



ISTITUTO COMPRENSIVO Coluccio Filocamo

VIA TRASTEVERE N. 41 - 89047 ROCCELLA JONICA (RC) Tel. 0964 84201 Fax. 0964 866102 -

eM@il: RCIC854005@istruzione.it - pec: rcic854005@pec.istruzione.it

C. F. : 81001470806 C. M.: RCIC854005

Griglie di valutazione



A.S. 2017/2018

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Visto il D.Lsg. n° 62/17 sulla "Valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di stato" a norma dell'art. 1 commi 180 e 181 lettera i) della legge n° 107/15.

Vista la legge n° 170/2010 e le norme applicative (D.M. n° 5669 del 12 luglio 2011).

Visto il D.L. 137/2008 e il successivo D.P.R. n° 122 del 22/06/2009 sulle disposizioni in materia di valutazione

I docenti hanno elaborato ed adottato le seguenti griglie di valutazione.

1. GRIGLIE VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA INFANZIA

La valutazione nella scuola dell'Infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo. Come esplicitato dalle Indicazioni Nazionali essa non si limita a verificare gli esiti del processo di apprendimento ma traccia il profilo di crescita di ogni singolo bambino incoraggiando lo sviluppo di tutte le sue potenzialità.

AMBITI DI OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE

Pur considerando il percorso evolutivo di ogni bambino come processo unitario, verranno considerati i seguenti ambiti di osservazione e valutazione strettamente legati ai cinque campi di esperienza:

- ✚ Identità
- ✚ Autonomia
- ✚ Socialità, relazione
- ✚ Risorse cognitive
- ✚ Risorse espressive

TEMPI E STRUMENTI

Per offrire un quadro di valutazione chiaro, definito e connesso con l'evoluzione individuale di ogni bambino si procederà nel seguente modo:

Ingresso alla scuola dell'Infanzia (settembre \ novembre)

La prima valutazione avverrà per i bambini di tre anni al termine di un trimestre di osservazione. Con una griglia dettagliata e analitica si potrà rilevare il quadro di partenza di ogni bambino.

Fine primo anno (maggio)

Sulla base di quanto emerso e sul percorso didattico avviato, le insegnanti potranno descrivere l'evoluzione che hanno osservato in ogni bambino in tutti gli ambiti considerati.

Inizio secondo anno (settembre \ novembre)

Le osservazioni \ valutazioni, ovviamente con indicatori di competenza più rispondenti all'età considerata, saranno mirate a far emergere i bisogni formativi individuali per ogni ambito considerato.

Fine secondo anno(maggio)

Anche in questo caso saranno evidenziate le evoluzioni individuali segnalando in modo particolare se il percorso di crescita del bambino è in linea con i bisogni formativi evidenziati.

Inizio terzo anno(settembre \ novembre)






Si attuerà una osservazione \ valutazione più accurata e mirata con indicatori di competenza sempre più specifici in vista del passaggio alla scuola primaria.

Fine terzo anno(maggio)

Al termine del terzo anno la griglia di valutazione offrirà un quadro generale delle competenze in uscita e terrà conto dell'intero percorso triennale di evoluzione e del curriculum verticale d'istituto. Ogni alunno avrà un suo fascicolo personale contenente le osservazioni raccolte nei tre anni.

Griglia di osservazione in ingresso

DESCRITTORI DI OSSERVAZIONE:

-  Distacco dalla famiglia
-  Comunicazione
-  Autonomia
-  Identità
-  Socializzazione

ALUNNI IN ENTRATA - 3 ANNI

Distacco dalla famiglia

È sereno/a	SÌ	NO	IN PARTE
Piange solo al momento del distacco	SÌ	NO	IN PARTE
Piange in alcuni momenti della giornata (quando !)	SÌ	NO	IN PARTE
Piange continuamente	SÌ	NO	IN PARTE
Accetta di essere consolato dall'adulto - dai compagni	SÌ	NO	IN PARTE
Ha bisogno di ritualità - oggetto transizionale	SÌ	NO	IN PARTE
Mette in atto strategie per tornare a casa.	SÌ	NO	IN PARTE

Comunicazione (Linguistico- emotivo)

Non comunica	SÌ	NO	IN PARTE
Comunica strutturando in modo chiaro semplici frasi	SÌ	NO	IN PARTE
Comunica attraverso gesti cercando di farsi capire	SÌ	NO	IN PARTE
Comunica solo con i compagni	SÌ	NO	IN PARTE
Comunica con adulti e compagni/e	SÌ	NO	IN PARTE
Comunica solo con le insegnanti	SÌ	NO	IN PARTE
Comunica in italiano o in una lingua madre (bambini extracomunitari)	SÌ	NO	IN PARTE
Comprende la lingua italiana ma non la produce(bambini stranieri)	SÌ	NO	IN PARTE
Presenta difficoltà nel linguaggio	SÌ	NO	IN PARTE

Autonomia (personale - gestione spazi)

Usa il bagno da solo	SÌ	NO	IN PARTE
Utilizza il bagno solo se accompagnato	SÌ	NO	IN PARTE
Rifiuta di usare il bagno	SÌ	NO	IN PARTE
Riconosce il proprio corredo (contrassegno)	SÌ	NO	IN PARTE
Riconosce gli spazi dove collocare le proprie cose	SÌ	NO	IN PARTE
Mangia da solo	SÌ	NO	IN PARTE
Si siede ma rifiuta il cibo	SÌ	NO	IN PARTE
Rifiuta di sedersi a tavola	SÌ	NO	IN PARTE
Accetta di assaggiare il cibo con l'aiuto dell'adulto	SÌ	NO	IN PARTE
Riconosce e si muove liberamente negli ambienti della scuola	SÌ	NO	IN PARTE
Si muove negli ambienti della scuola con un adulto o un compagno	SÌ	NO	IN PARTE

Identità (partecipazione - gioco)

Partecipa alle attività	SÌ	NO	IN PARTE
Partecipa ai giochi di gruppo organizzati e non	SÌ	NO	IN PARTE
Interviene spontaneamente nelle conversazioni	SÌ	NO	IN PARTE
Interviene nelle conversazioni solo se sollecitato	SÌ	NO	IN PARTE
Non interviene nelle conversazioni	SÌ	NO	IN PARTE
Gioca da solo	SÌ	NO	IN PARTE
Non gioca	SÌ	NO	IN PARTE
Osserva i compagni mentre giocano	SÌ	NO	IN PARTE
Gioca con i compagni (gioco parallelo)	SÌ	NO	IN PARTE
Preferisce gioco strutturato con materiale	SÌ	NO	IN PARTE
Preferisce gioco di movimento	SÌ	NO	IN PARTE
Preferisce gioco simbolico	SÌ	NO	IN PARTE

Socializzazione

E' solitario, rifiuta la relazione con i compagni	SÌ	NO	IN PARTE
Osserva i compagni	SÌ	NO	IN PARTE
Sceglie un solo compagno di riferimento	SÌ	NO	IN PARTE
Cerca la relazione con pochi compagni	SÌ	NO	IN PARTE
Rifiuta l'adulto	SÌ	NO	IN PARTE
Si relaziona esclusivamente con l'adulto	SÌ	NO	IN PARTE
Cerca l'adulto in caso di bisogno	SÌ	NO	IN PARTE
Si relaziona positivamente con l'insegnante di sezione	SÌ	NO	IN PARTE
Subisce il conflitto	SÌ	NO	IN PARTE
Non ha strategie corrette per la gestione del conflitto (urla, picchia, graffia..)	SÌ	NO	IN PARTE
Attua strategie per ricercare la mediazione dell'insegnante (piange, si isola, chiama l'insegnante)	SÌ	NO	IN PARTE

Griglia di osservazione e valutazione di fine anno

Alunni anni 3

CAMPI ESPERIENZA	DI	INDICATORI DI COMPETENZA	Sì	No	In parte
Il sé e l'altro		Supera serenamente il distacco dalla famiglia.			
		Conosce e rispetta le prime regole di convivenza.			
		Conquista l' autonomia nelle situazioni di vita quotidiana(servizi igienici, pranzo, gioco).			
		Si relaziona con adulti e bambini.			
		Condivide momenti di gioco.			
		Collabora con gli altri.			
		Affronta nuove esperienze e partecipa alle attività proposte.			
Il corpo e il movimento		Riconosce e denomina le principali parti del corpo su se stesso.			
		Conosce l'uso delle principali parti del corpo.			
		Assume le principali posizioni.			
		Si muove liberamente nello spazio disponibile.			
		Esegue semplici sequenze motorie.			
		Mantiene l'equilibrio.			
		Esegue attività di coordinazione oculo-manuale			
		Discrimina gli stimoli sensoriali principali.			
Immagini ,suoni e colori		Conosce e denomina i colori primari.			
		Sperimenta alcune tecniche grafico-pittoriche.			
		Manipola e sperimenta diversi materiali			
		Inventa semplici storie usando materiali di gioco.			
		Disegna in modo finalizzato.			
		Descrive il contenuto del proprio disegno.			
		Ascolta e canta semplici canzoncine e filastrocche.			
		Riproduce facili ritmi usando il corpo e semplici strumenti.			
		Esprime contenuti e sentimenti attraverso vari canali.			
I discorsi e le parole		Acquisisce la corretta pronuncia dei principali fonemi.			
		Denomina oggetti e immagini.			
		Esprime i propri bisogni.			
		Comprende semplici consegne.			

	Ascolta e comprende una breve storia.			
	Usa un linguaggio semplice per comunicare con i compagni e con gli adulti.			
	Memorizza e ripete brevi filastrocche e poesie.			
La conoscenza del mondo	Riconosce e definisce le principali forme geometriche(cerchio e quadrato)			
	Riconosce le principali grandezze (piccolo-grande,lungo-corto, alto-basso).			
	Comprende e descrive quantità(pochi-tanti).			
	Conta fino a tre.			
	Comprende e descrive concetti topologici e spaziali(aperto-chiuso, dentro-fuori, sopra-sotto)			
	Costruisce insiemi in base a un criterio (forma,colore, dimensione).			
	Comprende l'alternanza tra giorno e notte.			
	Comprende la sequenza di due azioni relative a un'esperienza vissuta(prima-dopo).			
Osserva gli aspetti principali delle stagioni.				

Griglia di osservazione e valutazione

Alunni anni 4

CAMPI DI ESPERIENZA	INDICATORI DI COMPETENZA	NOVEMBRE			GIUGNO		
		SÌ	NO	IN PARTE	SÌ	NO	IN PARTE
Il sé e l'altro	Si riconosce parte di un gruppo.						
	Conosce e rispetta le principali regole di convivenza.						
	Conquista l' autonomia nelle situazioni di vita quotidiana(servizi igienici, pranzo, gioco).						
	Si relaziona e si confronta con adulti e bambini.						
	Gioca in maniera costruttiva con gli altri.						
	Collabora con i compagni per un fine comune.						
	Conquista l' autonomia nello svolgere semplici attività.						
Il corpo e il movimento	Riconosce e denomina le parti del corpo su se stesso, sull'altro e su un' immagine.						
	Rappresenta graficamente la figura umana.						

	Assume posizioni e movimenti del corpo.						
	Esegue sequenze di movimenti e percorsi su imitazione.						
	Esegue saltelli.						
	Esegue attività di coordinazione oculo-manuale (percorsi e ripassi).						
	Discrimina gli stimoli sensoriali principali.						
Immagini, suoni e colori	Conosce e denomina i colori primari e secondari.						
	Utilizza varie tecniche grafico-pittoriche.						
	Sperimenta materiali diversi.						
	Esegue giochi simbolici e di ruolo.						
	Disegna in modo finalizzato e su consegna verbale.						
	Descrive il contenuto del proprio disegno.						
	Memorizza ed esegue canti , ripete filastrocche e semplici poesie .						
	Riproduce ritmi e ne percepisce le differenze(lento-veloce)						
	Partecipa a semplici drammatizzazioni.						
I discorsi e le parole	Acquisisce la corretta pronuncia dei fonemi.						
	Denomina e descrive oggetti e immagini.						
	Esprime verbalmente i propri bisogni.						
	Comprende ed esegue consegne verbali.						
	Ascolta e comprende storie cogliendone l'argomento generale dietro domande stimolo dell'insegnante.						
	Usa un linguaggio semplice per comunicare con i compagni e con gli adulti.						
	Memorizza e ripete filastrocche e poesie.						
	Mostra curiosità per il segno grafico della scrittura.						
La conoscenza del mondo	Riconosce e riproduce le principali forme geometriche(cerchio, triangolo,quadrato).						
	Comprende e discrimina grandezze(piccolo- medio -grande, lungo - medio - corto, alto - medio - basso).						
	Comprende e descrive quantità(uno, pochi, tanti, zero).Conta fino a cinque.						
	Comprende e utilizza le relazioni spaziali (davanti-dietro, dentro-fuori, vicino-lontano, sopra-sotto)						
	Costruisce insieme in base a criteri dati (forma, colore, dimensione, proprietà ...)						
	Comprende e distingue la routine della giornata scolastica.						

	Comprende ed esegue la sequenza di azioni relative a un'esperienza(prima - dopo-infine)					
	Conosce le principali caratteristiche delle stagioni.					

Griglia di osservazione e valutazione

Alunni anni 5

Competenze chiave di riferimento	Tappe significative verso le competenze chiave (Compiti di sviluppo in termini d'identità, autonomia, competenza, cittadinanza)	Descrittori di competenza/traguardi	Sì	No	In parte
Comunicazione nella madre lingua (I discorsi e le parole - tutti)	Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.	Utilizza la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, fa ipotesi sui significati, inventa nuove parole.			
		Comprende parole e discorsi, ascolta narrazioni, racconta storie, sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni.			
		Si esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti e argomentazioni attraverso il linguaggio verbale.			
		Sperimenta prime forme di scrittura formale.			
Comunicazione nelle lingue straniere (I discorsi e le parole - tutti)	Riconosce ed utilizza in situazioni ludiche i primi elementi della comunicazione e facili parole legate a contesti reali.	Utilizza in modo pertinente parole e frasi standard imparate.			
		Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria.			
		Nomina oggetti noti in contesto reale o illustrati usando termini noti.			
Competenza di base matematica, scienza e tecnologia (La conoscenza del mondo)	Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie . Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita	Raggruppa, ordina oggetti, compie seriazioni, effettua corrispondenze biunivoche, realizza sequenze grafiche e ritmi.			
		Utilizza quantificatori e numeri.			
		Mette in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti, eventi della			

	quotidiana.	propria storia.			
		Riferisce le fasi di un semplice esperimento			
		Individua rapporti spaziali e topologici di base attraverso l'azione diretta.			
Competenza digitale (Tutti)	Utilizza le nuove tecnologie per giocare e svolgere semplici attività didattiche con la supervisione dell'insegnante.	Riconosce lettere e numeri sulla tastiera.			
		Utilizza tastiera e mouse, apre icone o file.			
		Utilizza il PC per attività e giochi didattici.			
Imparare ad imparare (Tutti)	Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza. Ha un positivo rapporto con la corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.	Ricava informazioni da spiegazioni, schemi, filmati, immagini ed errori personali			
		Ha fiducia nella propria capacità di apprendere e, se necessario, si rivolge all'adulto o al compagno per raggiungere un risultato.			
Competenze sociali e civiche (Il sé e l'altro - tutti)	Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici. Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.	Collabora nel gioco e nel lavoro osservando le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo.			
		Riconosce e controlla le emozioni.			
		Formula ipotesi e riflessioni sulla corretta convivenza e sulle regole.			
		Riconosce i principali diritti e doveri che si riflettono nella vita di comunità.			
Spirito d'iniziativa ed imprenditorialità (Tutti)	È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta. Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.	Prende iniziative di gioco e di lavoro.			
		Ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco.			
		Esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni.			
Consapevolezza ed	Si esprime in modo personale, con	Drammatizza racconti,			

espressione culturale (Il corpo e il movimento - immagini, suoni, colori)	creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.	narrazioni e filmati.			
		Coordina i gesti oculo-manuali completando schede grafico-operative.			
		Realizza giochi simbolici.			
		Realizza manufatti plastici e grafici utilizzando diverse tecniche manipolative.			
		Ascolta brani musicali, segue il ritmo con il corpo ed esegue semplici danze.			

1. CRITERI DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

Criteria di valutazione dei processi formativi per classi parallele

Letture e comprensione

ITALIANO

INDICATORI	DESCRITTORI
Qualità della lettura	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura scorretta • Lettura corretta (lenta - adeguata - scorrevole - veloce - espressiva...)
Comprensione	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione globale • Comprensione dei contenuti essenziali • Comprensione analitica • Comprensione critica

Lingua orale

INDICATORI	DESCRITTORI
Uso della Lingua	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetto delle convenzioni morfo - sintattiche • Proprietà lessicale
Contenuto dell'esposizione	<ul style="list-style-type: none"> • Pertinenza e coerenza nell'esposizione • Creatività e originalità • Conoscenza dei contenuti (incerta - adeguata - ampia)
Organizzazione espositiva	<ul style="list-style-type: none"> • Costruzione della frase

	<ul style="list-style-type: none"> • Struttura logica dei concetti • Organicità della comunicazione
Efficacia della comunicazione	<ul style="list-style-type: none"> • Precisione della comunicazione • Compiutezza della comunicazione • Capacità di stabilire relazioni

Lingua scritta

INDICATORI	DESCRITTORI
Presentazione grafica	<ul style="list-style-type: none"> • Leggibilità • Ordine grafico
Ortografia e morfo - sintassi	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetto delle convenzioni ortografiche • Uso dei segni di interpunzione • Proprietà lessicali • Strutturazione della frase, del periodo
Contenuto	Contenuto (padronanza dell'argomento.) <ul style="list-style-type: none"> • Originalità, creatività
Organizzazione del testo	<ul style="list-style-type: none"> • Coesione testuale • Coerenza testuale • Utilizzo di un registro adeguato • Organicità nella strutturazione di idee e concetti

Contestualizzazione

INDICATORI	DESCRITTORI
Impegno	Livelli dell'impegno
Applicazione	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Autonomia ✚ Capacità di stabilire relazioni ✚ • Capacità di trasferire le conoscenze e applicarle alla realtà

INDICATORI	DESCRITTORI
Comprensione	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione confusa e frammentaria • Comprensione essenziale dell'argomento • Comprensione completa • Comprensione approfondita e immediata
• Conoscenza del contenuto	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza incerta o parziale dei contenuti • Conoscenza del contenuto essenziale • Conoscenza adeguata dei contenuti • Conoscenza ampia e approfondita dei contenuti
Uso del linguaggio specifico della disciplina	<ul style="list-style-type: none"> • Uso stentato del linguaggio specifico • Uso sufficiente del linguaggio specifico • Uso appropriato e corretto del linguaggio specifico • Padronanza, pertinenza e ricchezza lessicale nell'uso del linguaggio specifico
• Organizzazione espositiva ed efficacia della comunicazione	<ul style="list-style-type: none"> • Incerta capacità espositiva • Sufficiente capacità espositiva • Adeguata e pertinente capacità espositiva • Chiara ricca e organica capacità espositiva
Padronanza e applicazione delle conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Scarsa capacità di individuare i problemi e di cogliere i nessi logici • Applicazione sufficiente degli elementi della realtà scientifico - matematica.. • Risoluzione corretta di quesiti logico - matematici. • Capacità di cogliere in modo corretto ed immediato le relazioni logico - matematiche e di collegare e rielaborare in modo personale le conoscenze.
• Impegno e studio personale	<ul style="list-style-type: none"> • Scarso • Impegno essenziale e studio personale accettabile • Impegno e studio personale costante e consapevole • Impegno responsabile, profondo, costante e fortemente motivato.

CRITERI DI VALUTAZIONE

INDICATORI	DESCRITTORI
• Comprensione	<p>Comprensione confusa e frammentaria</p> <p>Comprensione essenziale dell'argomento</p> <p>Comprensione compiuta e agevole</p> <p>Comprensione approfondita e immediata</p>
• Conoscenza del contenuto	<p>Conoscenza incerta o parziale dei contenuti</p> <p>Conoscenza del contenuto essenziale</p> <p>Conoscenza adeguata dei contenuti</p> <p>Conoscenza ampia e approfondita dei contenuti</p>
• Uso del linguaggio specifico della disciplina	<p>Uso stentato del linguaggio specifico</p> <p>Uso sufficientemente appropriato del linguaggio specifico</p> <p>Uso di un linguaggio specifico e corretto</p> <p>Padronanza, pertinenza e ricchezza lessicale nell'uso del linguaggio specifico</p>
• Organizzazione espositiva ed efficacia della comunicazione	<p>Incerta capacità espositiva</p> <p>Sufficiente capacità espositiva</p> <p>Adeguate e pertinenti capacità espositive</p> <p>Chiarezza e organicità espositiva</p>
• Padronanza e applicazione delle conoscenze	<p>Scarsa capacità di individuare i problemi e di cogliere i nessi causali e spazio - temporali</p> <p>Applica sufficientemente gli elementi della realtà storico - geografica e scientifica.</p> <p>Riconosce e risolve semplici problemi; coglie in modo autonomo i nessi causali e spazio - temporali</p> <p>Coglie in modo corretto ed immediato le relazioni tra eventi; collega e rielabora in modo personale le conoscenze</p>
• Impegno e studio personale	<p>Scarso</p>

Impegno essenziale e studio personale accettabile
 Impegno e studio personale costante e consapevole
 Responsabile, costante e fortemente motivato

3) GRIGLIE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

Classi 1^ / 2^



NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	DESCRITTORI	VOTO	Livello
Ascoltare e comprendere	L'alunno ascolta l'altro per comprendere il suo messaggio e interagire con un linguaggio chiaro.	Ascolta, comprende, interagisce in modo:		
		prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente e approfondito	10	Avanzato
	Prolungato, corretto, pertinente e adeguato	9		
	Comprende semplici testi di tipo diverso	Prolungato, abbastanza corretto, pertinente	8	
		abbastanza corretto e adeguato	7	Base
		Passivo e per tempi brevi, essenziale, poco corretto e non sempre pertinente	6	Iniziale
	Passivo e per tempi molto brevi, non adeguato, scorretto e non pertinente	5		
Parlare	Comunica esperienze, vissuti, emozioni in modo sempre più ordinato e organizzato	Comunica, presenta, esprime in modo;		
		Ordinato, organizzato, originale e convincente	10	Avanzato
	Presenta i contenuti affrontati con sicurezza	Ordinato, organizzato, originale	9	

	e con linguaggio appropriato.	sicuro , appropriato e con valutazioni personali	8	Intermedio
	Esprime opportune valutazioni personali.	Appropriato e con alcune riflessioni personali pertinenti	7	Base
		semplice e lineare	6	Iniziale
		Essenziale e con difficoltà	5	
Leggere	Legge parole, frasi e brevi testi con graduale sicurezza a voce alta.	Legge e comprende in modo:		
		Corretto, scorrevole ed espressivo, completo e rapido	10	Avanzato
		Corretto, scorrevole, espressivo, completo	9	
		Corretto e scorrevole, completo	8	Intermedio
		Abbastanza corretto	7	Base
		Meccanico, essenziale	6	Iniziale
		Stentato, parziale e frammentario	5	
		Scrivere	L'alunno scrive autonomamente parole e frasi utilizzando le convenzioni grafiche e ortografiche conosciute. Produce, in modo ordinato e coerente, brevi testi di tipo narrativo utilizzando le convenzioni grafiche e ortografiche note.	Scrive sotto dettatura e/o brevi frasi autonomamente in modo:
Molto corretto e ben strutturato	10			Avanzato
Molto corretto e chiaro	9			
Corretto e chiaro	8			Intermedio
Abbastanza corretto e abbastanza chiaro	7			Base
Poco corretto, poco organizzato	6			Iniziale
Scorretto e disorganico	5			

Riflettere	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.	Riconosce ed usa la lingua:		
		con piena padronanza	10	
	Comprende il significato delle parole nel loro contesto.	Con padronanza	9	
		Correttamente	8	
		Abbastanza correttamente	7	
		Essenzialmente	6	
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Con molte lacune	5	
	Scrive autonomamente parole e frasi utilizzando le convenzioni grafiche e ortografiche conosciute			
	Applica le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali e sintattiche della lingua parlata e scritta.			

ITALIANO

CL, 3[^]/4[^]/5[^]

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	DESCRITTORI	VOTO	Livello
	L'alunno adotta atteggiamenti e regole di ascolto pertinenti a diverse situazioni e contesti	Ascolta, comprende , comunica in modo: Attivo, consapevole , riflessivo, pertinente , approfondito e contestuale, effettuando	10	

Ascoltare e comprendere	Sa predisporre all'ascolto attivo, porre in relazione e problematizzare gli elementi della comunicazione: codici verbali, non verbali e comportamenti comunicativi Coglie il messaggio globale, gli aspetti espliciti e impliciti, ricorrendo anche a modalità compensative	collegamenti logici		Avanzato	
		Prolungato, corretto, pertinente, sequenziale, logico	9		
		Corretto, ordinato dal punto di vista logico, pertinente	8		Intermedio
		Corretto, chiaro e adeguato	7		Base
		Discontinuo, essenziale, e non sempre pertinente	6		Iniziale
		Passivo e per tempi molto brevi, inadeguato	5		
Parlare	Sa esprimersi oralmente in modo adeguato, ponendosi in relazione con interlocutori diversi utilizzando vari registri linguistici. Comunica in modo comprensibile e chiaro, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni e semplice routine. Argomenta le proprie tesi su un tema affrontato in classe con dati pertinenti e motivazioni valide Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione e acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni	Dialoga, racconta, informa, ipotizza, problematizza in modo:			
		Comprensibile, chiaro, coerente, adeguato, secondo un ordine prestabilito	10	Avanzato	
		Adatto al contesto, chiaro, coerente	9		
		Espressivo, chiaro e corretto	8		Intermedio
		Corretto e adeguato	7		Base
		Poco corretto e poco pertinente	6		Iniziale
		Inadeguato e non chiaro	5		

	personali e/o collettive				
Leggere	L'alunno legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali usando strategie di lettura adeguate agli scopi Utilizza abilità funzionali allo studio, mette in relazione le informazioni lette e le sintetizza acquisendo un nucleo di terminologia specifica Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa formulando giudizi personali	Legge in modo:			
		corretto sul piano fonologico, scorrevole, espressivo, rapido	10	Avanzato	
		Corretto, scorrevole, espressivo	9		
		corretto, scorrevole	8	Intermedio	
		essenziale (coglie il nucleo di un testo)	7	Base	
		meccanico -lento,	6	Iniziale	
		stentato	5		
Scrivere	L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati alla propria esperienza. Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Scrive (Presentazione grafica, ortografia e morfosintassi ,contenuto , organizzazione del testo) in modo:			
		corretto,coeso, aderente alla traccia data, organico , approfondito, chiaro dal punto di vista espositivo , ricco e originale nei contenuti e nei collegamenti interdisciplinari	10	Avanzato	
		corretto, organico, chiaro e ricco di contenuti	9		
		organico e chiaro con qualche opinione personale	8		Intermedio
		Corretto nell'applicazione delle conoscenze	7		Base
		essenziale nella conoscenza dei contenuti	6		

		superficiale, parziale ed inadeguato	5	Iniziale
Riflettere	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Comprende il significato delle parole nel loro contesto.</p> <p>Amplia il patrimonio lessicale e lo utilizza nell'interazione orale e scritta.</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le convenzioni ortografiche, le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica</p>	Riconosce ed usa la lingua in modo:		
		con piena padronanza	10	Avanzato
		con sicura padronanza	9	
		corretto	8	Intermedio
		generalmente corretto		Base
		essenziale	7	Iniziale
		Con molte lacune e gravemente scorretto	6	
	5			

INGLESE

cl.1[^]/2[^]

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	DESCRITTORI	VOTO	Livello
	L'alunno ascolta e comprende parole, istruzioni, brevi dialoghi, semplici frasi di uso quotidiano.	Ascolta, comprende , memorizza in modo:		
	Interiorizza lessico e semplici strutture	Attento e partecipativo, con interesse e concentrazione, memorizzando e comprendendo con sicurezza il lessico presentato	10	Avanzato
		Attento e partecipativo, con interesse e concentrazione,	9	

Ascoltare Listening		memorizzando e comprendendo il lessico presentato		
		Corretto e adeguato con buona attenzione e partecipazione, riconoscendo e memorizzando la maggior parte del lessico presentato	8	Intermedio
		Corretto con partecipazione, interesse e attenzione adeguata ma per breve tempo.	7	Base
		Essenziale, discontinuo e non sempre adeguato con scarsa motivazione e partecipazione, riconoscendo parzialmente il lessico presentato	6	Iniziale
		Passivo, discontinuo e per tempi molto brevi	5	
Parlare Speaking	Utilizza suoni e ritmi della lingua inglese Utilizza frasi memorizzate per esprimere bisogni immediati Interagisce in semplici dialoghi, riproducendo il lessico presentato	Memorizza, produce, pronuncia e utilizza lessico e strutture in modo..		
		Corretto, pertinente, con ottima pronuncia comprendendo e utilizzando con sicurezza e precisione lessico e strutture	10	Avanzato
		Corretto, pertinente con buona padronanza di pronuncia e comprensione, utilizzando con correttezza lessico e strutture	9	
		appropriato, con buona pronuncia utilizzando con adeguatezza e pertinenza parole e semplici frasi	8	Intermedio
		adeguato, con discreta pronuncia utilizzando parole ed espressioni abbastanza corrette	7	Base

		sufficientemente corretto ed essenziale con vocaboli e frasi minime e con errori formali	6	Iniziale
		lacunoso, con notevoli difficoltà nella memorizzazione del lessico	5	
Leggere Reading	Legge e comprende parole e brevi messaggi con cui si è familiarizzato oralmente, accompagnati dal supporto visivo	Legge, pronuncia e comprende in modo...		
		Corretto, espressivo, scorrevole parole e semplici frasi riconoscendo tutte le informazioni	10	Avanzato
		Corretto e scorrevole parole e semplici frasi riconoscendo globalmente tutte le informazioni	9	
		scorrevole parole e frasi riconoscendo globalmente la maggior parte delle informazioni	8	Intermedio
		Abbastanza corretto parole e frasi riconoscendo in modo parziale le informazioni	7	Base
		Sufficientemente adeguato riconoscendo con incertezza parole e frasi	6	Iniziale
		Stentato e con difficoltà parole e frasi	5	
Esplora e sperimenta forme di comunicazione diverse attraverso il disegno e la scrittura	copia parole e semplici frasi	Scrive utilizzando lessico e strutture in modo...		
		Completo, autonomo, senza errori ortografici parole e semplici frasi su modelli noti	10	Avanzato
		corretto ed autonomo senza errori ortografici parole e semplici frasi su modelli noti	9	
	copia semplici messaggi			Avanzato

Scrivere Writing	Sostanzialmente corretto parole e semplici frasi con qualche errore ortografico	8	Intermedio
	Abbastanza corretto, ma non del tutto autonomo, parole e semplici frasi con errori frequenti	7	Base
	Incerto ed essenziale semplici parole memorizzate commettendo errori ortografici	6	Iniziale
	Parziale e difficoltoso semplici parole	5	

INGLESE

CL 3[^]/4[^]/5[^]

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	DESCRITTORI	VOTO	Livello
Ascoltare Listening	Ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni e frasi di uso quotidiano	Ascolta, comprende e memorizza il lessico in modo.....		
		rapido e sicuro, mantenendo costante l'attenzione e riconoscendo tutto il lessico presentato	10	Avanzato
		sicuro, mantenendo adeguata l'attenzione e riconoscendo quasi tutto il lessico presentato	9	
		corretto, mantenendo adeguata l'attenzione e riconoscendo la maggior parte del lessico presentato	8	
		corretto ,mantenendo non sempre l'attenzione e riconoscendo buona parte del lessico presentato	7	Base
		essenziale, con difficoltà di attenzione e memorizzazione e riconoscendo parzialmente il lessico presentato	6	Iniziale
		parziale, con notevole difficoltà di attenzione e scarso	5	

		riconoscimento del lessico		
Parlare Speaking	Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto	Usa la lingua e si esprime in modo....		
		chiaro e coerente con immediatezza e facilità dimostrando di aver memorizzato ed acquisito lessico e strutture con corretta pronuncia	10	Avanzato
	Interagisce e comunica con espressioni e frasi memorizzate	appropriato e coerente dimostrando di aver acquisito e memorizzato lessico e strutture con corretta pronuncia	9	
		adeguato e abbastanza coerente dimostrando di aver acquisito e memorizzato lessico e strutture con buona pronuncia	8	Intermedio
		adeguato ma con qualche difficoltà dimostrando di aver acquisito in modo parziale e non sempre corretto lessico e strutture	7	Base
		essenziale , sufficientemente corretto dimostrando di aver acquisito in modo parziale lessico e strutture	6	Iniziale
		frammentario e confuso dimostrando notevoli difficoltà nel riconoscere e memorizzare il lessico	5	
Leggere e comprendere	Legge e comprende semplici testi, messaggi e istruzioni individuando il senso globale e le	Legge e comprende in modo....		
		espressivo , sicuro scorrevole con corretta pronuncia e intonazione riconoscendo tutte le informazioni	10	Avanzato
		scorrevole con corretta pronuncia e buona intonazione riconoscendo globalmente tutte le informazioni	9	
		scorrevole con buona pronuncia e discreta intonazione riconoscendo la maggior parte	8	Intermedio

Reading	informazioni principali	delle informazioni		
		corretto con qualche errore di pronuncia e di intonazione riconoscendo in modo parziale le informazioni	7	Base
		sufficientemente scorrevole con errori di pronuncia e scarsa espressività ed associando le informazioni alle immagini	6	Iniziale
stentato e difficoltoso con errori di pronuncia e intonazione con difficoltà ad individuare semplici informazioni	5			
Scrivere - Produrre Writing	Descrive per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente e comunica bisogni immediati	Scrive autonomamente in modo...		
		completo, ortograficamente corretto con lessico appropriato utilizzando con sicurezza lessico e strutture	10	Avanzato
		molto corretto anche dal punto di vista ortografico utilizzando lessico e strutture in modo appropriato	9	
		corretto utilizzando un lessico abbastanza preciso con qualche errore ortografico	8	
		abbastanza corretto con lessico sostanzialmente adeguato ed errori ortografici che non compromettono la comprensione	7	Base
		essenziale semplici parole e strutture non sempre sufficientemente adeguate e con errori ortografici	6	Iniziale
		parziale e confuso con notevoli	5	

		difficoltà anche nell'associazione parola o frase all'immagine	
--	--	--	--

CLASSI 1[^] - 2[^]

MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	DESCRITTORI	VOTO	Livello
Numeri	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Conosce e rappresenta le entità numeriche; calcola; individua procedimenti e attua percorsi risolutivi in modo:		
		eccellente, in completa autonomia e notevole sicurezza	10	Avanzato
		preciso e autonomo	9	
		corretto e adeguato	8	Intermedio
		sostanzialmente corretto	7	Base
		essenziale ma con qualche incertezza	6	Iniziale
		non adeguato	5	
Spazio e figure	Descrive, denomina e classifica figure geometriche	Si orienta nello spazio fisico; riconosce e denomina forme e figure geometriche in modo:		
		eccellente, in completa autonomia e notevole sicurezza	10	Avanzato
		preciso e autonomo	9	
		corretto e adeguato	8	Intermedio
		sostanzialmente corretto	7	Base
		essenziale ma con qualche incertezza	6	Iniziale
		non adeguato	5	
Relazioni dati e previsioni	Riconosce ed utilizza dati, relazioni e misure convenzionali.	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze; qualifica gli eventi; interpreta semplici rappresentazioni grafiche; individua ed attua procedimenti risolutivi in modo:		
		eccellente, in completa autonomia e notevole sicurezza	10	Avanzato

Svilupa un atteggiamento positivo verso la matematica.	preciso e autonomo	9	Intermedio Base Iniziale
	corretto e adeguato	8	
	sostanzialmente corretto	7	
	essenziale ma con qualche incertezza	6	
	non adeguato	5	

CLASSI 3[^] - 4[^] - 5[^]

MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	DESCRITTORI	VOTO	Livello
NUMERI	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, decimali e frazionari.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale; individua procedimenti e riconosce percorsi di soluzione diversi in modo:		
		eccellente, in completa autonomia e con notevole capacità di riflessione personale	10	Avanzato
		preciso e autonomo	9	
		corretto e adeguato	8	Intermedio
		sostanzialmente corretto	7	Base
		essenziale ma con qualche incertezza	6	Iniziale
		non adeguato	5	
SPAZIO E FIGURE	Descrive, rappresenta e opera con forme del piano e dello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone misure, progettando	Individua e classifica forme e relazioni; opera con misure e figure geometriche in modo:		
		eccellente, in completa autonomia e notevole sicurezza	10	Avanzato
		preciso e autonomo	9	
		corretto e adeguato	8	Intermedio
		sostanzialmente corretto	7	Base
		essenziale ma con qualche incertezza	6	Iniziale
		non adeguato	5	

	e costruendo modelli concreti. Utilizza strumenti per il disegno geometrico.			
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	L'alunno ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni. Legge e comprende testi logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui. Sviluppa un atteggiamento positivo grazie a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l'utilità degli strumenti matematici acquisiti per operare nella realtà.	Effettua confronti, misurazioni e attua conversioni di misure; prevede possibili esiti di situazioni determinate; conosce i grafici e li utilizza a seconda delle situazioni; interpreta situazioni problematiche e sviluppa procedimenti in modo:		
		eccellente, in completa autonomia anche in contesti articolati e complessi	10	Avanzato
		preciso e autonomo	9	
		corretto e adeguato	8	Intermedio
		sostanzialmente corretto	7	Base
		essenziale ma con qualche incertezza	6	Iniziale
	non adeguato	5		

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	DESCRITTORI	VOTO	Livello
Esplorare e descrivere oggetti materiali	L'alunno individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni.	Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:		
		autonomo e completo	10	Avanzato
		sicuro e preciso	9	
		corretto	8	Intermedio
		sostanzialmente corretto	7	Base
		essenziale	6	Iniziale
Osservare e sperimentare sul campo	L'alunno osserva la realtà, descrive fenomeni riferiti all'ambiente naturale e antropico; dimostra atteggiamenti di curiosità e attenzione verso la realtà naturale.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:		
		autonomo e completo	10	Avanzato
		corretto e sicuro	9	
		corretto e adeguato	8	Intermedio
		sostanzialmente corretto	7	Base
		essenziale	6	Iniziale
L'uomo, i viventi e l'ambiente	L'alunno riconosce che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:		
		corretto e completo	10	Avanzato
		sicuro e corretto	9	
		corretto	8	Intermedio
		sostanzialmente corretto	7	Base
		essenziale	6	Iniziale

	di vita.	non adeguato	5	
--	----------	--------------	---	--

Classi 3[^] /4[^] / 5[^]

SCIENZE

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	DESCRITTORI	VOTO	Livello
Oggetti, materiali e trasformazioni	L'alunno individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico.	Osserva e individua/ classifica/ coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo:		
		autonomo, completo ed esaustivo	10	Avanzato
		sicuro e preciso	9	
		corretto	8	Intermedio
		sostanzialmente corretto	7	Base
		essenziale	6	Iniziale
non adeguato	5			
Osservare e sperimentare sul campo	L'alunno osserva la realtà, descrive fenomeni riferiti all'ambiente naturale e antropico; dimostra atteggiamenti di curiosità e attenzione verso la realtà naturale.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:		
		autonomo, completo ed esaustivo	10	Avanzato
		sicuro e corretto	9	
		corretto e adeguato	8	Intermedio
		sostanzialmente corretto	7	Base
		essenziale	6	Iniziale
non adeguato	5			
L'uomo, i viventi e l'ambiente	L'alunno riconosce che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. Ha consapevolezza	Osserva, descrive elementi del mondo vegetale, animale, umano; riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico; in modo:		
		autonomo, completo ed esaustivo	10	Avanzato

delle struttura del proprio corpo riconoscendo e descrivendo struttura e funzionamento dei vari organi che lo compongono.	sicuro e corretto	9	
	corretto	8	Intermedio
	sostanzialmente corretto	7	Base
	essenziale	6	Iniziale
	non adeguato	5	

Classi 1[^]/2[^]

STORIA

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	DESCRITTORI	VOTO	Livello
Uso delle fonti	L'alunno acquisisce il concetto di tempo e applica in modo appropriato i concetti topologici. Riordina gli eventi e le esperienze nello spazio e nel tempo attingendo da varie fonti documentarie.	Individua le tracce ed estrapola gli elementi necessari per la ricostruzione del vissuto personale in modo:		
		sicuro, pertinente, approfondito, esauriente	10	Avanzato
		Prolungato, corretto, pertinente e adeguato	9	
		pertinente, corretto e adeguato e organico	8	Intermedio
		Corretto, completo	7	Base
		sostanzialmente adeguato	6	
		essenziale e adeguato	5	Iniziale
Organizzazione delle informazioni	Applica in modo appropriato i concetti topologici.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi che gli sono familiari in modo:		
		sicuro, pertinente, approfondito, esauriente	10	

	Riordina gli eventi in successione logica e rileva la contemporaneità di fatti ed eventi.			Avanzato
		pertinente, corretto , adeguato e organico	9	
		Corretto, completo	8	Intermedio
		Sostanzialmente adeguato	7	Base
		Essenziale e adeguato	6	
		Frammentario e scorretto	5	Iniziale
Strumenti concettuali	Individua rapporti temporali di causa ed effetto.	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, in modo:		
		sicuro, pertinente, approfondito, esauriente	10	Avanzato
		pertinente, corretto , adeguato e organico	9	
		Corretto, completo	8	Intermedio
		Sostanzialmente adeguato	7	Base
		Essenziale e adeguato	6	
		Frammentario e scorretto	5	Iniziale
Produzione scritta e orale	Elabora in forma di racconto orale gli argomenti studiati	Acquisisce e rappresenta concetti , conoscenze e informazioni in modo:		
		Specifico, fluido, chiaro , pertinente e articolato	10	Avanzato
		Specifico , chiaro e pertinente	9	
		Chiaro e preciso	8	Intermedio
		Sostanzialmente	7	Base

		adeguato		
		Essenziale e adeguato	6	Iniziale
		Incompleto e inorganico	5	

Classi 3[^]/4[^]/5[^]

STORIA

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	DESCRITTORI	VOTO	Livello
Uso delle fonti	L'alunno riconosce ed esplora in modo sempre più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio storico e artistico. Riordina gli eventi e le esperienze nello spazio e nel tempo attingendo da fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, digitali).	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione di un periodo significativo della storia in modo:		
		pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10	Avanzato
		Prolungato, corretto, pertinente e adeguato	9	
		pertinente, corretto e adeguato	8	
		corretto e adeguato	7	Base
		sostanzialmente adeguato	6	Iniziale
		essenziale e adeguato	5	
Organizzazione delle informazioni	Lo studente usa schemi logici e di sintesi per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizza-	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:		
		sicuro, pertinente, approfondito, esauriente	10	Avanzato
		pertinente, corretto, adeguato e organico	9	

	zioni. Ricavare e organizzare le informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi.	Corretto e adeguato	8	Intermedio
		Sostanzialmente adeguato	7	Base
		Essenziale e adeguato	6	Iniziale
		Scarso e frammentario	5	
Strumenti concettuali	Lo studente individua lo sviluppo e le relazioni fra gruppi umani e spaziali Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo:		
		sicuro, pertinente, approfondito, esauriente	10	Avanzato
		pertinente, corretto, adeguato e organico	9	
		Corretto e adeguato	8	Intermedio
		Sostanzialmente adeguato	7	Base
		Essenziale e adeguato	6	Iniziale
		Scarso e frammentario	5	
		Produzione scritta e orale	Lo studente utilizza il proprio metodo di studio per selezionare e verbalizzare gli argomenti sviluppati Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine	Rappresenta e verbalizza concetti e conoscenze in modo:
Specifico, fluido, chiaro, pertinente e articolato.	10			Avanzato
Specifico, chiaro e pertinente	9			
Chiaro e completo	8			Intermedio
Sostanzialmente adeguato	7			Base

dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità .	Essenziale e adeguato	6	Iniziale
	Frammentario e scarso	5	

CLASSI 1[^]/2[^]

GEOGRAFIA

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	DESCRITTORI	VOTO	Livello
Orientamento	Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e indicatori topologici	Si orienta nello spazio vissuto in modo:		
		Esauriente, sicuro e in completa autonomia	10	Avanzato
		preciso e adeguato anche nell'uso degli strumenti	9	
		corretto e adeguato	8	Intermedio
		sostanzialmente corretto	7	Base
		Essenziale ma con qualche incertezza	6	
		non adeguato	5	Iniziale
Linguaggio della geograficità	Costruire carte degli spazi vissuti Rappresentare percorsi esperiti Conoscere ed interpretare le principali carte.	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo- graficità in modo :		
		Fluida, esauriente e in completa autonomia	10	Avanzato
		Preciso e adeguato anche nell'uso degli strumenti	9	
		Corretto e adeguato	8	Intermedio
		Sostanzialmente adeguato	7	Base

		Essenziale ma con qualche incertezza	6	Iniziale		
		Del tutto inadeguato.	5			
Paesaggio	Osserva e descrive gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.	Individua gli elementi di un ambiente in modo:		Avanzato		
		Chiaro, preciso, completo e autonomo	10			
		Completo e autonomo	9			
				Corretto e adeguato	8	Intermedio
				Sostanzialmente adeguato	7	Base
				Essenziale ma con qualche incertezza	6	Iniziale
				Del tutto inadeguato	5	
Regione e sistema territoriale	Analizza la distinzione tra elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza per comprendere la relazione tra clima, ambiente naturale e antropico.	Conosce gli elementi fisici e antropici e i problemi relativi alla loro tutela in modo:		Avanzato		
		Chiaro, preciso, completo e autonomo	10			
		Completo e autonomo	9			
				Corretto e adeguato	8	Intermedio
				Sostanzialmente adeguato	7	Base
				Essenziale ma con qualche incertezza	6	Iniziale
				del tutto inadeguato	5	

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	DESCRITTORI	VOTO	Livello
Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali .	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo:		
		Eccellente ,in completa autonomia, pronto e sicuro.	10	Avanzato
		preciso e adeguato anche nell'uso degli strumenti	9	
		Completo, corretto e sicuro.	8	
		Corretto, adeguato	7	Base
		abbastanza adeguato	6	
		essenziale e adeguato	5	Iniziale
Linguaggio della geograficità	L'alunno legge e interpreta carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici, e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio Ricava informazioni geografiche da pluralità di fonti Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:		
		Eccellente, pronto, sicuro e in completa autonomia.	10	Avanzato
		Completo, corretto e sicuro nell'uso degli strumenti	9	
		Corretto, adeguato	8	Intermedio
		Sostanzialmente corretto	7	
		essenziale ma con qualche incertezza	6	Base
		Non adeguato	5	

				Iniziale
Paesaggio	L'allievo osserva i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio. Conosce e applica il concetto polisemico di regione al territorio italiano.	Conosce, osserva e descrive gli elementi di un ambiente in modo:		
		Eccellente , in completa autonomia, pronto e sicuro.	10	Avanzato
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9	
		Corretto, adeguato	8	Intermedio
		Sostanzialmente adeguato	7	Base
		Essenziale e adeguato	6	Iniziale
		Non adeguato	5	
Regione e sistema territoriale	L'alunno coglie nei paesaggi europei e mondiali progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo:		
		Eccellente , in completa autonomia , pronto e sicuro.	10	Avanzato
		preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9	
		Corretto e adeguato	8	Intermedio
		Sostanzialmente adeguato	7	Base
		Essenziale e adeguato	6	Iniziale
		Non adeguato	5	

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	DESCRITTORI	VOTO	Livello
Esprimersi e comunicare	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare testi visivi e immagini con varie tecniche e materiali.	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:		
		esauriente	10	Avanzato
		completo	9	
		corretto e preciso	8	Intermedio
		abbastanza corretto	7	Base
		essenziale	6	
		non adeguato	5	
				Iniziale
Osservare e leggere immagini	L'alunno osserva, descrive e legge immagini e messaggi multimediali.	Legge immagini e osserva oggetti in modo:		
		esauriente	10	Avanzato
		completo	9	
		corretto e preciso	8	Intermedio
		abbastanza corretto	7	Base
		essenziale	6	
		non adeguato	5	
				Iniziale

Comprendere e apprezzare opere d'arte	L'alunno conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Osserva, conosce e apprezza i principali beni artistici e opere d'arte in modo:		
		esauriente	10	Avanzato
		completo	9	
		corretto e preciso	8	Intermedio
		abbastanza corretto	7	Base
		essenziale	6	Iniziale
		non adeguato	5	

CL, 1^/2^/3^/4^/5^

MUSICA

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	DESCRITTORI	VOTO	Livello
Ascoltare e analizzare (Ascolto)	L'alunno riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:		
		completo e approfondito	10	Avanzato
		esauriente	9	
		corretto	8	Intermedio
		adeguato	7	Base
		essenziale	6	
		non adeguato	5	Iniziale
Esprimersi	L'alunno utilizza la voce	Si esprime vocalmente		

vocalmente (Produzione)	in modo creativo e consapevole, curando intonazione ed espressività.	in modo:		
		esauriente	10	Avanzato
		appropriato	9	
		esatto	8	Intermedio
		valido	7	Base
		essenziale	6	Iniziale
non adeguato	5			
Saper usare semplici strumenti (Esecuzione)	L'alunno sa usare semplici strumenti.	Riproduce ritmi in modo:		
		esauriente	10	Avanzato
		corretto	9	
		adeguato	8	Intermedio
		corretto	7	Base
		abbastanza corretto	6	Iniziale
		non adeguato	5	

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	DESCRITTORI	VOTO	Livello
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.	Si coordina all'interno di uno spazio in modo:		
		sicuro	10	Avanzato
		completo	9	
		corretto e preciso	8	
		corretto	7	Base
		abbastanza corretto	6	Iniziale
non adeguato	5			
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	L'alunno comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole.	Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo:		
		sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri	10	Avanzato
		correttamente con autocontrollo	9	
		in modo preciso	8	Intermedio
		Correttamente	7	Base
		In modo poco preciso e difficoltoso	6	Iniziale
non adeguatamente	5			
Salute	L'alunno riconosce alcuni principi essenziali	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo		

benessere, prevenzione sicurezza	e relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare.	e gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita in modo:		
		completo	10	Avanzato
		preciso	9	
		corretto	8	Intermedio
		abbastanza corretto	7	Base
		essenziale	6	Iniziale
		non adeguato	5	

RELIGIONE

CLASSI 1[^]/2[^]/3[^]/4[^]/5[^]

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZE	DESCRITTORI	VOTO	Livello
Dio e l'Uomo	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sulla vita di Gesù e collega i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni del proprio territorio. Riconosce il significato cristiano di alcune festività e si interroga sul valore delle stesse nell'esperienza personale, familiare e sociale	Conosce e comprende i contenuti principali del credo cattolico in modo:		
		notevole ed esaustivo	eccellente	Avanzato
		Completo e approfondito	ottimo	
		corretto	distinto	Intermedio
		Abbastanza corretto	buono	Base
		Essenziale	sufficiente	
	inadeguato	Non sufficiente	Iniziale	

Il linguaggio religioso	Lo studente comprende e conosce nella vita di Gesù proposte di scelte responsabili anche per un personale progetto di vita.	Riconosce i linguaggi espressivi della fede in modo:		
		notevole ed esaustivo	eccellente	Avanzato
		completo e approfondito	ottimo	
		Corretto	distinto	Intermedio
		abbastanza corretto	buono	Base
		Essenziale	Sufficiente	Iniziale
		Non adeguato	Insufficiente	
La Bibbia e le altre fonti	L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni	Legge le pagine bibliche e individua i messaggi principali in modo:		
		Notevole ed esaustivo	eccellente	Avanzato
		Completo e approfondito	ottimo	
		Corretto	distinto	Intermedio
		Abbastanza corretto	buono	Base
		Essenziale	sufficiente	Iniziale
		Non adeguato	insufficiente	
I valori etici e	L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano	Riconosce i valori religiosi in modo:		

religiosi	per mettere in pratica il suo insegnamento. Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	Notevole ed esaustivo	eccellente	Avanzato
		Completo e approfondito	Ottimo	
		corretto	distinto	Intermedio
		Abbastanza corretto	buono	Base
		Essenziale	sufficiente	Iniziale
Non adeguato	insufficiente			

**Griglia di osservazione
dell'atteggiamento/del comportamento**

ASPETTO DA OSSERVARE	LIVELLI			
	<i>Avanzato</i> (piena utonomia)	<i>Intermedio</i> (autonomo)	<i>Base</i> (insicuro)	<i>Iniziale</i> (non autonomo)
Interesse	E' motivato e prova soddisfazione per l'attività proposta		E' interessato all'attività proposta	Il suo interesse deve essere sollecitato
Atteggiamento al compito	Affronta il compito con tranquillità		Ha paura di sbagliare	Si arrende alle prime difficoltà
Atteggiamento di fronte alla classe	Ha un comportamento corretto e responsabile	Ha un comportamento corretto	Non sempre mostra un comportamento corretto	Disturba la classe

Griglia di osservazione del Comportamento

COMPORAMENTO SOCIALE	COMPORAMENTO INTERDISCIPLINARE	SANZIONI E PROVVEDIMENTI	VOTO
L'alunno mostra senso di responsabilità in ogni situazione, agisce con consapevolezza , rispetta sempre le regole scolastiche ed instaura rapporti costruttivi con tutti.	L'alunno partecipa a tutte le attività apportando significativi contributi personali , dimostrando motivazione perseveranza e una attenzione viva e costante .	Scrupoloso rispetto del Regolamento d'Istituto	Ottimo
L'alunno mostra rispetto delle regole ed un' autonomia nella gestione dei rapporti interpersonali, che risultano positivi e collaborativi .	L'alunno partecipa proficuamente a tutte le attività proposte impegnandosi diligentemente nella loro realizzazione; attenzione costante .	Scrupoloso rispetto del Regolamento d'Istituto	Distinto
L'alunno rispetta nella maggior parte delle situazioni le norme della vita scolastica. Stabilisce rapporti interpersonali corretti con docenti e compagni.	L'alunno partecipa in modo costante alle attività proposte, evidenzia un impegno e attenzione regolari .	Rispetto del Regolamento d'Istituto	Buono
L'alunno ha un comportamento non sempre corretto e rispettoso delle regole e dei rapporti interpersonali.	L'alunno partecipa ed interviene se sollecitato , l'attenzione è discontinua e non sempre rispetta le consegne.	Ha riportato alcune ammonizioni scritte e/o verbali , con segnalazioni alla famiglia.	Discreto
L'alunno non è rispettoso delle regole e dell'ambiente scolastico. I rapporti interpersonali risultano poco rispettosi .	L'alunno, nonostante le sollecitazioni, partecipa saltuariamente alle attività e non rispetta le consegne . Esegue sporadicamente alcuni	Ha riportato ammonizioni scritte ufficiali comunicate alla famiglia.	Sufficiente

	lavori, solo se richiamato. L'attenzione è limitata.		
L'alunno rifiuta sistematicamente le regole d'Istituto. Assume atteggiamenti irrispettosi nei confronti di compagni, docenti e altri operatori scolastici.	L'alunno anche se sollecitato, partecipa soltanto occasionalmente ad alcune attività scolastiche. L'attenzione è labile, impegno scarso	Ha riportato ammonizioni scritte ufficiali . Le iniziative messe in atto per il recupero educativo non hanno evidenziato nessun miglioramento .	Insufficiente

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PROCESSO

ASPETTO DA VALUTARE	LIVELLI			
	Avanzato (piena autonomia)	Intermedio (autonomo)	Base (insicuro)	Iniziale (non autonomo)
Ascolto e comprensione della consegna	Comprende autonomamente la consegna		Chiede ai compagni e agli insegnanti conferma sull'attività da svolgere	Chiede di essere supportato sull'attività da svolgere
Modalità di scelta della tecnica da usare	Riflette e sceglie autonomamente la tecnica		Chiede conferma sulla scelta della tecnica	Cambia costantemente scelta della tecnica
Organizzazione del materiale	Usa le strategie idonee per utilizzare al massimo un luogo di studio o di lavoro	Organizza il materiale scolastico in funzione della tecnica di scelta	Dopo aver organizzato il materiale chiede conferma delle sue scelte	Chiede suggerimenti per la scelta del materiale
Impostazione del lavoro	Valuta le proprie abilità di organizzazione del proprio lavoro	E' autonomo nella progettazione del lavoro	Chiede conferme sul suo progetto di lavoro	Chiede aiuto per progettare il lavoro

Modalità di realizzazione del lavoro	E' costante e coerente nella realizzazione del lavoro		Chiede continue conferme sulla propria modalità lavorativa	Chiede aiuto nella modalità di realizzazione del lavoro
--------------------------------------	---	--	--	---

3. CRITERI DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI 1° grado

Italiano				
Nuclei Tematici	Competenze	Descrittori	Voto	Livello
Ascolto e parlato	Lo studente interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.	Padroneggia in modo soddisfacente tutte le abilità e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo.	10	Avanzato
		Ascolta e comprende testi di vario tipo. Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca.	9	
	Ascolta e comprende testi di vario tipo. Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca.	Analizza le informazioni in modo ampio e dettagliato. Comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore.	8	Intermedio
		Espone in modo appropriato e coerente.		
	Ascolta e comprende testi di vario tipo. Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca.	Individua in modo completo e corretto le informazioni. Emerge una apprezzabile comprensione analitica. Comunica in modo appropriato e preciso	7	Base
		Individua discretamente le informazioni globali del testo. Mostra una parziale comprensione analitica. Comunica in modo esauriente le sue conoscenze		
	Ascolta e comprende testi di vario tipo. Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca.	Individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo.		

		<p>Comprende parzialmente il messaggio dell'autore.</p> <p>Nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione è adeguata</p>	6	Iniziale
		<p>Individua gli elementi costitutivi del testo solo se guidato.</p> <p>Comprende con difficoltà il messaggio dell'autore.</p> <p>Comunica con qualche difficoltà solo se guidato</p>	5	
		<p>Riorganizza frammentariamente i messaggi.</p> <p>Comprende meccanicamente i messaggi.</p> <p>Comunica i contenuti in modo meccanico e solo se guidato</p>	4	
Lettura	Lo studente legge diverse tipologie di testi e formula con i compagni e gli insegnanti ipotesi interpretative sul testo	<p>Padroneggia in modo soddisfacente tutte le abilità , mostrando organicità, originalità nell'elaborazione del pensiero logico e creativo</p>	10	Avanzato
		<p>Legge in modo molto espressivo e molto corretto.</p> <p>Comprende in modo dettagliato le informazioni.</p> <p>Comprende in modo critico l'intenzionalità dell'autore.</p>	9	
		<p>Legge in modo alquanto espressivo.</p> <p>Individua in modo corretto le informazioni del testo.</p> <p>Comprende i contenuti in modo esauriente</p>	8	Intermedio
		<p>Legge in modo corretto, ma poco espressivo.</p> <p>Riesce ad individuare discretamente le informazioni</p>		Base

		globali del testo, mostrando una parziale comprensione analitica	7	
		Legge speditamente, ma senza espressività. Individua in modo adeguato gli elementi di un testo. Se guidato riesce a comprendere messaggio dell'autore	6	Iniziale
		Legge con alcune difficoltà. Individua gli elementi essenziali del testo solo se guidato. Comprende con difficoltà il messaggio dell'autore.	5	
		Legge con difficoltà. Se guidato, individua alcuni elementi del testo e comprende meccanicamente qualche interferenza	4	
Scrittura	Lo studente scrive testi di diverso tipo, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi adeguati allo scopo e al destinatario	Padroneggia in modo soddisfacente tutte le abilità di scrittura	10	Avanzato
		Mostra una padronanza della lingua scritta: appropriata, precisa e approfondita della lingua scritta	9	
		Mostra una padronanza della lingua scritta: appropriata e precisa	8	Intermedio
		Mostra una padronanza della lingua scritta: apprezzabile e corretta	7	Base
		Scrive in modo lineare ed essenzialmente corretto	6	Iniziale
		Scrive in modo parzialmente corretto	5	
		Mostra una padronanza della lingua incerta ed errata	4	
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo		Possiede un patrimonio ricco e approfondito	10	Avanzato
		Possiede un lessico fluido e produttivo	9	

	Lo studente rintraccia all'interno di una voce del dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. Comprende e usa in modo appropriato i termini specialistici di base differenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale	Possiede un lessico appropriato e pertinente	8	Intermedio
		Realizza scelte lessicali abbastanza adeguate in base alla situazione comunicativa	7	Base
		Comprende e adopera correttamente parole e termini poco specifici	6	Iniziale
		Opera scelte linguistiche poco consapevoli e non pertinenti	5	
		Si esprime in modo inadeguato e corretto	4	
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Lo studente riconosce il rapporto tra varietà linguistiche diverse.	Padroneggia in modo approfondito tutte le conoscenze	10	Avanzato
		Ha acquisito in modo completo le conoscenze	9	
		Mostra conoscenze ampie e articolate	8	Intermedio
	Riconosce i principali meccanismi di formazioni delle parole: derivazione, composizione.	Conosce e rielabora in modo soddisfacente ma poco appropriato	7	Base
		Necessita di una guida ma l'espressione è adeguata	6	Iniziale
	Riconosce in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali	Conosce e rielabora in modo non autonomo	5	
		Rielabora con difficoltà anche se guidato	4	

Inglese

Ascolto (comprensione orale)	Lo studente comprende i punti essenziali di un discorso.	Comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10	Avanzato
		Coglie il significato in modo globale ed analitico testi di varia natura e ne identifica le informazioni specifiche	9	
	Coglie il significato in modo globale ed analitico testi di varia natura e ne identifica le informazioni specifiche	Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8	Intermedio
		Comprende il messaggio globalmente	7	Base
		Individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione	6	Iniziale
		Individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione	5	
		Comprende il messaggio in modo parziale e lacunoso	4	
Parlato (produzione e interazione orale)	Lo studente descrive, racconta, esprime opinioni ed interagisce in un contesto noto utilizzando un lessico adeguato e una pronuncia corretta	Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale	10	Avanzato
		Interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco	9	
		Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato	8	Intermedio
		Si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato	7	Base
		Si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto	6	Iniziale
		Si esprime ed interagisce in modo non sempre chiaro, scorrevole e con alcuni errori	5	
		Si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibili e per lo più incompleto	4	
Letture (comprensione scritta)	Lo studente legge testi con tecniche adeguate allo scopo	Comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10	Avanzato
		Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	9	

		Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8	Intermedio
		Comprende il messaggio globalmente	7	Base
		Individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione	6	Iniziale
		Individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione	5	
		Comprende il messaggio in modo parziale	4	
Scrittura e produzione scritta	Lo studente compone testi usando ortografia corretta e lessico adeguato	Si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale	10	Avanzato
		Si esprime in modo corretto, scorrevole e ricco	9	
		Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato	8	Intermedio
		Si esprime quasi sempre in modo corretto e appropriato	7	Base
		Si esprime in modo comprensibile sufficientemente corretto	6	Iniziale
		Si esprime in modo non sempre corretto e comprensibile	5	
		Si esprime in modo scorretto, non sempre comprensibile e incompleto	4	
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Lo studente confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale	10	Avanzato
		Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto	9	
	Mostra interesse e rispetto per le altre culture.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo	8	Intermedio
		Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato	7	Base
		Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più		

		importanti e le applica in modo sufficientemente corretto	6	Iniziale
		Conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo	5	
		Non sempre riconosce le strutture e funzioni le applica in modo scorretto	4	

Francese

Ascolto (comprensione orale)	Lo studente comprende i punti essenziali di messaggi o di racconti su temi personali, familiari e di attualità	Comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10	Avanzato
		Comprende il messaggio in modo chiaro e ne coglie alcune implicazioni	9	
		Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8	Intermedio
		Comprende il messaggio globalmente	7	Base
		Individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione	6	Iniziale
		Individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione	5	
		Comprende il messaggio in modo parziale.	4	
Parlato (produzione e interazione)	Lo studente descrive, racconta, esprime opinioni ed interagisce in un contesto noto utilizzando un lessico adeguato e una pronuncia corretta	Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale	10	Avanzato
		Interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco	9	
		Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato	8	Intermedio
		Si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato	7	Base
		Si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto	6	Iniziale
		Si esprime ed interagisce in modo non sempre chiaro, scorrevole e con alcuni errori	5	
		Si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre		

		comprensibile e per lo più incompleto.	4	
Letture (comprensione scritta)	Lo studente coglie il significato globale di testi di varia natura e ne identifica le informazioni specifiche	Comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10	Avanzato
		Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	9	
		Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8	Intermedio
		Comprende il messaggio globalmente	7	Base
		Individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione	6	Iniziale
		Individua globalmente gli elementi	5	
		Comprende il messaggio in modo parziale.	4	
Scrittura (produzione scritta)	Lo studente compone testi, usando ortografia corretta e lessico adeguato	Si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale	10	Avanzato
		Si esprime in modo corretto, scorrevole e ricco	9	
		Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato	8	Intermedio
		Si esprime quasi sempre in modo corretto e appropriato	7	Base
		Si esprime in modo comprensibile e sufficientemente corretto	6	Iniziale
		Si esprime in modo non sempre corretto e comprensibile	5	
		Si esprime in modo scorretto, non sempre comprensibile e incompleto	4	
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Lo studente usa le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa.	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale	10	Avanzato
		Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto	9	
	Mostra interesse e	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi		Intermedio

rispetto per le altre culture	sempre corretto	8	Base
	Conce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto	7	
	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sufficiente	6	Iniziale
	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale	5	
	Non sempre riconosce le strutture e funzioni	4	

Storia

Uso delle fonti	Lo studente ricava da fonti di tipo diverso, informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Distingue, conosce e usa le fonti di diverso tipo in modo completo e critico	10	Avanzato
		Analizza e rielabora il materiale: documenti, testi, iconografie	9	
	Produce informazioni storiche di vario genere e le sa organizzare in testi	Usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze	8	Intermedio
		Classifica e interpreta vari tipi di fonti	7	Base
		Comprende le informazioni esplicite delle fonti	6	Iniziale
		Rielabora le fonti in modo superficiale e generico	5	
		Non analizza il materiale documentario.	4	
Organizzazione delle informazioni	Essere in grado di selezionare e organizzare informazioni, servendosi di risorse cartacee e digitali.	Distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo completo e critico	10	Avanzato
		Confronta in modo critico eventi storici, elaborando riflessioni di tipo storico-sociale	9	
	Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate	Organizza in modo completo l'informazioni sulla base dei dati selezionati	8	Intermedio
		Riconosce fatti, fenomeni e fenomeni collocandoli nello spazio e nel tempo	7	Base
		Sa rispondere a domande semplici su alcuni eventi storici	6	Iniziale
		Organizza le informazioni storiche in modo incerto	5	

		Rileva le informazioni delle fonti in modo superficiale.	4	
Strumenti concettuali	L'alunno conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana e mondiale.	Padroneggia tutti gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo creativo e logico	10	Avanzato
		Riconosce e usa un linguaggio specifico usando, usando le conoscenze per comprendere altri problemi	9	
	Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni studiati	Interpreta e produce grafici, cartine confrontando le informazioni	8	Intermedio
		Riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti	7	Base
		Effettua in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici	6	Iniziale
		Comprende ed espone facili sequenze cronologiche senza stabilire nessi	5	
		Dimostra scarsa conoscenza degli eventi storici.	4	
Produzione scritta e orale	L'alunno espone oralmente e con scritture, conoscenze acquisite operando collegamenti e riflessioni	Padroneggia in modo completo tutte le abilità e mostra organicità e originalità	10	Avanzato
		Ha un'esposizione personale e originale, producendo un discorso coerente ed equilibrato	9	
		Si esprime con proprietà di linguaggio in modo efficace	8	Intermedio
		Comunica in modo corretto ciò che ha appreso, organizzando un discorso ben articolato	7	Base
		Si esprime in modo abbastanza corretto e preciso	6	Iniziale
		Espone le conoscenze in maniera imprecisa e confusa	5	
		Si esprime in modo incerto e inesatto.	4	

Geografia

Orientamento	Lo studente si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	Si orienta in modo eccellente nello spazio e sulle carte	10	Avanzato
		Si orienta in modo completo nello spazio	9	
		Usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze	8	Intermedio
		Classifica e interpreta vari tipi di fonti	7	Base
		Comprende le informazioni esplicite delle fonti	6	Iniziale
		Rielabora le fonti in modo superficiale e generico	5	
		Non analizza il materiale documentario.	4	
Linguaggio della geo-graficità	Lo studente utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e carte tematiche	Si esprime in modo esaustivo, utilizzando un linguaggio specifico	10	Avanzato
		Usa il linguaggio specifico in modo dettagliato	9	
		Organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati	8	Intermedio
		Riconosce fatti e fenomeni storici collocandoli nello spazio e nel tempo	7	Base
		Sa rispondere a domande semplici	6	Iniziale
		Organizza le informazioni in modo incerto	5	
		Riceve le informazioni in modo superficiale e disorganico.	4	
Paesaggio	Lo studente riconosce e confronta i paesaggi italiani, europei e mondiali	Opera collegamenti originali, critici e opportuni	10	Avanzato
		Confronta in modo autonomo e consapevole le informazioni	9	
		Confronta in modo molto pertinente le informazioni	8	Intermedio
		Effettua semplici collegamenti	7	Base
		Effettua collegamenti adeguati	6	Iniziale
		Comprende solo concetti essenziali	5	
		Dimostra scarse conoscenze	4	
Regione e sistema territoriale	Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni	Mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti dello studio	10	Avanzato
		Analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico	9	
		Si esprime con proprietà di	8	Intermedio

operate dall'uomo sul paesaggio naturale	linguaggio in modo efficace		
	Organizza un discorso in modo ben articolato	7	Base
	Si esprime in modo abbastanza corretto	6	Iniziale
	Esprime le conoscenze in maniera confusa e imprecisa	5	
	Si esprime in modo incerto e inesatto	4	

Matematica

Numeri	L'allievo usa la simbologia matematica;	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale.	10	Avanzato
	Utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetiche e algebriche;	Possiede complete conoscenze di tutti gli argomenti trattati; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli.	9	
		Possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità.	8	Intermedio
		Possiede sicure conoscenze degli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi, applicando correttamente le regole.	7	Base
	Risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza;	Possiede una conoscenza generale dei principali argomenti; risolve semplici esercizi.	6	Iniziale
	Spiega e confronta i diversi procedimenti seguiti;	Possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti.	5	
			Possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti.	4
Spazio e figure	Lo studente riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni	Possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, risolve con destrezza esercizi di notevole complessità.	10	Avanzato
		Possiede complete conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve problemi complessi	9	Avanzato

	e ne coglie le relazioni tra gli elementi	anche in modo personale.		
	Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi	Possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente problemi anche di una certa complessità.	8	Intermedio
		Possiede sicure conoscenze degli argomenti trattati; risolve correttamente problemi di routine.	7	Base
		Possiede una conoscenza generale dei principali argomenti; risolve semplici problemi in situazioni note, denotando capacità esecutive.	6	Iniziale
		Possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti.	5	
		Utilizza e interpreta il linguaggio matematico cogliendone il rapporto con il linguaggio naturale	Possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti	4
Relazioni e funzioni	L'allievo classifica in base a una proprietà sequenze di numeri e oggetti; rappresenta fatti e fenomeni attraverso tabelle e grafici; costruisce, legge, interpreta e trasforma formule; riconosce in fatti e fenomeni relazioni tra	Possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza.	10	Avanzato
		Possiede conoscenze e abilità complete.	9	
		Possiede conoscenze e abilità adeguate.	8	Intermedio
		Possiede conoscenze e abilità di base generalmente corrette.	7	Base
		Possiede conoscenze e abilità essenziali	6	Iniziale
		Possiede conoscenze e abilità parziali	5	
		Possiede conoscenza frammentarie e abilità di base carenti.	4	

	grandezze;			
Dati e previsioni	Lo studente analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e usando consapevolmente strumenti di calcolo si sa orientare in situazioni di incertezza con valutazioni di tipo probabilistico	Possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza.	10	Avanzato
		Possiede conoscenze e abilità complete.	9	
		Possiede conoscenze e abilità adeguate.	8	Intermedio
		Possiede conoscenze e abilità di base generalmente corrette.	7	Base
		Possiede conoscenze e abilità essenziali	6	Iniziale
		Possiede conoscenze e abilità parziali	5	
		Possiede conoscenza frammentarie e abilità di base carenti.	4	

Scienze

Fisica e chimica	Lo studente conosce e usa il linguaggio scientifico	Possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi;	10	Avanzato
		Possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità; di comprensione e di analisi;	9	
	utilizza tecniche di sperimentazione, raccolta ed analisi dati	Possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità; di comprensione e di analisi;	8	Intermedio
	affrontare e risolve situazioni	Possiede una conoscenza generalmente completa; osserva e descrive	7	Base

	problematiche	correttamente fatti e fenomeni		
		Possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni;	6	Iniziale
		Possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi;	5	
		Possiede conoscenze approssimative ed inesatte;	4	
Astronomia e Scienze della Terra	L'alunno osserva e interpreta fenomeni, strutture e relazioni;	Possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi;	10	Avanzato
		Possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione e di analisi;	9	
	sa sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni;	Possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione e di analisi;	8	Intermedio
		Possiede una conoscenza generalmente completa osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni	7	Base
		Possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni;	6	Iniziale
		Possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi;	5	
		Possiede conoscenze approssimative ed inesatte	4	
Biologia		Possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi	10	Avanzato
		Possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive	9	

L'allievo ha una visione della complessità del sistema dei viventi, si mostra responsabile verso se stesso, gli altri e l'ambiente;	fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità; di comprensione e di analisi;		
	Possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità; di comprensione e di analisi;	8	Intermedio
	Possiede una conoscenza generalmente completa osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni	7	Base
	Possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni;	6	Iniziale
	Possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi;	5	
	Possiede conoscenze approssimative ed inesatte	4	

Musica

Comprensione e uso dei messaggi specifici	Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura	Usa in maniera eccellente la notazione di base	10	Avanzato
		Usa con pertinenza e accuratezza la notazione di base	9	
		Usa con proprietà la notazione di base	8	Intermedio
		Usa correttamente la notazione di base	7	Base
		Usa con essenzialità la notazione di base	6	Iniziale
		Usa e conosce in modo parziale la notazione di base	5	
		Conosce e usa in modo moto parziale la notazione di base	4	
Espressione vocale e uso dei mezzi strumentali	Lo studente partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali, attraverso l'esecuzione e interpretazione di brani strumentali e	Ha un eccellente senso ritmico e usa con espressione voce e strumenti	10	Avanzato
		Ha un buon senso ritmico e usa con perizia voce e strumenti	9	
		Ha un buon senso ritmico e usa con proprietà voce e strumenti	8	Intermedio
		Possiede un discreto senso ritmico e usa con adeguatezza gli strumenti	7	Base
		Possiede un sufficiente senso	6	Iniziale

	vocali a generi e culture differenti	ritmico e usa correttamente gli strumenti		
		Utilizza in modo poco appropriato la voce e gli strumenti	5	
		Utilizza in modo gravemente inappropriato la voce e gli strumenti	4	
Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali con rielaborazione personale	Lo studente comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati	Ascolta molto attentamente e comprende con completezza e senso critico il senso del messaggio	10	Avanzato
		Ascolta attentamente e comprende appieno il senso del messaggio	9	
		Ascolta con attenzione e comprende il senso del messaggio	8	Intermedio
		Segue con interesse e riconosce il messaggio proposto	7	Base
		Segue con interesse e riconosce il messaggio proposto	6	Iniziale
		Ascolta con poco interesse e seleziona a stento il senso del messaggio	5	
		Ascolta passivamente e non seleziona il senso del messaggio	4	

ARTE E IMMAGINE

Esprimersi e comunicare	Lo studente realizza elaborati personali e creativi, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo scegliendo tecniche e materiali differenti	Produce messaggi visivi consapevoli, creativi e molto originali.	10	Avanzato
		Opera con competenza utilizzando un metodo di lavoro molto efficace e razionale		
		Conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo appropriato.	9	
		Opera con un metodo di lavoro ben organizzato e pienamente autonomo		
		Conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo adeguato.	8	Intermedio
		Opera con un metodo di		

		lavoro ben organizzato e autonomo		
		Conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo abbastanza adeguato. Opera con un metodo di lavoro piuttosto autonomo	7	Base
		Conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo essenziale. Opera con una certa autonomia	6	Iniziale
		Conosce in modo superficiale le regole dei codici del linguaggio visivo e spesso non sa applicarle. Opera in modo poco produttivo e spesso necessita di guida	5	
		Conosce in modo lacunoso le regole dei codici del linguaggio visivo e non sa applicarle. Opera in modo poco consapevole e necessita di guida	4	
Osservare e leggere le immagini	Lo studente padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge comprende e analizza i significati di immagini statiche e in movimento	Descrive e osserva in modo completo ed esaustivo. Legge e comprende in modo completo regole, codici e scelte stilistiche	10	Avanzato
		Descrive e osserva in modo completo. Legge in modo molto corretto e appropriato	9	
		Descrive e osserva in modo appropriato. Legge in modo corretto e appropriato	8	Intermedio
		Descrive in modo piuttosto appropriato. Legge in modo abbastanza corretto	7	Base
		Descrive in modo essenziale. Legge in modo essenzialmente corretto	6	Iniziale

		Descrive con alcune incertezze. Legge con qualche difficoltà	5	
		Descrive con molte incertezze. Legge con molte difficoltà	4	
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Lo studente legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore di opere artistiche prodotte in territori diversi dal proprio	Padroneggia in modo completo ed esaustivo le conoscenze relative all'ambiente, al patrimonio storico artistico e alla produzione dell'arte nel tempo. Possiede spiccata sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento organiche originali e creative	10	Avanzato
		Conosce in modo completo i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico artistico e alla produzione dell'arte nel tempo. Possiede molta sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico artistico e propone per essi soluzioni di intervento piuttosto organiche, originali e creative	9	
		Conosce in modo appropriato e articolato i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo. Possiede sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento originali e creative.	8	Intermedio
		Conosce in modo soddisfacente, ma non sempre approfondito, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo. Possiede una certa	7	Base
	conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro tutela			

		sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento abbastanza originali		
		<p>Conosce in modo essenziale, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo.</p> <p>Possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi alcuni semplici interventi.</p>	6	Iniziale
		<p>Conosce in modo parziale i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo.</p> <p>Esprime poca sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico artistico e a volte propone per essi alcuni semplici interventi.</p>	5	
		<p>Esprime esigue conoscenze sui contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo.</p> <p>Esprime poca sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico artistico e non sa proporre per essi neanche semplici interventi</p>	4	

Scienze Motorie

Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio	L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie comprendendo	<p>Partecipazione assidua, interesse e disponibilità costante.</p> <p>Disinvolta sicurezza, ottima versatilità ed organica conoscenza dei contenuti proposti.</p>	10	Avanzato
---	--	---	----	----------

	sia i propri punti di forza sia i propri limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in movimento in situazione	Partecipazione alle lezioni costante, costruttiva e sempre finalizzata alla realizzazione ottimale del risultato perseguita	9	
		Costanza nell'impegno, partecipazione attiva e costruttiva	8	Intermedio
		Conoscenze tecniche complete e approfondite		
		Costanza nell'impegno, partecipazione attiva alle lezioni	7	Base
		Conoscenze tecniche di discreto livello		
		Costanza nell'impegno anche se non sempre accompagnata da partecipazione attiva alla lezione	6	Iniziale
		Conoscenze tecniche essenziali e sufficientemente corrette		
Impegno discontinuo e partecipazione passiva	5			
Conoscenze superficiali e non del tutto corrette degli schemi motori elementari				
Impegno e partecipazione scarsi	4			
Lacunosa conoscenza degli schemi motori di base				
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa - espressiva	Lo studente utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando attivamente i valori sportivi come modalità di relazione	Partecipazione assidua, interesse e disponibilità costante. Disinvolta sicurezza, ottima versatilità ed organica conoscenza dei contenuti proposti.	10	Avanzato
		Partecipazione alle lezioni costante, costruttiva e sempre finalizzata alla realizzazione ottimale del risultato perseguita	9	Avanzato
		Costanza nell'impegno, partecipazione attiva e costruttiva	8	Intermedio

	quotidiana e di rispetto delle regole	Conoscenze tecniche complete e approfondite		
		Costanza nell'impegno, partecipazione attiva alle lezioni	7	Base
		Conoscenze tecniche di discreto livello		
		Costanza nell'impegno anche se non sempre accompagnata da partecipazione attiva alla lezione	6	Iniziale
		Conoscenze tecniche essenziali e sufficientemente corrette		
		Impegno discontinuo e partecipazione passiva	5	
		Conoscenze superficiali e non del tutto corrette degli schemi motori elementari		
		Impegno e partecipazione scarsi	4	
		Lacunosa conoscenza degli schemi motori di base		
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Partecipazione assidua, interesse e disponibilità costante.	10	Avanzato
		Disinvoltata sicurezza, ottima versatilità ed organica conoscenza dei contenuti proposti.		
		Partecipazione alle lezioni costante, costruttiva e sempre finalizzata alla realizzazione ottimale del risultato perseguita	9	
		Costanza nell'impegno, partecipazione attiva e costruttiva	8	Intermedio
		Conoscenze tecniche complete e approfondite		
		Costanza nell'impegno, partecipazione attiva alle lezioni	7	Base
		Conoscenze tecniche di discreto livello		
		Costanza nell'impegno anche	6	Iniziale

		se non sempre accompagnata da partecipazione attiva alla lezione		
		Conoscenze tecniche essenziali e sufficientemente corrette		
		Impegno discontinuo e partecipazione passiva	5	
		Conoscenze superficiali e non del tutto corrette degli schemi motori elementari		
		Impegno e partecipazione scarsi	4	
		Lacunosa conoscenza degli schemi motori di base		

Tecnologia

Vedere, osservare e sperimentare	Lo studente rileva le proprietà fondamentali di uso comune e il loro ciclo produttivo. Conosce i principali sistemi di risorse o di produzione di beni, riconoscendo le diverse forme di energia coinvolte. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune classificandoli e descrivendoli	Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma e spiccata	10	Avanzato
		Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma	9	
		Sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione	8	Intermedio
		Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta	7	Base
		Analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale	6	Iniziale
		Conosce in modo parziale i fenomeni	5	
		Denota una conoscenza carente dei fenomeni e dei meccanismi della realtà tecnologica	4	
Prevedere, immaginare e	L'alunno realizza rappresentazioni	realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con	10	Avanzato

progettare	grafiche relativa alla struttura e al funzionamento di figure piane utilizzando elementi del disegno tecnico	scioltrezza, precisione e proprietà		
		realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltrezza e proprietà	9	
		realizza gli elaborati grafici in modo razionale; usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato	8	Intermedio
		progetta e realizza rappresentazioni grafiche relativa alla struttura e al funzionamento di oggetti utilizzando elementi della geometria descrittiva bidimensionale	7	Base
		realizza gli elaborati grafici in modo essenziale; usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto	6	Iniziale
		rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto	5	
		ha gravi difficoltà nel rappresentare e riprodurre gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo non corretto	4	
Intervenire, trasformare e produrre	Lo studente conosce e utilizza oggetti e materiali di uso comune, ed è in grado di classificarli e di descriverne la	conosce ed usa le varie tecniche in maniera precisa e autonoma comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico	10	Avanzato
		conosce ed usa le varie tecniche in maniera autonoma comprende e usa in modo sicuro e consapevole il	9	

<p>funzione in relazione alla forma, alla struttura e alle proprietà;</p> <p>- conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla</p>	linguaggio tecnico		
	conosce ed usa le varie tecniche in maniera sicura, usa con padronanza il linguaggio tecnico	8	Intermedio
	conosce ed usa le varie tecniche in modo corretto usa il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo	7	Base
	conosce ed usa le tecniche più semplici, usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto	6	Iniziale
	è incerto nell'usare le tecniche più semplici, comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma ha la difficoltà nel suo utilizzo	5	Iniziale
<p>forma, alla struttura e ai materiali;</p> <p>- conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme e fonti di energia;</p> <p>- comprende i problemi legati alla produzione di energia ed ha sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione.</p>	coglie in modo parziale e inadeguato le tecniche più semplici, ha gravi difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio tecnico	4	

Religione

Dio e l'uomo	L'alunno è aperto	Conosce, comprende, e	
--------------	-------------------	-----------------------	--

	<p>alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo</p>	confronta in modo:		
		approfondito, esaustivo e personale	9/10	Ottimo
		approfondito, soddisfacente	8	Distinto
		discreto e pertinente	7	Buono
		essenziale	6	Sufficiente
		superficiale, incompleto, lacunoso	5	Non Sufficiente
		gravemente lacunoso	4	Non sufficiente
I valori etici e religiosi	<p>Lo studente coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo</p>	Comprende, riconosce i valori religiosi in modo:		
		approfondito, esaustivo e personale	9/10	Ottimo
		approfondito e soddisfacente	8	Distinto
		discreto e pertinente	7	Buono
		essenziale	6	Sufficiente
		superficiale, incompleto, lacunoso	5	Non Sufficiente
		gravemente lacunoso	4	Non sufficiente

	circonda;			
--	-----------	--	--	--

Griglia di osservazione del Comportamento

COMPORTAMENTO SOCIALE	COMPORTAMENTO INTERDISCIPLINARE	SANZIONI E PROVVEDIMENTI	VOTO
L'alunno mostra sensò di responsabilità in ogni situazione, agisce con consapevolezza, rispetta sempre le regole scolastiche ed instaura rapporti sempre costruttivi con tutti.	L'alunno partecipa a tutte le attività apportando significativi contributi personali , dimostrando motivazione perseveranza e una attenzione viva e costante. Frequenza assidua	Scrupoloso rispetto del Regolamento d'Istituto	Ottimo
L'alunno mostra rispetto delle regole ed un' autonomia nella gestione dei rapporti interpersonali , che risultano positivi e collaborativi .	L'alunno partecipa proficuamente a tutte le attività proposte impegnandosi diligentemente nella loro realizzazione; attenzione costante.. Frequenza assidua	Scrupoloso rispetto del Regolamento d'Istituto	Distinto
L'alunno rispetta nella maggior parte delle situazioni le norme della vita scolastica. Stabilisce rapporti interpersonali corretti con docenti e compagni.	L'alunno partecipa in modo costante alle attività proposte, evidenzia un impegno e attenzione regolari . Alcuni ritardi e/o uscite anticipate	Rispetto del Regolamento d'Istituto	Buono
L'alunno non è rispettoso delle regole e dell'ambiente scolastico. I rapporti interpersonali risultano poco rispettosi .	L'alunno, nonostante le sollecitazioni, partecipa saltuariamente alle attività e non rispetta le consegne . Esegue sporadicamente alcuni lavori, solo se richiamato. L'attenzione è limitata .	Ha riportato ammonizioni scritte ufficiali comunicate alla famiglia. Ha fatto registrare assenze e/o ritardi ingiustificati , spesso strategici.	Sufficiente

		Assenze ripetute nella stessa disciplina.	
L'alunno rifiuta sistematicamente le regole d'Istituto. Assume atteggiamenti irrispettosi nei confronti di compagni, docenti e altri operatori scolastici.	L'alunno anche se sollecitato, partecipa soltanto occasionalmente ad alcune attività scolastiche. L'attenzione è labile, impegno scarso	Ha riportato ammonizioni scritte ufficiali . Le iniziative messe in atto per il recupero educativo non hanno evidenziato nessun miglioramento .	Insufficiente