

PIANO DEGLI STUDI INDIRIZZO ARCHITETTURA E AMBIENTE

**ORARIO SETTIMANALE**

<b><u>MATERIE</u></b>	<b><u>1^ BIENNIO</u></b>		<b><u>2^ BIENNIO</u></b>		<b><u>5^ ANNO</u></b>
	<b>1^ ANNO</b>	<b>2^ ANNO</b>	<b>3^ ANNO</b>	<b>4^ ANNO</b>	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	--	--	--
Storia	--	--	2	2	2
Filosofia	--	--	2	2	2
Matematica *	3	3	2	2	2
Fisica	--	--	2	2	2
Scienze naturali **	2	2	--	--	--
Chimica ***	--	--	2	2	--
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Disc. grafiche e pittoriche	4	4	--	--	--
Disc. geometriche	3	3	--	--	--
Disc. plastiche e scultoree	3	3	--	--	--
Laboratorio Artistico ****	3	3	--	--	--
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione o att. alternative	1	1	1	1	1
Lab. di Architettura	--	--	6	6	8
Disc. Progettuali Architettura e Ambiente	--	--	6	6	6
<b>Totale ore</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

\* con Informatica al primo biennio

\*\* Biologia, Chimica e Scienze della Terra

\*\*\* Chimica dei Materiali

\*\*\*\* Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno e consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche, svolte con criterio modulare quadrimestrale o annuale nell'arco del biennio, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali.

PIANO DEGLI STUDI INDIRIZZO ARTI FIGURATIVE

**ORARIO SETTIMANALE**

<u>MATERIE</u>	<u>1^ BIENNIO</u>		<u>2^ BIENNIO</u>		<u>5^ ANNO</u>
	1^ ANNO	2^ ANNO	3^ ANNO	4^ ANNO	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	--	--	--
Storia	--	--	2	2	2
Filosofia	--	--	2	2	2
Matematica *	3	3	2	2	2
Fisica	--	--	2	2	2
Scienze naturali **	2	2	--	--	--
Chimica ***	--	--	2	2	--
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Disc. grafiche e pittoriche	4	4	--	--	--
Disc. geometriche	3	3	--	--	--
Disc. plastiche e scultoree	3	3	--	--	--
Laboratorio Artistico ****	3	3	--	--	--
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione o att. alternative	1	1	1	1	1
Lab. della Figurazione	--	--	6	6	8
Disc. Pittoriche e/o disc. Plastiche o scultoree	--	--	6	6	6
<b>Totale ore</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

\* con Informatica al primo biennio

\*\* Biologia, Chimica e Scienze della Terra

\*\*\* Chimica dei Materiali

\*\*\*\* Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno e consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche, svolte con criterio modulare quadrimestrale o annuale nell'arco del biennio, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali.

PIANO DEGLI STUDI INDIRIZZO **DESIGN**

**ORARIO SETTIMANALE**

<b><u>MATERIE</u></b>	<b><u>1^ BIENNIO</u></b>		<b><u>2^ BIENNIO</u></b>		<b><u>5^ ANNO</u></b>
	<b>1^ ANNO</b>	<b>2^ ANNO</b>	<b>3^ ANNO</b>	<b>4^ ANNO</b>	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	--	--	--
Storia	--	--	2	2	2
Filosofia	--	--	2	2	2
Matematica *	3	3	2	2	2
Fisica	--	--	2	2	2
Scienze naturali **	2	2	--	--	--
Chimica ***	--	--	2	2	--
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Disc. grafiche e pittoriche	4	4	--	--	--
Disc. geometriche	3	3	--	--	--
Disc. plastiche e scultoree	3	3	--	--	--
Laboratorio Artistico ****	3	3	--	--	--
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione o att. alternative	1	1	1	1	1
Lab. del Design	--	--	6	6	8
Disc. Progettuali Design	--	--	6	6	6
<b>Totale ore</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

\* con Informatica al primo biennio

\*\* Biologia, Chimica e Scienze della Terra

\*\*\* Chimica dei Materiali

\*\*\*\* Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno e consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche, svolte con criterio modulare quadrimestrale o annuale nell'arco del biennio, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali.

PIANO DEGLI STUDI INDIRIZZO **SCENOGRAFIA**

**ORARIO SETTIMANALE**

<b>MATERIE</b>	<b><u>1^ BIENNIO</u></b>		<b><u>2^ BIENNIO</u></b>		<b><u>5^ ANNO</u></b>
	<b>1^ ANNO</b>	<b>2^ ANNO</b>	<b>3^ ANNO</b>	<b>4^ ANNO</b>	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	--	--	--
Storia	--	--	2	2	2
Filosofia	--	--	2	2	2
Matematica *	3	3	2	2	2
Fisica	--	--	2	2	2
Scienze naturali **	2	2	--	--	--
Chimica ***	--	--	2	2	--
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Disc. grafiche e pittoriche	4	4	--	--	--
Disc. geometriche	3	3	--	--	--
Disc. plastiche e scultoree	3	3	--	--	--
Laboratorio Artistico ****	3	3	--	--	--
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione o att. alternative	1	1	1	1	1
Lab. di Scenografia	--	--	5	5	7
Disc. Geometriche e Scenotecniche	--	--	2	2	2
Disc. Prog. Scenografiche	--	--	5	5	5
<b>Totale ore</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

\* con Informatica al primo biennio

\*\* Biologia, Chimica e Scienze della Terra

\*\*\* Chimica dei Materiali

\*\*\*\* Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno e consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche, svolte con criterio modulare quadrimestrale o annuale nell'arco del biennio, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali.

PIANO DEGLI STUDI INDIRIZZO **AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE**

**ORARIO SETTIMANALE**

<b><u>MATERIE</u></b>	<b><u>1^ BIENNIO</u></b>		<b><u>2^ BIENNIO</u></b>		<b><u>5^ ANNO</u></b>
	<b>1^ ANNO</b>	<b>2^ ANNO</b>	<b>3^ ANNO</b>	<b>4^ ANNO</b>	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	--	--	--
Storia	--	--	2	2	2
Filosofia	--	--	2	2	2
Matematica *	3	3	2	2	2
Fisica	--	--	2	2	2
Scienze naturali **	2	2	2	2	--
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Disc. grafiche e pittoriche	4	4	--	--	--
Disc. geometriche	3	3	--	--	--
Disc. plastiche e scultoree	3	3	--	--	--
Laboratorio Artistico ***	3	3	--	--	--
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione o att. alternative	1	1	1	1	1
Lab. Audiovisivo Multim.	--	--	6	6	8
Disc. Audiovisive Multimediali	--	--	6	6	6
<b>Totale ore</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

\* con Informatica al primo biennio

\*\* Biologia, Chimica e Scienze della Terra

\*\*\* Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno e consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche, svolte con criterio modulare quadrimestrale o annuale nell'arco del biennio, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali.