

PIANO DEGLI STUDI DELLA SEZIONE COREUTICA E ORARIO SETTIMANALE

	1° Biennio		2° Biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera (Inglese)	3	3	2	2	3
Storia e geografia	2	2			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2			
Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Religione o alternativa	1	1	1	1	1
Totale	17	17	17	17	18
Sezione Coreutica					
Storia della Danza			2	2	2
Storia della Musica			1	1	1
Tecniche della Danza	10	10	10	10	10
Laboratorio Coreutico	4	4			
Laboratorio Coreografico			3	3	3
Teoria e Pratica Musicale per la Danza	2	2			
Teoria e Tecnica della Comunicazione	1	1			
Totale	17	17	16	16	16
Totale	34	34	33	33	34
Diversificazione e Potenziamento					
Tecnica musicale e canto	2	2	3	3	2
Teoria della Danza	1	1			
Anatomia/Anatomia applicata	1	1			
Laboratorio Danza Contemporanea	2	2	4	4	4
Totale	6	6	7	7	6
Totale	40	40	40	40	40

PIANO DEGLI STUDI DELLA SEZIONE COREUTICA con curvatura TEATRALE E ORARIO SETTIMANALE

	1° Biennio		2° Biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera (Inglese)	3	3	2	2	3
Storia e geografia	2	2			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2			
Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Religione o alternativa	1	1	1	1	1
Totale					
	17	17	17	17	18
Sezione Coreutica - Teatrale					
Storia della Danza			2	2	2
Storia del Teatro	1	1	1	1	1
Storia della Musica			1	1	1
Tecniche della Danza	6	6	6	6	6
Laboratorio Coreutico	3	3			
Laboratorio Coreografico			2	2	2
Teoria e Pratica Musicale per la Danza	2	2			
Teoria e Tecnica della Comunicazione	2	2	3	3	3
Laboratorio Artistico	2	2			
Totale					
	16	16	15	15	15
Totale					
	33	33	32	32	33
Diversificazione e Potenziamento					
Recitazione	5	5	5	5	5
Tecnica musicale e canto	2	2	3	3	2
Totale					
	7	7	8	8	7

Totale	40	40	40	40	40
---------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------