto CNR-IRIB promotore dell'iniziativa.</p> | | | | | <p>continuerà con le attività destinate agli alunni che parteciperanno alla fase regionale e/o nazionale, (periodo marzo-aprile n.10 ore) Riguardo le olimpiadi di Neuroscienze: -si svolgeranno le attività di preparazione nel corso del primo quadrimestre, preferibilmente novembre - dicembre-gennaio.</p> | |
| <p>LA ROBOTICA DELLA LEGO AL LEONARDO</p>  <p>DESTINATARI: biennio e triennio</p> | <p>Il progetto ha come obiettivo l'utilizzo della Robotica per la realizzazione di ambienti di apprendimento in grado di coniugare scienza e tecnologia, teoria e laboratorio, studio individuale e studio cooperativo. Gli alunni possono “imparare operando”, attraverso l’interazione sul piano fisico e materiale (oggetti manipolabili), sul piano tecnologico (componenti attivi, ingranaggi motori, sensori), e sul piano informatico (programmazione). In particolare il carattere multidisciplinare della robotica avvicina i giovani all’informatica, alla meccanica, ai circuiti elettrici, alla fisica, all’etica delle</p> | <p>X</p> | | | <p>30 ore</p> | <p>Dicembre 2023- Aprile 2024</p> | <p>Loiacono Ferdinando (docente responsabile)</p> <p>Lombardo Marco e Orto Barbara (docenti coinvolti)</p> |

| | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--------|-------------------------------|--|
| | <p>tecnologie applicate. La metodologia sarà quella laboratoriale e di gruppi di lavoro con l'impiego di robot della Lego. L'utilizzo della stampante 3D, e del Virtual Set per la stesura dell'elaborato finale. Nel corso, la programmazione sarà svolta in funzione del livello dei partecipanti e della partecipazione futura ai challenge di robotica della Lego.</p> | | | | | | |
| <p>ROBOETICA CON NAO E PEPPER</p>  <p>DESTINATARI: biennio e triennio</p> | <p>Il progetto ha come obiettivo l'utilizzo della Robotica per la realizzazione di ambienti di apprendimento in grado di coniugare scienza e tecnologia, teoria e laboratorio, studio individuale e studio cooperativo. Gli alunni possono “imparare operando”, attraverso l’interazione sul piano fisico e materiale (oggetti manipolabili), sul piano tecnologico (componenti attivi, ingranaggi motori, sensori), e sul piano informatico (programmazione). In particolare il carattere l'argomento di base dei progetti sarà quello dell'etica (Obiettivi dell'Agenda 2030) legati alla robotica. La metodologia sarà quella laboratoriale e di gruppi di lavoro con l'impiego di robot Nao e Pepper, le schede arduino con i relativi sensori, l'utilizzo della stampante 3D, e del Virtual Set per la stesura dell'elaborato finale. Nel corso, la programmazione sarà svolta sia in modo semplice che più spinto in funzione del livello dei partecipanti anche in preparazione alla Naochallenge e della RoboCup di robotica.</p> | X | | | 30 ore | Dicembre 2023- Aprile 2024 | <p>Loiacono Ferdinando (docente responsabile)</p> <p>Lombardo Marco e Orto Barbara (docenti coinvolti)</p> |

| | | | | | | | |
|---|--|--|---|--|--|---------------------------|--|
| | | | | | | | |
| <p>GARE DI MATEMATICA</p>    <p>DESTINATARI: Tutte le classi di tutti gli indirizzi, con particolare attenzione alle classi del biennio per le quali si terranno corsi di preparazione alle gare</p> | <p>Potenziamento delle competenze logico-matematiche, scientifiche e tecniche mediante la partecipazione alle gare delle Olimpiadi della Matematica (UNIBO), Giochi d'Autunno (UNI Bocconi) sia individuali che a squadre. Gli studenti partecipanti si confronteranno con la capacità di risolvere problemi di diversa natura, lavoreranno in gruppo, acquisiranno conoscenze sulla logica matematica e sul calcolo numerico.</p> | | X | | 60 di cui Stage 30 di cui verifiche 30 | Ottobre 2023- Maggio 2024 | <p>Tropea Giacomo (docente responsabile)</p> <p>Docenti del dipartimento di Matematica – Fisica – Informatica da individuare in base alle disponibilità come docente corsi di formazione/preparazione alle gare e docente accompagnatore per le gare in presenza e docenti per la vigilanza durante lo svolgimento delle gare di Istituto.</p> |
| <p>RISCOPRIAMO IL DIALETTO SICILIANO</p> | <p>Conoscenza della cultura locale e riscoperta come cultura dei padri e base</p> | | X | | 60 | Gennaio 2024- Maggio 2024 | Tropea Giacomo |

| | | | | | | | |
|---|--|--|---|--|-------------|--|---|
|  <p>DESTINATARI: Studenti di tutte le classi e di tutti gli indirizzi, previa selezione effettuata dal responsabile del progetto</p> | <p>della propria; Riscoperta del dialetto come lingua; Presenza di coscienza del teatro come mezzo di comunicazione e momento di aggregazione; Capacità di lavorare in gruppo.</p> | | | | | | <p>(docente responsabile)</p> <p>Docenti dei vari dipartimenti disponibili alla collaborazione e per le rispettive competenze</p> |
| <p>ETNIADE DI MATEMATICA ETNIADE TEAM CUP</p>  <p>DESTINATARI: studenti del primo biennio</p> | <p>Selezione di studenti del biennio per la partecipazione a gare matematiche individuali o di gruppo organizzate dal Dipartimento di Matematica dell'Università di Catania per la promozione delle eccellenze in campo scientifico e l'orientamento verso corsi di laurea scientifici. Partecipazione ad eventuali premiazioni.</p> | | X | | 10 | <p>Intero anno scolastico 2023-2024. Durata delle gare individuata dal Dipartimento di Matematica dell'Università di Catania</p> | <p>Pappalardo Venera</p> |
| <p>PNLS 2023-'24 MATEMATICA ED INFORMATICA</p> | <p>Selezionare gli studenti, accompagnarli e seguirli durante le varie fasi dei progetti. Ricerca, produzione e divulgazione di materiale didattico su argomenti scientifici ostici agli studenti, effettuate</p> | | X | | Da definire | <p>Intero anno scolastico 2023-2024. Durata delle attività individuate dal</p> | <p>Pappalardo Venera</p> |

| | | | | | | | |
|--|---|--|----------|--|--------------------|---|---|
|  <p>PIANO NAZIONALE LAUREE SCIENTIFICHE</p> <p>DESTINATARI: studenti classi del primo biennio, del secondo biennio e del monoennio.</p> | <p>insieme a docenti universitari, a scuola , presso il Dipartimento di Matematica dell'Università di Catania ed on line. Organizzazione e conduzione di corsi di formazione per studenti in orari curricolari ed extra-curricolari. Sperimentazione. Iscrizione degli studenti ai corsi con PCTO, controllo delle loro presenze e distribuzione degli attestati finali. Promozione delle eccellenze in campo scientifico e orientamento verso corsi di laurea scientifici. Partecipazione ad eventuali premiazioni.</p> | | | | | <p>Dipartimento di Matematica dell'Università di Catania</p> | |
| <p>UNA RETE PER IL SUD: OBIETTIVO STEAM</p>  <p>DESTINATARI: ragazzi, docenti, esperti e mentori con background culturali e competenze differenti</p> | <p>Il progetto coinvolge 32 scuole di Secondaria Superiore del Sud Italia (Sicilia, Sardegna, Campania, Puglia, Lazio, Calabria) , utilizzando una CHALLENGE BASED LEARNING, tramite un approccio didattico collaborativo multidisciplinare, basato su delle sfide reali che vengono identificate e risolte dai partecipanti stessi attraverso l'uso della tecnologia. Creare un Hackathon rappresenta un nuovo strumento di innovazione e implementazione didattica per studenti e docenti. E' una maratona virtuale, che vede coinvolti ragazzi, docenti, esperti e mentori con background culturali e competenze differenti, lavorare insieme, e fare squadra per affrontare le grandi sfide, risolvere un problema e costruire un'idea per il futuro.</p> | | <p>X</p> | | <p>Da definire</p> | | <p>Pappalardo Venera</p> <p>Strano Rosaria Alba</p> |

**GIOCHI SPORTIVI
STUDENTESCHI**



DESTINATARI:
tutti gli studenti dell'I.I.S.
Leonardo

Il programma è finalizzato allo sviluppo del bagaglio motorio degli alunni, tramite proposte di esercitazioni non usuali e pertanto più incisive dal punto di vista dell'apprendimento. In particolare gli obiettivi del programma sono rivolti:

1. allo sviluppo delle capacità sensoriali e percettive;
2. allo sviluppo delle capacità coordinative con particolare riferimento a:
 - equilibrio statico e dinamico
 - coordinazione spazio-temporale
 - coordinazione oculo-manuale
3. a favorire l'affinamento delle abilità tecnico-motorie e tecnico-tattiche delle discipline praticate;
4. all'assunzione di comportamenti atti a favorire lo sviluppo di:
 - Cooperazione (risultato della squadra in giochi finalizzati)
 - Autodisciplina (richiesta di controllo emotivo e rispetto delle regole)
 - Creatività (ricerca di spontanee soluzioni motorie)
 - Sicurezza di sé (autostima derivante dall'apprendimento)
5. Sviluppare autonomia e responsabilità negli studenti interessati ad organizzare e gestire manifestazioni

X

X

a.s.2023-2024

Furnari
Alfina

Mannino
Giuseppina

| | | | | | | | |
|--|---|--|---|--|----|------------------------------|---|
| | sportive | | | | | | |
| <p>BIBLIO LEO Progetto per il potenziamento e l'ottimizzazione delle Biblioteche dell'I.I.S. Leonardo</p>  <p>DESTINATARI: La comunità scolastica. Selezione di studenti, frequentanti le classi terze, quarte e quinte dell'I.I.S. Leonardo interessati a collaborare.</p> | <p>Obiettivi formativi trasversali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favorire e sollecitare la motivazione allo studio, lo sviluppo del piacere della lettura e la sperimentazione di forme nuove di scrittura. • Acquisizione delle competenze legate alla ricerca delle informazioni e all'uso di tali informazioni per costruire le proprie conoscenze (alfabetizzazione nell'ambito della information literacy). • Avvicinare il mondo della scuola e dell'impresa (una libreria storica presente sul nostro territorio, GALATI di Riposto) concepiti come attori di un unico processo che favorisca la crescita e lo sviluppo della personalità e del bagaglio culturale e professionale dei giovani. • Socializzare e sviluppare caratteristiche e dinamiche alla base del lavoro in azienda (lavoro di squadra, relazioni interpersonali, rispetto di ruoli e gerarchie, strategie aziendali e valori distintivi ecc.). • Migliorare la comunicazione a tutti i suoi livelli e abituare i giovani all'ascolto attivo. • Acquisire la capacità di essere flessibili nel comportamento e nella gestione delle relazioni. • Lavorare ad un progetto comune in modo creativo e costruttivo; • Organizzare e valutare autonomamente | | X | | 30 | Ottobre 2023- Giugno 2024 | <p>Torrisi M. Letizia (docente responsabile)</p> <p>Docenti coinvolti:</p> <p>Gullotta Gabriella</p> <p>Lo Verde Barbara</p> |

| | | | | | | | |
|---|--|--|---|--|----|-------------------------------|--------------------------|
| | <p>informazioni qualitative e quantitative;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare <p><i>Traguardi formativi nelle seguenti aree:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Cittadinanza e Costituzione:</i> Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. • <i>Lingua e cultura italiana:</i> Padroneggiare strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti; produrre testi in relazione ai differenti scopi comunicativi. | | | | | | |
| <p>CAFFÈ FILOSOFICO</p>  <p>DESTINATARI: classi terze, quarte, quinte - del I. scientifico; I. scienze applicate; I. linguistico</p> | <p>Finalità: Approfondire tematiche storico-filosofiche al fine di generare negli alunni l'abitudine mentale al "Con-filosofare", attraverso la quale gli studenti possano poi trovare da sé altri stimoli e sentieri da percorrere per conoscere meglio se stessi, il proprio mondo, l'attualità, in modo attivo, creativo, critico e partecipativo;</p> <p>Obiettivi misurabili:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Saper far uso di capacità critiche ed argomentative; 2) Saper selezionare le fonti informative; 3) Saper elaborare e produrre argomenti razionali; 4) Esercitare il <i>Debate</i> filosofico. | | X | | 32 | Novembre 2023- Aprile 2024 | Scandurra Maria Alfia |
| <p>GIORNALINO WEB DI ISTITUTO</p> | <p>OBIETTIVI SPECIFICI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare competenze chiave per | | X | | 20 | Intero a.s.2023- 2024 | Torrisi M. Letizia |



DESTINATARI:

Classi 2H- 4^H - 4N
(redazione giornalistica).
Studenti dell'istituto
interessati a collaborare.

**L'apprendimento in lingua madre
valorizzando spazi di flessibilità
organizzativa e didattica**

• **Educazione critica alla lettura della
carta stampata, all'ascolto di tele e
radiogiornali, all'informazione
telematica.**

• **Conoscenza del territorio, della realtà
circostante: informarsi e informare.**

OBIETTIVI DIDATTICO/FORMATIVI

**Il progetto inoltre permetterà agli
studenti di:**

**conoscere strumenti adeguati
all'apprendimento della lingua italiana
rafforzare le competenze di base
nell'utilizzo della propria lingua madre
potenziare la capacità di ascolto,
attenzione, concentrazione su una storia,
letta, narrata o recitata
promuovere il piacere e la scoperta della
lettura attraverso l'incontro e la
conoscenza diretta dei quotidiani
offrire agli studenti un'esperienza
formativa che li accompagni alla
scoperta del testo (cartaceo, parlato,
audio, condiviso).**

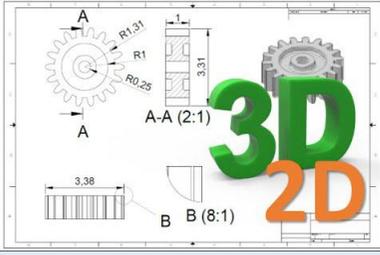
**utilizzare e produrre strumenti di
comunicazione visiva e multimediale
individuazione e uso appropriato delle
parti del discorso e delle strutture
sintattiche di uso generale e più
frequente nel parlato e nello scritto
comprendere la funzione dei legami
logico-sintattici nei testi più semplici e di
uso frequente nell'ambito letterario e
non letterario**

**compiere semplici osservazioni su testi e
discorsi per rilevarne regole
conoscere le parti variabili del discorso e
gli elementi principali della frase**

| | | | | | | | |
|---|--|----------|--|--|--|-------------------------------------|--|
| | <p>semplice consolidare le conoscenze e l'applicazione delle regole ortografiche. sviluppare negli studenti nuove o alternative modalità di apprendimento flessibili. acquisizione di sufficienti abilità di rielaborazione scritta.</p> | | | | | | |
| <p>LEGGERE LIBERI</p>  <p>DESTINATARI: tutti i docenti di Lettere delle classi aderenti</p> | <p>Lo scopo del progetto è finalizzato a promuovere il piacere della lettura e non insistere solo sulla lettura come dovere scolastico, ecco perché si privilegia la lettura di autori contemporanei che è possibile incontrare ed interrogare al fine di far percepire la lettura come “materia viva” in cui palpita la vita con tutte le sue contraddizioni, la sua problematicità, ma anche gli slanci e il sogno che fa lanciare il cuore oltre l'ostacolo. La lettura assume pertanto un ruolo importantissimo per la rielaborazione delle particolari situazioni esistenziali che i giovani stanno vivendo in bilico tra una pandemia attenuata ed una guerra brutale che scompiglia gli equilibri del vissuto. Il filtro delle esperienze degli altri, in altri tempi e in altre latitudini e contesti diventano filtri significativi ed anche salvifici per distaccarsi dal magma incomprensibile del presente e riorganizzare le proprie esperienze e conoscenze in un orizzonte allargato in cui ciò che viviamo adesso può trovare senso e rispecchiarsi in ciò che altri hanno vissuto attraverso la mediazione di un libro, di una narrazione o di una poesia. L'esperienza degli incontri di questi anni ci dice che molto conta il carisma ma anche l'età degli autori, gli autori di spessore che hanno un'età più</p> | <p>X</p> | | | | <p>Primo e secondo quadrimestre</p> | <p>Gullotta Gabriella (docente responsabile)</p> <p>Tutti i docenti di Lettere delle classi aderenti</p> |

| | | | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|---|--|
| | <p>vicina a quella degli studenti hanno un impatto maggiore sui ragazzi e costituiscono più facilmente un modello da emulare. Ecco perché via via si tende ad inserire sempre più autori di giovane età se non coetanei dei nostri studenti.</p> <p>Fondamentale è la pratica della lettura a voce alta praticata sia dal docente, sia dagli autori, sia dagli stessi alunni nei laboratori di lettura in classe poiché la lettura non è solo mediata dalla voce del docente che ne legge alcuni passi, ma diventa una narrazione in cui lo studente si immerge per riemergere con domande, riflessioni che possono essere poi direttamente poste all'autore nell'incontro. Tale processo consente alla lettura di costituire un universo di senso che vanno al di là del libro letto individualmente, diventano dibattito circolazione di idee, scambio e formazione di idee, acquisizione di coscienza.</p> | | | | | | |
| <p>LEONARDINSCENA</p>  <p>DESTINATARI:</p> | <p>Il progetto si pone l'obiettivo di aiutare i ragazzi a lavorare sulla conoscenza e gestione delle proprie emozioni, della propria identità, vissuta anche attraverso l'uso più consapevole del corpo e della voce. Inoltre, lavorando su diversi ruoli attraverso il gioco scenico, si vuole favorire i ragazzi nello sperimentare nuove dinamiche di rapporti interpersonali nel luogo neutro e libero del palcoscenico. Obiettivi non secondari sono una gestione consapevole dell'immagine che ognuno offre all'esterno e delle dinamiche che la compongono, svuotando luoghi comuni</p> | | X | | | <p>Annuale (numero incontri: 15 di 2 ore)</p> | <p>Gullotta Gabriella (docente responsabile)</p> <p>Docenti coinvolti: Torrisi M. Letizia e Lo Verde Barbara</p> |

| | | | | | | | |
|---|---|--|---|--|----|---------------------------------|--------------------|
| tutte le classi | che influenzano fortemente l'età adolescenziale. Il gruppo sarà il costante compagno di viaggio e il primo specchio delle scoperte dei singoli; è importante lavorare affinché si cementifichi una complicità e una curiosa apertura alle differenze di tutti i componenti. | | | | | | |
| STORIA DELLA CRIMINALITÀ ORGANIZZATA IN SICILIA CON ELEMENTI DI STORIA COMPARATA DESTINATARI: Il corso è aperto su base volontaria a tutti gli studenti dell'istituto | Il progetto prevede la realizzazione di un corso di studio durante il quale verranno letti brani scelti tratti dalle opere del Prof. Salvatore Lupo. Attraverso queste letture gli studenti avranno la possibilità, forse per la prima volta, di vedere il fenomeno mafioso illuminato dagli strumenti critici tipici della più accorta storiografia accademica e avranno modo di sviluppare conoscenze e competenze che consentiranno loro di valutare e collocare nella giusta ottica le rappresentazioni della mafia che troppo spesso sono distorte da una molteplicità di fattori quali la retorica dei mafiosi stessi, gli interessi politici, il carrierismo, le connivenze, i modelli cinematografici. Sempre attraverso il filtro critico del Prof. Lupo verranno letti brani tratti dalle opere di Leonardo Sciascia, Pirandello e Christopher Duggan e verranno analizzati brani antologici tratti dalle opere di Roberto Saviano, Federico Varese, Floriana Bulfon e Paolo Borrrometi, nonché articoli di giornale, tratti dalle cronache locali che, per le vicende che descrivono, riescono a dare una rappresentazione plastica dei concetti studiati. | | X | | 15 | Novembre 2023- Febbraio 2024 | Civile Giuseppe |

| | | | | | | | |
|--|---|--|---|--|------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| <p>CINEFORUM</p>  <p>DESTINATARI: Il progetto coinvolge prioritariamente le classi 3H e 4H. La partecipazione alle attività di progetto sarà comunque aperta a tutte le classi del triennio.</p> | <p>Il percorso proposto avrà valore di approfondimento critico rispetto ai temi oggetto di studio in classe nell'ambito del percorso curricolare. Le proiezioni, pertanto, saranno realizzate a valle dello studio, da parte dei ragazzi, degli specifici argomenti oggetto di trattazione in classe. Questa scelta rispecchia la finalità principale, che non è soltanto quella di fornire informazioni o conoscenze su argomenti oggetto del programma curricolare, ma soprattutto di stimolare la riflessione critica attraverso modalità dialogiche e di confronto.</p> | | X | | 12 | Febbraio-Aprile 2024 | Cavallaro L. |
| <p>AUTOCAD 2D</p>  <p>DESTINATARI: alumni classi terze, quarte, quinte</p> | <p>Conoscere e sapere applicare le nuove tecnologie di rappresentazione Autocad 2D richieste dal mondo del lavoro ed in ambito universitario. Spiegazione ed esercitazione sugli strumenti di disegno, visualizzazione e modifica del software Autocad.</p> | | X | | 10 incontri da tre ore | Dicembre 2023 Febbraio-Marzo 2024 | Grasso Loredana Nucifora Giuseppe |
| <p>AUTOCAD 3D</p>  <p>DESTINATARI: alumni classi terze, quarte,</p> | <p>Conoscere e sapere applicare le nuove tecnologie di rappresentazione Autocad 3D richieste dal mondo del lavoro ed in ambito universitario. Spiegazione ed esercitazione sugli strumenti di disegno, modellazione 3d, modifica, visualizzazione, impaginazione e stampa con il software Autocad.</p> | | X | | 10 incontri da tre ore | Febbraio-Marzo 2024 | Grasso Loredana Nucifora Giuseppe |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|--|--------|------------------------------|---|
| quinte | | | | | | | |
| <p>ECONOMIA FINANZIARIA</p>  <p>DESTINATARI: studenti del triennio dell'I.I.S. Leonardo</p> | <p>Il progetto di ambito economico finanziario mira allo sviluppo delle competenze trasversali e in particolare a quelle volte alla promozione della cultura del 'fare impresa', delle capacità di sviluppare un'idea progettuale in tutte le sue fasi, con una costante attenzione alla responsabilità sociale degli attori economici. d'impresa, dello spirito di iniziativa, della capacità di valutazione del rischio e di costruzione e gestione di un'attività economica di successo.</p> <p>Finalità e contenuti del Business Plan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. l'idea imprenditoriale 2. lo studio del microambiente e la conoscenza quantitativa del mercato 4. la mission 5. l'aspetto organizzativo dell'impresa 6. la Swot Analysis 7. il piano degli investimenti 8. il piano finanziario del primo esercizio 9. il piano economico 10. il prospetto patrimoniale | X | | | | Ottobre 2023- Aprile 2024 | <p>Puglisi Carmela (docente responsabile)</p> <p>Finocchiaro Daniela e Di Luca Cardillo Carmelo (docenti coinvolti)</p> |
| <p>AQUABIOSCAN</p>  | <p>Sviluppo della strategia dell'indagine scientifica con riferimento all'osservazione e alla sperimentazione, promozione della competenza esperta attraverso tecniche di <i>modelling</i>, <i>coaching</i>, <i>scaffolding</i> e <i>fading</i>, esperienze guidate nel campo dell'articolazione (verbalizzazione dell'operato), della riflessione e dell'esplorazione.</p> | | X | | 30 ore | Novembre 2023- Marzo 2024 | <p>Russo Orazio (docente responsabile)</p> <p>Ferro Mariangela e Filosto Sonia (docenti coinvolti)</p> |

| | | | | | | | |
|---|---|--|----------|--|--|--|--|
| <p>DESTINATARI: alunni delle seconde classi</p> | | | | | | | |
| <p>MOBILITA' INTERNAZIONALE STUDENTESCA</p>  <p>DESTINATARI: studenti classi quarte</p> | <p>Lo scopo precipuo del progetto (formulato formalmente e approvato dal collegio docenti nel 2006/2007 e perfezionato nel corso degli anni) è quello di assicurare una linea di comportamento unitaria nei confronti degli studenti in modo che i Consigli di Classe esprimano richieste e forniscano indicazioni omogenee sui contenuti e sulle competenze da acquisire cosicché non vi siano disparità di trattamento tra allievi di varie classi o da un anno all'altro. La scuola però non risponde circa le ricadute didattiche al rientro qualora l'alunno/a non abbia seguito le indicazioni didattiche del consiglio di classe e del tutor nel corso del soggiorno. Il progetto si suddivide in due aree distinte, ciascuna delle quali inquadra le procedure atte a sviluppare i seguenti punti:</p> <p>Area 1 : Accoglienza e monitoraggio degli studenti stranieri frequentanti il nostro istituto. *</p> <p>Area 2 : monitoraggio e riammissione degli studenti del nostro istituto che trascorrono un anno scolastico o parte di esso all'estero.</p> <p>Studenti del nostro istituto che trascorrono un trimestre o l'intero anno scolastico all'estero. La durata dell'esperienza di mobilità è compresa fra i due mesi e l'intero anno scolastico ed è regolamentata dalla norma Nota</p> | | <p>X</p> | | | | <p>Cavallaro Angela e</p> <p>Milazzo Gabriella</p> |

| | | | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|--|----------------|
| | <p>prot. n. 843 Aprile 2013 “Linee di indirizzo sulla mobilità studentesca internazionale individuale” che sostituisce le precedenti CM.181/1997, 236/1999 e 59/2006, e dalla Nota n.3355 del 28/03/2017 al punto 7 – Alternanza scuola lavoro per gli studenti che frequentano esperienze di studio o formazione all'estero.</p> <p>*(Al momento non vi sono richieste per l'Area 1, ma potrebbero arrivare entro dicembre per programmi annuali ad anno solare.)</p> | | | | | | |
| <p>CORSO PROPEDEUTICO AGLI ESAMI DI CERTIFICAZIONE ICDL – CERTIFICAZIONE ICDL</p>  <p>DESTINATARI:</p> <p>alunni classi terze quarte e quinte, personale docente e ATA interno, candidati esterni all'Istituzione scolastica</p> | <p>E' quindi indispensabile che la scuola sia in grado di far crescere nei ragazzi ma anche a tutti coloro che ne fanno richiesta (docenti, ata, universitari, genitori, ecc...) le competenze ovvero un universo di abilità tecnologiche – definite anche digital hard skills – e digital soft skills. Queste competenze spaziano dalla capacità di usare un computer, allo sviluppo software per l'intelligenza artificiale passando per competenze più di tipo relazionale e comportamentale che consentono alle persone di utilizzare efficacemente i nuovi strumenti digitali: dalla tutela dei propri dati alla netiquette nell'uso dei social media; dalla ricerca di informazioni online alla realizzazione di contenuti digitali. Occorre quindi che la scuola aiuti ad accompagnare la complessità del cambiamento, piuttosto che marginalizzarne alcuni aspetti come semplici rischi. La scuola può infatti aiutare gli studenti, e con essi i genitori, a costruire strategie positive per affrontare una disponibilità di tecnologie, di informazione e comunicazione senza</p> | | X | | | | Giusa Loredana |

| | | | | | | | |
|---|--|----------|--|--|--|----------------------|-----------------------------------|
| | <p>precedenti. Le competenze digitali non sono una scatola chiusa, cambiano continuamente con l'evolversi delle tecnologie e cambieranno anche con il passare del tempo, perché quelle che oggi sono considerate "alfabetizzazione digitale", una volta universalmente acquisite, saranno date per scontate. Ed è per questo che la scuola deve sempre tenersi aggiornata per poter continuamente modificare i propri programmi, le proprie proposte così da poter formare i giovani e tutti coloro che ne faranno richiesta, con le competenze realmente richieste dal mercato del lavoro.</p> | | | | | | |
| <p>L'APE BIONDICATORE E PRODUTTORE DI MIELE. COMUNITA' MICROBICA ASSOCIATA ALL'APE (APIS MELLEFLERA L.)</p>  <p>DESTINATARI: tutte le classi</p> | <p>Il progetto si propone di sviluppare processi culturali orientati alla gestione della sicurezza degli alimenti, la valorizzazione dei prodotti del territorio e il rispetto dell'ambiente. La ricerca mira a migliorare il benessere delle api e a tutelare la produzione dell'alveare attraverso il miglioramento delle condizioni igienico-sanitarie degli apiari, con particolare riferimento alle batteri osi, limitando le pratiche che comportano conseguenze negative a livello biologico per le stesse api e tossicologico per i prodotti dell'alveare. Un obiettivo specifico è quello di approfondire le conoscenze scientifiche sulla gestione delle infezioni batteriche negli apiari, individuando mezzi e strategie ecocompatibili di contenimento che limitino il potenziale infettivo al di sotto delle soglie di tolleranza espresse dalle capacità immunitarie intrinseche all'alveare, a livello individuale, di</p> | <p>X</p> | | | | <p>a.s.2023-2024</p> | <p>Petralito Massimiliano</p> |

| | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|---|------------------------------|
| | colonia e mediante la stessa azione antibatterica naturale dei prodotti dell'alveare. | | | | | | |
| <p>MOLTIPLICAZIONE DI PLANTULE IN VITRO</p>  <p>DESTINATARI: terze, quarte, quinte classi della sede Mazzei</p> | <p>Il progetto prevede la realizzazione di "Plantule in vitro" attraverso il metodo della micropropagazione. L'attività sarà prevalentemente laboratoriale, l'alunno avrà modo di acquisire conoscenze e competenze su altre tecniche di moltiplicazioni agamiche ovvero sui meristemi. Inoltre il discente avrà modo di conoscere e visitare altre realtà ricadenti nel territorio etneo.</p> | X | | | | <p>Le lezioni si svolgeranno a cavallo dei due quadrimestri a.s.2023-2024 e saranno articolati in incontri bisettimanali della durata di tre ore cadauno per un totale di trenta ore.</p> | <p>Scarso Giuseppina</p> |
| <p>ORTIAMO</p>  <p>DESTINATARI tutte le classi</p> | <p>L'iniziativa mira a promuovere la consapevolezza ambientale e il coinvolgimento attivo degli studenti attraverso la creazione e la cura di orti didattici all'interno della scuola. Gli studenti partecipano attivamente nella semina, la crescita e la cura delle piante, imparando importanti lezioni sulla sostenibilità, la responsabilità ambientale e l'alimentazione sana. Questo progetto offre un'opportunità pratica per imparare competenze di team work, e</p> | X | | | | | <p>Costanzo Filippo</p> |

| | | | | | | | |
|---|---|--|---|--|--------|-----------------|---|
| | <p>problem-solving. Gli alunni possono sperimentare il processo di coltivazione, la gestione delle risorse e persino raccogliere i frutti del loro lavoro, incoraggiando un rapporto più stretto con il cibo e un apprezzamento per l'ambiente.</p> | | | | | | |
| <p>DEBATE</p>  <p>DESTINATARI tutte le classi</p> | <p>L'attività proposta, attraverso un confronto fra due squadre di studenti che sostengono e controbattono un'affermazione o un argomento dato dal docente, ponendosi in un campo (pro) o nell'altro (contro), intende sviluppare la capacità di trovare idee, la flessibilità nel sostenere una posizione che non sia quella propria, l'attenzione a prospettive alternative, il rispetto per il punto di vista dell'altro e la capacità di reperire informazioni.</p> <p>I temi che saranno oggetto del debate saranno soprattutto quelli legati all'attualità politica, sociale, economica, scientifica e culturale, ma ogni tema può essere oggetto di dibattito, purché siano riconoscibili posizioni opposte. Dal tema scelto prende il via il dibattito, una discussione formale, dettata da regole e tempi precisi, preparata con esercizi di documentazione ed elaborazione critica.</p> | | X | | 15 ore | a. s. 2023-2024 | <p>Sotera Tiziana</p> <p>Sorbello Daniela</p> |