

PROGETTI a.s.2021-22

Tabella riassuntiva delle proposte progettuali del Liceo Statale “M.Immacolata” Anno scolastico 2021-22

| Progetto | Destinatari | Referenti | Oggetto/Finalità | Tempo di realizzazione |
|---|---|-----------------------------|---|---|
| MI ESPRIMO CON L'ARTE | Classi 3 ^A e 3 ^B scientifico | Prof.ssa Mischitelli Angela | Conoscenza di opere d'arte di rilevante importanza. Capacità di osservare e riprodurre mediante attenzione cura delle proporzioni gli elementi assegnati e collaborazione, lavoro di gruppo, nella fase di assemblaggio e rifinitura. | Ore pomeridiane non definite |
| PREPARIAMOCI ALLE PROVE INVALSI 2022 | Classi II E V Di Tutti Gli Indirizzi. | Prof.ssa Carfagno Marilicia | Il progetto si prefigge un intervento finalizzato al miglioramento delle competenze di base negli alunni delle classi coinvolte. Si vuole proporre un percorso di preparazione degli alunni alla tipologia di prove somministrate in campo nazionale (Invalsi). Gli interventi educativi saranno finalizzati ad un corretto svolgimento delle prove in rispetto dei quadri di riferimento nazionali | Il progetto si realizzerà dal mese di novembre 2021 al mese di aprile 2022. Il progetto prevede la durata di 30 ore. |
| “La BIBLIOTECA, scrigno di TESORI” | I A Liceo Scientifico II A e B Liceo delle Scienze Umane | Prof.ssa Gravina Filomena | L'attività vuole promuovere la passione per la lettura negli adolescenti, che devono avvicinarsi alle biblioteche presenti sul territorio, per viverle come luoghi non solo di formazione culturale, ma anche | Il progetto si realizzerà tra la fine del primo e l'inizio del secondo quadrimestre (novembre-febbraio) Si prevedono 20 ore di Progetto |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | | | di coesione e inclusione sociale. | |
| Tradizione e verità universali: promozione di AUTORI LOCALI | I A Liceo Scientifico II A e B Liceo delle Scienze Umane | Prof.ssa Gravina Filomena | Chi scrive un testo vuole comunicare un messaggio di verità, la sua verità. Le nuove generazioni devono conoscere e cogliere gli insegnamenti degli autori locali (poeti, romanzieri, saggisti) degni di nota. A tal fine, si proporrà agli alunni la lettura di opere di scrittori del nostro territorio, con cui verranno organizzati incontri in presenza o in videoconferenza. | Il progetto si realizzerà nel secondo quadrimestre (febbraio-giugno). Si prevedono 10 ore di Progetto |
| “TEATRO, palcoscenico della vita” | Le classi dei Docenti interessati | Prof.ssa Gravina Filomena e Carfagno Marilicia | L’attività vuole promuovere la passione per il teatro negli adolescenti; in particolare, il progetto “TEATRO, palcoscenico della vita” intende offrire ai ragazzi una grande esperienza formativa e socializzante, prima ancora che artistica. Partendo dalla lettura “espressiva ed animata” di vari testi teatrali, guidata da attori professionisti, gli alunni vivranno un momento di apprendimento attivo, le cui fasi sono sempre privilegiate rispetto alle “ragioni dello spettacolo”. | Il progetto si realizzerà tra primo e secondo quadrimestre (novembre-maggio) Si prevedono 20 ore di Progetto |
| PROGETTO LETTURA | Le classi dei Docenti interessati | Proff.sse Gravina Filomena e Siena Marisa | Leggere è creare uno spazio di libertà. Il piacere della lettura è qualcosa che evolve nel corso degli anni e deve consentire la | Il progetto si realizzerà tra primo e secondo quadrimestre. Si concluderà in data da fissare, in base |

| | | | | |
|--------------------------------|--|---------------------------------|---|--|
| | | | <p>formazione di un lettore libero di scegliere e di capire, interessato e stimolato a conoscere autori e libri, capace di comunicare le proprie esperienze culturali.</p> <p>A tal fine, si proporrà agli alunni la lettura di opere insignite di premi letterari, in collaborazione con la libreria UBIK di Foggia, che organizzerà, a fine progetto, l'incontro con l'autore o gli autori.</p> | <p>all'agenda dell'Autore, con cui verrà organizzato un incontro in presenza o a distanza.</p> <p>Si prevedono 20 ore di Progetto</p> |
| OLIMPIADI DI MATEMATICA | <p>Alunne e alunni del biennio e del triennio con voto maggiore o uguale a 7/10 in matematica.</p> | <p>Prof.Troiano Matteo</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Infondere negli alunni la passione per la matematica al fine di sviluppare le capacità logiche e il gusto per la ricerca scientifica 2. Far comprendere agli allievi che una sana competizione sviluppa il senso del rispetto per l'avversario e del rispetto delle regole nella vita civile 3. Abituare gli alunni a confrontarsi col mondo dei test per le future prove di ammissione alle facoltà universitarie a numero programmato. | <p>Si prevedono 37 16+21 (funzionali) ore di progetto</p> |
| BULLISMO E LEGALITÀ | <p>Gli alunni del biennio di tutti gli indirizzi liceali</p> | <p>Prof.ssa Ciccio Stefania</p> | <p>Il progetto mira ad approfondire il complesso rapporto tra ambienti anche digitali, libertà personale/responsabilità/protezione di ragazzi, combinando l'approccio preventivo a quello riparatorio, così da affrontare il fenomeno nella molteplicità dei suoi aspetti e offrendo le</p> | <p>Si prevedono 20 ore di progetto</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | | | competenze utili ad operare in modo adeguato nella rilevazione precoce del rischio e per fornire un supporto nella fase di intervento. | |
| HIPPO HURRA' Un cavallo per amico | Alunni BES e non | Prof.ssa Massa Tiziana | <p>Il cavallo è un importante alleato per stimolare abilità cognitive, espressive e relazionali e per migliorare il benessere del soggetto nella sua globalità con rafforzamento dell'intero organismo. Il corso si prefigge di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Stimolare le coordinazione neurosensoriale e motoria, stimolare l'equilibrio, la regolazione del tono muscolare e la coordinazione generale attraverso il movimento del cavallo. ● Potenziare l'autostima ● Promuovere l'autonomia personale ● Promuovere la socializzazione e migliorare gli aspetti relazionali con i tutor e con i compagni. ● Raggiungere un miglior controllo del sé, raggiungere il rilassamento corporeo e acquisire delle regole. | Dai primi giorni di marzo fino alla prima metà di maggio. Si prevedono 12 ore complessive |
| EDUCAZIONE ALIMENTARE | Alunni delle classi seconde e terze | Prof.ssa Savino Patrizia | Sollecitare gli adolescenti a riflettere sulle proprie abitudini alimentari, acquisire le giuste regole di un corretto comportamento alimentare, sviluppare gusto e consapevolezza sul cibo, | Da gennaio a febbraio in orario extracurricolare (16 h in totale). |

| | | | | |
|--|--|------------------------------------|---|---|
| | | | <p>acquisire la consapevolezza delle proprie potenzialità fisiche e comprendere l'importanza dell'attività motoria per essere in forma.</p> | |
| CERTIFICAZIONE LINGUISTICA DELF B1/B2 | <p>Alunni del triennio degli indirizzi Linguistico ed Economico-Sociale</p> | <p>Prof.ssa Massa Maria</p> | <p>Corsi pomeridiani con insegnante madrelingua per la preparazione all'esame di Certificazione DELF (livello B1 e B2) presso l'ente certificatore Alliance Française di Bari.</p> | <p>A partire dai mesi di ottobre/novembre, 30 ore di lezione</p> |

| | | | | |
|---|--|---|---|--------------------------------|
| CERTIFICAZIONE DI LINGUA TEDESCA ZERTIFIKAT Deutsch B1 (Sprechen, schreiben) | Classi del triennio del Liceo Linguistico | Prof.ssa Scarano M. Concetta | Certificazione in lingua tedesca Acquisizione di quelle competenze comunicative che permettono all'allievo di sapersi muovere in modo autonomo nelle varie situazioni della vita quotidiana. | 30 ore |
| ERASMUS | Classi del Liceo Linguistico | Prof.ssa Scarano M. Concetta | Il tema individuato riguarda la sostenibilità ambientale con particolare riferimento alle specie vegetali endemiche. Studio e formazione in un paese europeo di lingua tedesca. Promozione di una coscienza ambientale. Miglioramento delle competenze linguistiche e relazionali | Due annualità |
| LE FRANÇAIS, MOYEN DE COMMUNICATION | Alunni dei vari indirizzi interessati alla certificazione francese A2 | Prof.ssa Fugnitto Juliette | Approccio alla lingua e approfondimento delle quattro competenze per la certificazione DELF A2 | Orario di potenziamento |
| UNITEST | Alunni delle classi quinte dell'Istituto | Prof. Matteo Troiano | Rafforzare e/o consolidare le conoscenze e le competenze sviluppate dagli allievi negli anni del Liceo, utili alla preparazione ai test d'ammissione, Allenare gli allievi delle classi terminali in situazioni molto simili a quelle in cui svolgeranno queste prove, attraverso momenti di simulazione dei test. | 54 ore |
| JAZZ NUOVI LINGUAGGI | Classi del Liceo Musicale | Progetto fornito da USR Puglia, con finanziamenti ex DM 27 luglio 2021 | Corso extracurricolare ad indirizzo jazzistico nei nuovi linguaggi musicali Conoscenza e orientamento nel nuovo linguaggio musicale per proseguire ed ampliare il linguaggio nel jazz | 100 ore |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| <p>AlleNati per l'inclusione</p> <p>Piano Scuola-Estate 2020-21</p> | <p>Alunni del biennio</p> | <p>Prof. Cocciardi –Del Vecchio</p> | <p>Avvio e potenziamento di un percorso di educazione motoria e sportiva che, traendo spunto dagli "atti" del gioco nelle sue variegate forme, faciliti la totale integrazione tra ragazzi, la socializzazione, l'acquisizione di un sano e corretto stile di vita, il rispetto dell'altro e delle regole.</p> <p>Ampliare le esperienze motorie e sportive degli allievi (tramite giochi di squadra, individuali e giochi popolari antichi); rafforzare l'inclusione dei soggetti più in difficoltà, promuovendone la partecipazione ai Campionati Studenteschi.</p> | <p>Settembre</p> <p>55 ore</p> |
| <p>PADEL</p> | <p>Alunni del triennio</p> <p>Max 30</p> | <p>Prof.ssa Urbano Michelina</p> | <p>Il Padel è una disciplina derivata dal tennis è un gioco che si gioca in coppia e che segue le regole del tennis nei punteggi e nell'alternanza alla battuta, con l'obiettivo di vincere 2 set su tre. Un gioco veloce e che rispetto al tennis si apprende molto velocemente.</p> | <p>30 ore</p> <p>tra marzo ed aprile:</p> <p>4 ore a settimana</p> <p>2 ore pomeridiani ad incontro</p> |
| <p>TUTTI IN CUCINA</p> | <p>Alunni con disabilità</p> | <p>Proff.sse Galante e Nardella Grazia</p> | <p>Conoscere gli alimenti e la loro stagionalità, capire la fatica e l'arte che c'è nella preparazione del cibo; acquisire autonomie sul piano funzionale attraverso la socializzazione e la collaborazione, il rispetto gli uni degli altri, il saper stare insieme, il condividere spazi e materiali; sviluppare la creatività; creare nella cucina della scuola occasioni significative per il raggiungimento dell'inclusione scolastica da parte di tutti, con un particolare riguardo agli studenti con Bisogni Educativi Speciali.</p> | <p>12 ORE</p> <p>DAL 15.01 AL 15.03</p> <p>1 INCONTRO A SETTIMANA</p> <p>PER 2 ORE</p> |

| | | | | |
|--|----------------------------------|---------------------------------|---|--|
| LA MUSICA A TUTTE LE ETÀ | Classi del Liceo Musicale | Prof. Basilio Fiorentino | Il progetto è finanziato dalla Regione Puglia e prevede esibizioni musicali presso la scuola dell'infanzia e i centri per gli anziani dislocati sul territorio, allo scopo di sensibilizzare persone di ogni età all'ascolto della musica dal vivo. | |
| 13.1.2A-FESR- PON-PU-2021-7 "Digital board" | Intero Istituto | | Dotazione di attrezzature. Trasformazione digitale della didattica e dell'organizzazione scolastica. | |
| 13.1.1A-FESR PON-PU-2021-364 Progetto cablaggio | Intero Istituto | | Cablaggio strutturato e sicuro all'interno degli edifici scolastici | |