

L'INDIRIZZO CLASSICO

Nel contesto della civiltà globale e sempre più complessa, la formazione classico - umanistica consente ai giovani di cogliere in profondità significati e prospettive culturali e valoriali, rendendoli in grado non solo di comprendere, ma anche di governare i processi di evoluzione economico - culturale e di progettare autonomamente, investendo sul proprio futuro con un orientamento operativo.

In questa prospettiva, il profilo culturale del Liceo Classico si caratterizza per un'equilibrata ricomposizione umanistica e scientifica del sapere, colto nella sua storicità, per consentire una sintesi interpretativa della realtà presente in rapporto con il passato, e aiutare i giovani a sviluppare ordine logico e attitudine intellettuale vincente, per completare felicemente la propria formazione in ambito universitario ed entrare con ruolo attivo e cosciente nello svolgimento complesso della contemporaneità.

Lo studio del Latino e del Greco, asse portante dell'indirizzo, ben collegato alle discipline delle altre aree, quella matematica-fisico-scientifica e quella storico-filosofica, con appropriata intenzione metodologica, consente un approccio diretto al patrimonio di civiltà e di tradizioni in cui si riconoscono le radici della cultura occidentale e accompagna lo sviluppo delle virtù formali dell'intelligenza nei giovani.

Il profilo formativo integra **l'analisi dei testi letterari e delle espressioni artistiche** come spazio di incontro tra la dimensione filologico - scientifica e quella estetica, guidando lo studente al confronto tra le metodologie conoscitive delle diverse discipline.

I saperi essenziali sono riferiti ai nuclei fondanti delle diverse aree in un rapporto di interrelazione e complementarità che permette di coglierne le intersezioni nell'ambito di una visione critica della realtà.

Sono inoltre fondamentali nel profilo curricolare:

- la struttura quinquennale articolata in due Bienni e in un Monoennio conclusivo; anche il primo Biennio dell'indirizzo classico, come quello degli altri indirizzi, rientra nella fascia del diritto-dovere allo studio e viene interessato dalla declinazione dell'offerta formativa in chiave di competenze e abilità per la piena attuazione del nuovo obbligo di istruzione a 16 anni, all'interno dell'obbligo formativo a diciotto anni;
- il carattere non professionalizzante, che non esclude, ma anzi favorisce la pre-professionalità intesa come orientamento culturale, come sviluppo di attitudini e di capacità, che gradualmente possono essere stimulate e rafforzate;
- una riflettuta apertura alle richieste formative e ai metodi più attuali che si integrino con lo spirito originario del Liceo Classico;
- la presentazione dell'offerta formativa come campo di applicazione di un plurale diritto di cittadinanza delle diverse componenti della Scuola, ciascuna nell'ambito delle proprie competenze e prerogative;
- la ragionata modulazione dell'offerta formativa con criteri di flessibilità e trasversalità dei saperi, in coerenza con le raccomandazioni europee per lo sviluppo delle competenze di base in vista di una piena cittadinanza attiva dei giovani nella società contemporanea;

PIANO DEGLI STUDI DEL LICEO CLASSICO

	1° biennio: Ginnasio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario Settimanale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	4	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	2	3			
Storia			3	3	3
Filosofia			3	3	3
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali**	2	2	2	2	2
Storia dell'arte***	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	27	29	31	31	31

* con Informatica al primo biennio

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

*** Sperimentazione dell'autonomia I° Biennio

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera con metodologia CLIL, di una disciplina non linguistica (DNL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

L'INDIRIZZO SCIENTIFICO

Il Liceo Giorgione, negli ultimi anni, ha attivato nuovi percorsi per dare risposta alle esigenze formative del territorio. I nuovi indirizzi della riforma, Liceo Scientifico assieme all'opzione Scienze Applicate, si contraddistinguono per:

- **il rigore dei metodi** utilizzati nei vari ambiti di studio, relativi ai differenti assi culturali dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico e storico-sociale, al fine di raggiungere una formazione articolata e completa, finalizzata all'individuazione della stretta interdipendenza tra ricerca e applicazione. Assumendo un metodo didattico per situazione e per problemi, le discipline adottano procedure di lavoro che prevedono l'integrazione fra attività sperimentale ed elaborazione teorica;
- **l'atteggiamento critico proprio della ricerca**, grazie alla funzione mediatrice che la scienza svolge nelle rappresentazioni del mondo, per l'acquisizione di corrette metodologie di sviluppo delle competenze disciplinari e trasversali;
- **la riflessione sui processi di costruzione delle conoscenze**, che produce la consapevolezza delle interazioni tra la nascita di una teoria scientifica e il corrispondente contesto storico e culturale.

La preparazione che ne consegue favorisce l'accesso alla formazione universitaria e, in particolare, alle facoltà indirizzate alla ricerca scientifica di base e a quella applicata. Le competenze acquisite facilitano, inoltre, la frequenza di corsi IFTS, l'inserimento nel mondo del lavoro, nonché l'orientamento personale, ad ogni livello, nella società del terzo millennio.

Caratterizzano l'indirizzo:

- le competenze matematico - scientifiche nella conoscenza e nella rappresentazione del mondo;
- la padronanza delle procedure logico-formali tipiche della matematica e del pensiero scientifico;
- l'integrazione della formazione umanistica con quella scientifico-tecnologica;
- l'approccio epistemologico e assiologico alle scienze;
- il collegamento delle conoscenze ai contesti storico-sociali;
- lo sviluppo delle conoscenze nella loro prospettiva storico-genetica;
- i nuovi saperi che ampliano e integrano le discipline tradizionali;
- lo spessore formativo delle nuove tecnologie;
- il riferimento generalizzato alle tecnologie dell'informatica anche nei modelli didattici;
- un insegnamento delle lingue flessibile e metodologicamente avanzato con taglio europeista;

- il riferimento polisemico ai diversi linguaggi dell'espressione culturale umana, ivi compresa la musica;
- il riferimento costante della formazione liceale al quadro culturale europeo;
- la riunificazione degli aspetti teorici astratti del sapere scientifico con quelli pratico-applicativi;
- la centralità della funzione del laboratorio nella metodologia di ricerca, applicata a tutti gli ambiti disciplinari per la formazione di saperi a carattere euristico;
- l'applicazione di metodologie didattiche vive e dialettiche, incentrate su una dinamica di comunicazione aperta con gli studenti e le famiglie e sull'uso di strumenti, tecnologie e saperi di tipo avanzato;
- l'organizzazione dell'offerta formativa con una flessibilità orientata a soddisfare i diversi diritti di cittadinanza;
- la presentazione dell'offerta formativa generale come campo di applicazione di un plurale diritto di cittadinanza delle diverse componenti della Scuola, ciascuna nell'ambito delle proprie competenze e prerogative;
- l'integrazione delle attività di recupero e di sostegno nell'ambito dell'offerta formativa ordinaria;
- la declinazione dell'offerta formativa in chiave di competenze e abilità per la piena attuazione del nuovo obbligo di istruzione a 16 anni, all'interno dell'obbligo formativo a diciotto anni;
- un'opportuna caratterizzazione dei nuovi indirizzi Liceo Scientifico e Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate, pur nel rispetto degli obiettivi di apprendimento comuni e sempre nell'ambito di un'identità formativa di tipo di liceale;

Per il Liceo Opzione Scienze Applicate, più specificamente:

- le competenze e le conoscenze anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;
- l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali, la ricerca di strategie per la scoperta scientifica;
- le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;
- le specificità dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- il ruolo della tecnologia come mediazione tra scienza e vita quotidiana;
- gli strumenti informatici per l'analisi dei dati e la modellizzazione di specifici problemi scientifici;
- la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico;
 - l'applicazione dei metodi delle scienze in diversi ambiti.

PIANO DEGLI STUDI DEL LICEO SCIENTIFICO

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario Settimanale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Matematica*	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali**	2	2	3	3	3
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	27	27	30	30	30
Sezione Opzionale					
Lingua e cultura straniera:Tedesco***	2	2	2	2	2
Totale ore settimanali	29	29	32	32	32

* con Informatica al primo biennio

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

***Sperimentazione Opzionale due ore settimanali di seconda lingua straniera (Tedesco)

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera con metodologia CLIL, di una disciplina non linguistica (DNL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

PIANO DEGLI STUDI DEL LICEO SCIENTIFICO

Opzione Scienze Applicate

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario Settimanale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica	5	4	4	4	4
Informatica	2	2	2	2	2
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali*	3	4	5	5	5
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	27	27	30	30	30

* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera con metodologia CLIL, di una disciplina non linguistica (DNL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

IL LICEO LINGUISTICO

E' una delle novità maggiori della riforma e nella sua identità specifica anche del Liceo Giorgione. L'interesse per le competenze linguistiche, con le loro potenzialità di formazione specifiche e trasversali, da più di un decennio ha determinato progettualità diffusa e specifica, indirizzata alle certificazioni, al lettorato, alle conferenze ed al teatro in lingua, alla dimensione pratica della lingua e alle microlingue, alle CLIL, alla laboratorialità in genere e alla ricerca di novità e dinamicità negli interessi culturali e nei metodi per l'efficacia formativa e per la preparazione di crediti personali duraturi per gli allievi, in vista del completamento degli studi in ambito universitario o anche dell'ingresso anticipato nel mondo del lavoro. Il taglio moderno e di apertura metodologica e strumentale nella programmazione del corso appare di particolare interesse anche come esperienza da riferire agli altri ambiti di sviluppo dell'offerta formativa.

Fatti salvi le materie, gli obiettivi ed i risultati comuni a tutti gli indirizzi liceali, attraverso lo studio di più sistemi linguistici e culturali, al Liceo Linguistico è affidato il compito di guidare lo studente a conseguire la padronanza comunicativa in tre lingue oltre l'Italiano e la comprensione critica dell'identità storico-culturale di tradizioni e civiltà diverse.

Al termine del corso, gli studenti dovranno aver conseguito **modalità e competenze comunicative di livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento in due lingue moderne, di livello B1 in una terza.**

Inoltre sono particolarmente da evidenziare gli specifici obiettivi di apprendimento:

- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali, utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio;
- la declinazione dell'offerta formativa in chiave di competenze e abilità per la piena attuazione del nuovo obbligo di istruzione a 16 anni, all'interno dell'obbligo formativo a diciotto anni;
- la strutturazione dei nuovi corsi secondo la scansione in primo e secondo Biennio, con le differenziazioni previste dal regolamento dei licei, ed il compimento dei corsi in un monoennio conclusivo che realizza le intenzioni formative di tutti gli indirizzi.

PIANO DEGLI STUDI DEL LICEO LINGUISTICO

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario Settimanale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua latina	2	2			
Lingua e cultura straniera 1*	4	4	3	3	3
Lingua e cultura straniera 2*	3	3	4	4	4
Lingua e cultura straniera 3*	3	3	4	4	4
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica**	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali***	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore	27	27	30	30	30

* sono comprese 33 ore annuali di conversazione col docente di madrelingua

** con Informatica al primo biennio

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. Dal primo anno del secondo biennio è previsto l'insegnamento in lingua straniera con metodologia CLIL, di una disciplina non linguistica (DNL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie. Dal secondo anno del secondo biennio è previsto inoltre l'insegnamento, in una diversa lingua straniera, di un'altra disciplina non linguistica (DNL).

IL LICEO MUSICALE E COREUTICO – SEZ. MUSICALE

Novità assoluta della Riforma, che ha visto l'assegnazione di un numero limitato di questi corsi in Italia, è stato però preceduto nel Liceo Giorgione da una sperimentazione autonoma, assistita anche dalla rete regionale MusicArte, di cui la Scuola si è fatta promotrice.

Raccogliendo le continue spinte e la forte propensione presenti sul territorio natio di Giorgione, tradizionalmente appassionato suonatore di liuto, già da molti anni il nostro Liceo si era accostato alla cultura musicale, dapprima con convenzioni finalizzate allo svolgimento di attività integrative di qualità, poi nel 2004, la Giunta regionale ha individuato nella nostra Scuola uno dei tre poli di sperimentazione autonoma per il Liceo Musicale e dopo lo svolgimento e l'arricchimento di più convenzioni con il **Conservatorio Steffani**, tesoro della municipalità castellana, la **Fondazione Morello**, altra presenza autorevole, e lo stesso **Comune di Castelfranco**, dal 2010-2011 è partita questa esperienza nuova, impegnativa e stimolante, per certi versi tutta da scoprire e da accompagnare con la dovuta cura e capacità organizzativa, che richiede dotazione strumentale, innovazione e logistica.

Per ora è attiva la sola sezione Musicale, quella Coreutica resta una partita, non facile, da giocare nel futuro.

Il corso di studi, oltre alle materie comuni e agli obiettivi di apprendimento condivisi con gli altri indirizzi, si caratterizza per essere orientato all'apprendimento tecnico-pratico della musica e alla sua rilevanza nella storia della cultura. Gli studenti sono guidati ad acquisire conoscenze, competenze e abilità nei linguaggi musicali, sotto gli aspetti della composizione, dell'interpretazione dell'esecuzione e rappresentazione, assieme alle necessarie prospettive culturali, storiche, estetiche, teoriche e tecniche. Il corso, inoltre, assicura la continuità per gli studenti provenienti dai corsi di indirizzo musicale di differente livello, secondo la normativa vigente.

Da evidenziare anche gli specifici obiettivi di apprendimento:

- eseguire ed interpretare opere di epoche, generi e stili diversi, con autonomia nello studio e capacità di autovalutazione;
- partecipare ad insiemi vocali e strumentali con adeguata capacità di interazione con il gruppo;
- utilizzare, ad integrazione dello strumento principale e monodico ovvero polifonico, un secondo strumento, polifonico ovvero monodico;
- conoscere i fondamenti della corretta emissione vocale;
- usare le principali tecnologie elettroacustiche e informatiche relative alla musica;
- conoscere e utilizzare i principali codici della scrittura musicale;
- conoscere lo sviluppo storico della musica d'arte nelle sue linee essenziali, nonché le principali categorie sistematiche applicate alla descrizione delle musiche di tradizione sia scritta sia orale;
- individuare le tradizioni e i contesti relativi ad opere, generi, autori, artisti, movimenti, riferiti alla musica e alla danza, anche in relazione agli sviluppi storici, culturali e sociali;
- cogliere i valori estetici in opere musicali di vario genere ed epoca;
- conoscere ed analizzare opere significative del repertorio musicale;
- conoscere l'evoluzione morfologica e tecnologica degli strumenti musicali;
- la declinazione dell'offerta formativa in chiave di competenze e abilità per la piena attuazione del nuovo obbligo di istruzione a 16 anni, all'interno dell'obbligo formativo a diciotto anni;
- la strutturazione dei nuovi corsi secondo la scansione in primo e secondo Biennio, con le differenziazioni previste dal regolamento dei licei, ed il compimento dei corsi in un monoennio conclusivo che realizza le intenzioni formative di tutti gli indirizzi.

PIANO DEGLI STUDI DEL LICEO MUSICALE E COREUTICO

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario Settimanale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali***	2	2			
Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative.	1	1	1	1	1
Totale ore	18	18	18	18	18
Sezione musicale					
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Esecuzione e interpretazione***	3	3	2	2	2
Teoria, analisi e composizione***	3	3	3	3	3
Storia della musica	2	2	2	2	2
Laboratorio di musica d'insieme***	2	2	3	3	3
Tecnologie musicali***	2	2	2	2	2
Totale ore	14	14	14	14	14
Totale complessivo	32	32	32	32	32

* con Informatica al primo biennio

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

*** Insegnamenti disciplinati secondo quanto previsto dall'articolo 13 comma 8.

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera con metodologia CLIL, di una disciplina non linguistica (DNL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.