

## Arricchimento dell'offerta formativa

### PIANO CLIL PLURIENNALE

L'attività CLIL verrà svolta dai docenti di disciplina non linguistica formati e in corso di formazione in collaborazione con il TEAM CLIL MORANDI e verranno utilizzate contestualmente le competenze linguistiche dei conversatori madrelingua e degli assistenti di lingua in servizio presso la nostra scuola. Si sottolinea inoltre come alcuni progetti in collaborazione con enti esterni (Scienze in pratica, Museo dell'Archeologia di San Giovanni in Persiceto) saranno in parte svolti in lingua inglese, per promuovere e favorire il maggiore utilizzo della lingua straniera.

Il piano Clil pluriennale del Liceo Morandi prevede l'attuazione dei seguenti percorsi, secondo la normativa **ministeriale** e compatibilmente con le risorse disponibili.

Liceo	Classe	Prima DNL	Lingua	Seconda DNL	Lingua
Liceo Linguistico	Classe terza	Storia/filosofia	inglese	/	/
	Classe quarta	Storia/filosofia	inglese	Scienze naturali	Francese o tedesco
	Classe quinta	Storia/filosofia	inglese	Scienze naturali	Francese o tedesco
Liceo Scientifico	Classe quinta	Storia/filosofia	inglese	/	/
Liceo delle scienze applicate	Classe quinta	Storia/filosofia	inglese	/	/
Liceo delle Scienze Umane	Classe quinta	Scienze Umane o Scienze naturali	inglese	/	/

Nel corso del primo biennio del Liceo Linguistico e del primo e del secondo biennio dei Licei non linguistici verranno attivati **moduli CLIL propedeutici**, nell'ottica dell'Ampiamento dell'offerta formativa, che prevedono i seguenti insegnamenti:

Liceo	Classe	DNL	Lingua
Liceo Linguistico	Primo biennio	Storia Scienze naturali	Tedesco Francese Spagnolo
Liceo Scientifico	Primo e secondo biennio	Scienze naturali	Inglese
Liceo delle scienze applicate	Primo e secondo biennio	Scienze naturali Matematica Fisica	Inglese
Liceo delle Scienze Umane	Primo e secondo biennio	Scienze naturali Scienze umane	Inglese
Liceo Economico Sociale	Primo e secondo biennio	Scienze umane Scienze naturali	Inglese Spagnolo

## PROGETTI

### AREA SCIENTIFICO-MATEMATICA

#### **Bravi in matematica**

(potenziamento delle competenze logico-matematiche degli studenti del primo biennio)

**Referente:** prof.ssa Chiara Rivaroli

**Destinatari:** alunni delle classi prime e seconde del Liceo delle Scienze Umane e del Liceo Linguistico

Obiettivi

Conoscere e applicare il calcolo numerico, il calcolo letterale, le proporzioni, le equazioni di 1° grado.

Conoscere gli elementi fondamentali della geometria, in particolare il calcolo di superfici e di volumi di figure regolari. Conoscere ed applicare elementi di statistica e di probabilità. Saper leggere e interpretare grafici di varia tipologia. Concentrarsi sulla comprensione del testo di problemi e quesiti e individuarne chiaramente le richieste. Condurre procedure di problem solving. Passare dal linguaggio naturale a quello simbolico e viceversa.

**Risultati attesi**

Miglioramento delle prestazioni degli studenti nelle prove INVALSI di Matematica. Raggiungimento di performance di livello medio-alto nelle discipline scientifiche per la maggioranza degli studenti delle classi interessate.

**Olimpiadi della Matematica**

(competizione organizzata dall'Unione Matematica Italiana, per incarico del Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica, rivolta agli studenti delle scuole superiori).

**Referente:** prof.ssa Iris Corradi

**Destinatari:** alunni interessati alla partecipazione, indipendentemente dalla classe di appartenenza, anche su invito dell'insegnante. Classi intere a discrezione del docente

**Obiettivi**

Diffondere fra i giovani l'interesse per la Matematica, dando loro l'opportunità di affrontare problemi un po' diversi, nella forma, da quelli incontrati a scuola. Coinvolgere gli studenti in un'attività stimolante al di fuori dell'insegnamento tradizionale. Presentare la matematica come campo di sfida e fonte di divertimento intellettuale. Stimolare l'intuizione, sviluppare le capacità di ragionamento logico. Fare acquisire agli alunni sicurezza nell'affrontare situazioni logiche e problematiche. Potenziare le capacità di autovalutazione delle proprie attitudini. Orientare nella scelta del futuro percorso di studio. Abituare gli alunni a sostenere prove selettive

**Risultati attesi**

Suscitare interesse verso la disciplina e i suoi contenuti. Comprendere le potenzialità applicative della matematica nei diversi ambiti

**Olimpiadi della Fisica** (iniziativa promossa dal MIUR con l'Associazione per l'Insegnamento della Fisica che ne cura l'organizzazione).

**Referenti:** prof.ssa Anna Dotti e docenti di Fisica dell'istituto.

**Destinatari:** alunni interessati alla partecipazione e/o segnalati dai docenti.

**Obiettivi**

Offrire agli studenti la possibilità di partecipare al progetto nazionale "Olimpiadi della Fisica" e di confrontarsi con studenti di altre scuole. Stimolare negli studenti l'interesse verso prove che prescindano dalle abituali attività di verifica. Fornire agli studenti una opportunità per verificare le proprie attitudini ai fini di un consapevole orientamento

**Risultati attesi**

Suscitare curiosità e interesse verso i contenuti della Fisica. Suscitare il desiderio di "mettersi alla prova" e di confrontarsi con studenti di altre classi e di altre scuole. Potenziare la motivazione allo studio delle discipline scientifiche. Potenziare la capacità di affrontare quesiti e problemi. Abituare a rispettare consegne e tempi assegnati

**Scienze In Pratica**

**Referente:** Prof.ssa Valeria Fregni

**Destinatari:** classi seconde, terze, quarte, quinte

**Obiettivi**

Conoscenza delle operazioni e dei principi sui cui si basano le tecniche di laboratorio applicate; conoscenza degli ambiti disciplinari approfonditi dalle esperienze.

Saper analizzare i dati ottenuti alla luce delle conoscenze acquisite e verificare il loro significato finale. Saper redigere delle relazioni di laboratorio comprensive delle conoscenze di teoriche fondanti, procedure applicate, dati raccolti, analisi effettuate e conclusioni raggiunte. Essere in grado di seguire correttamente le indicazioni operative fornite dagli esperti.

### **Risultati attesi**

Consapevolezza delle procedure e delle modalità di lavoro attuati nei laboratori scientifici per individuare le proprie inclinazioni per l'orientamento universitario. Acquisire abilità nelle esecuzioni di tecniche di analisi di laboratorio a livello individuale. Applicazione di conoscenze e competenze curricolari declinate nelle varie classi e nei diversi indirizzi.

## **Olimpiadi delle Scienze naturali**

**Referenti:** prof.ssa Valeria Fregni e docenti di Scienze naturali.

**Destinatari:** alunni interessati alla partecipazione e/o segnalati dai docenti.

### **Obiettivi**

Offrire agli studenti la possibilità di partecipare al progetto nazionale "Olimpiadi delle Scienze" e di confrontarsi con studenti di altre scuole. Stimolare negli studenti l'interesse verso prove che prescindano dalle abituali attività di verifica. Fornire agli studenti una opportunità per verificare le proprie attitudini ai fini di un consapevole orientamento

### **Risultati attesi**

Suscitare curiosità e interesse verso i contenuti delle Scienze. Suscitare il desiderio di "mettersi alla prova" e di confrontarsi con studenti di altre classi e di altre scuole. Potenziare la motivazione allo studio delle discipline scientifiche. Potenziare la capacità di affrontare quesiti e problemi. Abituare a rispettare consegne e tempi assegnati

## **Educazione ambientale**

**Referente:** Prof. Gabriele Celli

**Destinatari:** classi prime (percorso ecologico-tecnologico nell'area umida "Le Meleghine", nel comune di Finale Emilia)

### **Obiettivi**

Conoscere aspetti legati all'agroecosistema e alla gestione e depurazione delle acque nel territorio non urbanizzato circostante la scuola. Conoscere il significato di ecosistema e i principali fattori biotici e abiotici che lo costituiscono. Conoscere il significato di equilibrio dinamico applicato all'ecologia. Conoscere i concetti di diversità biologica e di successione di comunità. Saper calcolare il rendimento depurativo di un sistema di depurazione delle acque. Saper riconoscere l'eccessiva fragilità e semplicità di un ambiente studiando le relazioni tra biocenosi e biotopo. Comprendere l'importanza della corretta gestione dell'agroambiente.

**Destinatari:** classi seconde (corso di topografia e orienteering a Maserno di Montese- Mo)

### **Obiettivi**

Acquisire competenze di lettura e utilizzo pratico delle rappresentazioni cartografiche. Acquisite competenze nell'uso della bussola da orientamento. Migliorare la conoscenza e stimolare la consapevolezza della necessità di salvaguardare il patrimonio ambientale e culturale del territorio appenninico. Conoscere i principi base della topografia. Saper utilizzare la bussola da orientamento. Conoscere la classificazione sistematica delle piante dell'Appennino. Saper svolgere calcoli per ricavare informazioni dalle carte topografiche e dalle misure svolte nel territorio. Sapersi orientare in natura utilizzando una carta e affinando l'analisi osservativa dell'ambiente.

**Destinatari:** Classi terze ( percorso minerario-tecnologico ed ecologico naturalistico nell'Isola d'Elba).

**Obiettivi**

Potenziare le conoscenze di biologia e scienze della Terra attraverso la trattazione di aspetti di natura ecologica e geologica. Stimolare la conoscenza delle risorse ambientali e minerarie del nostro Paese. Conoscere minerali e rocce che caratterizzano l'Isola d'Elba. Conoscere le relazioni esistenti tra minerali, cristalli e rocce e la classificazione sistematica delle piante della macchia mediterranea. Comprendere la complessità delle relazioni tra i viventi e l'ambiente fisico. Essere consapevoli dell'impatto antropico sulle risorse ecologico ambientali. Comprendere la portata dello sfruttamento umano sulle risorse non rinnovabili e su quelle rinnovabili.

**Risultati attesi**

Acquisizione di conoscenze e competenze tecnico pratiche nell'orientamento in natura e nell'utilizzo di bussola e strumenti di orientamento. Acquisizione di contenuti didattici in materie ambientali, ecologiche, biologiche e tecnologiche. Maggiore consapevolezza delle problematiche ecologiche che legano l'uomo e i suoi comportamenti all'ambiente in cui vive.

### **Educazione alla salute**

**Referente:** dipartimento di Scienze

**Destinatari:** tutte le classi dell'istituto

Il progetto prevede la seguente scansione:

**classi prime:** Tabagismo e dipendenza da sostanze (con intervento di peer educators)

**Obiettivi:** riflettere sulla dipendenza da sostanze. Comprendere i meccanismi di pressione sociale, di mercato e biologica che spingono alla dipendenza da sostanze.

**Classi seconde:** affettività e sessualità (con intervento di peer educators)

**Obiettivi:** riflettere sulla propria personalità in relazione agli altri. Riconoscere e affrontare consapevolmente i cambiamenti della personalità indotti dallo sviluppo psico affettivo nell'adolescenza.

**Classi terze:** adolescenza e alimentazione

**Obiettivi:** conoscere e riflettere sulle tematiche dell'alimentazione e dei disturbi alimentari, in un'ottica di prevenzione.

**Classi quarte:** alcool e guida sicura. Prevenzione oncologica (Progetto Martina-Progetto vita)).

**Obiettivi:** stimolare alla comprensione dei meccanismi che portano alla sottovalutazione dei rischi legati alla guida di veicoli in una condizione alterata. Sensibilizzare alla prevenzione oncologica.

**Classi quinte:** educazione alla solidarietà e alla cultura della donazione. Amico andrologo. Basic Life Support ( rianimazione cardiopolmonare di base)

**Obiettivi:** sensibilizzare gli studenti maggiorenni sui temi della tutela della salute e dell'impegno sociale nella donazione di sangue. Conoscere le tecniche BLS. Sensibilizzare gli studenti sui problemi andrologici.

**Risultati attesi:** entrare in una logica di prevenzione dei problemi affrontati. Sviluppare consapevolezza delle tematiche affrontate. Praticare stili di vita corretti. Motivare alla tutela della salute fisica e psicologica propria e altrui.

### **Progetto Vita: percorsi di educazione alla prevenzione stradale** (incontro con Alessio Tavecchio)

**Referente:** Prof. Emilio Benetti

**Destinatari:** studenti delle classi quarte del Liceo

**Obiettivi**

Informare gli studenti compresi nella fascia di età 17-18 anni dei rischi delle problematiche della circolazione stradale su mezzi a due e a quattro ruote. Rendere consapevoli dei propri limiti, potenzialità, percezioni e reazioni, in particolare alla guida di un mezzo. Rendere consapevoli dell'importanza dei sistemi di sicurezza nella prevenzione di traumi al sistema nervoso centrale. Rendere consapevoli del pericolo dell'uso di alcoolici e sostanze psicotrope durante la guida.

**Risultati attesi**

Particolare attenzione Aumentata conoscenza del mezzo automobile, anche con riferimento a principi di guida sicura e difensiva

**Guida sicura del ciclomotore**

**Referente:** Prof. Emilio Benetti

**Destinatari:** classi prime

**Obiettivi**

Informare gli studenti compresi nella fascia di età 14-15 anni dei rischi e delle problematiche della circolazione stradale su mezzi a due ruote; rendere consapevoli, cioè essere coscienti dei propri limiti, delle proprie potenzialità, delle proprie percezioni e reazioni nel nostro vivere quotidiano, in particolare alla guida di un ciclomotore; rendere consapevoli dell'importanza dell'uso del casco alla guida di un ciclomotore; rendere consapevoli del pericolo dell'uso degli alcoolici e delle sostanze psicotrope durante la guida e della necessità di avere una più accurata conoscenza del mezzo

**Risultati attesi**

Una maggiore consapevolezza dei rischi della strada; una maggiore capacità di lettura delle situazioni a rischio; una maggiore padronanza del ciclomotore.

**Progetto Martina**

**Referente:** dipartimento di Scienze

**Destinatari:** studenti delle classi quarte

**Obiettivi**

Informare i giovani sulle modalità di lotta ai tumori, sulla possibilità di evitarne alcuni, sulla opportunità della diagnosi tempestiva, sulla necessità di impegnarsi in prima persona.

**Risultati attesi**

Sapere come affrontare una malattia. Sapere che ci si può difendere. Sapere che si può vincere la malattia.

**Progetto educazione tra pari**

(peer education)

**Responsabile:** dipartimento di Scienze

**Destinatari:** studenti delle classi terze e quarte (34 per ogni classe)

**Obiettivi**

Far aumentare le conoscenze inerenti gli aspetti biologici, psicorelazionali e sociali relativi al fumo, all'alcool e alla dimensione affettiva e sessuale. Attivare un proficuo processo di comunicazione tra i ragazzi. Favorire il passaggio di conoscenze, emozioni ed esperienze verso ragazzi di pari status

**Risultati attesi**

Essere protagonisti, soggetti attivi della propria formazione. Effettuare scelte consapevoli e responsabili nell'ambito della propria vita sessuale, affettiva. Potenziamento delle risorse personali e dell'autostima. Sviluppo delle competenze sociorelazionali

**Progetto RAEE scuola**

**Referente:** prof. Marco Marchesini

**Destinatari:** tutte le classi dell'istituto

**Obiettivi**

Diffondere la raccolta dei piccoli RAEE (apparecchi elettrici ed elettronici alimentati da energia elettrica, non più funzionanti), una tipologia di rifiuto che spesso viene erroneamente buttato nel rifiuto indifferenziato con possibili danni per l'ambiente e la salute umana.

**Risultati attesi**

Maggiore consapevolezza delle modalità di smaltimento dei rifiuti; acquisizione di comportamenti rispettosi dell'ambiente e della salute.

## AREA INFORMATICA

### Start up Morandi

**Referente:** prof.ssa Roberta Nicoli

**Destinatari:** studenti delle classi terze e quarte che propongano un'idea imprenditoriale sulla quale lavorare, studenti interessati all'argomento che si mettano a disposizione di idee di terzi.

**Obiettivi**

Fornire agli studenti gli strumenti per orientarsi, al termine del percorso scolastico, nel mondo dell'auto imprenditorialità; dare agli studenti la possibilità di usufruire degli spazi della scuola con modalità differenti e in maniera più autonoma; creazione di unop spazio attrattivo per coloro che vogliono capire come trasformare le proprie idee o competenze in imprese; stimolare la spinta imprenditoriale degli alunni, mettendoli in contatto anche con le esperienze presenti sul territorio.

**Risultati attesi**

Sviluppo di una idea di impresa fino alla messa in opera realizzando videogames, app e/o videofilmati; acquisizione di competenze, strumenti e comportamenti propri del mondo imprenditoriale.

### "Mela e non solo"

(Concetti pratici di utilizzo di O.S. misti iMac Apple)

**Referente:** Prof.ssa Roberta Nicoli

**Destinatari :** Alunni che intendono acquisire le conoscenze del O.S. Apple in sistemi aperti.

**Obiettivi**

Saper utilizzare O.S. Apple iMac in sistemi aperti. Sapersi orientare nel Desktop iMac Apple. Sapere utilizzare le funzioni fondamentali di iMac Apple. Sapere condividere risorse iMac Apple tra pc.

**Risultati attesi**

Autonomia nell'utilizzo dei pc iMac Apple

### "La rete nelle reti"

(Concetti pratici di Reti Informatiche)

**Referente:** Prof.ssa Roberta Nicoli

**Destinatari:** Alunni che intendono acquisire le conoscenze delle reti informatiche e loro funzionamento.

**Obiettivi**

Riconoscere gli elementi che compongono una rete informatica, costruire una piccola rete informatica, verificarne il corretto funzionamento e risolverne eventuali criticità.

Risultati attesi

Autonomia nell'assemblare reti dati e saperne rilevare le criticità

### **“Il Drone in cattedra”**

(Concetti pratici di utilizzo del Drone)

**Referente:** prof.ssa Nicoli

**Destinatari:** alunni che intendono acquisire conoscenze sulle tecniche di utilizzo del Drone e sulle tecniche di volo.

#### **Obiettivi**

Saper pilotare il Drone in brevi percorsi di volo. Conoscere le norme di sicurezza nell'utilizzo dei Droni. Saper effettuare la manutenzione e rimessa del Drone in condizioni di sicurezza.

#### **Risultati attesi**

Autonomia nell'uso del Drone in situazioni di sicurezza durante il volo.

### **“Come ti smonto il computer”**

(Concetti pratici di Hardware e Personal Computer)

**Referente:** Prof.ssa Roberta Nicoli

**Destinatari:** alunni che intendono acquisire la conoscenza degli apparati di hardware dei Personal Computer.

#### **Obiettivi**

Riconoscere gli elementi che compongono un Pc, essere in grado di assemblarli, verificarne il corretto funzionamento e risolverne eventuali criticità.

#### **Risultati attesi**

Autonomia nell'assemblare un Pc e nel saperne rilevare le criticità.

## AREA ARTISTICA E TECNICO ARTISTICA

### **Progettazione-disegno assistito al computer e videogames**

**Referenti:** prof.ssa Roberta Nicoli, prof.ssa Federica Rambaldi

**Destinatari:** classi terze e quarte del Liceo delle Scienze applicate e del Liceo delle Scienze applicate opzione chimico-biologia.

#### **Obiettivi**

Uso di software grafico per il disegno: aprire e visualizzare i disegni, impostare un nuovo disegno, i comandi basilari. Le entità: linea, cerchio, arco, poligoni; selezionare le entità disegnate, cancellare, spostare, copiare, tagliare, estendere, raccordare, ecc.. Essere in grado di rielaborare e risolvere disegni tridimensionali assegnati. Essere in grado di creare e rielaborare disegni tecnici e ambientazioni varie autonomamente.

#### **Risultati attesi**

Dagli studenti partecipanti ci si attende la capacità di produrre disegni e ambientazioni tridimensionali attraverso un qualsiasi programma di disegno tecnico, oltre ai normali strumenti utilizzati durante le lezioni di disegno, e creare semplici animazioni.

### **Laboratorio di arti figurative**

**Referente:** prof. Federica Rambaldi

**Destinatari:** tutti gli studenti delle classi seconde, terze, quarte e quinte per un massimo di 20 alunni



partecipanti.

### **Obiettivi**

Sviluppo della fantasia nelle idee; ricerca di rapporti sempre nuovi fra oggetti, forme, informazioni e conoscenze; produzione di un elaborato qualitativamente adeguato. Conoscenza degli elementi di base del disegno libero e dei metodi di rappresentazione grafica. Approccio alla terza dimensione con la modellazione dell'argilla. Uso di tecniche espressive (matita, china, tempera, collage, basso-alto rilievo ecc.) che verranno stabilite a seconda della natura dell'elaborato. Saper organizzare il proprio spazio di lavoro, i materiali e saper gestire in modo autonomo e responsabile il tempo a disposizione. Saper usare la tecnica proposta. Saper usare gli strumenti della tecnica in funzione delle esigenze espressive e comunicative. Saper applicare in modo intuitivo i principi e le regole della composizione e della percezione visiva.

### **Risultati attesi**

La comprensione della storia dell'arte, della natura delle opere di pittura, scultura e architettura oggetto dello studio e della formazione liceale potrà arricchirsi di nuove occasioni di comprensione ed esperienza.

## **Corso murales**

**Referente** : Prof.ssa Oriana Malagoli

**Destinatari**: classi terze quarte e quinte di ogni indirizzo

### **Obiettivi**

Il corso si propone di stimolare l'osservazione, l'aspetto critico, e la comprensione dei linguaggi visivi. Ci si propone infine di far comprendere l'esigenza culturale del patrimonio artistico. Conoscenze del disegno, delle tecniche di pittura a pennello, dell'accostamento e sovrapposizione dei colori, dell'organizzazione dello spazio operativo. Essere in grado di svolgere i compiti assegnati in relazione alle conoscenze. Competenze: essere in grado di gestire autonomamente il percorso laboratoriale.

### **Risultati attesi**

L'elaborazione e riproduzione di opere famose scelte dagli studenti in collaborazione con le insegnanti permette agli stessi di cogliere la difficoltà ma anche la soddisfazione nell'esprimersi col linguaggio visivo. Ne consegue una maggior comprensione e rispetto del patrimonio artistico. A livello educativo, la produzione di pannelli o dipinti murali porta gli studenti interessati, e di riflesso a tutti gli studenti della scuola, ad esser maggiormente rispettosi delle opere e degli ambienti pubblici e nel caso specifico dell'istituto scolastico.

## **Apprendisti ciceroni (in collaborazione con il FAI)**

**Referente**: prof.ssa Silvia Di Giacinto

**Destinatari**: studenti delle classi terze, quarte, quinte.

### **Obiettivi**

Proporre attività didattiche ed educative che garantiscano agli allievi di crescere sia negli apprendimenti sia nelle abilità sociali, elevando le competenze, conoscenze e abilità nelle materie di studio individuate. Creare un contesto di apprendimento inclusivo e pluridisciplinare per mobilitare le risorse del gruppo scolastico sul tema del valore che i beni artistici e paesaggistici rappresentano per il sistema territoriale.

### **Risultati attesi**

Essere in grado di guidare le classi e il pubblico esterno alla scoperta del bene artistico o paesaggistico in occasione delle Mattinate Fai per le scuole e della Giornata Fai di Primavera.

## **Una storia da raccontare con le immagini** (corso di base di Video Editing)

**Referente:** prof. Guido Vicenzi

**Destinatari:** alunni che intendono avvicinarsi al video editing, acquisirne le competenze di base ed approfondirne le problematiche della composizione video

### **Obiettivi**

Saper utilizzare programmi di video editing per le esigenze di produzione e rappresentazione degli elaborati video; conoscere la struttura di un programma di video editing (es. Movie Maker, ecc.); sapere utilizzare il programma per l'assemblaggio dei frame; sapere inserire i titoli, gli effetti, l'audio; sapere salvare in formati compatibili alle finalità proposte.

### **Risultati attesi**

Autonomia nella rappresentazione multimediale di una "storia da raccontare"; collegamento trasversale con tutte le discipline.

## **AREA STORICO -LETTERARIA** **Un treno per Auschwitz**

**Referente:** prof. Claudio Fregni

**Destinatari:** 23 studenti delle classi quinte

### **Obiettivi**

Permettere ai ragazzi di incontrarsi, dialogare, lavorare, viaggiare per costruire memoria. Rivivere, attraverso il viaggio in treno, l'esperienza dell'allontanamento coatto.

### **Risultati attesi**

Restituzione dell'esperienza a quanti più coetanei possibile. Consapevolezza della complessità del percorso storico dell'Europa nel Novecento. Sensibilizzare quanti più giovani possibile al rischio dell'intolleranza.

## **Book Trailer**

**Referente:** prof. Sergio Pisa

**Destinatari:** 20 studenti delle classi terze e quarte.

### **Obiettivi**

Scelta di due testi sulla base di una bibliografia tematica dal titolo "Immagine". Lettura dei testi e individuazione di parti significative da trasporre nel linguaggio cinematografico. Individuazione di una colonna sonora adeguata al testo. Realizzazione di due book trailer efficaci. Presentazione dei prodotti al workshop sul tema "Immagine" organizzato a Modena dal Collegio San Carlo (aprile 2016) e a Finale Emilia presso la biblioteca comunale in occasione di un "Caffè filosofico" (maggio/giugno 2016)

### **Risultati attesi**

Approfondimento della capacità di comprendere e analizzare un testo; sviluppo del senso critico; acquisizione dei nuovi linguaggi comunicativi, in particolare delle competenze necessarie per la realizzazione di un cortometraggio visibile successivamente on-line sul sito del Liceo; capacità di coinvolgere un pubblico non abituato alla lettura.

## **Olimpiadi di Italiano**

**Referente:** Prof. Paolo Cassoli

**Destinatari:** studenti di tutte le classi, con eccellente profitto, individuati dai rispettivi docenti di Italiano

### **Obiettivi**

Padroneggiare gli strumenti linguistici indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale;

promuovere e valorizzare le eccellenze; promuovere la consuetudine a sostenere prove di tipologia strutturata e on line.

**Risultati attesi**

Interesse vivace e rinnovato nei confronti della riflessione linguistica sull'italiano Promozione del merito e delle eccellenze tra gli studenti

### **Xanadu**

**Referente:** prof.ssa Simona Balboni

**Destinatari:** classi 1X, 1R, 2B, 2R, 2Y, 2X

**Obiettivi**

Leggere, comprendere, interpretare e rielaborare testi di natura narrativa, musicale, grafica, mista. Migliorare le proprie abilità di lettura. Discutere criticamente un testo, dopo averlo letto, ed esprimere un giudizio motivato. Confrontare giudizi e opinioni su un testo, in forma scritta o orale. Comprendere e redigere la recensione scritta di un testo. Conoscere le proposte editoriali rivolte agli studenti più giovani.

**Risultati attesi**

Interesse vivace e rinnovato nei confronti della lettura. Frequentazione della biblioteca comunale. Miglioramento delle competenze di lettura

### **Rivista “Quaderni del Liceo Morandi”**

**Referenti:** prof.ssa Anna Maria Silvestris, prof. Paolo Cassoli

**Destinatari:** studenti e docenti del Liceo, cittadinanza tutta.

**Obiettivi**

Produrre studi e riflessioni sulle attività del Liceo; valorizzare la creatività e l'approfondimento culturale del Liceo; produrre studi, indagini, riflessioni sulla storia e sulla cultura del territorio finalese; promuovere e valorizzare le eccellenze.

**Risultati attesi**

Stimolare l'interesse intorno alle attività del Liceo; promuovere un più stretto legame tra l'istituzione scolastica e il territorio.

### **Quotidiano in classe**

**Referente :** Prof. Paolo Cassoli

**Destinatari:** classi di biennio e triennio individuate dai rispettivi docenti di italiano

**Obiettivi**

Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. Leggere, comprendere ed interpretare testi di natura espositiva, argomentativa, mista Collegare tematiche previste dalla programmazione curricolare a fenomeni della contemporaneità. Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi.

**Risultati attesi**

Interesse vivace e rinnovato nei confronti del testo giornalistico e dell'attualità; lettura autonoma del quotidiano, sia in forma cartacea che on line; consapevolezza delle molteplici chiavi interpretative di un testo di informazione

### **Laboratorio di scrittura creativa con Barbara Baraldi**

**Referente:** Prof.ssa Emanuela Barbieri

**Destinatari** corso 1: tutti gli indirizzi dalla classe seconda alla classe quarta (massimo 20 partecipanti)

**Destinatari** corso 2: studenti che hanno frequentato il primo laboratorio di scrittura creativa (massimo 20 partecipanti)

**Obiettivi**

Sviluppare e potenziare le abilità di scrittura e l'interesse per la lettura. Conoscere i diversi tipi di personaggi, di storie, i generi, gli stili. Saper distinguere diverse tecniche di scrittura. Utilizzare le conoscenze apprese per scrivere un prologo o una storia.

**Risultati attesi**

Essere in grado di riflettere sulle diverse tecniche di scrittura ed essere in grado di utilizzarle efficacemente.

## AREA GIURIDICO-ECONOMICA

### Fisco e scuola

**Referente:** prof.ssa Caterina Frisco

**Destinatari:** 1 E , 2 E Liceo Economico Sociale

**Obiettivi**

Diffondere una cultura civica e fiscale, che educhi i giovani alla legalità ed al concetto di partecipazione per il buon funzionamento dei servizi pubblici; comprendere il ruolo dello Stato nell'economia; conoscere le linee essenziali e l'utilità del sistema tributario italiano; acquisire consapevolezza dei rischi connessi all'evasione fiscale e delle conseguenze dannose sul sistema economico. Maturare una coscienza civica e imparare a vivere in modo consapevole il ruolo di cittadino contribuente. Contestualizzare il dovere costituzionale di pagare i tributi nella vita quotidiana; essere in grado di rapportarsi con operatori esterni, esperti nella materia in oggetto, su un piano di confronto e di dibattito costruttivo.

**Risultati attesi**

Partecipazione al concorso: "Sostieni la legalità". Progressiva acquisizione di una coscienza civica fiscale.

### Progetto Lamborghini

**Referente:** prof.ssa Caterina Frisco

**Destinatari:** classe 1 E, 2 E Liceo Economico Sociale

**Obiettivi**

Conoscere i soggetti economici e il loro ruolo nel sistema economico. Comprendere la vitalità di un sistema economico, basato sulle molteplici interdipendenze tra i soggetti economici che ne sono i protagonisti. Individuare specificità e dinamiche elementari del mercato; essere in grado di rapportarsi con operatori esterni, esperti della materia in oggetto, su un piano di confronto e di dibattito costruttivo.

**Risultati attesi**

Collegamento e approfondimento della programmazione curricolare

### Educazione finanziaria 1

**Referenti:** prof.ssa Antonella Poletti, prof.ssa Elena Terzi, prof.ssa Caterina Frisco

**Destinatari:** classe 1 E (Liceo Economico Sociale)

**Obiettivi**

Migliorare il livello di cultura economica. Conoscere il mercato monetario e finanziario. Conoscere funzione, valori e tipologie della moneta, con particolare riferimento alla moneta bancaria (assegni, carte elettroniche). Conoscere le diverse tipologie di risparmio e investimento. Conoscere le strategie imprenditoriali di una banca. Valutare il ruolo della banca nel sistema economico. Comprendere il funzionamento del mercato monetario e finanziario. Distinguere le diverse forme di investimento.

Saper redigere un bilancio familiare. Saper analizzare e comparare le diverse forme di investimento. Compiere un'analisi costi-benefici in relazione all'attività bancaria.

**Risultati attesi**

Imparare progressivamente a rapportarsi con gli operatori esterni attraverso un confronto dialettico adeguato. Applicare le conoscenze acquisite in classe e individuare i collegamenti curricolari. Coniugare conoscenze e competenze pluridisciplinari.

**Educazione finanziaria 2**

**Referenti:** prof.ssa Antonella Poletti, prof.ssa Elena Terzi, prof.ssa Caterina Frisco

**Destinatari:** classe 2 E (Liceo Economico Sociale)

**Obiettivi**

Migliorare il livello di cultura economica. Conoscere le diverse tipologie di imprese, in particolare le imprese di servizi bancari. Conoscere i fattori di produzione, con particolare riferimento al sistema bancario. Conoscere le strategie imprenditoriali di una banca. Valutare il ruolo della banca nel sistema economico, comprendere la complessità gestionale di un'attività produttiva di servizi. Saper redigere un bilancio familiare. Saper compiere un'analisi costi-benefici in relazione alla gestione dell'attività bancaria. Saper analizzare la capacità imprenditoriale e le strategie di marketing.

**Risultati attesi**

Imparare progressivamente a rapportarsi con gli operatori esterni attraverso un confronto dialettico adeguato. Applicare le conoscenze acquisite in classe e individuare i collegamenti curricolari. Coniugare conoscenze e competenze pluridisciplinari

**AREA LINGUE STRANIERE**

**How to dress a song**

**Referente:** prof.ssa Mariarita Borsari

**Destinatari:** tutte le classi (partecipazione facoltativa)

**Obiettivi**

Migliorare la conoscenza della lingua inglese attraverso l'uso di nuovi vocaboli e costruzioni linguistiche relative al mondo della musica. Acquisire una conoscenza più approfondita del mondo della musica. Mettere gli alunni in contatto con il mondo della musica e della composizione moderna.

**Risultati attesi**

Maggiore scioltezza nella lingua parlata. Maggiore fiducia nelle proprie capacità. Miglioramento delle capacità relazionali e della capacità di lavorare in gruppo.

**English Alive**

**Referente:** prof.ssa Mariarita Borsari

**Destinatari:** tutte le classi

**Obiettivi**

Fare cogliere e sperimentare agli studenti l'aspetto più comunicativo attraverso l'uso estensivo della lingua inglese e prepararli ad un futuro Clil. Approfondire il lessico e le strutture della lingua inglese. Migliorare l'ascolto e il parlato. Usare la lingua in modo naturale e spontaneo per comunicare, partecipare, organizzare e seguire attività.

**Risultati attesi**

Miglioramento nell'uso dell'inglese parlato. Maggiore scioltezza e sicurezza nella comunicazione in lingua inglese, anche in preparazione al Clil e/o agli esami di certificazione Pet, Fce, Cae.

**Corso di lingua e cultura cinese**

**Referente:** prof.ssa Emanuela Barbieri

**Destinatari:** 1 corso intermedio per la 4<sup>A</sup>S e 4<sup>A</sup>Z, 1 corso beginner per 3<sup>A</sup>Z e 3<sup>A</sup>S

## **Obiettivi**

Sensibilizzare gli studenti alla peculiarità culturale di questo paese e fornire gli strumenti di base per lo studio di questa lingua. Ampliare gli orizzonti culturali e linguistici. Conoscere semplici strutture e funzioni linguistiche legate alla vita quotidiana. Acquisizione di un lessico adeguato. Saper utilizzare le funzioni linguistiche in semplici contesti guidati. Saper operare semplici collegamenti e riflessioni sulla lingua anche in un contesto plurilinguistico

## **Risultati attesi**

Essere in grado di utilizzare la lingua in semplici contesti di vita quotidiana. Essere in grado di riflettere sulle diversità e somiglianze delle lingue oggetto di studio, cogliendone anche gli aspetti culturali e sociali.

## **Y Ahora... Espanol**

**Referente:** Prof.ssa Antonella Poletti

**Destinatari:** corso Amarillo:tutti gli alunni, con priorità riservata agli alunni di classe prima linguistico che non hanno la lingua spagnola come lingua curricolare. Corso Rojo: alunni che intendono sostenere la certificazione B1 nel maggio 2016

## **Obiettivi formativi generali.**

Approccio conoscitivo della lingua e cultura spagnola, in un'ottica di cittadinanza europea e di interculturalità. Gettare le basi per un percorso futuro di approfondimento linguistico che potrà portare poi alla certificazione linguistica in lingua spagnola DELE- INSTITUTO CERVANTES.

## **Obiettivi formativi specifici Curso Amarillo A1**

introduzione allo studio della lingua spagnola a livello A1 del Quadro di Riferimento Europeo. Conoscere gli aspetti grammaticali di base. Utilizzare le funzioni comunicative elementari. Saper produrre brevi testi scritti utilizzando il lessico e le funzioni apprese, comprendere un testo registrato o un video ed estrapolare informazioni essenziali, dialogare in modo coerente in una semplice conversazione, comprendere un testo scritto nella sua globalità, esporre un argomento con l'ausilio di devices multimediali

## **Obiettivi formativi specifici Curso Rojo A2**

proseguimento dello studio della lingua spagnola ( aspetti grammaticali e funzioni comunicative) dal livello A1 del Quadro di Riferimento Europeo verso il livello B1. Produrre testi scritti utilizzando il lessico e le funzioni apprese; comprendere un testo registrato o un video ed estrapolare informazioni essenziali; dialogare in modo coerente in una semplice conversazione; comprendere un testo scritto nella sua globalità, esporre un argomento con l'ausilio di devices multimediali

## **Risultati attesi**

Gli studenti possono migliorare le competenze linguistiche generali, in riferimento alla lingua spagnola, ma anche alla lingua madre e alle altre lingue straniere studiate a scuola, in un'ottica di comparazione linguistica molto importante dal punto di vista grammaticale, lessicale e funzionale. Gli studenti possono poi sviluppare nuove competenze interculturali che li avvicinino alla cultura e civiltà ispanofona, nell'ottica dell'internazionalizzazione del loro percorso formativo.

## **Eft. English for teachers**

**Referente:** prof.ssa Antonella Poletti

**Destinatari:** docenti del Liceo Morandi e dell'Istituto Calvi

## **Obiettivi**

Sviluppo e potenziamento delle abilità linguistiche comunicative. Consolidare le conoscenze linguistiche. Ampliare il vocabolario in riferimento a vari ambiti del sapere

## **Risultati attesi**

utilizzo delle competenze raggiunte nella prassi didattica. Utilizzo di materiali in lingua. Introduzione

graduale della metodologia CLIL anche in classi non terminali.

### **Corso di lingua e cultura russa**

**Referente:** Prof.ssa Emanuela Barbieri

**Destinatari:** studenti di tutti gli indirizzi dalla classe seconda alla classe quinta.

#### **Obiettivi**

Ampliare gli orizzonti culturali e linguistici. Conoscere semplici strutture e funzioni linguistiche legate alla vita quotidiana. Acquisizione di un lessico adeguato. Saper utilizzare le funzioni linguistiche in semplici contesti guidati. Operare semplici collegamenti e riflessioni sulla lingua anche in un contesto plurilinguistico

#### **Risultati attesi**

Essere in grado di riflettere sulle diversità e somiglianze delle lingue oggetto di studio, cogliendone anche gli aspetti culturali e sociali

### **CLIL Supporting Project**

**Referenti:** Proff. Antonella Poletti- Emanuela Barbieri-Guido Vicenzi

**Destinatari:** Docenti del Liceo Morandi coinvolti nello svolgimento di lezioni CLIL e docenti interessati allo studio e all'analisi della nuova metodologia (eventuale partecipazione di docenti di istituti dell'Area Nord)

#### **Obiettivi**

Stesura di un profilo per il docente Clil. Calendarizzazione delle lezioni Clil in modo funzionale alle classi e alle discipline di insegnamento. Stesura di un documento ragionato ed approfondito sulle dinamiche organizzative, metodologiche e linguistiche che l'introduzione della metodologia Clil comporta.

#### **Risultati attesi**

Ricaduta immediata sulle lezioni Clil dei docenti, i quali possono mettere in pratica in classe le indicazioni, i suggerimenti e le strategie rielaborate nel gruppo CLIL TEAM. Realizzazione di un dossier consultabile negli anni, da implementare con le best practices all'interno del Team Cloud.

### **Progetto CONFINDUSTRIA Ceramica Tiles, Carreaux, Fliesen**

**Referente :** Prof.ssa Emanuela Barbieri

**Destinatari:** classi terze, quarte e quinte (adesione libera )

#### **Obiettivi**

Migliorare la competenza linguistica e allargare gli orizzonti culturali. Potenziare le quattro abilità in inglese, francese, tedesco e spagnolo. Sensibilizzare gli studenti alla peculiarità culturale di lingue extra europee quali il russo e il cinese e fornire gli strumenti di base per lo studio di queste lingue

#### **Risultati attesi**

Superamento degli esami PET, FCE, CAE, DELF e DEUTCH ZERTIFIKAT presso enti accreditati. Essere in grado di riflettere sulle diversità e somiglianze delle lingue oggetto di studio, cogliendone anche gli aspetti culturali e sociali.

### **Teatro Shakespeariano**

**Referenti:** prof.ssa Georgia Gili, prof.ssa Silvia Di Giacinto, educatrice Lorella Evangelisti, educatrice Francesca Sferruzza.

#### **Obiettivi**

Migliorare le conoscenze linguistiche, stimolare l'espressività e la creatività degli alunni. Creare

opportunità di inclusione e di socializzazione per gli alunni diversamente abili. Offrire a tutti gli alunni coinvolti l'occasione di confrontarsi con la diversità.

**Risultati attesi**

Miglioramento della produzione orale in lingua inglese e delle conoscenze linguistiche. Miglioramento delle abilità e delle conoscenze artistiche. Crescita nelle abilità personali, interpersonali e sociali. Crescita nella cultura dell'inclusione nella scuola.

AREA DELLE SCIENZE MOTORIE

**Centro Sportivo Scolastico**

**Referente:** Prof.ssa Stefania Roncada

**Destinatari:** tutte le classi del Liceo (partecipazione volontaria, in ambito extracurricolare)

**Obiettivi**

Consolidare le capacità di relazione ed interazione con gli altri, ossia l'interiorizzazione del fair play; favorire l'aggregazione sociale ed il confronto costruttivo; sperimentare forme di agonismo sereno, non inquinato da ansie per la ricerca del risultato o della prestazione; stimolare ed assecondare il desiderio di appartenenza ad un gruppo che permetta la valorizzazione dell'espressività individuale nel rispetto di regole comuni e degli altri, interiorizzazione indispensabile per scongiurare episodi di prevaricazione; educare alla "curiosità motoria", intesa come apertura e disponibilità verso qualsiasi forma di attività, con il conseguente superamento di stereotipati modelli sportivi; far maturare la consapevolezza che il movimento è fondamentale mezzo di tutela e mantenimento del benessere psico-fisico; agevolare gli studenti che, essendo residenti in zone molto decentrate, non possono facilmente accedere ad impianti sportivi e ricreativi; approfondire le conoscenze teorico-tecnico-tattiche delle discipline affrontate; migliorare le individuali abilità motorie attraverso l'applicazione metodica e continuativa.

**Risultati attesi**

L'acquisizione dei valori dello sport determina la crescita personale degli studenti, con sicura ricaduta anche in ambito scolastico; gratificante partecipazione ai Giochi Sportivi Studenteschi, nei quali le nostre rappresentative dovranno distinguersi per correttezza, impegno e serietà nell'approccio agonistico.

AREA DELLE SCIENZE UMANE

**Le diversita'**

La figura femminile nella malattia psichica e nella cura

**Referenti:** prof.ssa Paola Goldoni, prof.ssa Elena Terzi

**Destinatari:** Classi 3R, 3X, 4X 4R

**Obiettivi**

Conoscere la problematicità dei concetti normalità/patologia. Inquadrare il problema attraverso il contributo delle diverse discipline delle scienze umane. sviluppare atteggiamenti di apertura nei confronti dei diversi e delle forme di diversità. Conoscere i criteri di classificazione delle diversità. Individuare l'ambito di intervento di ciascuna disciplina. Individuare l'ambito d'intervento di ciascuna istituzione coinvolta. Ricercare sul territorio strutture recettive per le diversità.

**Risultati attesi**

La tematica è interdisciplinare e, al di là delle scienze umane, potrà avvalersi dei contributi di altre discipline (italiano, inglese, storia, filosofia, arte...) da coinvolgere nei singoli consigli di classe.



### **Fare scienze e/o matematica alle elementari**

**Referenti:** prof.ssa Paola Goldoni, prof.ssa Elena Terzi, docenti di Scienze e/o Matematica, docenti della scuola primaria.

**Destinatari:** Classe 3X e 3R

#### **Obiettivi**

Acquisire la capacità di “fare una lezione di scienze/matematica”: calarsi nella realtà di una terza/quarta elementare utilizzando metodi, strumenti e lessico appropriato per rendere comprensibile e accattivante una lezione su argomenti complessi. Acquisire strumenti conoscitivi propri delle discipline pedagogiche, psicologiche e sociologiche relativi alla scuola primaria, mettendo in atto strategie di insegnamento alla portata dei bambini. Conoscere i concetti chiave dell’argomento. Individuare attività idonee al target. Costruire materiali didattici funzionali all’attività Agire sul campo.

#### **Risultati attesi**

Utilizzare le conoscenze apprese nell’ambito della biologia/scienze naturali come competenze trasversali per organizzare una lezione didattica decentrata in una classe di scuola elementare. Utilizzare le conoscenze apprese nell’ambito della matematica come competenze trasversali per organizzare una lezione didattica decentrata in una classe di scuola elementare. Raccogliere informazioni didattiche attraverso l’osservazione delle metodologie utilizzate dall’insegnante. Collegare le conoscenze acquisite a riflessioni personali

### **Letteratura per l'infanzia**

**Referenti :** prof.ssa Paola Goldoni, prof.ssa Elena Terzi

**Destinatari:** classi prime, seconde, terze del Liceo delle Scienze Umane

#### **Obiettivi**

Conoscere le peculiarità della letteratura per l'infanzia. Conoscere il progetto europeo Nati per leggere e le proposte editoriali per le fasce 6-8, 8-10 anni. Costruire percorsi di animazione alla lettura per gli alunni della scuola dell'infanzia e della scuola primaria. Saper confrontare testi diversi e saper scegliere quelli più adatti al target d'età. Utilizzare la lettura espressiva per animare le storie. Realizzare apparati scenografici e ausili visivi per accompagnare la narrazione delle storie. Partecipare ad una progettazione e ad una realizzazione di gruppo.

#### **Risultati attesi**

Riconoscere l'importanza della narrazione nel processo di socializzazione. Riconoscere nella letteratura per l'infanzia una delle tante storie dell'educazione. Utilizzare le conoscenze apprese in ambito psico-pedagogico per proporre storie e attività adatte all'età degli ascoltatori. Esercitare l'abilità della lettura espressiva. Rielaborare in modo creativo i materiali a disposizione. Cooperare ad un progetto. Riflettere sull'attività (punti di forza e di debolezza)

### **Dalla devianza al carcere**

**Referenti:** Prof.ssa Elena Terzi, Prof.ssa Paola Goldoni

**Destinatari:** classi 5R, 5X

#### **Obiettivi**

Conoscere la problematicità degli istituti di pena (lettura di giornali). Inquadrare il problema attraverso il contributo delle diverse discipline delle scienze umane. Sviluppare atteggiamenti proattivi nei confronti dei comportamenti devianti. Conoscere la funzione sociale del carcere e i concetti-chiave di devianza, etichettamento, risocializzazione. Conoscere i percorsi di istruzione all'interno del carcere. Individuare l'ambito di intervento di ciascuna disciplina. Individuare l'ambito d'intervento di ciascuna istituzione coinvolta.

#### **Risultati attesi**

La tematica è interdisciplinare e, al di là delle scienze umane, potrà avvalersi dei contributi di altre discipline da coinvolgere nei singoli consigli di classe

## **I disturbi alimentari**

**Referenti:** Prof.ssa Elena Terzi, Prof.ssa Paola Goldoni

Destinatari: classi 3X, 3R, 4X, 4R

### **Obiettivi**

Conoscere la problematicità dei concetti di normalità/patologia. Inquadrare il problema attraverso il contributo delle diverse discipline delle scienze umane. Conoscere i sintomi fisici, psicologici e comportamentali di anoressia e bulimia. Conoscere gli approcci terapeutici inerenti i disturbi alimentari. Conoscere i criteri di classificazione dei disturbi alimentari. Individuare l'ambito di intervento di ciascuna disciplina. Individuare l'ambito d'intervento di ciascuna istituzione coinvolta. Ricercare sul territorio strutture recettive per le tematiche delle dipendenze.

### **Risultati attesi**

La tematica è interdisciplinare e, al di là delle scienze umane, potrà avvalersi dei contributi di altre discipline da coinvolgere nei singoli consigli di classe

## **PROGETTI A VALENZA INTERDISCIPLINARE**

### **Laboriamo In Sicurezza**

**Referente:** prof.ssa Roberta Nicoli

**Destinatari:** studenti delle classi terze

#### **Obiettivi**

Affinare la percezione del rischio lavorativo Acquisire consapevolezza dei pericoli per evitare rischi, malattie professionali, "morti bianche" Adottare modalità alternative e replicabili da utilizzare all'interno della scuola e del mondo del lavoro.

#### **Risultati attesi**

Riflettere criticamente sui temi della sicurezza per apprendere e mettere in atto comportamenti sicuri

### **Gli studenti insegnano**

(corsi di alfabetizzazione sull'utilizzo della rete e dei programmi informatici a utenti della biblioteca).

**Referente:** docenti tutor ( coordinatori) della classe scelta

**Destinatari:** studenti di una classe quarta del Liceo delle Scienze Applicate

#### **Obiettivi**

Aggiornamento e formazione degli studenti Sviluppare la capacità di predisporre un ciclo di lezioni Elaborazione di un prodotto grafico per pubblicizzare l'iniziativa

#### **Risultati attesi**

Accrescere il senso di responsabilità Acquisire consapevolezza dell'importanza delle proprie competenze e delle specificità dell'insegnamento Realizzazione di un efficace intervento rivolto ad utenti da alfabetizzare Avviare un circolo virtuoso che consenta, in futuro, la trasmissione delle conoscenze e competenze acquisite ad altri studenti.

### **Laboratorio Musica-Teatro- Inclusione**

**Referenti :** prof.ssa Lidia Cantori, prof.ssa Elisa Borsari

**Destinatari:** tutti gli studenti (partecipazione facoltativa), tra i quali alcuni studenti diversamente abili (indicati dal referente per l'inclusione e integrazione e dai docenti di sostegno)

#### **Obiettivi**

Favorire la crescita articolata e creativa della personalità dello studente attraverso il miglioramento dei rapporti interpersonali e della capacità di lavorare in gruppo. Realizzare esperienze di inclusione e socializzazione per gli studenti diversamente abili. Offrire a tutti i partecipanti l'occasione di confrontarsi con la diversità. Consolidare e valorizzare l'abitudine al lavoro interdisciplinare e all'utilizzo di una varietà di linguaggi, verbali e non verbali. Conoscere gli elementi essenziali del linguaggio della musica. Conoscere le tecniche di base della lettura/recitazione espressiva di un testo. Riflettere criticamente e operare scelte in relazione ai testi da produrre/rielaborare. Condividere e rispettare le regole di lavoro all'interno di un gruppo.

**Risultati attesi**

Maggiore autocontrollo attraverso la gestione dell'ansia e dell'emotività. Miglioramento dell'espressione orale e del linguaggio gestuale. Incremento dello spirito di gruppo e del rispetto dell'altro. Approfondimento della capacità di riflessione critica. Crescita della cultura dell'inclusione.

**Youngercard (carta di cittadinanza attiva)**

**Referente:** prof. Sergio Pisa

**Destinatari:** tutti gli studenti

**Obiettivi**

Condivisione di percorsi di formazione e di orientamento in ambito scolastico o con le altre agenzie del territorio. Valorizzazione delle competenze e degli interessi creativi dei giovani. Sensibilizzazione e promozione di servizi con associazioni ed enti del territorio. Promozione delle competenze digitali di base. Promozione delle lingue straniere presso anziani e insegnamento dell'italiano a giovani stranieri.

**Risultati attesi**

Incremento della partecipazione dei ragazzi e della possibilità di offrire un contributo alla propria comunità. Divenire "giovani protagonisti" e "cittadini che lasciano un segno". Sostenere consumi culturali ed equo-solidali da parte dei giovani. Riconoscere la valenza etica della carta. Favorire consumi consapevoli.

**È festa**

**Referente:** Prof. Guido Vicenzi

**Destinatari:** tutte le classi

**Obiettivi**

Favorire la socializzazione, inclusione, aggregazione, il senso di appartenenza all'istituzione scolastica.

**Risultati attesi**

Stare bene a scuola, che significa percepire l'istituzione come un luogo da con-vivere, in cui la serietà l'impegno e lo studio non vanno a cozzare con la serenità e la gioia di vivere. Le discipline hanno senso se vissute 'nel mondo'. Un palco è la metafora del mondo.

**Fuoriclasse**

(documentazione attività' curricolari ed extracurricolari)

**Referenti:** prof. Guido Vicenzi, prof.ssa Lidia Cantori

**Destinatari:** tutti gli studenti

**Obiettivi**

Valorizzare e stimolare l'impegno degli studenti. Favorire il senso di responsabilità. Incrementare l'autostima ma anche la disponibilità all'autocritica. Conoscere le strategie comunicative. Conoscere le tecniche di realizzazione ed elaborazione di foto e video. Riflettere criticamente e operare scelte consapevoli.

**Risultati attesi**

Accresciuta consapevolezza del lavoro svolto nell'arco dell'anno dagli studenti del Liceo. Diffusione di metodologie e pratiche didattiche nuove. Saper utilizzare una pluralità di linguaggi. Miglioramento delle capacità espressive. Incremento dello spirito di gruppo e di appartenenza alla scuola. Favorire l'orientamento in entrata.

### **Giornalino d'Istituto**

**Referente:** prof. Paolo Cassoli

**Destinatari:** studenti, personale della scuola, la comunità

**Obiettivi**

Informare studenti, genitori, insegnanti sulle attività del Liceo. Favorire la creatività e la riflessione critica sulle esperienze compiute.

**Risultati attesi**

Sottolineare la centralità della scuola all'interno della realtà locale. Approfondire lo spirito di appartenenza alla nostra istituzione scolastica

### **Biblioteca aperta**

(apertura giornaliera della biblioteca di istituto per due ore)

**Referenti:** prof.ssa Elena Romagnoli, prof.ssa Margherita Gallini.

**Destinatari:** studenti del Liceo e frequentatori della biblioteca comunale.

**Obiettivi**

Rendere visibile tutto il materiale esistente; registrare il movimento di consultazione in maniera puntuale e sistematica in modo da favorire la successiva catalogazione dei testi .

**Risultati attesi**

Realizzare una biblioteca fruibile dall'utenza scolastica e aperta alla comunità del territorio, collegata alla biblioteca comunale.

### **S.O.S. didattico**

**Referenti:** prof.ssa Elena Romagnoli, prof.ssa Margherita Gallini

**Destinatari:** studenti del Liceo in difficoltà di apprendimento

**Obiettivi**

Favorire il tempestivo recupero delle lacune, anche modeste, onde evitare che le difficoltà di apprendimento si aggravino diventando un vero e proprio debito formativo.

**Risultati attesi**

Favorire nello studente l'acquisizione di maggiore consapevolezza delle proprie potenzialità; migliorare il processo di apprendimento garantendo una presenza costante e continua di insegnanti per un ampio ventaglio di discipline.

### **Progetto Alternanza Scuola Lavoro**

(Alternanza Scuola Lavoro come metodologia didattica capace di collegare sistematicamente la formazione in aula con l'esperienza pratica del mondo del lavoro).

**Referente:** prof.ssa Elisa Barchi.

**Destinatari:** studenti della classi quarte (ad eccezione delle classi quarte del Liceo linguistico che svolgono stage all'estero)

**Obiettivi:**

Apprendere mediante esperienze didattiche in ambienti lavorativi privati, pubblici e del terzo settore.

Acquisire maggiori competenze per l'occupabilità e l'autoimprenditorialità.  
Cogliere le specificità del contesto socio-economico territoriale.

**Risultati attesi:**

Attuare una formazione congiunta tra scuola e mondo del lavoro, finalizzata all'innovazione didattica ed all'orientamento degli studenti.

Creare una sinergia e un'interazione con il territorio per correlare l'offerta formativa alle esigenze della società e del mercato del lavoro.

### **Progetto Continuità – Orientamento**

**Referente:** prof.ssa Elisa Barchi

**Destinatari:** studenti dell'ultimo anno della scuola secondaria di primo grado, studenti delle classi quarte e quinte del Liceo

**Obiettivi**

Costruire un percorso rispondente alle attese e alle attitudini degli studenti della scuola secondaria di primo grado attraverso la partecipazione a lezioni e attività di laboratorio con docenti del Liceo. Stabilire collegamenti tra scuola secondaria di primo grado-liceo e liceo- università. Consentire una scelta della facoltà universitaria consapevole e motivata mediante la partecipazione ad incontri illustrativi sulle possibilità di lavoro e la partecipazione agli "open days" delle varie facoltà. Creare un percorso di orientamento rivolto agli alunni diversamente abili o con bisogni educativi speciali.

**Risultati attesi**

Scelta consapevole e motivata del proprio percorso scolastico o lavorativo.

### **PROGETTI DELL'AREA DELL'INCLUSIONE**

#### **Laboratorio creativo**

**Referente:** Prof. Sergio Pisa

**Destinatari:** gruppi scelti tra gli studenti delle classi 1<sup>^</sup>, 2<sup>^</sup>, 3<sup>^</sup>, 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup> nelle quali si trovano compagni con disabilità.

**Obiettivi**

Sviluppare le abilità manuali; sviluppare la coordinazione motoria; migliorare le modalità di espressione e comunicazione, facendo uso di diversi linguaggi di espressione artistica.

**Risultati attesi**

Potenziare la capacità di lavorare in gruppo con obiettivi chiari e condivisi. Stimolare il senso di responsabilità. Migliorare le relazioni sociali all'interno del piccolo gruppo e del gruppo classe.

#### **Progetto Autonomia**

**Referente:** Prof. Sergio Pisa

**Destinatari:** gruppi scelti tra gli studenti delle classi 1<sup>^</sup>, 2<sup>^</sup>, 3<sup>^</sup>, 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup> nelle quali si trovano compagni con disabilità.

**Obiettivi**

Fare esperienze di vita concrete. Nel laboratorio di cucina l'obiettivo è conoscere gli strumenti le metodologie di lavoro e gli ingredienti in cucina, con particolare attenzione alla sicurezza. Inoltre, il progetto ha lo scopo di diffondere un sano stile di vita, una corretta alimentazione ed una adeguata attività motoria tra gli adolescenti.

**Risultati attesi**

Potenziare l'autonomia personale; stimolare il senso di responsabilità; migliorare le relazioni sociali all'interno del piccolo gruppo e in relazione all'ambiente esterno.

Nel laboratorio di cucina sono previste la realizzazione di ricette con ingrediente base la farina, e la distribuzione solidale di tali prodotti presso enti selezionati sul territorio finalese.

## **Progetto psicomotricità**

**Referente:** Prof. Sergio Pisa

**Destinatari:** Gruppi scelti tra gli studenti delle classi 1<sup>^</sup>, 2<sup>^</sup>, 3<sup>^</sup>, 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup> nelle quali si trovano compagni con disabilità.

### **Obiettivi**

Favorire la coordinazione; facilitare il riconoscimento degli ostacoli; accrescere l'agilità.

Nel lavoro ippoterapeutico l'obiettivo è quello di migliorare il livello qualitativo della vita della persona con disabilità procurando emozioni e sensazioni di benessere indotte dal movimento del cavallo e dal contatto con lo stesso. Le suddette attività costituiscono uno stimolo a reagire sia sotto il profilo psicologico sia da un punto di vista fisico. Adatto in presenza di disturbi dalla sfera emotiva ed affettiva ovvero disturbi della personalità, relazionali, cognitivi, disturbi dello sviluppo e problematiche sociali.

### **Risultati attesi**

Si prevede di far vivere un'esperienza ed un tipo di relazione gratificante ed esplorare attraverso questa una modalità comunicativa alternativa. Inoltre, nella pratica dell'attività si tende a favorire la motricità globale e fine; stimolare la sicurezza dei movimenti; potenziare la sicurezza personale nel muoversi in ambienti aperti e complessi; nonché migliorare le relazioni sociali all'interno del piccolo gruppo e in relazione all'ambiente esterno.

## **Giovani all'arrembaggio**

Promozione della Cittadinanza Attiva e del Volontariato nelle scuole superiori

Questo progetto si inserisce all'interno del Protocollo di intesa tra Provincia di Modena, Associazione Servizi per il Volontariato di Modena, ASA-AMO, Associazione Scuole Secondarie Superiori della Provincia di Modena e Ufficio Scolastico Regionale, Ufficio XII Modena, sottoscritto a luglio 2011, in merito a programmi di promozione della cittadinanza attiva nelle giovani generazioni.

Referente: prof.ssa Elena Romagnoli

Destinatari: studenti delle classi terze e quarte

### **Obiettivi**

Creare nuovi contatti tra studenti e realtà locali di volontariato. Favorire competenze comunicative, organizzative, decisionali, capacità di lavorare in team,

### **Risultati attesi**

fornire risposte concrete al disorientamento e alla carenza di prospettive dei giovani in età scolare, alla loro ricerca di senso e di impegno nella comunità, tramite esperienze dirette di cittadinanza attiva; stimolare la partecipazione giovanile alle associazioni di volontariato, favorendone il ricambio generazionale.

## **Giovani all'arrembaggio - PROTEZIONE CIVILE**

Referente: prof.ssa Elena Romagnoli

Destinatari: classi quarte e quinte

### **Obiettivi**

Creare nuovi contatti tra gli studenti e le realtà locali di Protezione Civile. Favorire competenze comunicative, organizzative, decisionali, capacità di lavorare in team. Acquisire maggiore sensibilità nei confronti delle norme di sicurezza e prevenzione in caso di emergenze. Acquisire capacità tecniche che consentano ai ragazzi di fornire una prima risposta in caso di calamità

### **Risultati attesi**

Consolidare e attivare il confronto con i giovani, in modo che possano contribuire al potenziamento delle associazioni di volontariato che operano nel sistema della Protezione Civile.

## Finale Emilia e le terre d'Este

Il progetto si propone di creare un'impresa simulata all'interno di ambienti di apprendimento innovativi per la realizzazione di output linguistici e culturali, relativi al territorio di provenienza dei nostri studenti: un e-book che in lingua italiana, inglese, spagnola e francese illustri Finale Emilia e le Terre d'Este dal punto di vista artistico e storico con percorsi legati alla valorizzazione delle eccellenze culinarie;

brochures e pieghevoli informativi da distribuire sul territorio della start-up Morandi;

uno spazio virtuale (cloud start-up) su cui condividere filmati e materiali nell'ottica di un'ampia disseminazione nel territorio; un blog nel quale condividere percorsi ed idee.

**Referente:** Dipartimento di Lingue

**Destinatari:** due classi terze del Liceo linguistico, una classe seconda del Liceo socio-economico, una classe seconda del Liceo delle Scienze umane: in totale 84 studenti, tra i quali una studentessa diversamente abile e tre studenti che presentano disturbi specifici di apprendimento (Dsa).

### **Obiettivi specifici e risultati attesi**

Gli obiettivi che il progetto si prefigge di raggiungere sono: arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici con competenze spendibili nel mondo del lavoro; favorire l'orientamento dei giovani per valorizzare le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento; creare un'occasione di confronto tra le nozioni apprese con lo studio delle discipline scolastiche e l'esperienza lavorativa; sviluppare la capacità di trasformare in teoria quanto appreso nell'esperienza lavorativa; portare a conoscenza delle aziende i percorsi formativi attuati dalla scuola; realizzare un organico collegamento tra scuola e mondo del lavoro; correlare l'offerta formativa allo sviluppo sociale ed economico del territorio; rafforzare negli alunni l'autostima e la capacità di progettare il proprio futuro; sviluppare e favorire la socializzazione in un ambiente nuovo; favorire la comunicazione con persone che rivestono ruoli diversi all'interno della società e del mondo del lavoro; promuovere un atteggiamento critico e autocritico rispetto alle diverse situazioni di apprendimento; promuovere il senso di responsabilità e rafforzare il rispetto delle regole; favorire la motivazione allo studio; sviluppare le principali caratteristiche e le dinamiche che sono alla base del lavoro in azienda (fare squadra, relazioni interpersonali, rapporti gerarchici, fattori che determinano il successo); rendere gli studenti consapevoli che la propria realizzazione nel mondo del lavoro è legata anche alle conoscenze, alle competenze e alle capacità acquisite durante il percorso scolastico; orientare i giovani così da facilitarne le successive scelte.

In termini di competenze, il progetto si propone di favorire lo spirito di iniziativa e imprenditorialità, di approfondire le Competenze sociali e civiche: comunicare nella lingua madre e in inglese, francese, tedesco e spagnolo, anche utilizzando il lessico specifico, reperire informazioni da fonti di vario genere e saperle organizzare in maniera funzionale, utilizzare conoscenze, abilità, capacità personali.

Ampliare le competenze digitali: riconoscere e saper utilizzare gli strumenti e le funzioni di applicazioni e programmi; produrre elaborati multimediali utilizzando applicazioni e programmi specifici e adatti all'obiettivo.

### **Risultati attesi**

Acquisizione di una diversa comprensione della differenza esistente tra l'apprendimento scolastico delle nozioni connesse alla dimensione organizzativa dell'impresa e l'esercizio delle attività che questa organizzazione prevede nel reale contesto lavorativo, superando il tradizionale distacco tra la teoria (il pensare) e la pratica (il fare).

Crescita dell'auto-stima dello studente e la conseguente acquisizione di un atteggiamento positivo e di una maggiore motivazione nei confronti del percorso scolastico; la progressiva acquisizione delle competenze formali e non formali che andranno ad arricchire il percorso professionale successivo; la capacità di orientarsi correttamente nei percorsi connessi con lo sviluppo del proprio progetto di vita.

Tra i risultati attesi, ci sono anche quelli che riguardano la scuola nel suo complesso: l'affinamento della capacità dei docenti di misurarsi con una didattica di tipo orientativo, pervenendo ad un approccio alla cultura d'impresa frutto, anche, delle esperienze progressivamente maturate; l'adozione di meccanismi di progettazione, realizzazione, monitoraggio e valutazione di processi nelle loro diverse fasi, applicabili, progressivamente, al complesso delle attività didattiche del Liceo.

**SI CONSIDERANO APPROVATI TUTTI I PROGETTI CHE VERRANNO PRESENTATI IN CORSO D'ANNO E CHE AL MOMENTO NON POSSONO ESSERE PREVENTIVATI. SARANNO GLI ORGANI COMPETENTI A VALUTARE LA LORO ATTUABILITA'**

**CLAUSOLA DI SALVAGUARDIA:** Le attività, le progettualità, gli intenti esplicitati nel presente documento saranno attuati in dipendenza dalla reale disponibilità delle risorse umane, finanziarie e strumentali di cui la scuola disporrà concretamente.