



**I.S.I.S "DANIELE CRESPI"
P.T.O.F**

**Piano Triennale dell'Offerta Formativa 2022-2025
Progettualità 2023-2024**



**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

**pon
2014-2020**



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di attività
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

**LICEO CLASSICO
LICEO LINGUISTICO E
LICEO DELLE SCIENZE UMANE**



CERTIFICAZIONE QUALITÀ UNI EN ISO 9001:2015

**<http://www.liceocrespi.edu.it/>
E-mail: comunicazioni@liceocrespi.it**

AREE DI EROGAZIONE DEI SERVIZI

1. SUCCESSO FORMATIVO									2. AMBIENTE ORGANIZZATIVO PER L'APPRENDIMENTO		
1.1 AREA SAPERI DI BASE	1.2 AREA SVILUPPO DELLE COMPETENZE TECNICO - APPLICATIVE	1.2.1 AREA INNOVAZIONI E DIDATTICA E NUOVE TECNOLOGIE	1.2.2 AREA INTERNAZIONALIZZAZIONI	1.2.3 AREA COMPETENZE LINGUISTICHE CLASSICHE	1.2.4 AREA COMPETENZE MUSICALI	1.3 AREA INCLUSIONE	1.4 AREA SVILUPPO DELLA RELAZIONE EDUCATIVA E TRA PARI CITTADINANZA	1.5 AREA CONTINUITA' E ORIENTAMENTO	2.1 AREA FUNZIONALE DEI SERVIZI	2.2 AREA COMUNICAZIONE	2.3 AREA PTOF
FS Accoglienza in ingresso	R. Promozione cultura e commissione comitato paritetico	R.R. animatore digitale - didattica multimediale competenze informatiche: ICT e didattica ECDL	RR. INTERNAZIONALIZZAZIONE E LICEO/CLIL Stage/Erasmus/ Scambi/Corsi lingue orientali/Etwinning/ Intercultura/ Conversatori madre lingua	R. Competenze lingue classiche: Paideia (incontri d'autore, certamina, Notte Nazionale del Liceo Classico, CLL)	R. Progetto musica in cattedra Competenze musicali: Concerto di San Valentino ABRMS: Certificazioni e musicale per Scienze Umane	FS INCLUSIONE e Referente Gruppo BES/H coordinamento commissione (CDC) Tutori	R. Educazione alla cittadinanza e alla Legalità /Memoria /Sicurezza Educazione stradale Volontariato Centro Sportivo Scolastico	FS Orientamento e Commissione Orientamento in uscita	Figure sensibili	R. Rapporti con Media e R. Mastercom	FS Collaboratore coordinamento progettuale - Sicurezza
Coordinatori e segretari dei CdC	RR. Olimpiadi di Matematica, Ecdl/ MOL	Commissione e ICT e didattica	Conversatori madre lingua Liceo Classico e Liceo delle Scienze Umane		Gemellaggi corale	R. Accoglienza Stranieri (NAI)	R.R. cittadinanza – ed. civica	FS PCTO	Commissione e visite d'istruzione		RR. progetti ampliamento offerta formativa
RR. dipartimenti e assi disciplinari	R. Biblioteca e Commissione	R.R. ministeriale PNRR e PNSD	RR. certificazioni LL.SS			Area benessere spazio ascolto (CIC)		R. Commissione stage	Commissione elettorale		R.R. formazione
FS Collaboratore innovazione didattica/successo formativo Ambienti di apprendimento con CDC INVALSI						Progetti prevenzione			Commissione e orario		Commissione PTOF
						Commissione G.L.O.			R. Nucleo valutazione istituto		R.R. curvatura biomedica/educazione ecologica

1.1 AREA SAPERI DI BASE

ORIENTAMENTO IN INGRESSO

L'attività di Orientamento in ingresso prevede il raccordo con le Scuole Secondarie di primo grado, per fornire agli alunni delle classi terze e alle loro famiglie un serio ed efficace servizio ai fini della scelta della Scuola Secondaria di secondo grado.

Per questo si mantiene un costante collegamento con i referenti dell'orientamento delle singole scuole nell'ampio bacino da cui proviene l'utenza, cercando di procedere insieme ad una pianificazione del lavoro di raccordo.

Da anni è in atto un'intensa attività di cooperazione con tutti i referenti delle Scuole secondarie di primo grado della città al fine di razionalizzare gli interventi nelle stesse, favorendo la conoscenza reciproca dei vari Istituti e procedendo alla definizione delle competenze degli studenti nei profili in entrata e in uscita dalle varie scuole, affinché l'istruzione sia veramente l'esito di un cammino coerente e condiviso.

Si partecipa alle manifestazioni cittadine come il Salone dell'Orientamento che quest'anno sarà allestito presso il Museo del Tessile di Busto Arsizio il 28 ottobre 2023, destinato agli studenti di Terza media e alle loro famiglie. Massima disponibilità viene data dai componenti la Commissione Orientamento per incontri con i genitori e con gli alunni delle singole classi nelle varie scuole di Busto Arsizio, Valle Olona e zone limitrofe. Ai ragazzi che vogliono osservare direttamente l'attività didattica, viene offerta anche questa opportunità nei mesi di novembre, dicembre e gennaio.

Durante questa prima parte dell'anno scolastico saranno organizzate quattro giornate di OPEN DAY per presentare al territorio la nostra offerta formativa. I primi tre OPEN DAY saranno finalizzati alla presentazione dei singoli indirizzi liceali presenti nell'Istituto: Liceo Classico, Liceo Linguistico e Liceo delle Scienze umane; il quarto, a gennaio in modalità online, sarà dedicato a tutti e tre gli indirizzi e sarà dato particolarmente spazio al dialogo con i ragazzi e le loro famiglie.

Questi incontri avranno come scopo quello di presentare ogni indirizzo nella sua specificità, mostrando con chiarezza all'utenza le caratteristiche peculiari che lo contraddistinguono.

Le date scelte per gli incontri, che sono già state comunicate alle Scuole, sono le seguenti: sabato 11 novembre 2023 (Liceo Linguistico); sabato 18 novembre 2023 (Liceo Classico); sabato 2 dicembre 2023 (Liceo delle Scienze Umane) dalle ore 15.00 alle ore 18.00 presso la sede di Via Carducci 4. Venerdì 12 gennaio 2024 (online dalle 18.30 alle 20.00 tutti e tre gli indirizzi). Rimangono inoltre attivi i siti con gli open day virtuali organizzati per l'anno scolastico 2020/21 e aggiornati nell'anno scolastico 2021/22.

La commissione, nel mese di maggio, procede alla stesura di un PROGETTO ACCOGLIENZA da sottoporre all'ultimo Collegio Docenti di giugno per l'approvazione. In base a questo progetto, la scuola si preoccupa di favorire l'inserimento degli alunni del primo anno, aiutandoli a superare il disagio iniziale, gli inevitabili timori e le eventuali difficoltà, avvalendosi anche del supporto di qualificati esperti interni ed esterni già operanti nel territorio nel settore delle problematiche dell'età evolutiva.

Il progetto di quest'anno offre ai futuri studenti la possibilità di usufruire della peer education nei primi giorni di settembre precedenti l'inizio dell'anno scolastico.

Nelle prime due settimane, saranno organizzati per le classi prime una serie di incontri con:

- i docenti collaboratori della Dirigente che forniranno indicazioni riguardanti il Regolamento d'Istituto, l'uso di Mastercom, della piattaforma Gsuite, le norme di Sicurezza, l'importanza della figura del docente coordinatore di classe e dei docenti *tutores* delle classi prime (primo giorno di scuola);
- un'operatrice esperta di problematiche adolescenziali che sarà presentata anche ai genitori in riunioni serali appositamente programmate per loro e da quest'anno nuovamente in presenza;
- supplenze digitali con focus sul cyberbullismo con l'animatore digitale del nostro liceo, prof.ssa Claudia De Napoli.

Agli alunni saranno inoltre somministrate delle prove iniziali atte a verificare il livello di partenza in Lingua Italiana, Matematica e Lingua Inglese per accertare le competenze di base effettivamente acquisite e permettere ai docenti di stendere, su quella base, una programmazione adeguata. Fondamentale è la presenza di un *tutor* per ogni classe prima: il *tutor* avrà il compito di seguire i singoli alunni, supportarli per affinare il metodo di studio, risolvere dubbi ed incertezze, anche in vista di un eventuale riorientamento.

Una nuova attività d'accoglienza nelle prime settimane di scuola sarà quella di far vivere ai nuovi studenti una giornata all'aperto, nel territorio dove, attraverso alcune fasi dell'attività MAB, si cercherà di unire e far affiatarsi il gruppo-classe.

Nel mese di luglio la Commissione Accoglienza si occupa di formare le nuove classi in ingresso al Liceo.

F.S. area: Prof.ssa Silvestri Claudia coadiuvata dalla prof.ssa Isabella Cuccovillo.

Collaboratori: Proff. Anna Abate, Susanna Abbattista, Anna Elena Barbatti, Luca Belotti, Romina Biazzi, Elsa Celano, Monica Cirasella, Marcella Colombo, Claudia De Napoli, Antonella Etra, Anna Maria Gesini, Emanuela Paganini, Gemma Sanseverino, Alessandra Saporiti, Alessandra Torreggiani.

DENOMINAZIONE PROGETTO	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
Progetto Accoglienza / Orientamento in ingresso	<p>F.S. Accoglienza e Orientamento in ingresso: Prof.ssa Claudia Silvestri coadiuvata dalla prof.ssa Isabella Cuccovillo</p> <p>Commissione: Proff. Anna Abate Susanna Abbattista Anna Elena Barbatti Romina Biazzi Luca Belotti Elsa Celano Monica Cirasella Marcella Colombo Antonella Etra Claudia De Napoli Anna Maria Gesini Emanuela Paganini Alessandra Saporiti Gemma Sanseverino Alessandra Torreggiani</p>	<p>L'attività di Orientamento in ingresso prevede il raccordo con le Scuole Secondarie di primo grado, per fornire agli alunni delle classi terze e alle loro famiglie un serio ed efficace servizio ai fini della scelta della Scuola Secondaria di secondo grado.</p> <p>Per questo si mantiene un costante collegamento con i referenti dell'orientamento delle singole scuole nell'ampio bacino da cui proviene l'utenza, cercando di procedere insieme ad una pianificazione del lavoro di raccordo.</p> <p>Da anni è in atto un'intensa attività di cooperazione con tutti i referenti delle Scuole secondarie di primo grado della città al fine di razionalizzare gli interventi nelle stesse, favorendo la conoscenza reciproca dei vari Istituti e procedendo alla definizione delle competenze degli studenti nei profili in entrata e in uscita dalle varie scuole, affinché l'istruzione sia veramente l'esito di un cammino coerente e condiviso.</p> <p>Si partecipa alle manifestazioni cittadine come il Salone dell'Orientamento che quest'anno sarà allestito presso il Museo del Tessile di Busto Arsizio il 28 ottobre 2023, destinato agli studenti di Terza media e alle loro famiglie. Massima disponibilità viene data dai componenti la Commissione Orientamento per incontri con i genitori e con gli alunni delle singole classi nelle varie scuole di Busto Arsizio, Valle Olona e zone limitrofe. Ai ragazzi che vogliono osservare direttamente</p>	<p>Il Progetto verrà attuato nell'intero anno scolastico, secondo la seguente scansione:</p> <ul style="list-style-type: none"> - settembre: esperienza di peer education (prima dell'inizio della scuola, nei primi giorni di settembre); attività di Accoglienza degli alunni delle classi prime come da Progetto d'Istituto; tale attività prevede quest'anno due incontri con una operatrice, esperta in età adolescenziale, dott.ssa Generani; test di rilevazione delle competenze in entrata, un'uscita di un'intera giornata nel territorio. - Da ottobre a gennaio: <ul style="list-style-type: none"> a) presentazione Istituto nelle scuole secondarie di primo grado; b) organizzazione di quattro <i>open day</i>: 11 novembre 2023 Liceo Linguistico; 18 novembre 2023

		<p>l'attività didattica, viene offerta anche questa opportunità nei mesi di novembre, dicembre e gennaio.</p> <p>Durante questa prima parte dell'anno scolastico saranno organizzate quattro giornate di OPEN DAY per presentare al territorio la nostra offerta formativa. I primi tre OPEN DAY saranno finalizzati alla presentazione dei singoli indirizzi liceali presenti nell'Istituto: Liceo Classico, Liceo Linguistico e Liceo delle Scienze umane; il quarto, a gennaio in modalità online, sarà dedicato a tutti e tre gli indirizzi e sarà dato particolarmente spazio al dialogo con i ragazzi e le loro famiglie.</p> <p>Questi incontri avranno come scopo quello di presentare ogni indirizzo nella sua specificità, mostrando con chiarezza all'utenza le caratteristiche peculiari che lo contraddistinguono. Le date scelte per gli incontri, che sono già state comunicate alle Scuole, sono le seguenti: sabato 11 novembre 2023 (Liceo Linguistico); sabato 18 novembre 2023 (Liceo Classico); sabato 2 dicembre 2023 (Liceo delle Scienze Umane) dalle ore 15.00 alle ore 18.00 presso la sede di Via Carducci 4. Venerdì 12 gennaio 2024 (online dalle 18.30 alle 20.00 tutti e tre gli indirizzi). Rimangono inoltre attivi i siti con gli open day virtuali organizzati per l'anno scolastico 2020/21 e aggiornati nell'anno scolastico 2021/22.</p> <p>La commissione, nel mese di maggio, procede alla stesura di un PROGETTO ACCOGLIENZA da sottoporre all'ultimo Collegio Docenti di giugno per l'approvazione. In base a questo progetto, la scuola si preoccupa di favorire l'inserimento degli alunni del primo anno, aiutandoli a superare il disagio iniziale, gli inevitabili timori e le eventuali difficoltà, avvalendosi anche del supporto di qualificati esperti interni ed esterni già operanti nel territorio nel settore delle problematiche dell'età evolutiva.</p> <p>Il progetto di quest'anno offre ai futuri studenti la possibilità di usufruire della peer education nei primi giorni di settembre precedenti l'inizio dell'anno scolastico.</p> <p>Nelle prime due settimane, saranno organizzati per le classi prime una serie di incontri con:</p> <ul style="list-style-type: none"> • i docenti collaboratori della Dirigente che forniranno indicazioni riguardanti il Regolamento d'Istituto, l'uso di Mastercom, della piattaforma Gsuite, le norme di Sicurezza, l'importanza della figura del docente 	<p>Liceo Classico; 2 dicembre 2023 Liceo delle Scienze Umane; 12 gennaio 2024 (online tutti e tre gli indirizzi);</p> <p>c) accoglienza alunni scuole secondarie di primo grado all'interno delle classi in presenza (osservazione di tre ore di lezione caratterizzanti l'indirizzo liceale interessato).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maggio-giugno: redazione Progetto Accoglienza Anno scolastico 2024-2025. - Luglio: formazione classi prime Anno Scolastico 2024-2025
--	--	---	--

		<p>coordinatore di classe e dei docenti <i>tutores</i> delle classi prime (primo giorno di scuola);</p> <ul style="list-style-type: none"> • un'operatrice esperta di problematiche adolescenziali che sarà presentata anche ai genitori in riunioni serali appositamente programmate per loro e da quest'anno nuovamente in presenza; • supplenze digitali con focus sul cyberbullismo con l'animatore digitale del nostro liceo, prof.ssa Claudia De Napoli. <p>Agli alunni saranno inoltre somministrate delle prove iniziali atte a verificare il livello di partenza in Lingua Italiana, Matematica e Lingua Inglese per accertare le competenze di base effettivamente acquisite e permettere ai docenti di stendere, su quella base, una programmazione adeguata.</p> <p>Fondamentale è la presenza di un <i>tutor</i> per ogni classe prima: il <i>tutor</i> avrà il compito di seguire i singoli alunni, supportarli per affinare il metodo di studio, risolvere dubbi ed incertezze, anche in vista di un eventuale riorientamento.</p> <p>Una nuova attività d'accoglienza nelle prime settimane di scuola sarà quella di far vivere ai nuovi studenti una giornata all'aperto, nel territorio dove, attraverso alcune fasi dell'attività MAB, si cercherà di unire e far affiatare il gruppo-classe.</p> <p>Nel mese di luglio la Commissione Accoglienza si occupa di formare le nuove classi in ingresso al Liceo.</p>	
--	--	--	--

Le proposte formative intendono ampliare e sostenere l'offerta formativa per gli anni scolastici 2023-2024-2025, sia attraverso percorsi disciplinari e interdisciplinari curriculari sia attraverso azioni specifiche finalizzate al potenziamento degli apprendimenti e delle competenze chiave sottodeclinate durante il periodo estivo, in conformità alle Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea 22 maggio 2018 e la linea di investimento "Scuola 4.0" e il relativo "Piano Scuola 4.0" che hanno definito specifiche misure per la creazione di ambienti innovativi per la didattica delle STEM, in linea con le ricerche e le raccomandazioni dell'OCSE, e di laboratori per le professioni digitali del futuro.

La progettazione e la realizzazione dei percorsi didattici e formativi sono ispirati all'utilizzo di metodologie didattiche innovative secondo i format metodologici afferenti alle CBL - Challenge Based Learning come Hackthon- MaB-Design thinking e Debate -PP&S problem posing and Solving, che valorizzano l'apprendimento attivo e cooperativo in contesti di attivazione reali indoor e outdoor, con particolare attenzione anche al benessere personale e alle relazioni.

Le azioni progettuali si propongono di formare e aggregare nuove community di studenti e docenti della scuola italiana intorno a finalità aggreganti di interesse generale come:

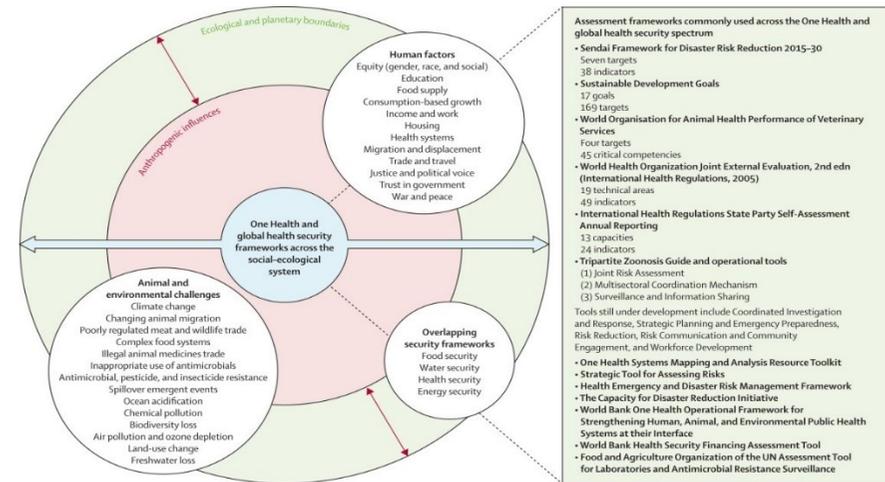
- **educare alla bellezza**- stimolare nelle nuove generazioni la capacità di vedere/leggere con occhi nuovi i Parchi Nazionali o siti di interesse ambientale e nutrire l'interesse culturale rispetto al valore estetico del paesaggio.
- **educare all'intelligenza emotiva**- ricercare il Genius loci di un territorio, l'unità di paesaggio, l'armonia di forme e materiali con la naturalità circostante e la storia umana.
- **educare alla cittadinanza attiva**-mettere al centro del proprio agire l'interesse per il bene comune;
- **educare alla scienza**-leggere i dati ambientali e capire gli sviluppi della tecnologia da mettere a servizio dello sviluppo dei territori.
- Educare alla salute -**One Health**

I percorsi formativi promuovono infatti il protagonismo attivo delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti, delle adulte e degli adulti, in situazioni esperienziali e intendono :

- rafforzare le competenze chiave per l'apprendimento permanente, in particolare potenziando i livelli di base e quelli intermedi dei framework europei **DIGCOMP 2.2-GREEN COMP- ENTRECOMP e LIFECOMP**
- perseguire gli obiettivi **dell'Agenda ONU 2030**
- sviluppare il pensiero critico, la comunicazione, la collaborazione e la creatività secondo l'approccio integrato delle **STEAM**
- sostenere la motivazione/rimotivazione allo studio con metodologie innovative, proattive e stimolanti;
- promuovere la dimensione relazionale nei processi di insegnamento e apprendimento e il benessere dello studente.

- perseguire i goal e target dell'Agenda ONU 2030 e affrontare le sfide globali complesse e interconnesse legate alla salute globale, compresi i rischi di malattie infettive emergenti, la sicurezza alimentare, e l'impatto del cambiamento climatico sulla salute secondo l'approccio olistico e biocentrico – **ONE HEALTH**

“One Health è un approccio integrato e unificante che mira ad equilibrare e ottimizzare in modo sostenibile la salute di persone, animali ed ecosistemi. Riconosce che la salute dell'uomo, degli animali domestici e selvatici, delle piante e dell'ambiente in generale (ecosistemi inclusi) sono strettamente collegati e interdipendenti. L'approccio One Health spinge molteplici settori, discipline e comunità a vari livelli della società a lavorare insieme per promuovere il benessere e affrontare le minacce per la salute e gli ecosistemi, affrontando al tempo stesso la necessità comune di acqua pulita, energia e aria, alimenti sicuri e nutrienti, contrastando il cambiamento climatico e contribuendo allo sviluppo sostenibile” [One Health High-Level Expert Panel (OHHLEP). Annual Report 2021]



I moduli didattici sono svolti in setting di aula flessibili e modulari oppure in contesti di tipo esperienziale o immersivo indoor e outdoor, in sinergia con le realtà istituzionali, culturali, sociali, economiche del territorio e in partnership con istituti scolastici dell'intero territorio nazionale.

Il Liceo Daniele Crespi è capofila nazionale di progetti relativi all'analisi e studio dei territori montani e pedemontani e dei loro patrimoni, alle metodologie innovative Steam e ai temi della navigazione sicura in rete affiancando anche altri istituti come ISIS Natta di Bergamo, IIS Dalla Chiesa Sesto Calende (VA) IIS Pertini Cuoco Montini di Campobasso, l'istituto XXV Aprile Faccio di Cuornè Torino, IT Tito Acerbo di Pescara, Istituto Odierna di Palma di Montechiaro, Rita Levi Montalcini di Acqui Terme- l'istituto Volterra Elia di Ancona, Il Liceo Pitagora di Rende (CS) e molte realtà territoriali come Enti Parco, Cai, ASVIS di cui ha ottenuto la collaborazione e i patrocini per le lodevoli iniziative messe in atto.

SUMMER CAMP- PON-PNSD-PNRR:

La proposta progettuale intende ampliare e sostenere l'offerta formativa per gli anni scolastici 2023-2024-2025, in particolare durante il periodo estivo, attraverso azioni specifiche finalizzate a ridurre il rischio di dispersione scolastica, promuovendo iniziative per l'aggregazione, la socialità e la vita di gruppo delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti e degli adulti, nel rispetto delle norme sulle misure di sicurezza Covid vigenti. Le attività proposte sono intese come una combinazione dinamica di conoscenze, abilità e atteggiamenti proposti al discente per lo sviluppo della persona e delle relazioni interpersonali, l'inclusione sociale, il potenziamento delle competenze per rafforzare il successo formativo.

I percorsi di formazione sono volti a:

- Sostenere la motivazione/rimotivazione allo studio, anche all'esito dei rischi di abbandono determinati dalla pandemia;
- Promuovere la dimensione relazionale nei processi di insegnamento e apprendimento e il benessere dello studente;
- Favorire e migliorare i processi di apprendimento attraverso l'utilizzo di tecniche e strumenti anche non formali e di metodologie didattiche innovative in contesti di attivazioni reali e motivanti.

1) **IN RETE – BREVETTO DI NAVIGAZIONE** è un progetto nazionale che intende accrescere la consapevolezza degli studenti nell'utilizzo di Internet e nella navigazione in rete, attraverso l'approfondimento di aspetti inerenti il fenomeno del Cyberbullismo, della tutela e trattamento dei dati personali in rete e privacy, diritto all'identità personale, libertà di espressione.

Le attività saranno svolte in coerenza con il quadro di riferimento europeo sulle competenze digitali dei cittadini DigComp 2.2(alfabetizzazione su informazioni e dati, comunicazione e collaborazione, Creazione di contenuti digitali, Sicurezza, Risolvere problemi)

L'azione progettuale mira attraverso percorsi formativi per docenti e studenti, indagini statistiche, letture dei dati , attività di approfondimento, e gare progettuali secondo format metodologici come Hackathon – MaB e debate ad analizzare il rapporto dell'individuo con la rete, la NARRAZIONE del sé nell'era digitale e i Pericoli della Rete.

Docenti studenti e famiglie si concentreranno sui seguenti temi di interesse afferenti alle 5 aree del DigComp 2.2

- il rapporto quotidiano degli studenti – adulti con le tecnologie digitali e la loro propensione "social" in merito sia all'uso dei social network sia al tempo trascorso su internet;
- la percezione del sé reale e del sé virtuale nell'era digitale;
- la desensibilizzazione sul piano delle relazioni interpersonali dovuta all'uso smodato di smartphone e altri device;
- la percezione degli studenti dei fenomeni di cyberbullismo dilaganti nell'era digitale.
- l'analisi delle esigenze e problemi e delle difficoltà concettuali e situazioni problematiche in ambienti digitali. L'Utilizzo degli strumenti digitali per innovare processi e prodotti. La navigazione in rete e la ricerca delle informazioni

2) **I PAESAGGI RACCONTANO** il progetto si configura come una attività di Service Learning cioè una proposta pedagogica che unisce il Service (la cittadinanza attiva, le azioni solidali, l'impegno in favore della comunità) con il Learning (lo sviluppo di competenze tanto sociali quanto, e soprattutto, disciplinari), affinché gli allievi possano sviluppare le proprie conoscenze e competenze attraverso un servizio solidale alla comunità.

L'educazione all'ambiente naturale e alla natura si basa anche su esperienze di tipo laboratoriale che prevedono attività di apprendimento e sperimentazione, finalizzati a sviluppare abilità di osservazione e conoscenza "sul campo" dei cicli biologici dei vegetali e degli animali e del rapporto uomo -paesaggio.

La visione progettuale intende focalizzare l'attenzione degli studenti sul tema paesaggio-indivduo, sviluppo storico artistico ed economico e prevede lo sviluppo sinergico di diversi filoni di approfondimento affrontati anche attraverso sfide progettuali CBL quali Hackathon e MaB, design thinking e Debate.

Si analizzeranno le realtà territoriali montane, i paesaggi, la biodiversità connessa all'assetto geomorfologico e l'intervento dell'uomo.

Il focus riguarderà l'equilibrio ecosistemico, le soluzioni attuali e le prospettive di gestione delle fragilità territoriali come rischio sismico, vulcanico e idrogeologico alla luce di cambiamenti climatici.

Saranno analizzate la cultura dei luoghi, le realtà agro-zootecniche locali, le attività artigianali e turistiche che possono essere volano di crescita per i territori montani e pedemontani e i suoi interlocutori.

Gli studenti saranno protagonisti attivi nell'esplorazione, controllo, monitoraggio e gestione digitale del territorio per la salvaguardia degli ecosistemi e la sicurezza dell'uomo con GPS-App specifiche-GIS-banche dati sviluppando competenze digitali STEAM

Le progettualità che si intendono mettere in atto nei periodi estivi prevedono lo studio dell'ambiente montano del contesto territoriale di Macugnaga e più in generale dell'arco Alpino e l'analisi delle fragilità territoriali relativamente alle aree sismiche e vulcaniche del paese in relazione anche ad altri contesti transnazionali (Islanda-Giappone, Azzorre, Reunion...) anche in rete con gli istituti sopracitati

QUOTE REGIONALI

Alla luce della riforma del Titolo V della Costituzione che attribuisce facoltà legislativa concorrente e sussidiaria alle Regioni in ambito di definizione dei curricoli nel campo dell'istruzione di primo e secondo ciclo, la Regione Lombardia ha pubblicato le norme relative la definizione delle quote regionali dei curricoli scolastici.

In particolare, per il secondo ciclo, gli esiti di apprendimento, in termini di competenze sono sinteticamente declinabili nelle seguenti aree e relative capacità:

- AREA FORMAZIONE ISTITUZIONALE: utilizzare i servizi e le strutture partecipative locali;
- AREA PENSIERO CRITICO: esercitare il proprio senso di iniziativa, sperimentando e verificando le proprie attitudini ed aspirazioni, nell'ambito di attività realizzate in stretta connessione col mondo del lavoro;
- AREA SICUREZZA, SALUTE E BENESSERE: operare in sicurezza e nel rispetto delle norme del codice della strada, assumendo comportamenti idonei ad assicurare la tutela della salute propria e degli altri;
- AREA AMBIENTE E SVILUPPO SOSTENIBILE: adottare comportamenti rispettosi dell'ambiente;
- AREA IDENTITA' E TRADIZIONE: utilizzare le tecnologie informatiche e di comunicazione in maniera interattiva in rapporto al contesto culturale e sociale nel quale sono utilizzate;
- AREA COMUNICAZIONE: comunicare con un discreto grado di autonomia in ambiti linguistico-culturali diversi.

Il nostro **Istituto**, all'interno delle iniziative e dei progetti adottati nei singoli consigli di classe, interpreta le quote regionali come segue:

- AREA FORMAZIONE ISTITUZIONALE:
Progetto di **PCTO e Orientamento**
- con le attività in PCTO, il Liceo intende sollecitare negli studenti l'interesse specifico nei confronti delle realtà locali, attraverso la promozione culturale del territorio o l'incontro con diversi ambienti sociali e professionali radicati nel bacino d'utenza dell'Istituto, anche con finalità di orientamento;
Percorso disciplinare di **Diritto ed Economia**
- trattazione dello Statuto della Regione Lombardia nel percorso disciplinare di Diritto ed Economia politica nel biennio del Liceo delle scienze umane
 - AREA PENSIERO CRITICO: progetti curricolari ed extra-curricolari di **approfondimento**
 - AREA SICUREZZA, SALUTE E BENESSERE: progetto **Ben-Essere, Tutoring**
 - AREA AMBIENTE E SVILUPPO SOSTENIBILE: progetto **"Vivere e conoscere il territorio"**
 - AREA IDENTITA' E TRADIZIONE: progetto di **"Educazione alla cittadinanza"**
 - AREA COMUNICAZIONE: **Stage** linguistici, progetto **scambi, Intercultura**

Modalità organizzative

ATTIVITÀ DI RECUPERO

Nel corso dell'anno ciascun insegnante analizza le necessità individuali di ogni studente in difficoltà ed insieme al Consiglio di classe sceglie la modalità più utile di recupero fra le seguenti:

- **Recupero in itinere:** lavoro collettivo e/o individuale assistito e/o breve pausa interna alla disciplina.
- **Ore in parallelo a classi aperte per livelli:** come da organizzazione da parte delle aree disciplinari, si propone di dare opportunità formative adeguate agli stili di apprendimento degli allievi, utilizzando una metodologia didattica ed organizzativa flessibile, al fine di rispondere tempestivamente alle esigenze di quegli allievi che necessitano di azioni potenziamento/miglioramento di competenze e di quelli che attraverso l'approfondimento di argomenti avranno modo di sviluppare le eccellenze.
- **Corsi di recupero pomeridiani:** Il Coordinatore si fa carico di avvisare (tramite lettera) i genitori i cui figli sono in difficoltà in una o più materie. Gli alunni segnalati sono tenuti alla frequenza dei corsi di recupero istituiti dalla scuola a meno che i genitori si assumano la responsabilità di un recupero autonomo.

SPORTELLO

In alcuni pomeriggi è presente a scuola un docente per varie materie, a disposizione degli alunni che ne abbiano fatto richiesta individualmente o che siano stati indirizzati dal proprio insegnante per spiegazioni, chiarimenti, esercizi, approfondimenti. Chiunque può accedere allo Sportello, sia lo studente bisognoso di recupero sia lo studente interessato all'eccellenza.

Gli studenti dovranno prenotarsi almeno 3 giorni prima singolarmente o a piccoli gruppi, scegliendo l'intervento proposto dagli insegnanti disponibili. Lo Sportello sarà articolato diversamente a seconda delle singole materie e dei singoli docenti: per le materie più richieste potrà svolgersi per tutto il periodo previsto, mentre per le materie meno richieste il periodo potrà essere più limitato.

Il servizio non sarà svolto necessariamente dal docente della classe: ciò permetterà allo studente di sperimentare anche un diverso modo di affrontare la materia. Il docente responsabile comunicherà gli orari dello Sportello delle diverse materie, i nomi dei docenti e come ci si iscrive.

- **Obiettivi:** aiutare lo studente ad identificare i propri errori, acquisire consapevolezza dei propri punti di forza e di debolezza, migliorare il profitto, approfondire aspetti non trattati durante l'orario scolastico.

Ogni iniziativa di recupero è documentata:

- nel piano di lavoro il docente segnala le modalità di recupero che intende utilizzare;
- sul registro personale sono annotate le iniziative e la loro valutazione;
- il verbale del Consiglio di classe indica le decisioni prese e la valutazione dell'efficacia.

Ogni iniziativa di recupero è vagliata nella sua efficacia alla luce delle verifiche ordinarie. Una prova finale del corso viene somministrata solo al termine del percorso del mese di luglio.

Il sostegno e la implementazione delle competenze disciplinari e trasversali avverrà anche in relazione ai PON sopra segnalati (p.68)

1.2 AREA SVILUPPO DELLE COMPETENZE TECNICO - APPLICATIVE

Prospetto delle proposte di progetto della commissione promozione culturale

La Commissione promuove l'immagine dell'Istituto come centro culturale del territorio, elaborando nuovi progetti culturali e coordinando le attività culturali già sperimentate positivamente e i progetti di interesse culturale presentati dai singoli docenti. La Commissione, inoltre, organizza conferenze e laboratori.

La Commissione predispone annualmente il prospetto delle iniziative da sottoporre ai CDC per la loro approvazione come segue:

DENOMINAZIONE PROGETTI	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
Cinema come linguaggio	Prof.ssa R.M. Repaci	<p>Avvio alla decodificazione del linguaggio cinematografico e alla conoscenza delle forme e figure del linguaggio audio-visivo: le classi seconde parteciperanno al BAFF/ Sguardi d'Essai e a due lezioni [2h: "Forme e linguaggio audiovisivo" (Aprile) + 2h analisi del film (settimane successive al BAFF)].</p> <p>Uscita didattica a Torino – Museo Nazionale del Cinema (se approvato dai Cdc).</p> <p>Su richiesta dei CDC, in occasione della Giornata della memoria, è possibile attivare la visione, l'analisi e il commento di un film sul tema della Shoah (PCTO Cinema)</p> <p>Su richiesta dei cdc, è possibile attivare la visione, l'analisi e il commento di un film di soggetto storico (PCTO Cinema)</p>	<p>In coincidenza con programmazione BAFF sezione Made in Italy - scuole (Aprile 2024) Secondo calendario pubblicato successivamente</p> <p>Secondo calendario programmato dal cdc</p> <p>Secondo calendario programmato dal cdc</p> <p>Secondo calendario programmato dal cdc</p>
Filosofia e cinema	Proff. G. Cuccu A. Ferrario	<p>Il progetto si propone di avviare gli studenti alla riflessione sui grandi temi della filosofia attraverso il linguaggio cinematografico.</p> <p>Saranno proiettati film modulati su alcuni nuclei tematici: Amicizia, Libertà, Tempo</p>	Tre incontri da due ore ciascuno (pentamestre)
Laboratorio teatrale	Prof. M. Labanca	<p>Destinatari: studenti aderenti</p> <p>Messa in scena dello spettacolo teatrale Amleto sotto la guida dei registi D. Braiucca e E. Renaldin</p>	Studenti aderenti in orario extracurricolare; da ottobre 2023 a fine maggio 2024, giovedì 14:15- 16:15.
"Mondo e Teatro"	Prof. M. Labanca	Il richiamo goldoniano esprime la finalità di questo secondo gruppo teatrale: utilizzare gli strumenti del teatro come filtro pedagogico per comprendere il mondo. Il gruppo, infatti, animerà con letture e	Il laboratorio si effettuerà, con cadenza variabile a seconda della necessità, il mercoledì pomeriggio dalle 14.00 alle 16.00 da ottobre a giugno in una sede ancora da definire, tra la

		<p>messe in scena di testi di varia natura alcuni momenti significativi per la comunità del Crespi: Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza sulle donne (25 novembre), Giornata della Memoria (27 gennaio), Giornate aperte dei licei e Notte bianca dei licei classici.</p> <p>L'adesione sarà proposta, su base volontaria, in prima istanza ad alunne e alunni delle classi 4BL, 4BSU, 4DSU e 5CL, con possibilità di integrazioni dalle altre classi.</p>	palestra dell'istituto e il Ridotto del Teatro Sociale.
--	--	---	---

PROPOSTE COMMISSIONE BIBLIOTECA- DIPARTIMENTO DI LETTERE

Incontri con gli autori	Prof.ssa A. Barbatti	Destinatari: studenti di tutte le classi Incontro e dialogo degli alunni di tutte le classi con autori di libri di successo (da definire).	Incontri la mattina e/o pomeriggio da definirsi
Caffè letterario	Prof.sse C. De Napoli C. Iotti A. Torreggiani	Destinatari: studenti dei tre indirizzi di tutte le classi su libera adesione. Lettura e condivisione di libri	Tutto l'anno
Mi racconti una storia?	Prof.sse C. De Napoli A. Torreggiani	Destinatari: studenti dei tre indirizzi di tutte le classi su libera adesione Corso di scrittura creativa	Tutto l'anno
PCTO Gestione della biblioteca	Prof.sse Chiara Iotti Alessandra Torreggiani	Destinatari: studenti di terza, quarta e quinta Gli studenti saranno coinvolti nella catalogazione del patrimonio bibliotecario secondo i principi della biblioteconomia, nell'inserimento dei dati a terminale, nella sistemazione dei nuovi arrivi, nella gestione del prestito e della biblioteca di Istituto. Si prevedono incontri di un'ora una volta alla settimana da ottobre a maggio (monte ore previsto: 20-25 ore) Il progetto si svolgerà nella biblioteca dell'Istituto.	Tutto l'anno
PCTO SBAPP	Prof.ssa Chiara Iotti	Destinatari: studenti di terza, quarta e quinta Gli studenti procederanno all'implementazione dell'app SBAPP (The Social Bookshop and Public Libraries), inserendo immagini delle diverse biblioteche nell'app secondo le indicazioni fornite dai tutor.	Tutto l'anno

		Potranno anche contribuire con le loro idee allo sviluppo futuro dell'app. Gli incontri saranno di un'ora una volta alla settimana da ottobre a maggio (monte ore previsto: 20-25 ore) Il progetto si svolgerà nel laboratorio di Informatica.	
Olimpiadi di Italiano	Prof.ssa Gesini	Destinatari: tutti gli studenti con competenze eccellenti in grammatica italiana e latina e analisi testuale	Da definire dopo l'uscita del bando nazionale. Attività articolata in preselezione; partecipazione di 20 alunni (10 biennio e 10 triennio) alla fase di istituto 6 alunni parteciperanno alla fase semifinale.

PROPOSTE COMMISSIONE BIBLIOTECA- DIPARTIMENTI DI LETTERE – STORIA DELL'ARTE – SCIENZE APPLICATE

PCTO Disegnare con le parole: percorso artistico-letterario su Montale e Morandi	Professori Anna Barbatti Romina Biazzi Isabella Cuccovillo Marco Falciola Valentina Lago Lidia Pezzimenti	<p>L'attività è finalizzata ad approfondire due grandi figure del panorama artistico e letterario del Novecento italiano, cogliendo, pur nella specificità dei linguaggi, analogie di poetica e visione del mondo. La funzione orientante della riflessione critica, della scrittura creativa e della concreta produzione di opere artistiche ascrive il percorso all'area dei PCTO.</p> <p>Attività di formazione Destinatari: tutti i docenti interessati, con l'aggiunta degli studenti partecipanti al PCTO. Incontro con il prof. Stefano Ghidinelli (docente di letteratura italiana presso l'Università degli Studi di Milano) e con la prof.ssa Lorella Giudici, esperta di critica d'arte.</p> <p>Attività di PCTO Destinatari: Tutti i ragazzi di terza, quarta e quinta Viene proposto un percorso di approfondimento su due importanti figure del Novecento italiano, il poeta Eugenio Montale e il pittore Giorgio Morandi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • la prima fase, tra ottobre e gennaio, sarà dedicata alla lettura di poesie di Montale (attinte a tutte le sue principali raccolte) e all'analisi di opere di Morandi, al fine di individuare possibili intersezioni tra i piani di significato. La modalità didattica sarà laboratoriale. 	<p>Da definire</p> <p>Da ottobre a maggio</p>
---	---	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> la seconda fase, da febbraio a inizio maggio, avrà carattere più spiccatamente operativo, con possibilità di scelta fra tre aree di lavoro: <ul style="list-style-type: none"> i) approfondimento critico multimediale; ii) laboratorio di poesia; iii) laboratorio di creatività artistica (disegno, pittura, incisione, graphic novel) <p>Durante lo svolgimento del percorso sarà effettuata anche la visita alla mostra di Morandi presso Palazzo Reale a Milano (dicembre-gennaio). L'articolazione complessiva del PCTO prevede una decina di incontri di due ore ciascuno da ottobre a maggio. (monte ore previsto: minimo 30 ore)</p>	
PROPOSTE DIPARTIMENTO DI STORIA DELL'ARTE			
FAI: Apprendisti Ciceroni (Giornate di primavera)	Prof.ssa Isabella Cuccovillo Prof.ssa Marcella Colombo	<p>PROGETTO D'ISTITUTO rivolto alle classi del triennio di tutti gli indirizzi liceali. Il progetto ha sia lo scopo di sensibilizzare gli studenti sull'importanza della tutela e valorizzazione dei beni artistici, in modo particolare di quelli del proprio territorio, sia quello di far conoscere in modo approfondito siti, monumenti storico-artistici, opere d'arte a un pubblico di diverse età e tipologie nelle <i>Giornate di primavera</i>. Il progetto offre inoltre agli studenti partecipanti un'importante occasione di crescita umana e intellettuale poiché permette loro di mettersi in gioco nel ruolo di guida turistica responsabilizzandoli nella trasmissione di conoscenze ad altri di diversa età e cultura. (Educazione civica).</p>	Mese di febbraio/marzo 2024: preparazione a scuola con i docenti e delegati del FAI, visite <i>in loco</i> , studio individuale o in piccolo gruppo dei materiali, prova <i>in loco</i> e presentazione del Bene al pubblico durante le Giornate FAI di primavera.
Concorso fotografico	Prof.ssa V. Lago	Concorso fotografico destinato alle classi quarte Liceo Classico e Linguistico	II Periodo
Visite al Castello di Rivoli e GAM di Torino	Docenti del Dipartimento	Visite alle Mostre permanenti e partecipazione a percorsi di Arte Contemporanea	II Periodo

INTERNAZIONALIZZAZIONE: INIZIATIVE DEI DIPARTIMENTI DELL'ASSE LINGUE STRANIERE

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI

<p>Partecipazione alla Conferenza dal titolo:</p> <p>"L'immaginario del malvagio nella letteratura contemporanea"</p>	<p>Docenti dipartimento di Francese</p>	<p>Classi 4AL-4BL-4CL-5AL-5BL-5CL del Liceo Linguistico e 4ASU-5ASU del Liceo delle Scienze Umane</p> <p>Con particolare riguardo ai seguenti interventi:</p> <p><u>Letteratura francese</u> <i>"Et la méchanceté serait-elle preuve d'intelligence ?"</i> Jean Cocteau o come arrangiare anche la malvagità (prof. Marco MODENESI)</p> <p><u>Letteratura Italiana</u> <i>Bambini cattivi nella letteratura italiana fra Novecento e Terzo Millennio</i> (prof. GIANNI TURCHETTA)</p> <p><u>Letteratura ispano-americana</u> <i>García Márquez: dittatori e demoni</i> prof.ssa Emilia PERASSI)</p> <p><u>Letteratura anglo-americana</u> <i>Worse and worse:</i> da Lady Macbeth a Stanley Kubrick (prof. Franco BUFFONI)</p>	<p>24 e 25 Novembre 2023 Teatro delle Arti di Gallarate</p>
---	---	--	---

SPETTACOLI – FILM IN LINGUA

<p>Film in Lingua Inglese</p>	<p>Prof.ssa M. G. Minutoli</p>	<p>Le classi coinvolte (4AC e tutte le quinte di tutti gli indirizzi) assisteranno allo spettacolo teatrale in lingua inglese dal titolo "The Picture of Dorian Gray", a cura del Palketto Stage, presso il Teatro Sociale di Busto Arsizio.</p>	<p>17 Ottobre 2023.</p>
<p>Film in Lingua Spagnola</p>	<p>Prof.ssa V. Campiglio</p>	<p>Destinatari: classi quarte dell'indirizzo linguistico. Possibile apertura a classi terze linguistico, di terza lingua spagnolo. Spettacolo teatrale in lingua spagnola, basato sull'opera di Lope de Vega "El perro del hortelano", a cura del Palketto Stage, presso il Teatro Sociale di Busto Arsizio</p>	<p>27 febbraio 2024 h 11.30</p>

Film in lingua francese "Ma classe au cinéma"	Prof.ssa Zaroli	Regarder un film en français est une activité riche sur le plan linguistique. Les élèves exercent leurs compétences en compréhension orale, en lexique, mais aussi leur découverte d'autres horizons culturels francophones. Dossier pédagogique + débat.	Institut français (MI) 2BL+2CL+2AL: Les contes de la nuit (10 octobre) 3BL: Quai d'Orsay (12 décembre) 4BL+4ASU: Persepolis (23 janvier)
--	-----------------	---	---

INIZIATIVE DEL DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE

Occasioni di approfondimento	Prof.ssa Saporiti Alessandra in accordo con i colleghi del dipartimento.	<p>Classi seconde: "Orientamento al PCTO":</p> <ul style="list-style-type: none"> - eventuale visita al centro "Il Canestro" per un primo approccio ad una realtà socio-educativa. -Eventuale uscita didattica al MUBA museo dei bambini di Milano. - incontri con responsabili di agenzie socio-educative coinvolte nell'attività di PCTO del triennio - incontri con studenti di classe quarta /quinta per presentazione esperienza di PCTO vissuta <p>Classi terze:</p> <ul style="list-style-type: none"> -uscita alla comunità EXODUS condivisa con commissione Benessere <p>-Progetto PCTO: <i>Osservazione partecipante nelle realtà socio-educative</i> dall' 11 al 22 marzo 2024 in orario curricolare. (Sabato escluso) I docenti di scienze umane forniranno indicazioni metodologiche nei cdc.</p> <p>Classi quarte: -nell'ambito della rassegna "Filosofarti 2023/24": presso il Cinema teatro delle Arti, via don Minzoni, 5 - Gallarate: Proiezione del film "<i>DisAbili Una commedia contro l'indifferenza</i>"</p> <p>Progetto PCTO: <i>Osservazione partecipante nelle realtà socio-educative</i></p>	Secondo Quadrimestre Secondo Quadrimestre Secondo Quadrimestre Secondo Quadrimestre: giovedì 22 febbraio 2024 Secondo Quadrimestre
-------------------------------------	--	--	--

		<p>dal 8 al 19 aprile 2024 in orario curricolare. (Sabato escluso). I docenti di scienze umane forniranno indicazioni metodologiche nei cdc. Proposta di Ricerca in azione in collaborazione con USP sulla tematica "Dispersione scolastica".</p> <p>Classi quinte: -nell'ambito della rassegna "Filosofarti 2023/24": presso il Teatro Manzoni, - Busto Arsizio lezioni di legalità Don Gino Rigoldi e Oblo' Teatro <i>Gli invisibili: le carceri</i></p> <p>-uscita didattica scuola montessoriana di Castellanza (o "Rinnovata" Pizzigoni) -Eventuali incontri con esperti nei settori socio-educativi come attività di orientamento in uscita.</p> <p>Alle <u>classi quarte e quinte</u> verranno inoltre proposte eventuali significative iniziative organizzate nell'ambito della rassegna 2023/2024 del Festival dell'Educazione.</p>	<p>Secondo Quadrimestre: venerdì 23 febbraio 2024</p> <p>Secondo Quadrimestre</p>
--	--	--	---

Prospetto delle proposte di progetto a cura dell'area sviluppo delle competenze tecnico - applicative

DENOMINAZIONE E PROGETTI	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
Olimpiadi di Matematica	prof.ssa Silvana Castiglioni	Destinatari: studenti delle classi seconde e quinte, su adesione volontaria; studenti di altre classi particolarmente capaci, su segnalazione del docente di matematica. Descrizione: Competizione individuale	Giochi di Archimede (fase di istituto): 30 novembre 2023 Gara Distrettuale: 21 febbraio 2024 Date da confermare da parte dell'ente organizzatore.
Matematica senza frontiere	prof.ssa Grazia Bonsignore	Destinatari: classi prime, seconde e terze, con libera adesione del CdC su proposta del docente di matematica Descrizione: competizione tra classi intere di diversi istituti.	Simulazione: entro il 10 febbraio a cura del docente di matematica. Competizione: 28 febbraio 2024 (1,5 ore)
Fisica sognante	prof.ssa Marina Celora	Destinatari: classi terze e quarte dei diversi indirizzi + 5asu su proposta del docente di fisica. Descrizione: Spettacolo teatrale "Fisica sognante. Per divertirsi, interrogarsi, capire", di e con Federico Benuzzi	data prevista 12 dicembre 2023 presso il Teatro Fratello Sole di Busto Arsizio
Osservazione astronomica	prof.ssa Elisabetta Prevosti	Destinatari: studenti delle classi quarte e quinte di tutti gli indirizzi su libera adesione individuale. Descrizione: uscita serale all'osservatorio del Campo dei Fiori. Comprende una presentazione introduttiva sulla storia e le attività della Cittadella di Scienze della Natura e la visita alla cupola scientifica con il telescopio principale. Se le condizioni meteo lo permettono, si prosegue con l'osservazione delle costellazioni e dei principali astri visibili la sera della visita.	mercoledì 22 novembre 2023
Il cielo di Dante	prof.ssa Valeria Mariani	Destinatari: classi quarte aderenti. Descrizione: attività presso il Planetario di Milano, per scoprire quanta astronomia si nasconde tra le terzine dantesche, sfatare luoghi comuni e immergersi a pieno nella Divina Commedia.	II quadrimestre, data da definire
Pavia tra università e ricerca	docenti di matematica e fisica	Destinatari: classi quinte aderenti Descrizione: visita al Museo dell'Università, al Museo della Tecnica Elettrica e al ciclotrone L.E.N.A.	da definire

Commissione Biblioteca

DENOMINAZIONE PROGETTI	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
BIBLIOTECA APERTA	<p>Coordinatrice Dipartimento: Prof.ssa Alessandra Torreggiani</p> <p>Responsabile Biblioteca: Prof.ssa Chiara Iotti</p> <p>Commissione: Prof.sse A. Barbatti M. G. Brazzelli Claudia Di Napoli A. Torreggiani</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aprire la biblioteca per la consultazione ed il prestito. • Creare le condizioni per dotare la biblioteca di personale competente, che gestisca le risorse in funzione delle esigenze didattiche della scuola, a supporto dell'attività dei docenti e delle esigenze del territorio. • Rendere accessibile la consultazione del materiale per offrire risorse informative e culturali ad un'utenza scolastica ed extrascolastica. • Fornire un servizio di prestito interbibliotecario nella Rete bibliotecaria della Provincia di Varese • Procedere alla catalogazione del nuovo materiale librario donato alla biblioteca all'interno dell'indice automatizzato per soggetti ed autori e all'aggregazione nel Sistema Bibliotecario Provinciale. • Aggiornare il patrimonio documentario con l'acquisto di testi di nuova pubblicazione. • Curare e aggiornare la pagina della Biblioteca del sito della scuola • Realizzare alcuni PCTO e attività (#Ioleggoperché) finalizzate alla promozione della lettura e della biblioteca • Tenere i contatti con l'ente che cura il progetto PCTO SBAPP 	Tutto l'anno
Non dimentichiamo Dino Buzzati	<p>Prof.sse Chiara Iotti Alessandra Torreggiani Maria Giuseppina Brazzelli</p>	<p>Formazione docenti Destinatari: Tutti i docenti interessati Incontro con il prof. Luca Gallarini sul Buzzati e la Graphic novel e un altro esperto di Dino Buzzati.</p> <p>Attività di PCTO Destinatari: studenti di terza, quarta e quinta Viene proposto un percorso di approfondimento sull'opera di Dino Buzzati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • la prima fase, tra ottobre e gennaio, sarà dedicata alla lettura e all'analisi di racconti, romanzi, articoli di giornale e graphic novel di Buzzati. La modalità didattica sarà laboratoriale. • il giorno 4/11 sarà proposta un'attività di salotto letterario nelle piazze di Busto Arsizio all'interno dell'iniziativa #ioleggoperché • la seconda fase, da gennaio a marzo, avrà carattere più spiccatamente operativo, con possibilità di scelta fra due aree di lavoro: <ul style="list-style-type: none"> (1) laboratorio di scrittura narrativa; (2) laboratorio di creatività artistica multimediale <p>Si prevedono otto incontri di due ore ciascuno da ottobre ad aprile (monte ore previsto: 20-30 ore)</p>	<p>Da definire</p> <p>Tutto l'anno</p>

1.2.1 AREA INNOVAZIONE DIDATTICA E NUOVE TECNOLOGIE

Prospetto delle proposte di progetto dell'area delle competenze informatiche

DENOMINAZIONE PROGETTI	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
PROGETTI DI CITTADINANZA DIGITALE			
Prevenzione e contrasto del Cyberbullismo	Prof.sse De Napoli e Capoccia- referente del Cdc e studenti della peer education	Destinatari: classi prime Una rete per stare in rete	Il progetto della patente dello Smartphone viene sostituito dal progetto Una rete per stare in rete, strutturato nelle linee generali come il precedente ma adeguato in maniera più pregnante agli studenti della secondaria di secondo grado. Entro il 25 ottobre vi darò indicazioni definitive. Grazie
Prevenzione e contrasto del Cyberbullismo	Prof.ssa De Napoli con la collaborazione degli insegnanti di Matematica dei cdc	Destinatari: classi seconde Analisi, elaborazione e divulgazione dei dati estrapolati dal questionario che sarà somministrato a tutti gli studenti delle classi prime e seconde dell'istituto al fine di delineare la loro dieta mediale e individuare eventuali comportamenti rischiosi o inappropriati messi in atto sul web.	Attività consigliata e che potrà essere svolta a discrezione del cdc nel corso del secondo periodo didattico (Monte ore stabilito dai singoli cdc da computare nel percorso di educazione civica)
Prevenzione e contrasto del Cyberbullismo	Prof.ssa De Napoli	Destinatari: studenti delle classi 2^ Acquisizione di competenze per una giusta condotta in rete mediante materiali di approfondimento condivisi dal referente e degli studenti impegnati sul tema e svolgimento del questionario finalizzato alla delineazione della loro dieta mediale e individuare eventuali comportamenti rischiosi o inappropriati messi in atto sul web.	Entro il primo periodo didattico (1h da computare nel percorso di educazione civica)
Progetto ECDL	Comitato studentesco	Preparare gli studenti all'acquisizione della patente europea del computer	Anno scolastico 2023/2024

1.2.2 AREA INTERNAZIONALIZZAZIONE

INTERNAZIONALIZZAZIONE DELL'ISITUTO

La mobilità di classe verso l'estero riprende. Tuttavia, in situazioni di emergenza, al momento impossibili da prevedere, la programmazione potrebbe subire variazioni in base alle direttive ministeriali. I progetti ad essa legati e qui di seguito elencati e altre attività correlate allo studio delle lingue straniere potrebbero subire tagli o modifiche, che in questo momento non risulta possibile valutare.

DENOMINAZIONE PROGETTI	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
E-TWINNING	Referente: prof.ssa Campiglio Valentina e docenti di Lingue Straniere	eTwinning è un progetto della Commissione europea che fa parte del Programma Erasmus+ il cui obiettivo è incoraggiare le scuole europee a creare progetti collaborativi basati sull'impiego delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC), fornendo le infrastrutture necessarie (strumenti online, servizi di supporto) alla creazione di progetti didattici a distanza. La nostra scuola e alcuni dei suoi insegnanti sono da anni registrati in eTwinning e anche prima della pandemia si sono formati partenariati tesi a sviluppare collaborazioni con altri docenti iscritti di altri paesi europei attivando progetti pedagogici in lingue straniere e diverse aree tematiche. Il Progetto si articola in micro-progetti con fisionomia e durata autonoma e interdipendente. Ogni docente sceglie un micro-progetto da attuare, tenendo conto della fisionomia delle classi che intende coinvolgere e delle proposte dei partner europei presenti sulla piattaforma E-Twinning.	Tempi da definire nel corso dell'intero a.s. Aula, laboratori scolastici linguistici e informatica (ICT) . Piattaforma twinspace
Journée européenne des langues	Referente: prof.ssa Zaroli	Un progetto e-Twinning 2023-2024 rivolto alla 3ASU in collaborazione con varie scuole europee.	In corso/aula/orario curricolare
Au fil des cultures urbaines	Referente: prof.ssa Zaroli	Un progetto e-Twinning 2023-2024 rivolto alla 2BL	In corso/aula/orario curricolare
Les Jeux Olympiques	Referente: prof.ssa Zaroli	Un progetto e-Twinning 2023-2024 rivolto alla 3BL	In corso/aula/orario curricolare
Radio e-Twinning	Referente: prof.ssa Zaroli	Un progetto e-Twinning 2023-2024 rivolto alla 2CL	In corso/aula/orario curricolare

Water supply : a challenge for the century!	Referente: prof.ssa Zaroli	Un progetto e-Twinning 2023-2024 rivolto alla 3BL	In corso/aula/orario curricolare
Water supply : a challenge for the century!	Referente: prof.ssa Zaroli Coreferente: prof. Belotti	Il progetto e-twinning proseguirà nel 2024-2025 come Erasmus-partenariati su piccola scala. Classi 3B/C Gruppi di classi diverse max 8/10 alunni	

SETTIMANA ALL'ESTERO PER GLI STUDENTI

Al fine di qualificare maggiormente lo studio delle lingue straniere, il nostro Istituto prevede nell'arco del quinquennio, un corso di studio all'estero, della durata di una settimana, in Gran Bretagna/ Irlanda, Francia e Spagna, da proporre, se possibile, a tutti gli studenti.

Motivazione

Dalle esperienze degli scorsi anni scolastici crediamo che, nonostante la brevità del soggiorno, il corso di studio all'estero possa incidere notevolmente sul grado di motivazione all'apprendimento e al potenziamento delle lingue straniere, nonché su un processo di autoconsapevolezza da parte degli studenti nel verificare realisticamente le proprie effettive conoscenze e competenze linguistiche in un ambito non scolastico.

A chi è rivolta la proposta

Per gli studenti delle classi seconde è prevista la possibilità di effettuare una settimana di studio nel Regno Unito.

Per gli studenti delle classi III e IV che non effettuano lo scambio con scuole straniere viene proposta la settimana di studio in Francia o Spagna o Gran Bretagna/Irlanda. Il progetto si rivolge sia agli studenti del Linguistico, del Classico e delle Scienze Umane.

In che cosa consiste la Settimana di studio all'estero

Ogni corso prevede un numero consistente di ore di lezione con docenti madrelingua e con adeguate attività didattiche, finalizzate al consolidamento delle abilità linguistiche (Skills for Life) da poter utilizzare a livello europeo ed internazionale. Agli studenti verrà sottoposto un test di ingresso, per stabilire il livello di conoscenza linguistica, durante le prime ore di lezione all'estero.

Gli studenti saranno alloggiati in famiglia, per offrire loro la possibilità di utilizzare la lingua anche in un contesto extrascolastico. Relativamente alle attività del tempo libero, saranno sempre proposte iniziative funzionali all'apprendimento linguistico.

Norme di attuazione

Il corso di studio all'estero è un'offerta qualificante. La realizzazione sarà possibile qualora aderisca almeno il 75% degli studenti di ciascuna classe o del gruppo classe (salvo deroghe). Gli studenti che invece non partecipano devono giustificare al Coordinatore o alla Presidenza il motivo della loro mancata adesione.

La scuola offre l'opportunità a tutti gli studenti, ma non intende causare alcuna discriminazione per motivi economici, pertanto l'Istituto si impegna a contribuire alla spesa della prima settimana di studio all'estero nei casi in cui per la famiglia risulti eccessivamente

gravosa, compatibilmente con le risorse finanziarie a disposizione dell'Istituto. A questo proposito si chiede anche ai genitori di segnalare Enti e Istituzioni che possano sponsorizzare l'iniziativa.

Riassumendo, nel triennio ogni classe avrà la possibilità di:

frequentare la settimana di studio in Gran Bretagna/Irlanda o Francia coerentemente con la prima lingua studiata;

frequentare la settimana di studio in Gran Bretagna/Irlanda, Francia o Spagna coerentemente con la seconda o la terza lingua studiata.

Prospetto delle proposte di stages linguistici

DENOMINAZIONE PROGETTI	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
<p>ESABAC : Apprendre et ... vivre à la française</p> <p>Stage in Francia</p>	Prof.ssa Enrica Farioli	<p>3AL ESABAC Finalità: favorire la mobilità degli studenti del terzo anno, mediante uno stage di lingua francese, presso un istituto qualificato e con un programma che prevede uscite sul territorio. Il progetto, della durata di cinque/sei giorni, è rivolto alla classe 3AL. Rientra nelle attività previste dal percorso EsaBac. Attività a pagamento. Il progetto rientra nel percorso EsaBac. Obiettivi linguistici: rafforzamento delle competenze in L1, con corsi mattutini esplicitamente mirati agli studenti EsaBac e attività pomeridiane che offrono la possibilità di sperimentare l'uso della lingua anche in altri contesti, ivi compreso l'alloggio presso la famiglia ospitante. Obiettivi culturali: arricchimento della conoscenza di una città francese e del suo territorio, con particolare riferimento agli aspetti paesaggistici e artistico-culturali. Obiettivi educativi: apertura all'altro e alla sua cultura (docenti, famiglie ospitanti ecc.), capacità di adattamento a un contesto e ad una situazione nuova. Obiettivi formativi: confronto tra sé e gli altri (in particolare con studenti di un altro Paese); adeguamento a situazioni estranee al proprio contesto; accettazione delle diversità; consolidamento del gruppo-classe; collaborazione a livello organizzativo; sperimentare un'attività di cittadinanza utile anche in funzione di quanto richiesto nell'eventuale portfolio del CERTILINGUA.</p>	2° Quadrimestre – Marzo 2024

Stage linguistico PCTO a Siviglia	Prof.ssa Ester Randazzo	Progetto di stage linguistico per potenziare le competenze linguistiche e di cittadinanza degli studenti del secondo biennio del liceo linguistico. Attività di PCTO con 20 ore di micro lingua dedicate a tematiche specifiche del settore artistico-turistico in aula o fuori aula con visite museali/monumentali con produzione di un progetto finale sulla gestione/tutela del patrimonio storico/artistico/turistico.	Una settimana – febbraio 2024
Stage Linguistici in Lingua Inglese	Prof.ssa Gemma Sanseverino	Gli studenti delle classi seconde e quarte trascorreranno una settimana in paesi anglofoni per affinare le proprie abilità linguistiche, entrare a contatto con la cultura del paese ospitante e consolidare le relazioni di gruppo. Gli studenti seguiranno lezioni tenute da docenti madrelingua ed eventuali attività di PCTO	Settembre
Stage linguistico in Francia- Antibes 3 BL	Prof.ssa M. Zaroli	Favorire la mobilità degli studenti della classe 3BL , mediante uno stage di lingua francese, presso un istituto qualificato e con un programma che prevede uscite sul territorio e attività PCTO (le français du monde du commerce)	II quadrimestre, 7-13 aprile 2024
Stage linguistico in Germania	Prof.ssa Francesca Loia	Lo stage mira alla conoscenza più approfondita di una realtà differente (geografica, artistica, sociale, culturale) e all'approfondimento delle conoscenze linguistiche	II Quadrimestre

SCAMBI LINGUISTICI CON L'ESTERO

La Scuola propone, accanto ai corsi di studio all'estero, anche scambi linguistico-culturali. Essi si realizzano in due fasi, ciascuna della durata di una settimana: una di soggiorno in Italia presso le famiglie dei nostri studenti e di frequenza alle nostre lezioni con visite guidate a città e monumenti di particolare interesse artistico, l'altra con le medesime modalità nel paese straniero. Lo scambio si attua, però, se si ha la disponibilità degli studenti, delle loro famiglie e dei docenti e si trova la scuola straniera con cui realizzarlo. L'esperienza dello scambio ha una forte ricaduta didattica, incide sulla motivazione all'apprendimento delle lingue straniere, è un modo per calarsi direttamente nella realtà del paese visitato, di conoscere usi e tradizioni della sua gente e di far apprezzare i nostri.

La nostra Scuola ha un'esperienza consolidata negli scambi: negli scorsi anni scolastici ne sono stati attivati con Istituti di Erding, cittadina vicina a Monaco di Baviera, di Worms, di Werther, di Halle, di Montauban, città vicina a Tolosa, di Annemasse, città vicina a Ginevra e di Lille, nel Nord della Francia e Tampere in Finlandia. A queste esperienze si è aggiunta quest'anno la novità di uno scambio culturale con il Giappone

L'esito positivo di queste esperienze ci stimola a continuarle, perché sicuramente proficue, anche in vista della collaborazione sempre più stretta con i Paesi dell'Unione Europea.

DENOMINAZIONE PROGETTI	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
Scambio culturale con il Giappone Destinatari: classi quarte del Liceo Linguistico (sezione di giapponese)	Prof.ssa Miceli Serena	Lo scambio si fonda sulla reciproca ospitalità e mira alla conoscenza più approfondita di una realtà differente (geografica, artistica, sociale, culturale) e all'approfondimento delle conoscenze linguistiche sia di giapponese sia di inglese. Destinatari: classi quarte del Liceo Linguistico (sezione di giapponese)	Ogni scambio si articola su due fasi: 12-14 giorni in Giappone (liceo Aoyama Gakuin di Tokyo) tra la fine di agosto e l'inizio di settembre e 12-14 in Italia tra la fine di marzo e l'inizio di aprile.

DEUTSCHLAND PLUS

Viaggio premio di tre settimane in Germania per gli studenti più meritevoli e motivati allo studio della Lingua Tedesca.
Il programma "Deutschland Plus" prevede viaggi per studenti italiani nella Repubblica Federale di Germania.

Il Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione del MIUR avvia, ogni anno, le necessarie azioni per la selezione degli studenti che parteciperanno al programma "Deutschland Plus", che consiste in soggiorni nella Repubblica Federale di Germania tesi ad approfondire la conoscenza della lingua tedesca. I soggiorni, destinati a studenti italiani che si siano distinti nello studio della lingua tedesca sono in programma tra giugno e settembre di ogni anno. I candidati individuati dalle scuole saranno valutati tramite colloquio da una Commissione regionale appositamente nominata. Le spese del viaggio (dall'aeroporto internazionale più vicino al luogo di residenza verso la Germania e ritorno), del soggiorno e l'assicurazione di responsabilità civile e sanitaria sono a carico della Segreteria della Conferenza Permanente dei Ministri della Pubblica Istruzione dei Länder.

La partecipazione su libera adesione è rivolta agli studenti delle classi quarte dell'indirizzo linguistico e classico; avere un'età compresa tra i 15 e i 17 anni; possedere la cittadinanza italiana o altra (non tedesca), se residenti in Italia da almeno 3 anni; godere di buona salute; avere studiato la lingua tedesca a scuola per almeno due anni; essersi particolarmente distinti nello studio della lingua tedesca; avere una buona cultura generale; sapersi integrare nei gruppi internazionali, nonché nella vita scolastica e familiare tedesca.

Referenti: Docenti di Dipartimento di Lingua Tedesca

Deutschland Plus	Docenti Dipartimento di Tedesca	Classi quarte dell'indirizzo linguistico e classico su libera adesione. Viaggio premio di tre settimane in Germania per gli studenti più meritevoli e motivati allo studio della Lingua Tedesca (a cura dell'Ambasciata della Repubblica Federale di Germania).	II Quadrimestre
-------------------------	---------------------------------	---	-----------------

MOBILITA' INDIVIDUALE

La mobilità studentesca internazionale è regolata dalla Normativa Ministeriale (Nota MIUR 843 del 10 aprile 2013) che sottolinea come i percorsi di studio e formazione all'estero sono "parte integrante dei percorsi di formazione e di istruzione" e sono validi per "la riammissione nell'istituto di provenienza"

DENOMINAZIONE PROGETTI	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
Mobilità studentesca	Prof.sse Ivana Tumminello	L'attività mira al potenziamento della motivazione all'apprendimento della lingua straniera ed alla conoscenza più approfondita di una cultura differente attraverso il soggiorno all'estero con relative attività nel Paese accogliente.	Intero anno scolastico
Erasmus +	Proff.sse Sanseverino, Minutoli e Cozzi	Erasmus+ è il Programma dell'Unione europea nei settori dell'Istruzione, della Formazione, della Gioventù e dello Sport, per il periodo 2021-2027. Le docenti elaboreranno un progetto rispondente alle necessità dell'istituto valutando anche le opportunità promosse da partner leader che abbiano già progetti in essere e/o organizzazioni esterne che forniscano supporto e consulenza.	Tutto l'anno

28

CORSI SERALI DI LINGUE PER ADULTI

DENOMINAZIONE PROGETTI	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
PCTO Corsi serali di lingua inglese per adulti	Prof.sse Tiziana Gesini Maria Maddalena Castiglioni	Allievi delle classi quarte e quinte condurranno corsi serali per adulti.	Una lezione settimanale di 2 ore da novembre a maggio.

CORSI DI LINGUA E CULTURA GIAPPONESE

- Il corso di giapponese prevede, dall'anno scolastico 2013-2014, l'erogazione di un pacchetto integrale di corso base di lingua e cultura giapponese di 50 ore, eventualmente perfezionabile nei 3 anni successivi (totale 180 ore) Referente: Prof.ssa Miceli Serena.

- In continuità con il progetto E.STATE A SCUOLA si opererà all'interno del PON. Le lezioni si terranno per 50 ore. L'iscrizione può essere finalizzata anche alla conoscenza della lingua senza finalità di certificazione.

Corsi extracurricolari di lingua e civiltà giapponese	Prof.ssa Miceli Serena	Studenti di tutte le classi e di tutti gli indirizzi	Da metà ottobre in aule da definire
--	------------------------	--	-------------------------------------

PROGETTI DI LINGUA INGLESE

DENOMINAZIONE PROGETTI	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
CNDL URBINO Campionato nazionale delle lingue	Responsabile: Prof.ssa Gobbi Stefania	L'iniziativa è rivolta agli studenti delle classi 5 di tutti gli indirizzi; la partecipazione è su base volontaria e resta libera la facoltà di scelta della lingua per cui concorrere (a patto che non si tratti di lingua madre), si consiglia comunque di non presentare domanda per più di due lingue.	L'attività si articolerà nelle seguenti fasi: <ol style="list-style-type: none"> 1. qualificazione tramite test a computer consistente in lettura e comprensione, grammatica e uso della lingua. Durata 90 minuti, in una data a scelta compresa tra 9 ottobre e 7 dicembre 2023 2. candidatura dei migliori studenti per le diverse lingue dall'11 al 22 dicembre 2023 3. semifinali online il 13 febbraio 2024, destinatari i 40 migliori studenti a livello nazionale, articolate in test di comprensione circa 30-40 minuti e colloquio in lingua circa 10-15 minuti 4. finale e premiazione il 26 e 27 marzo 2024 presso il collegio Raffaello di Urbino
Progetto Classi Aperte	Prof.ssa Allaria e docenti classi prime Liceo Linguistico	Il progetto prevede, per un'ora a settimana, l'abbinamento delle classi prime del Liceo Linguistico e il rimescolamento periodico dei gruppi, garantito da osservazione e monitoraggio costanti dei progressi.	Tra la seconda metà del mese di ottobre e la metà del mese di aprile

Certilingua®	Prof.sse Nadia Accettulli Christine Lemoigne	Attestato Europeo di eccellenza per competenze plurilingue e competenze Europee/Internazionali destinato agli studenti dell'ultimo anno che, a fronte di esperienza CLIL (minimo 70 ore nell'ultimo biennio), abbiano dimostrato capacità di interagire in contesti internazionali in due o più lingue straniere almeno a Livello B2 del CEFR..	Intero a.s. La stesura delle relazioni dei candidati verrà accettata fino al 15 giugno 2024; il progetto si concluderà con la revisione della documentazione e trasmissione all'URS entro settembre 2024 (data da definire in accordo con le tempistiche dell'ente certificatore).
Conversazione classi Liceo Classico e Liceo delle Scienze Umane	prof ssa Balossi in collaborazione con il conversatore e le docenti delle classi coinvolte	Le classi coinvolte parteciperanno a lezioni con cadenza quindicinale, volte a potenziare le competenze di produzione e interazione orale.	Due lezioni al mese da ottobre a maggio.

PROGETTI DI LINGUA FRANCESE			
DENOMINAZIONE PROGETTI	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
Classi 4e COURS DE RATTRAPAGE AU COLLÈGE Nome dell'ente ospitante/organizzante: Scuola media Bossi Busto Arsizio Numero ore : da definire Alunni coinvolti: 10/12	Prof.ssa Farioli	Scopo del progetto è l'intervento a cadenza settimanale presso classi di scuola media, con attività di recupero per studenti che evidenziano difficoltà nello studio della lingua francese. I nostri studenti dovranno operare per il miglioramento delle conoscenze e delle competenze degli alunni più fragili attraverso il recupero delle lacune nella preparazione di base, il rilancio della motivazione, la sensibilizzazione allo studio della lingua e della cultura francese. E 'prevista una formazione con i docenti della Scuola Media per presentare gli alunni, concordare l'attività di recupero, fornire indicazioni per la ricerca di materiali a supporto delle attività. Sono previste due giornate di osservazione in classe per scoprire metodi, stili di apprendimento, atteggiamento degli alunni, problematiche o dinamiche che emergono durante le ore di lezione. Gli alunni avranno modo di individuare sul campo quali competenze devono sviluppare e/o approfondire. Il progetto favorisce negli studenti partecipanti il confronto tra sé e gli altri (in particolare con studenti più piccoli), l'adeguamento a situazioni estranee al proprio contesto, lo sviluppo di capacità creative e progettuali, il consolidamento di capacità di collaborazione e organizzazione.	Secondo Quadrimestre. Gennaio formazione con i docenti della scuola media (4h) e osservazione in classe (12 h) febbraio/maggio: 12/15 ore di lezione (ripartite in incontri di 2h ciascuno), destinate agli studenti delle prime e delle seconde, suddivisi in gruppi classe/livello o per tipologia di recupero, secondo le indicazioni fornite dagli insegnanti di Lingua Francese della Scuola Media.

<p>Progetto PCTO: "Mon musée en français: décodons Léonard!"</p>	<p>Prof.ssa M. Zaroli</p>	<p>Questo progetto è rivolto agli studenti che studiano il francese e coinvolge studenti volontari di letteratura francese (primo e terzo anno) dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, in collaborazione con l'associazione Ad Artem e l'Institut français Milano. L'obiettivo del progetto è la creazione di visite guidate in francese presso la Pinacoteca Ambrosiana, focalizzando l'attenzione su Leonardo da Vinci e il suo riflesso nella letteratura francese. La riflessione si baserà su workshop e sul patrimonio museale della Pinacoteca Ambrosiana nell'ambito del progetto didattico 'Mon musée en français' dell'IFM. Gli studenti avranno l'opportunità di lavorare con gli studenti universitari nella creazione di presentazioni e supporti per condurre visite guidate in francese presso la Pinacoteca Ambrosiana. Gli studenti universitari formano e accompagnano gli studenti nella preparazione delle visite, che successivamente potranno effettuare insieme all'associazione Ad Artem. Le visite si concentreranno sull'eredità di Leonardo da Vinci presso la Pinacoteca Ambrosiana. Uno degli aspetti principali su cui si basa questo progetto è l'impatto dell'opera di Leonardo da Vinci nella letteratura francese. Gli studenti e gli studenti delle scuole saranno invitati a riflettere su questo aspetto attraverso due casi specifici: 'Il simbolismo e il mito' di Leonardo da Vinci e 'L'Œuvre au noir' di Marguerite Yourcenar. Gli studi si concentreranno sul patrimonio museale della Pinacoteca Ambrosiana, comprese le opere di Leonardo da Vinci e il Codice Atlantico."</p>	<p>Pinacoteca ambrosiana: gennaio-febbraio 2024</p>
---	---------------------------	--	---

<p>Classe 3AL Esabac</p> <p>GÉNÉRATION BILINGUE / PRIM'ARIA: ÉDUQUER À L'IMAGE</p> <p>Nome dell'ente ospitante/organizzante: Scuole primarie De Amicis e Manzoni di Busto Arsizio</p> <p>Numero ore : da definire Alunni coinvolti: 10</p>	<p>Prof.ssa Farioli</p>	<p>Il progetto è volto a formare gli studenti del corso EsaBac, valorizzando e rinforzando la loro dimensione bilingue, affinché possano svolgere attività di sensibilizzazione degli alunni della quinta elementare allo studio della lingua e della cultura francese. In preparazione di tale mission, gli studenti seguiranno un corso di formazione specifico. Nell'interazione con i bambini, gli studenti veicoleranno l'esposizione di contenuti, anche attraverso l'animazione di attività ludiche.</p> <p>Il progetto consente inoltre di favorire negli studenti il confronto tra sé e gli altri (in particolare tra pari e con studenti più piccoli), l'adeguamento a situazioni estranee al proprio contesto, lo sviluppo di capacità creative e progettuali e il consolidamento di capacità di collaborazione e organizzazione.</p>	<p>Ottobre/novembre: corso (10h) presso il Liceo Crespi, tenuto da Isabelle Corbo, responsabile pedagogica del Progetto Esabac e Prim'Aria presso l'Institut Français di Milano.</p> <p>Gennaio/febbraio: 6 h.di formazione con le Docenti dei plessi De Amicis e Manzoni per illustrare brevemente gli stili di apprendimento dei loro alunni ed eventuali problematiche e osservazione presso le scuole primarie di Busto Arsizio (8h).</p> <p>Febbraio/aprile: sensibilizzazione, intervento pomeridiano di 14 ore in totale in classi di 5 elementare. (2h per classe alla settimana, nel pomeriggio dalle ore 14.30).</p> <p>Maggio/giugno: Preparazione Saggio di fine anno (2h).</p>
--	-------------------------	--	--

CORSO ESABAC - UN SOLO ESAME DUE DIPLOMI
Apprendre et ...vivre à la française



Preparazione degli studenti alle due prove specifiche ESABAC, necessarie per il conseguimento del Diploma d'Esame di Stato e del Baccalauréat, attraverso il potenziamento dello studio della lingua e cultura francese.

Referente: Prof. Paolo Iervese

PCTO ALL'ESTERO

NB: Stages linguistici, scambi linguistico- culturali, PCTO: per effetto della pandemia e in seguito alle ultime direttive ministeriali, la mobilità di classe verso l'estero risulta sospesa sino a nuove indicazioni. I progetti ad essa legati, e qui di seguito elencati, potranno quindi non essere attivati e anche molte attività correlate allo studio delle lingue straniere potrebbero subire tagli o modifiche, che in questo momento non risulta possibile valutare.

DENOMINAZIONE E PROGETTI	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
Stage linguistico/PCTO in Spagna-Malaga	Prof.ssa Ester Randazzo	Progetto di stage linguistico/PCTO per potenziare le competenze linguistiche e di cittadinanza degli studenti del secondo biennio del liceo linguistico.	Una settimana- marzo-aprile 2022
PCTO - soggiorno in Germania / Norimberga	Prof.ssa Loia Francesca	Attività a pagamento, su libera adesione. Destinatari: un gruppo di 25/30 studenti di tedesco delle classi quarte Liceo Linguistico e Classico (4AC, 4CL, 4DL). Sistemazione in famiglie madrelingua e attività lavorativa di 6/8 ore al giorno presso aziende tedesche. Obiettivo: uso della lingua, soprattutto orale, in ambienti madrelingua per compiti di realtà. Referente: CCCE-Service.	Le prime due settimane di settembre 2024

CLIL

CLIL è l'acronimo di Content and Language Integrated Learning (Normativa di riferimento Legge 53/2003). Si tratta di una metodologia che prevede l'insegnamento di contenuti disciplinari in lingua straniera. Esso promuove e rafforza la strategia europea dell'apprendimento delle lingue. Incoraggia percorsi di educazione bilingue. Promuove il multilinguismo e il multiculturalismo nella scuola e l'educazione linguistica nei curricula. Durante l'anno scolastico ogni docente indicato qui di seguito affronterà alcuni moduli disciplinari con la metodologia CLIL utilizzando tra il 20% e il 50% del monte ore curricolare. In aggiunta a quanto prevede la tabella seguente, potrebbero essere proposti alle classi alcuni moduli CLIL in altre discipline. In questo contesto rientra anche l'insegnamento EsaBac nelle classi 3AL, 4AL e 5AL per le quali il monte ore è pari al 100%.

Referente: Prof.ssa Valeria Mariani

CLASSE	DOCENTE	DISCIPLINA I	LINGUA	DOCENTE	DISCIPLINA II	LINGUA
5AC	Belotti	Scienze	I	/		
5BC	Belotti	Scienze	I	/		
3AL	Iervese	Storia	F	/		
3BL	Rossi	Matematica	F	/		
3CL	Celora	Fisica	I	/		
3DL	Mariani	Fisica	I	/		
4AL	Iervese	Storia	F	Cuccovillo	Arte	I
4BL	Cirasella	Motoria	I	Rossi	Matematica	F
4CL	Prevosti	Fisica	I	Trotta	Filosofia	T
4DL	Lago	Arte	I	Trotta	Filosofia	T
5AL	Iervese	Storia	F	Zancanato	Fisica	I
5BL	Rossi	Matematica	F	Maserati	Filosofia	I
5CL	Rossi	Matematica	F	Trotta	Filosofia	T
5DL	Pezzimenti	Scienze	I	Trotta	Filosofia	T
5EL	Pezzimenti	Scienze	I	Trotta	Filosofia	T
5ASU	Prevosti	Fisica	I	/		
5BSU	Cuccovillo	Arte	I	/		
5CSU	Ferrario	Storia	I	/		
5DSU	Ferrario	Storia	I	/		

Prospetto delle proposte di certificazione lingue straniere

DENOMINAZIONE PROGETTI	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
Certificazione esterna di lingua inglese Cambridge English Qualifications; Certificazione IELTS (International English Language Testing System)	prof. sse Allaria e Gobbi	Consolidamento e certificazione della lingua inglese attraverso gli esami Cambridge English Qualifications, PET liv. B1, FCE liv. B2, CAE liv. C1 e CPE liv. C2 e la certificazione IELTS.	Sono previste una sessione autunnale e una primaverile. Si intende attivare corsi in preparazione agli esami nel corso del pentamestre. Relativamente alla certificazione IELTS, si tratta di un test comprendente le consuete 4 abilità, il quale, diversamente dagli esami di cui sopra, non è tarato a priori su un livello specifico, bensì certifica un determinato livello sulla base del risultato effettivamente raggiunto
Certificazione esterna di lingua tedesca (Goethe ZD-B1/ Goethe ZD- B2 / Goethe ZD- C1)	prof.ssa Macchi Edoarda	Studenti aderenti su libera adesione del triennio classi di liceo linguistico e classico. Corsi di preparazione alle certificazioni B1, B2, C1. Attività a pagamento.	Da definire
Corso di preparazione all'esame per le certificazioni DELF di lingua francese	Prof.ssa B. Lupi	Su libera adesione. Sessioni d'esame: febbraio/maggio/novembre 2024 Il corso di preparazione, che si propone di consolidare conoscenze e competenze linguistiche afferenti alla lingua francese, nella comprensione e produzione scritte e orali, in vista del superamento degli esami di Certificazione DELF B1/B2, si articola in 10 incontri pomeridiani. Funzionale al conseguimento dell'attestato europeo CertiLingua, esso si pone altresì come strumento di potenziamento e di consapevolezza della spendibilità didattica nella pratica quotidiana della lingua oggetto del percorso di studi.	Periodo di attivazione: da definire.
Certificazioni di lingua giapponese	Prof.ssa Miceli Serena	Studenti aderenti su libera adesione dal secondo anno delle classi di liceo linguistico e degli studenti del corso extracurricolare intermedio/avanzato. Corsi di preparazione alle certificazioni N5, N4 e N3. Attività a pagamento.	Da definire

<p>Certificazione esterna di lingua spagnola D.E.L.E (B1 - B2)</p>	<p>Prof.ssa Arciniega Maria José</p>	<p>Approfondimento delle conoscenze lessicali, morfosintattiche e comunicative della lingua spagnola coerentemente con i modelli di riferimento del Quadro Comune Europeo attraverso interventi curricolari e corsi extra-curricolari che permettano di ottenere il Diploma dell'Istituto Cervantes (Ente Certificatore) DELE B1 / B2 che costituisce uno strumento di promozione personale sia in ambito accademico che professionale.</p>	<p>Due sessioni di esame: novembre e maggio</p> <p>DELE B1: 10 ore di corso pomeridiano facoltativo DELE B2: 10 ore di corso pomeridiano facoltativo</p>
---	--	---	--

1.2.3 AREA COMPETENZE LINGUISTICHE CLASSICHE

Prospetto delle proposte delle competenze lingue classiche

DENOMINAZIONE PROGETTI	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
PAIDEIA – Incontri con esperti	Prof. D. Ferré	Destinatari: classi dell'indirizzo classico. Incontro con il prof. Tommaso Braccini (Università di Siena), autore del volume "Miti vaganti"; incontro col prof. Iodice nell'ambito del programma di Filosofarti	Aula Magna, da definirsi in base alla disponibilità dei relatori. Aula Magna
PAIDEIA - Zefiro	Prof. D.Ferré - M.Trapani	Partecipazione di studenti del triennio del Liceo Classico a <i>certamina</i> di latino e agoni greco a livello regionale e nazionale	Da definire
PAIDEIA - Non omnis moriar Olimpiadi di lingue classiche	Prof. M.Trapani Prof. D. Ferré	XV edizione del <i>certamen</i> interprovinciale di lingua latina, riservato agli alunni del secondo anno del Liceo Classico. Gare individuali di livello nazionale rivolte agli studenti del secondo biennio e dell'ultimo anno.	Da definire, secondo quadrimestre Da definire, secondo quadrimestre
CLL - Certificazione della lingua latina	Prof. D. Ferré	Partecipazione alla sperimentazione regionale per il conseguimento del livello A (A1, A2) e B1 di lingua latina, riservato agli studenti con almeno 300 ore di studio del latino.	Secondo quadrimestre.
RCLG- Rilevazione delle competenze di lingua greca	Prof. D. Ferré	Partecipazione alla sperimentazione regionale per la misurazione dei livelli A1, A2, B1 di lingua greca, riservato agli studenti del primo, secondo e terzo anno del liceo classico	Secondo quadrimestre
Agone di lingua greca ΑΓΩΝΙΖΕΣΘΑΙ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙ	Prof. D. Ferré Prof. M. T. Messina	XIII edizione dell'agone di lingua greca, riservato agli studenti del quarto e quinto del Liceo Classico.	Sede: Liceo Crespi.
Notte Nazionale del Liceo Classico	Prof. D. Ferré Docenti del Liceo Classico	Evento annuale, istituito dal Liceo Gulli e Pennisi di Acireale in rete con i Licei Classici di tutta Italia.	Sede: Liceo Crespi Data: 19 aprile 2024

1.2. AREA COMPETENZE MUSICALI

Prospetto delle proposte di progettomusica in cattedra

DENOMINAZIONE PROGETTI	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
Laboratorio musicale corale - CORO POLYMNIA	Prof. ssa M. Balabio	Laboratorio corale indirizzato a tutti gli studenti dei tre licei finalizzato alla realizzazione di concerti (San Valentino e celebrazioni per il Centenario) e performance (open-day, open-night, collaborazione col laboratorio teatrale).	Da ottobre 2023 a maggio 2024, martedì 14:00- 16:00
Certificazione musicale Trinity grade 1	Prof. ssa M. Balabio	Classi del biennio dell'indirizzo Scienze Umane: certificazione musicale TRINITY grade 1 in lingua inglese	In orario curricolare nelle classi di Scienze Umane

1.3 AREA INCLUSIONE

Il Liceo Crespi mette al centro della propria azione l'accoglienza e l'inclusione, perché tutti gli studenti possano sentirsi sostenuti e curati nelle fragilità, in un contesto capace di valorizzarne i talenti e le attitudini. Un'attenzione particolare viene riservata agli studenti con Bisogni Educativi Speciali (BES) divisi negli ambiti della disabilità, dei disturbi d'apprendimento, delle problematiche legate a fattori sociali, economici, linguistici e culturali, come pure delle problematiche di salute fisica e psicologica.

La scuola promuove inoltre la collaborazione con gli enti territoriali, che forniscono sostegno ad adolescenti in difficoltà, approfondisce i temi interculturali e quelli sulla disabilità, organizza ogni anno corsi di formazione per i propri docenti sulle tematiche relative ai Bes.

La prof.ssa Lupi, Funzione Strumentale d'Istituto, gestisce e controlla tutto il processo che porta all'elaborazione di piani didattici individualizzati e personalizzati e tutto il corpo docente mira al successo formativo degli studenti, partendo dai bisogni educativi specifici del singolo. Per tutta la durata dell'anno scolastico sono possibili colloqui con il DS e con la referente su richiesta dei genitori e degli specialisti..

Prospetto delle proposte di progetto a cura dell'area Inclusione

DENOMINAZIONE PROGETTI	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
BES-DSA	Prof.ssa Lupi Luisa	PROGETTO DI ISTITUTO Accoglienza, sostegno di alunni con bisogni educativi speciali e disabili presenti nelle varie classi. Attività di supporto e informazione per docenti delle classi interessate	Intero anno scolastico
Xeni@a Accoglienza stranieri	Prof.ssa R.M. Repaci	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere la conoscenza della lingua italiana (corsi di italiano L2) • Definire pratiche comuni all'interno dell'Istituto in tema di accoglienza di alunni stranieri • Favorire un clima di accoglienza nella Scuola • Facilitare l'ingresso a scuola dei ragazzi stranieri e sostenerli nella fase di adattamento al nuovo ambiente 	Intero anno scolastico

<p>Volontariato: AVIS - AIDO COLLETTA ALIMENTARE DONACIBO</p>	<p>Prof.ssa Cuccovillo Isabella Prof.ssa Monica Cirasella Prof.ssa Elisabetta Prevosti</p>	<p>PROGETTO D' ISTITUTO: VOLONTARIATO AVIS: attività rivolta alle classi quinte. AIDO: attività rivolta alle classi quarte Il progetto ha lo scopo di far conoscere agli studenti più grandi le due associazioni AVIS e AIDO, la loro attività e l'importanza vitale della donazione di sé. COLLETTA ALIMENTARE: attività rivolta agli studenti del triennio. Raccolta di alimenti e beni necessari per famiglie bisognose davanti a punti vendita del territorio. DONACIBO: attività rivolta a tutti gli studenti del Liceo. Raccolta a scuola di alimenti e beni necessari per famiglie bisognose. Tutti i progetti hanno come obiettivo quello di far prendere consapevolezza dell'importanza della donazione di sé e di propri beni rispondendo al bisogno dell'altro.</p>	<p>AVIS: incontro con referenti il 18 ottobre 2023 in Aula Magna e visite screening a scuola degli aspiranti volontari dal mese fine gennaio/febbraio 2024. COLLETTA ALIMENTARE: 18 novembre 2023 DONACIBO: seconda metà del mese di marzo 2024</p>
<p>Peer Education</p>	<p>Prof.sse Gesini e Abbattista</p>	<p>Destinatari: studenti aderenti.</p>	<p>Settembre 2023- aprile 2024</p>
<p>Progetto spazio di ascolto C.I.C. (sportello di consulenza psicologica)</p>	<p>Prof.ssa Russo Barbara</p>	<p>Servizio di medicina scolastica e counselling psicologico. Dott.ssa Paola Zarini - giorni e orari: • SEDE CENTRALE Lunedì e martedì 8.00-13.00 (studenti, docenti e su APPUNTAMENTO genitori) • TRENTO TRIESTE giovedì 8.00-13.00 (studenti, docenti e su APPUNTAMENTO genitori)</p>	<p>Da ottobre 2023 a giugno 2024</p>
<p>CLASSI PRIME Progetto prevenzione TABAGISMO</p>	<p>Prof.ssa Barbara Russo</p>	<p>Progetto di sensibilizzazione e prevenzione del tabagismo (dott. Facco - LILT) 1 incontro di 2 h</p>	<p>OTTOBRE 2023 Aula Magna</p>

CLASSI SECONDE Progetto prevenzione DISTURBI DEL COMPORTAMENTO ALIMENTARE	Prof.ssa Barbara Russo	Progetto di sensibilizzazione e prevenzione dei disturbi del comportamento alimentare (dott.ssa Aliprandi - ABA) 1 incontro di 2 h	OTTOBRE 2023 / NOVEMBRE 2023 Aula Magna
CLASSI TERZE Progetto prevenzione TOSSICODIPENDENZE	Prof.ssa Barbara Russo	Progetto di sensibilizzazione e prevenzione delle tossicodipendenze. Esperienza sul campo presso comunità Exodus di Villadosia- Casale Litta (Vergiate). Dalle 9.00 alle 14.30 circ	APRILE 2024 Comunità Exodus Villadosia Casale Litta (Vergiate)
CLASSI TERZE Prevenzione: I rischi delle malattie sessualmente trasmissibili	Prof.ssa Barbara Russo	Dott. B.Menzaghi, J.Testa, D. Radrizzani Incontro interattivo con gli specialisti e testimonianza diretta. 1 incontro di 2 h	GENNAIO 2024 Aula magna
CLASSI QUARTE "Progetto 98"	Prof.ssa Barbara Russo	Cooperativa sociale "Progetto 98" di Busto Arsizio. Tema: "Riprendersi dopo il coma" racconto di chi ha subito un danno cerebrale. 1 incontro 2h	NOVEMBRE 2023 Cooperativa '98 via Pozzi, Busto Arsizio/Aula magna
CLASSI QUINTE Prevenzione LUDOPATIE Progetto "C'è gioco e gioco".	Prof.ssa Luisa Lupi	Prevenzione ludopatie (Associazione ElasticaMente) 2 incontri (4 h) Redazione di un progetto finale da parte degli studenti delle classi quinte, da condividere con le classi quarte. Rientra nell'ambito di educazione civica	NOVEMBRE 2023 Nelle singole aule
Referente d'Istituto alunni adottati	Prof.ssa Loredana Palazzo	Come previsto dalle linee di indirizzo ministeriali per il diritto allo studio degli alunni adottati:	Intero anno scolastico

DOCENTI TUTOR DELLE CLASSI PRIME A.S. 2023-2024

Attività di tutoraggio per sostenere il metodo di studio degli studenti delle classi prime all'inizio del loro percorso liceale. Tutto l'anno scolastico
Responsabile: Prof.ssa Lupi Luisa e docenti tutores

Giuseppina Brazzelli	1AC
Anna Gandini	1BC
Silvana Castiglioni	1AL
Isabella Cuccovillo	1BL
Paola Balossi	1CL
Rossella Civale	1DL
Grazia Bonsignore	1ASU
Alessandra Torreggiani	1BSU
Barbara Russo	1CSU
Susanna Abbattista	1DSU

1.4 AREA SVILUPPO DELLA RELAZIONE EDUCATIVA E TRA PARI - CITTADINANZA - MEMORIA

1.4 Prospetto delle proposte di progetto a cura della commissione Legalità- cittadinanza - memoria

Denominazione PROGETTI	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA			
EDUCARE ALLA CITTADINANZA E ALLA LEGALITÀ	prof. ssa Verderio e docenti del Dipartimento di Filosofia e Storia	Il progetto si articola secondo quattro aree: 1) Coltivare la Memoria/ le Memorie e responsabilità. 2) Prevenzione alla violenza di genere. 3) Educare alla legalità. 4) Occasioni di approfondimento.	a.s. 2023/2024
1.Coltivare la Memoria, le Memorie e responsabilità	Docenti di Lettere e Geostoria del biennio	Giornata della Memoria Destinatari: classi prime dell'indirizzo Scienze Umane e prima A Linguistico Partecipazione spettacolo teatrale e dibattito sul rogo dei libri, Compagnia Viandanti Teatranti, in collaborazione con il tavolo <i>La storia ci appartiene</i> , l'amministrazione Comunale di Busto A. e le associazioni cittadine.	Mattina del 26 gennaio 2024, Teatro Manzoni
	Prof.ssa Repaci	Destinatari: classi prime dell'indirizzo Classico e Linguistico. Visione film sulla Shoah (da definire) con la collaborazione degli studenti impegnati nel PCTO Cinema.	Gennaio 2024, Aula Magna/ aule delle singole classi
	Docenti di Lettere e Geostoria del biennio	Giornata della Memoria Destinatari: classi seconde di tutti gli indirizzi.	Mese di gennaio 2024, singole aule
	prof. Labanca	Pièce teatrali da testi sulla Shoah.	
	Docenti Dipartimento di Filosofia e Storia	Giornata della Memoria Destinatari: classi terze di tutti gli indirizzi Visita al <i>Memoriale della Shoah</i> di Milano (con laboratori * o con eventualmente visita alla Sinagoga Centrale)	14 dicembre 2023 *(3ASU- 3CL) 21 dicembre 2023 *(3DL- 3 CSU) 16 gennaio 2024 (3BL- 3 BSU) 17gennaio 2024 (3 AC 3 BC) 22 gennaio 2024 (3DSU- 3 AL)
Docenti Dipartimento di Filosofia e Storia	Giornata della memoria Destinatari: classi quarte di tutti gli indirizzi Mostra <i>Gli eccidi degli Ebrei sul Lago Maggiore del 1943</i>	Dal 4 al 9 febbraio 2024, sala Ali della Libertà	

	Docenti Dipartimento di Filosofia e Storia	Giornata della memoria Destinatari: classi quinte di tutti gli indirizzi Lezione del prof. C. Greppi sulla figura del Giusto Lorenzo Per(r)one, nel suo rapporto con Primo Levi	Aula Magna su due turni (o teatro cittadino su un turno), fine gennaio 2024 in base disponibilità del relatore
	Docenti Dipartimento di Filosofia e Storia	Giornata della Memoria Destinatari: classi quarte e altre classi su libera adesione. Visita guidata alla mostra <i>Gli eccidi degli Ebrei sul Lago Maggiore del 1943</i> . Possibilità PCTO come guida alla mostra per studenti delle classi quarte e quinte su libera adesione con eventuale partecipazione al concorso <i>I giovani ricordano la Shoah</i> promosso dal MIM.	Sala Ali della Libertà, 4-9 febbraio 2024 Fine ottobre 2023/ febbraio 2024
	Docenti Dipartimento di Filosofia e Storia	Giorno del Ricordo Destinatari: classi del triennio. Analisi documentari selezionati dai docenti di Storia sulla situazione del confine orientale, le foibe e l'esodo istriano-dalmata.	10 febbraio 2024 Singole aule scolastiche
2. Prevenzione alla violenza di genere	Docenti Dipartimento di Filosofia e Storia Con la collaborazione dei proff. Balabio (corale) e Labanca (compagnia teatrale)	Destinatari: classi quarte di tutti gli indirizzi. Progetto <i>Orme nuove</i> di prevenzione alla violenza di genere, in collaborazione con E.va ODV Destinatari: classi aderenti. Eventuali eventi/ incontri organizzati dalla Rete provinciale <i>Questo non è amore</i> . Destinatari: rappresentanti degli studenti Inaugurazione panchina rossa in ricordo delle vittime della Violenza di Genere nel cortile interno dell'istituto	Due incontri in aula didattica (data da confermare in base alla disponibilità dei relatori/ trici). Da definirsi Fine novembre 2023, cortile interno dell'istituto
3. Educare alla legalità	Docenti di Storia e Filosofia Prof.ssa Nadia Colombo (CPL)	Destinatari: classi aderenti Nell'ambito del FilosofoArti sul tema <i>Visibile/ Invisibile</i> , Lezioni di legalità: in collaborazione CPL Regione Lombardia, incontro con Don Gino Rigoldi e Oblò Teatro, <i>Gli invisibili, le carceri</i> . Classi aderenti Incontro organizzato da CPL e Associazione <i>Sulle regole</i> , incontro con G. Colombo.	23 febbraio 2024, Teatro Manzoni. 11 aprile 2024 Busto Arsizio (luogo da definire)

<p>4. Occasioni di approfondimento</p> <p>Seminario di Letteratura Immagini del malvagio nella letteratura contemporanea</p>	<p>Docenti Dipartimento di Lettere e Dipartimento di Lingue Straniere</p>	<p>Destinatari: classi quinte di tutti gli indirizzi; classi quarte secondo adesione del singolo CDC.</p> <p>Percorso di approfondimento di Letteratura italiana e straniera con interventi di esperti di letteratura italiana e straniera.</p> <p>Attività a pagamento.</p>	<p>Teatro delle Arti di Gallarate 24 (pom.), 25 (mattino) novembre 2023</p>
<p>Nell'ambito del FilosofArti 2024, sul tema <i>Visibile/Invisibile</i></p>	<p>Docenti Dipartimento di Filosofia e Storia</p>	<p>Destinatari: classi terze di tutti gli indirizzi Lezione magistrale del prof. F. Trabattoni e spettacolo teatrale <i>Apologia di Socrate</i>, a cura della Compagnia Carlo Rivolta Attività a pagamento.</p> <p>Destinatari: classi quarte/ quinte su libera adesione concordata con i docenti Lezioni magistrali pomeridiane o serali sul tema <i>Visibile/Invisibile</i></p>	<p>Teatro delle Arti di Gallarate; 2 marzo 2024</p> <p>Eventi previsti dal 21 febbraio al 7 marzo 2024 in date da confermare, c/o Teatro delle Arti, Ma*Ga a Gallarate, o librerie di Gallarate e Busto A.; possibilità anche di streaming.</p>
<p>Seminario di approfondimento storico</p>	<p>Docenti Dipartimento di Filosofia e Storia</p>	<p>Destinatari: classi quinte di tutti gli indirizzi su adesione Seminario di approfondimento storico <i>Le radici storiche dell'antifascismo</i>.</p>	<p>Teatro delle Arti, Gallarate Venerdì 19 (pom.) e sabato 20 aprile (matt.) 2024.</p>
<p>Eventuale partecipazione ad eventi in collaborazione con l'Amministrazione Comunale (gruppo di lavoro con gli altri istituti cittadini <i>La storia ci appartiene</i>) o altri enti del territorio.</p>	<p>Docenti Dipartimento di Filosofia e Storia</p> <p>Prof. Labanca</p> <p>Prof. sse Ferrario A. e Verderio</p>	<p>Studenti / classi su libera adesione.</p> <p>Preparazione di brevi <i>pièce</i> di teatro con il gruppo teatrale su temi civili in occasione di questi eventi.</p> <p>Lavori di approfondimento storico</p> <p>Eventuale partecipazione di classi/ gruppi di studenti per eventi promossi dall'Amministrazione Comunale di Busto A. e enti locali, in collaborazione con il tavolo di lavoro <i>La Storia ci appartiene</i> delle scuole cittadine. - eventi, anche on line, organizzati da enti culturali (Libera, Gariwo, Fondazione Corriere della Sera, OPPI...)</p>	<p>Date da definire</p> <p>Da definirsi in base alle date del calendario civile</p> <p>Da definirsi</p>

DISCUSSIONE? SI' GRAZIE!	Proff.sse Nadia Colombo e Marcella Colombo	Destinatari: studenti triennio Teoria e pratica della disputa argomentata, tesi e argomentazioni in un dibattito, la ricerca delle fonti, argomentare pro e contro, le fallacie; valutare un dibattito; le gare di dibattito: organizzazione di un torneo. Obiettivi: potenziamento di competenze trasversali relative alla comunicazione efficace, al pensiero critico, alla capacità decisionale, alla creatività e flessibilità, alle relazioni interpersonali.	Incontri in presenza , a cadenza settimanale, nel secondo quadrimestre Il percorso prevede 4 incontri con un'impostazione più marcatamente teorica/esplicativa della durata di 1:30h ciascuno, 3 incontri di carattere propriamente pratico/operativo della durata di 2h ciascuno e un torneo finale (4h circa)
---------------------------------	--	---	--

INIZIATIVE DEL DIPARTIMENTO DI DIRITTO

EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ

Incontri di diritto ed economia	Prof. Zanichelli	Destinatari: classi seconde indirizzo Scienze Umane; classi seconde, terze e quarte indirizzo Classico con curvatura giuridica Incontri con docenti universitari e/o esponenti del mondo giuridico o economico su tematiche giuridiche o economiche e di Educazione Civica.	Aula Magna
Visita al Tribunale		Destinatari: classi seconde indirizzo Scienze Umane e seconda indirizzo Classico con curvatura giuridica Visita al Tribunale di Busto Arsizio con attività concordate con magistrati.	Tribunale di Busto Arsizio
PCTO Giuridico Studi Legali		Destinatari: classe 3AC - curvatura giuridica Esperienza presso studi legali	Da definire
PCTO Giuridico Università		Destinatari: classe 4BC - curvatura giuridica Esperienza specificamente orientativa presso Università	Da definire

INIZIATIVE DEL DIPARTIMENTO DI SCIENZE NATURALI - ECOLOGICA.MENTE

LAB CLASSI PRIME	Docenti di scienze naturali	Attività aggiuntive di laboratorio di Scienze Naturali (10 h.)	Laboratorio di Scienze in orario da definire, con cadenza quindicinale. Destinatari: classi prime di tutti gli indirizzi.
-------------------------	-----------------------------	---	---

Aria Precaria	Docenti di scienze naturali Docenti di matematica e fisica	Attività di analisi e lettura dei dati ambientali-atmosferici- Centralina dell'aria (prossimo acquisto)	lab di scienze- aula classi prime primo-secondo quadrimestre + altre classi dell'istituto
Green school	Docenti di scienze naturali	PROGETTO GREEN SCHOOL Attività di sensibilizzazione e di Educazione ambientale in relazione a problemi ecologici. Green Promoters PCTO Green Promoters – Classi dell'istituto aderenti	Spazi scolastici- comunali e provinciali per le varie attività previste dal progetto Green school + PCTO Green Promoters- <u>alcuni alunni delle classi III</u> Primo e secondo quadrimestre
Green jobs	Prof. Belotti	GREEN JOBS Percorso di orientamento Green Jobs, in collaborazione con Green Jobs Hub e Fondazione Cariplo.	Attività in via di calendarizzazione. Destinatari: <u>classi quarte</u> dei diversi indirizzi.
Green Game	Docenti di scienze naturali	GREEN GAME attività a squadre – team classe inerenti la raccolta differenziata e riciclo Gara Online	1 h - <u>6 dicembre – online</u> + eventuale fase successiva e finale a Roma <u>Tutte le classi prime</u>
Biomedico	Prof Luca Belotti referente curvatura biomedica	CURVATURA BIOMEDICA Destinatari: studenti classi 3AC e 3 BC del Liceo Classico (gruppo indirizzo biomedico): studenti classi 4 AC e 4 BC del Liceo Classico (gruppo indirizzo biomedico): studenti classi 5 AC e 5BC del Liceo Classico (gruppo indirizzo biomedico): Ore aggiuntive di Scienze Naturali per attività laboratoriali- PCTO.	Presso Liceo CRESPI- STRUTTURE OSPEDALIERE- UNIVERSITÀ INSUBRIA <u>primo e secondo quadrimestre</u>
A spasso coi geni	Docenti di scienze naturali	Percorso PCTO "A SPASSO CON I GENI" con TOMA IMPACT LAB inerente citologia – istologia-genetica Studenti classi terze e quarte di tutti gli indirizzi	Presso Toma Impact Lab Busto Arsizio (VA) Secondo quadrimestre date da definire <u>studenti di tutte le classi IV</u>
JRC	Docenti di scienze naturali	Conferenze JRC Ispra "Sviluppo sostenibile", "Rapporto uomo natura", progetto Green School per i seguenti pilastri: risparmio energetico, ambiente e biodiversità, risparmio di acqua, riduzione e corretta gestione dei rifiuti, riduzione degli sprechi alimentari.	date da definire <u>studenti di tutte le classi</u>

E-Conoscenza	Docenti di scienze naturali	Attività laboratoriale sulle biotecnologie sotto la guida degli esperti di E-CONOSCENZA (attività a pagamento) DA VERIFICARE	LABORATORIO DI SCIENZE da verificare modalità organizzative dell'ente. <u>Aprile Maggio 2023</u> - una mattinata in laboratorio di scienze <u>Studenti di classe quinta</u>
Un Museo al Liceo	Prof. Luca Belotti- prof.ssa Marcella Colombo- proff.sori scienze naturali	<p>Il progetto di un Museo al Liceo ideato nel 2020, viene proposto agli studenti come possibilità di una realizzazione concreta di un servizio di valenza civica, non commerciale. Gli studenti dovranno analizzare il bisogno del territorio in relazione all'idea, identificare le azioni necessarie per raggiungere l'obiettivo, risolvere problemi e trovare soluzioni, comunicare all'esterno il risultato delle azioni compiute. La realizzazione del Museo implica il lavoro di analisi degli strumenti scientifici e dei reperti della collezione di minerali e fossili.</p> <p>La documentazione e ricerca prevede per gli strumenti l'analisi della tipologia dell'oggetto, la sua funzionalità, la conoscenza della disciplina per cui veniva utilizzato, l'evoluzione dello strumento, le caratteristiche tecniche, la storia. Per i minerali la nomenclatura, la loro catalogazione e classificazione in relazione alla tipologia, abito cristallino, colore. Per i fossili si procederà alla catalogazione in relazione alla tipologia, phylum -classe-genere e specie di appartenenza; si procederà anche alla definizione del paleoambiente di riferimento utile per la realizzazione di diorami e visual learning.</p> <p>L'allestimento finale prevede anche lo studio di una esposizione efficace, la realizzazione di schede didattiche, la possibilità di interazione con il visitatore (grazie all'utilizzo di software specifici per realtà aumentata), la creazione di un sito di riferimento in costante aggiornamento.</p> <p>Il progetto si configura come PCTO (per gli studenti del triennio) in un reale contesto di attivazione, in cui le azioni di ricerca e approfondimento, le modalità operative e le metodologie utilizzate svilupperanno le seguenti competenze: competenza alfabetica funzionale consapevolezza ed espressione culturali competenza in scienze (con tecnologie e ingegneria) competenza digitale competenza in materia di cittadinanza</p>	<p>Progetto che continua dall'anno scorso:</p> <p>Da ottobre a giugno.</p> <p>Ottobre/novembre: allestimento vetrine e schedatura materiali, schede informative e didattiche della collezione minerali e fossili, completamento dell'allestimento delle vetrine disponibili. (20h) Gennaio-febbraio: formazione specifica sulla valorizzazione dell'esposizione museale e sulla interazione con il pubblico (utilizzo software specifici) 10 h. Marzo - giugno: progettazione del Museo virtuale: dalle vetrine al sito, fruizione interattiva e allestimenti virtuali (apparato scientifico con approfondimenti tematici, interazione tra oggetti esposti, storytelling e narrazione creativa) 40 ore</p>

		competenza imprenditoriale	
PCTO PNSD-PNRR	Prof Luca Belotti referente ministeriale PNSD- PNRR + docenti delle classi	Percorsi anche PCTO afferenti a PNSD (Piano Nazionale Scuola Digitale) e PNRR gestiti dalle scuole polo afferenti Agenda ONU 2030, sviluppo sostenibile, salvaguardia della natura, problematiche relative a problemi sociali (migrazioni...) Progetto-CBL (hackathon-mode-Debate) In percorsi di formazione ed educazione in contesti territoriali diversificati	<u>Varie città d'Italia e/o Mondo</u> <u>Accompagnatore: Prof. Luca Belotti</u> REFERENTE MINISTERIALE ATTIVITÀ PNSD-PNRR Primo e secondo quadrimestre Numero di alunni variabile- <u>Studenti classi seconde, terze, quarte</u> Attività CBL organizzate in relazione al Progetto Fingerprints 4.0 e ad altri Percorsi/bandi Vinti Gran Sasso - Giappone - Biella Primo e secondo quadrimestre
PROGETTI PNSD - PNRR	Prof. Luca Belotti - Prof.ssa Claudia De Napoli	Progetto Nazionale Fingerprints 4.0 dedicato alla transizione digitale del personale scolastico Percorsi formativi dedicati alle 10 macroaree identificate da MIM erogati secondo varie modalità : online-blended-MOOC e laboratori sul campo/summer camp Progetto S@LT steam academy languages and technologies di cui il nostro istituto è scuola capofila nazionale. Il progetto coinvolge istituti scolastici nazionali inerente le discipline steam con percorsi formativi docenti a attività di sperimentazione sulle classi - attività anche CBL	Primo e secondo Quadrimestre Docenti del territorio nazionale e alunni Festival del Pensare contemporaneo Piacenza - 22-24 settembre <u>classe 4 AC</u>
Summer Camp	Prof. Luca Belotti docenti di scienze naturali	Summer Camp in aree montane dedicate allo studio del territorio dal punto di vista naturale, etnografico e culturale anche in collaborazione con altre scuole del territorio nazionale. Si propone Macugnaga anche in relazione ad un percorso PCTO e di didattica orientante innovativo.	Luglio-Agosto 2024 Gruppi misti di studenti <u>classi II - III - IV</u> docente accompagnatore Luca Belotti
Summer Camp	Prof. Luca Belotti	Summer Camp CBL in collaborazione con scuole del Territorio Nazionale inerenti progetti PNRR-PNSD Proponibili anche come PCTO	Luglio Agosto 2024 Gruppi misti di studenti <u>classi II - III - IV</u> docente accompagnatore Luca Belotti

EDUCAZIONE ALLA SICUREZZA			
A scuola di sicurezza	Prof. Marco Falciola Prof.ssa Claudia De Napoli Docenti delle classi interessate	Trasformare l'espletamento di un obbligo in un'occasione per sviluppare competenze e quindi contribuire all'educazione e alla formazione dei futuri cittadini e promuovere cultura della sicurezza: - Individuazione di azioni nuove e specifiche - Formalizzazione e inclusione di azioni già in essere presso altre aree progettuali Procedure, certificazioni e buone pratiche con obiettivo - Incolumità fisica (Vivere in sicurezza nei luoghi densamente affollati non solo scolastici) - Benessere psicologico (Gestire ansia e stress) - Web security (Proteggere i dati informatici, sé stessi, il proprio lavoro e quello altrui, conoscere i rischi e prevenirli) Attività di Cittadinanza attiva e consapevole, contraso al cyberbullismo e Cittadinanza digitale Ottenimento di attestato di Formazione sulla sicurezza nei luoghi di lavoro utile per la partecipazione ai PCTO	Intero anno scolastico 2022-2023
Educazione alla sicurezza stradale	Docenti della classei aderenti Referente progetto Prof. Lo Verme Michele	Destinatari: classi del triennio. Si terranno lezioni nelle classi dell'Istituto con tema: 1- Educazione stradale, prevenzione e rischi con obiettivo finalizzato allo sviluppo di una coscienza critica in merito ai sistemi di mobilità su strada. 2- corretti stili di vita e sicurezza stradale: prevenzione alcol e droga, educazione alimentare. L'attività si concluderà con un evento in presenza sul territorio con simulazioni, prove... con la partecipazione di alcuni studenti per ciascun istituto.	si prevede un impegno di 15 ore distribuite nel corso di tutto l'anno scolastico

1.5 AREA CONTINUITA' E ORIENTAMENTO

Prospetto delle proposte di progetto a cura della commissione sportiva

DENOMINAZIONE PROGETTI	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
AVVIAMENTO ALLA PRATICA SPORTIVA	Responsabile: Prof.ssa Monica Cirasella e tutti i docenti di Scienze motorie coinvolti	Il progetto propone l'avviamento alla pratica sportiva di discipline individuali e di squadra come approfondimento di specifiche attività sportive anche in preparazione ai Giochi sportivi studenteschi. Propone inoltre una presa di coscienza del benessere psicofisico derivante dalla pratica sportiva ed è opportunità per socializzare e condividere esperienze di gruppo in ambito agonistico e non. Le attività verranno organizzate a seguito dei desiderata degli studenti	Secondo calendario pubblicato successivamente, in orario pomeridiano
VIVERE E CONOSCERE IL TERRITORIO	Responsabile: Prof.ssa Emanuela Paganini, Monica Cirasella e tutti i docenti di Scienze motorie coinvolti	Il progetto propone attività sportive in ambiente naturale al fine di conoscere meglio il territorio in cui si vive, di socializzare e d	Secondo calendario pubblicato successivamente, in orario pomeridiano
STUDENTE -ATLETA AD ALTO LIVELLO	Responsabile: Prof.ssa Monica Cirasella, Emanuela Paganini e tutti i docenti di Scienze motorie coinvolti	Il progetto è presente in Istituto da alcuni anni secondo come da sperimentazione ministeriale indicata nel Decreto ministeriale 10 aprile 2018, n. 279. Viene attivato al fine di permettere a studentesse e studenti, impegnati in attività sportive di rilievo nazionale, di conciliare il percorso scolastico con quello agonistico attraverso la formulazione di un Progetto Formativo Personalizzato (PFP).	Dalla presentazione della documentazione da parte dello studente interessato fino a termine a.s.
ATTIVITA' NATATORIA	Responsabile: Prof.ssa Monica Cirasella e tutti i docenti di Scienze Motorie coinvolti	Il progetto prevede il miglioramento dell'acquaticità e dei diversi stili natatori, lo sviluppo delle capacità coordinative e condizionali	Secondo calendario pubblicato successivamente, in orario curricolare.
DANZE IRLANDESI	Responsabile: Prof.ssa Monica Cirasella e tutti i docenti di Scienze motorie coinvolti	Classi: 1BC, 2ASU, 2CSU Il progetto propone attività di danza per le classi interessate. L'ingresso all'impianto in convenzione con la scuola è a carico degli studenti.	16 settembre 2023, in orario curricolare

ATTIVITA' DI PADEL	Responsabile: Prof.ssa Monica Cirasella e tutti i docenti di Scienze motorie coinvolti	Il progetto propone attività di padel per consolidare e migliorare le capacità condizionali e coordinative, in particolare la coordinazione e la destrezza	Secondo calendario pubblicato successivamente, in orario curricolare.
ATTIVITA' DI PATTINAGGIO SU GHIACCIO	Responsabile: Prof.ssa Monica Cirasella e tutti i docenti di Scienze motorie coinvolti	Il progetto propone attività di pattinaggio su ghiaccio per consolidare e migliorare le capacità condizionali e coordinative, in particolare l'equilibrio dinamico e la coordinazione	Secondo calendario pubblicato successivamente, in orario curricolare.

Orientamento Universitario e Professionale per gli studenti del penultimo e ultimo anno di corso

MODULI ORIENTATIVI DI 30 ORE

Dall'a.s. 2023/24 l'attività di orientamento in uscita è organizzata, nelle classi terze, quarte e quinte, in attuazione Linee Guida per l'Orientamento (Decreto Ministeriale n. 328 del 22 dicembre 2022).

In particolare:

1. studenti e famiglie avranno a disposizione una **Piattaforma Unica per l'Orientamento**, contenente dati e informazioni sulle prospettive di studio e occupazionali forniti dal Ministero e integrati, dal docente orientatore dell'Istituto, con quelli specifici del territorio, nell'ottica di agevolare la prosecuzione del percorso di studi o l'ingresso nel mondo del lavoro;
2. ogni studente sarà seguito da un **docente tutor**, che lo accompagnerà nella compilazione dell'**e-portfolio**, uno strumento digitale innovativo attraverso il quale potrà documentare il proprio percorso di studi e le esperienze formative scolastiche ed extrascolastiche che gli hanno consentito di sviluppare e mettere a frutto le proprie competenze e i propri talenti;
3. il docente tutor sarà anche "consigliere" delle famiglie, nei momenti di scelta dei percorsi formativi e/o delle prospettive professionali, anche alla luce dei dati territoriali e nazionali e delle informazioni contenute nella piattaforma digitale unica per l'orientamento;
4. i consigli di classe progettano **moduli curriculari di orientamento formativo degli studenti, di almeno 30 ore per anno scolastico**, nelle classi terze, quarte e quinte.

Per l'a.s. 2023/24 l'Istituto ha individuato il prof. Alberto Rossi come docente orientatore, e i seguenti docenti tutori:

Classe	Tutor	Classe	Tutor	Classe	Tutor
3AC	Massimiliano Savati	3AL	Paola Balossi	3ASU	Barbara Russo
3BC	Luisa Lupi	3BL	Marcella Colombo, Maria Ausilia Zaroli	3BSU	Susanna Abbattista
4AC	Luca Belotti	3CL	Claudia Silvestri	3CSU	Isabella Chiesa
4BC	Luca Belotti	3DL	Claudia De Napoli	3DSU	Daniela Cerana
5AC	Marcella Colombo	4AL	Isabella Cuccovillo	4ASU	Maria Ausilia Zaroli
5BC	Massimiliano Savati	4BL	Massimiliano Labanca	4BSU	Massimiliano Labanca, Isabella Chiesa
		4CL	Alessandra Torreggiani	4CSU	Gemma Sanseverino
		4DL	Alessandra Torreggiani	4DSU	Susanna Abbattista
		5AL	Isabella Cuccovillo	5ASU	Alessandra Saporiti
		5BL	Annamaria Gesini	5BSU	Alessandra Saporiti
		5CL	Paola Balossi	5CSU	Anna Maria Gesini, Gemma Sanseverino
		5DL	Luisa Lupi	5DSU	Barbara Russo
		5EL	Claudia Silvestri		

In relazione alla progettazione dei **moduli formativi di 30 ore**, il Collegio dei Docenti adotta i seguenti criteri:

- Individuazione del focus di orientamento con riferimento alle competenze orientative generali dal quadro delle Competenze Chiave di Cittadinanza Europea 2018 (CCCE 20218), sulla base delle quali gli studenti saranno chiamati ad autovalutarsi nell'e-portfolio, oltre che, ove pertinenti, ai quadri di competenze europei LifeComp 2020, GreenComp 2022, DigComp 2022, Entrecomp 2016;
- Graduale raggiungimento, tra il terzo e il quinto anno, delle seguenti competenze orientative specifiche:
 - Saper analizzare le proprie risorse in termini di interessi e attitudini, di saperi e competenze. (dalla terza)
 - Saper esaminare le opportunità e le risorse a disposizione, ma anche vincoli e condizionamenti che regolano la società e il mondo del Lavoro (dalla terza)
 - Monitorare e valutare le azioni realizzate e lo sviluppo del progetto (dalla terza)
 - Mettere in relazione opportunità e vincoli in modo da trarne indicazioni per scegliere (dalla quarta)
 - Assumere decisioni e perseguire gli obiettivi (dalla quarta)
 - Progettare il proprio futuro e declinarne lo sviluppo (dalla quinta)

La scelta del focus di competenza, in relazione alle CCCE 2018, e l'adattamento delle competenze orientative specifiche spettano ai consigli di classe, tenuto conto dei bisogni espliciti, impliciti o latenti di studentesse e studenti.

I moduli orientativi di 30 ore sono progettati, nelle classi terze, quarte e quinte, oltre che in relazione alle competenze orientative generali e specifiche, per una diversa importanza data nelle diverse classi:

- alle dimensioni dell'essere (riflessione sul sé), del fare (mettersi in gioco) e del conoscere (con riferimento alla ricostruzione di un quadro informativo sulle prospettive di studio e di lavoro)
- all'integrazione nei moduli di 30 ore attività specifiche, coprogettate con enti esterni alla scuola, coerenti con gli obiettivi individuati dal consiglio di classe

come riassunto nella seguente tabella, da cui i consigli di classe possono attingere per la progettazione dei moduli.

Classe	Dimensioni	Attività
terza	ESSERE 15 h FARE 10 h SAPERE 5 h	Modulo curricolare da progettare Attività specifiche proposte alla classe (es. uscite, incontri con esperti, integrazione con Stage / PCTO rivolti alla classe intera) Operazione Carriere: Incontri di orientamento con professionisti a cura di "Rotary" di Busto A. - Castellanza - Legnano (6 e 7 marzo, ore 11-13)
quarta	ESSERE 10 h FARE 15 h SAPERE 5 h	Attività in classe che restituisca unitarietà e spunti di riflessione sulle diverse attività proposte Un'attività a scelta tra le seguenti: 1) Percorsi orientativi PNRR proposti dalle Università (15 ore) 2) Percorso di Orientamento al lavoro proposto da UST Varese (2 classi, 10 h circa) 3) Integrazione nel modulo orientativo di attività specifiche rivolte alla classe intera (PCTO di indirizzo nelle

		<p>scienze umane, Stage Linguistico / PCTO rivolto all'intera classe nel linguistico, attività legate alle curvature biomedico / giuridico).</p> <p>Partecipazione a un open day / attività orientativa proposta Università o ITS, a scelta dallo studente, riconosciuta secondo lo specifico regolamento.</p> <p>Attività specifiche proposte alla classe (es. uscite, incontri con esperti, integrazione con PCTO di classe, ecc.)</p> <p>Operazione Carriere: Incontri di orientamento con professionisti a cura di "Rotary" di Busto A. - Castellanza - Legnano (6 e 7 marzo, ore 11-13)</p>
quinta	<p>ESSERE 10 h FARE 5 h SAPERE 15 h</p>	<p>Attività in classe che restituisca unitarietà e spunti di riflessione sulle diverse attività proposte</p> <p>Un'attività a scelta tra le seguenti: 1) Percorsi orientativi PNRR proposti dalle Università (15 ore) 2) Percorso di Orientamento al lavoro proposto da UST Varese (2 classi, 24 h)</p> <p>Partecipazione a due open day / attività orientative proposte da Università o ITS, a scelta dallo studente, riconosciuta secondo lo specifico regolamento.</p> <p>Almadiploma (questionari su conoscenza del sé, redazione e pubblicazione del curriculum vitae, questionario finale) fino a 10h</p> <p>Attività specifiche proposte alla classe (es. uscite, incontri con esperti)</p>

BACHECA ORIENTAMENTO

La scuola ritiene che l'orientamento agli studi futuri e all'attività professionale sia uno dei suoi compiti più importanti; pertanto, nel pieno rispetto delle direttive ministeriali, si propone di fornire agli studenti tutte le informazioni e, nella misura del possibile, tutte le occasioni di esperienza che possano indirizzare ad una scelta consapevole.

Allo scopo di:

- divulgare materiale informativo inviato alla scuola da Università /ITS o altri enti;
- promuovere e gestire la partecipazione di studenti a openday, incontri di orientamento, seminari, summer schools, laboratori, corsi di approfondimento organizzati da Università, ITS o altri enti, sia in presenza che a distanza;

è attivata su classroom la "**Bacheca Orientamento**", alla quale sono invitati a iscriversi studentesse e studenti delle classi terze, quarte e quinte oltre che i docenti tutori.

In particolare, attraverso la Bacheca Orientamento viene gestita la partecipazione alle iniziative di orientamento ad adesione individuale, secondo il seguente regolamento.

REGOLAMENTO PER LA PARTECIPAZIONE E RENDICONTAZIONE DELLE INIZIATIVE DI ORIENTAMENTO AD ADESIONE INDIVIDUALE

Nell'ambito dell'orientamento in uscita l'Istituto promuove la partecipazione di studentesse e studenti delle classi quarte e quinte alle attività orientative organizzate da università, ITS o altri enti (open day, laboratori, classi aperte, ecc.), sia in presenza che online.

In particolare la partecipazione individuale ad una di queste attività nelle classi quarte e a due nelle classi quinte, preventivamente autorizzata dalla scuola, se in orario di lezione è riconosciuta come "evento", e in quanto tale non concorre alla determinazione del monte ore di assenze annuali.

La richiesta di partecipazione a un'attività orientativa va inoltrata al responsabile Orientamento almeno sette giorni prima tramite compilazione del modulo online reperibile nel corso "Bacheca orientamento" della piattaforma "classroom". Per le studentesse e gli studenti minorenni il modulo dovrà essere compilato da un genitore, a cui sarà richiesta un'attestazione della propria identità. La Funzione Strumentale "Orientamento in Uscita" provvederà a comunicare l'autorizzazione alla partecipazione all'open day alla segreteria didattica, per la registrazione dell'"evento" nel registro elettronico.

La partecipazione alle attività orientative ad adesione individuale, in orario scolastico o anche pomeridiano, è riconosciuta come parte del modulo orientativo di almeno 30 ore. Tale riconoscimento (di norma 5 ore forfettarie) è subordinato alla presentazione al coordinatore di classe o al docente tutor del certificato di presenza, se rilasciato dall'ente organizzatore, e di una relazione sull'esperienza, redatta secondo il modello pubblicato in "Bacheca Orientamento"

Nell'ambito dell'orientamento in uscita l'Istituto, per le classi del **Biennio**, propone i corsi di Musica (Liceo delle Scienze Umane) e Storia dell'Arte (Liceo Classico e Linguistico) come **moduli curriculari di orientamento formativo in itinere per gli studenti**, quali focus di orientamento riferiti alle competenze orientative generali dal quadro delle Competenze Chiave di Cittadinanza Europea.

I PCTO sono progetti curricolari che concorrono alla formazione dello studente attraverso una metodologia didattica innovativa, finalizzata all'acquisizione di competenze, cioè di un saper fare strettamente connesso con le peculiarità dell'indirizzo di studio, e un saper essere dentro una esperienza reale nel mondo degli adulti. I Percorsi hanno una forte valenza orientativa in quanto implementano competenze di cittadinanza attiva che portano lo studente a riflettere sul sé e a scoprire capacità utili per elaborare un personale progetto orientativo di vita, di studio o di sviluppo professionale.

I Percorsi coinvolgono gli studenti del triennio e sono diversificati a seconda dell'indirizzo di studio. La progettazione, di pertinenza dei Consigli di Classe in collaborazione con Enti esterni, prevede attività di formazione in aula o presso un Ente esterno finalizzata allo svolgimento di attività in contesti non scolastici. Il monte ore minimo previsto dal Ministero è di 90 ore nel triennio.

Per gli indirizzi **Classico** e **Linguistico** le collaborazioni più frequenti sono con Enti del mondo della **cultura** (come il Museo d'Arte Contemporanea MAGA di Gallarate, il Museo del Novecento di Milano, il FAI, l'Istituto Cinematografico Michelangelo Antonioni di Busto Arsizio, il Festival Europeo della Fotografia, la Fondazione Merlini, il Museo Martinitt e Stelline di Milano) o del **giornalismo** (Varese News, La Repubblica). L'offerta è stata però negli anni ampliata per comprendere l'area scientifica e tecnologica, particolarmente adatta allo sviluppo delle competenze dell'indirizzo **Classico con curvatura biomedica**, potendo contare sui supporti di Enti come la Fondazione Bracco di Milano, il Laboratorio Toma Advanced Biomedical Assays di Busto Arsizio, il Politecnico di Milano e l'Università dell'Insubria. Anche la **curvatura giuridica** del **Classico** ha individuato in un settore specifico i propri percorsi, interagendo con alcuni studi legali della città. La collaborazione con gli **atenei** del territorio, LIUC Castellanza, Università Cattolica Milano, Università degli Studi Milano, Università Bocconi, permette la realizzazione di percorsi di importante qualità formativa e orientativa: l'offerta riguarda progetti in area giuridica, economica e quella della comunicazione.

E' attiva anche l'area più orientata alle **relazioni sociali** attraverso attività di mediazione linguistica con stranieri, l'insegnamento delle lingue agli adulti, il supporto allo studio con progetti didattici mirati per le scuole medie del territorio.

Nell'indirizzo linguistico, oltre ai corsi di lingua per adulti, sono attivati anche progetti relativi all'attività del **traduttore**. Anche gli **stage all'estero** (in Spagna, in Francia, in Germania o in altri Paesi Europei) possono prevedere attività specifiche in ambiti lavorativi diversificati.

L'indirizzo **ESABAC** impegna gruppi di studenti con Institut Français di Milano per la promozione della lingua e della cultura francese. I ragazzi, con modalità differenziate a seconda del progetto, saranno formati attraverso l'approfondimento di tematiche vicine alle materie di indirizzo e successivamente coinvolti in compiti di realtà in ambienti di scuola primaria o secondaria.

Gli studenti delle classi di **Scienze Umane** svolgono Percorsi prevalentemente in collaborazione con Enti di ambito socio-educativo: Scuole dell'Infanzia e Primarie, le Aziende Socio Sanitarie di Busto Arsizio, Legnano, Castellanza e Milano, Centri socio-educativi, Case di riposo, Comunità per minori. Con la supervisione del loro tutor aziendale gestiranno una rete di relazioni all'interno delle quali dovranno muoversi in autonomia, utilizzando le risorse personali per risolvere problemi reali; utilizzeranno i criteri di osservazione propri delle scienze umane per la raccolta, analisi ed interpretazione dei dati, nonché per la contestualizzazione delle situazioni osservate nei contesti socio-educativi. Le attività sono progettate secondo una gradualità di

impegno proporzionato alle conoscenze e alle competenze acquisite in ogni anno di corso. In quinta è prevista la partecipazione ad un ciclo di conferenze inerenti a tematiche psico-pedagogiche e sociali, e la stesura di una relazione che attesti le capacità di analisi critica e le competenze comunicative e di cooperative-learning finalizzate alla realizzazione di un prodotto anche multimediale.

Sono Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento aperti a tutti gli studenti anche le attività interne al Liceo, come la Redazione de **La Voce del Crespi**, attivo giornale online dell'Istituto, organizzato sul modello di una reale redazione (affiancato dai canali social e dalla Web Radio), o gli annuali progetti legati alla **Biblioteca di Istituto**. Un'altra esperienza PCTO nata all'interno della scuola è il **Museo al Liceo**, che prevede non solo l'allestimento materiale degli oggetti museali (strumenti scientifici, minerali, fossili e conchiglie antiche) ma anche la catalogazione e la presentazione in percorsi tematici virtuali e in presenza. Sono Percorsi PCTO anche proposte ministeriali legati al **Piano Nazionale Scuola Digitale**.

E' prevista per tutti gli studenti la **formazione sulla sicurezza**, certificata in base alla normativa vigente. La conclusione del percorso prevede l'attestazione delle competenze dello studente attraverso la valutazione sia dei tutor aziendali sia del Consiglio di Classe.

Il progetto PCTO contribuisce alla definizione delle quote regionali dei curricula scolastici, poiché favorisce la conoscenza e la partecipazione ai servizi e alle istituzioni locali e la valorizzazione del territorio in ambito artistico, culturale e sociale.

F.S. area: Prof.ssa Marcella Colombo

Collaboratori: prof.ssa **Alessandra Saporiti** (coordinatrice area Scienze Umane); Commissione: Scienze Umane (prof.sse **Susanna Abbattista, Giovanna Crosta, Barbara Russo, Dorella Silvestri**)

Prospetto delle proposte di progetto a cura della commissione PCTO

DENOMINAZIONE PROGETTI	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
<p align="center">PCTO CLASSICO E LINGUISTICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dirigente Scolastico • Docente Funzione Strumentale • DSGA • Coordinatori di classe • Docenti dei Consigli di Classe coinvolti 	<p>Attività diversificate a seconda del progetto concordato con l'ente coinvolto, come: progetti di comunicazione (presentazione del patrimonio culturale attraverso strumenti informatici, partecipazione ad iniziative o concorsi volti alla tutela del territorio, percorsi museali, attività di redazione giornalistica), debate e confronto in situazioni reali o simulate, didattica delle lingue straniere, progetti mirati o laboratori di esperienze per scuola primaria o secondaria di primo grado oppure per stranieri; analisi e ricerca in laboratori medici e biologici.</p>	<p>Classi terze, quarte e quinte: monte ore flessibile per annualità (tenendo presente l'obiettivo di novanta ore nel triennio); attività di preferenza distribuite durante l'anno scolastico che prevedano giornate intere o mezze giornate (mattino o pomeriggio), lavoro in team o in autonomia.</p>
<p align="center">PCTO SCIENZE UMANE</p> <p align="center">Osservazione partecipante nelle realtà socioeducative.</p>	<p>Alessandra Saporiti responsabile di progetto, tutor didattico classi 4ASU-5ASU-5BSU.</p> <p>Susanna Abbattista tutor didattico classe 3BSU-4BSU-4DSU.</p> <p>Giovanna Crosta tutor didattico classi 4CSU-5CSU.</p> <p>Barbara Russo tutor didattico classe 3ASU-5DSU.</p> <p>Dorella Silvestri tutor didattico 3CSU-3DSU.</p> <p>Marcella Colombo FS PCTO</p>	<p>Il team si confronta con la Responsabile PCTO di Scienze Umane – prof.ssa A. Saporiti - sulla definizione delle finalità didattiche e formative da raggiungere nei percorsi delle classi terze e delle classi quarte. Stabilite le linee da seguire, si identificano le aree nelle quali si svolgeranno i PCTO (ambito educativo: nidi, scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo grado; ambito socioassistenziale: centri residenziali e R.S.A, centri socio-educativi e comunità per minori, cooperative sociali e associazioni culturali). I docenti delle singole classi si confrontano con i propri studenti e individuano le destinazioni più opportune e coerenti per ciascun alunno. La Responsabile di progetto verifica le disponibilità degli Enti e coordina la distribuzione degli studenti. I docenti di scienze umane conducono, durante le ore di lezione in classe, la preparazione alle attività esterne, in contatto e collaborazione progettuale con i responsabili degli Enti esterni. Predispongono i documenti necessari e li forniscono agli studenti per poter accedere alle diverse realtà, calendarizzano gli appuntamenti per i colloqui preliminari con i tutors aziendali e accompagnano gli studenti qualora richiesto. Durante lo svolgimento dei PCTO,</p>	<p>Secondo quadrimestre: dal 11 al 22 marzo 2024 classi terze; dal 8 al 19 aprile classi quarte.</p>

i docenti svolgono il ruolo di tutor di classe, assumendosi le mansioni relative alla condivisione di informazioni e comunicazioni. L'attività dei docenti prosegue di nuovo in aula, concentrata sulla restituzione e ricaduta didattica del progetto e stesura moduli di certificazione delle competenze messe in atto. Infine, la responsabile propone al team la riunione conclusiva per la verifica degli obiettivi raggiunti, comunica ai tutor aziendali le ricadute didattiche e fornisce un report conclusivo, nell'ottica di miglioramento del progetto stesso.

<p style="text-align: center;">GIORNALE SCOLASTICO: LA VOCE DEL CRESPI E WEB RADIO</p>	<p style="text-align: center;">Prof sse C. De Napoli M. Colombo C. Capoccia O. Purpura A. Torreggiani</p>	<p>Direzione della Redazione del giornale scolastico La Voce del Crespi (LVDC).</p> <p>La Redazione, che pubblica online, è formata da studenti dell'Istituto (di tutti gli anni di corso) interessati a svolgere un'attività di tipo giornalistico; dall'anno scolastico 2019-2020 si è costituita secondo un organigramma preciso e una suddivisione di ruoli concordata tra i membri partecipanti (redattori, grafici, addetti video e foto, responsabili social, video editor).</p> <p>Affiancano la Redazione anche tre canali social, Instagram, Facebook e YouTube al fine di supportare e rilanciare la comunicazione de LVDC. Nel corso dell'anno si prevede l'avvio anche della Web Radio.</p> <p>Attività: Coordinamento azioni degli studenti in merito all'ideazione del piano editoriale (giornale e radio), controllo e validazione degli articoli da pubblicare, costante monitoraggio dei lavori degli studenti attraverso riunioni di Redazione a cadenza bi-settimanale (in presenza oppure online); supporto tecnico per l'avvio della Web Radio e affiancamento all'organizzazione delle trasmissioni e per l'implementazione dei contenuti.</p> <p>Analisi dati relativi ai flussi delle attività (visualizzazione, interazione e condivisione) degli utenti dei canali social e analisi del target di riferimento, al fine di effettuare una selezione adeguata dei contenuti e dei linguaggi.. Ricerca</p>	<p>Durata: tutto l'anno scolastico.</p>
--	---	--	---

		<p>di strategie finalizzate a dare visibilità ai contenuti dei giornali e della radio.</p> <p>L'attività si configura come Percorso per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO), riconosciuta dai CdC delle classi del triennio e integrata nelle programmazioni annuali.</p>	
--	--	---	--

2.1 AREA FUNZIONALE E DEI SERVIZI

E' l'area dei progetti e delle azioni che tendono a favorire la partecipazione alle attività educative proposte dall'Istituto e dei servizi forniti all'utenza nell'ambito della sicurezza, privacy e di partecipazione attiva alle attività scolastiche.

NB: I viaggi di istruzione: per effetto della pandemia e in seguito alle ultime direttive ministeriali, la mobilità di classe verso l'estero risulta sospesa sino a nuove indicazioni. I viaggi in Italia sono permessi tra "zone bianche"; per l'accesso a musei, mostre, ristoranti e hotel, occorre esibire il *Green pass*

Prospetto delle proposte di progetto a cura della commissione viaggi

DENOMINAZIONE PROGETTI	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
Viaggi di istruzione in Italia e all'estero	prof. ssa Verderio prof. Falciola	Su richiesta dei singoli CDC, organizzazione di viaggi di istruzione di uno o più giorni, in Italia o all'estero, consentono un approfondimento storico- artistico-culturale- naturalistico.	a.s. 2023/2024
Uscite didattiche di mezza giornata Stage (corsi di studio all'estero) Scambi Eventi culturali	Docenti proponenti	Si tratta di attività curricolari a tutti gli effetti, il cui obiettivo è approfondire in luoghi diversi da quelli abituali quanto utile alla propria didattica. Regolamento ed attivazione nel sito	Le uscite didattiche, gli scambi, i week-end brevi e gli eventi culturali sono progettati e realizzati dal/dai docente/i proponenti referenti. Lo stage (la settimana di studio all'estero) è proposta dal docente di lingua, realizzata dal referente di lingua individuato dal dipartimento. Tali attività vengono realizzate in collaborazione con la segreteria didattica. Per gli stages, il referente Internazionalizzazione interpella i CDC anche direttamente contattando le singole famiglie al fine di verificare la fattibilità della iniziativa.

Commissione elettorale

DENOMINAZIONE PROGETTI	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
Commissione elettorale	Prof. ssa Anna Maria Gesini Prof. Davide Ferrè Sig.ra Elena Trupia	Garantire il regolare svolgimento delle elezioni scolastiche per gli organi collegiali studenteschi e dei genitori, nonché l'elezioni per le FS e gli organi elettivi dei docenti.	L'intero anno scolastico.

Commissione orario

DENOMINAZIONE PROGETTI	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
Commissione orario	Prof.ssa Daniela Cinzia Cerana	Tenuto conto dei vincoli logistici e di fruizione delle palestre, elaborazione dell'orario provvisorio e definitivo delle lezioni rispettando, le esigenze didattiche, l'equa distribuzione delle discipline curriculari nell'arco dell'orario settimanale, i desiderata dei docenti, l'elaborazione dei calendari ed orari dei corsi, dei consigli e le assistenze alle sessioni differite.	L'intero anno scolastico.

Responsabili Laboratori

LABORATORIO	RESPONSABILI	LABORATORIO	RESPONSABILI
Fisica	Prof.ssa Marina Celora	Lingue	Prof.ssa Ester Randazzo
Biblioteca	Prof.ssa Chiara Iotti	Informatica	Prof. Alberto Rossi
Stazione metereologica	Prof.sse S. Segalla E. Prevosti	Aula immersiva	Prof.ssa Claudia De Napoli
		Scienze	Prof. Luca Belotti
		Materiali palestre	Prof.ssa Monica Cirasella

2.2 AREA COMUNICAZIONE

DENOMINAZIONE PROGETTI	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
Sito web di Istituto	DS, DSGA, Tecnico Informatico, Staff di Presidenza e tutto il personale di segreteria	<p>Pubblicare e aggiornare costantemente: circolari di Istituto, news, agenda settimanale e quadrimestrale, comunicazioni, materiali didattici, progetti e offerta formativa, iniziative e scambi, modulistica, materiali CAD, servizi on-line (Mastercom)</p> <p>- Gestire il sito rielaborandone costantemente struttura, aspetto e fruibilità delle pagine</p>	L'intero anno scolastico.

DENOMINAZIONE PROGETTI	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
Relazioni con i Media	Prof.ssa Marcella Colombo	<p>Comunicazione esterna e relazioni con i media: redazione di articoli o comunicati stampa destinati ai media interlocutori (quotidiani o tv locali), incontri con giornalisti e conferenze stampa. Contributo all'implementazione dei contenuti dei social di Istituto (Instagram, FaceBook, YouTube). L'attività è finalizzata alla informazione e promozione delle iniziative del Liceo, degli eventi che riguardano studenti o docenti, col proposito di consolidare e allargare la conoscenza dell'Istituto sul territorio e ampliare la sua visibilità.</p> <p>Attività: monitoraggio costante delle iniziative del Liceo attraverso contatti con la Dirigenza e con gli insegnanti, lettura delle circolari; ricerca e verifica delle informazioni, redazione di una nota o di un articolo, selezione di opportuno materiale fotografico o immagini; pubblicazione diretta sul sito della scuola e invio ai giornalisti referenti per le scuole, contatti telefonici con i giornalisti, fornitura di materiali informativi o fotografici. Raccolta della rassegna stampa.</p>	Durata: tutto l'anno scolastico.

RINVIO AL SITO WEB DELL'ISTITUTO

Sono reperibili nel Sito web dell'Istituto, www.liceocrespi.edu.it, notizie relative a:

- Composizione del Collegio Docenti e del Consiglio di Istituto
- Elenco Docenti Coordinatori di Classe e di Area Disciplinare
- Orario di ricevimento del Dirigente Scolastico e dei Docenti
- Orario degli sportelli di Segreteria e indirizzi per contatti-web
- Sequenza organizzativa dei Viaggi di Istruzione e Scambi con l'Estero
- POF, Regolamento di Istituto, Carta dei Servizi, Statuto degli Studenti
- Area Dipartimenti
- Area erogazione Servizi
- Calendario Scolastico, Calendario dei Consigli di Classe, Agenda settimanale
- Comunicazione, circolari, avvisi della Dirigenza
- Offerta formativa, Progetti, iniziative sportive e musicali
- Servizi vari: CIC, Biblioteca, Accoglienza, Orientamento, Registro Mastercom, Modulistica
- Materiali Didattici di varie discipline, Pacchetti di lavoro estivo, Esercizi di ripasso
- Schede dei singoli progetti attivati nell'anno scolastico

2.3 AREA PTOF ampliamento dell'offerta formativa e progetti di aggiornamento

FORMAZIONE TRIENNALE DOCENTI

AMBITI NEI QUALI CONTINUARE LA FORMAZIONE

<ul style="list-style-type: none"> ➤ SICUREZZA: ➤ Corso di 12 ore per il personale che non ha ancora adempiuto all'obbligo. ➤ Corso aggiornamento di base. ➤ Corsi UST Varese per preposti, uso defibrillatore, Primo Soccorso, addetto antincendio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ MASTERCOM: formazione sul registro elettronico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ BES e INCLUSIONE: normativa vigente per tutto il personale docente: prof.ssa Luisa Lupi; ➤ Formazione BES/DSA/H – Dott.ssa Rita Bartolini ➤ Strumenti multimediali per l'inclusione ➤ Corso UST Varese di 25 ore per CDC con studenti H
<ul style="list-style-type: none"> ➤ PRIVACY/GDPR: corso obbligatorio 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ICT ➤ Formazione del Formazione docenti GW: progetto di rete UST/USR ➤ Utilizzo delle digital board ➤ FORMAZIONE INTERNA: utilizzo nuovi strumenti digitali ➤ Digitalizzazione della documentazione interna 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CLIL – Inglese/Spagnolo/Francese / Tedesco, B1 B2: formazione docenti per il CLIL anche con progetti di POLO rete provinciale UST/USR ➤ Metodologia CLIL, anche con autoaggiornamento di condivisione di materiali e metodologie.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ FORMAZIONE INVALSI: seminari nazionali sulla valutazione INVALSI (per il referente). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ FORMAZIONE: vedi prospetto ➤ Docenti tutti: - didattica per competenze ➤ Formazione sul sistema di Qualità in Istituto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ FORMAZIONE DISCIPLINARE: ➤ Modelli di autoformazione: didattica del Novecento – revisione del curriculum ➤ EDS – modello e retroazione su trasmissione dei contenuti e richieste didattiche ➤ Per Aree disciplinari e CDC: ricerca-azione Ambito 35 cittadinanza e competenze

PIANO FORMAZIONE TRIENNALE PERSONALE ATA

Formazione Ambito 35 Comunicazioni / Pubbliche relazioni	Formazione Sicurezza ASPP – Formazione corsi sicurezza	Formazione Digitale Corso base Segreteria Digitale / Utilizzo Software dedicati
--	--	---

Denominazione PROGETTI	RESPONSABILI	DESCRIZIONE	TEMPI
FORMAZIONE INTERNA DOCENTI		Corsi di formazione interna in linea con PM dell'istituto e ai bisogni formativi emersi. Saranno fornite informazioni relative anche ai corsi organizzati dall'ambito 35 e/o rete di scuole, corsi organizzati da enti culturali accreditati con Ministero Istruzione, corsi relativi a progetti ministeriali).	Intero a.s.
	AREA ICT- STEAM RISORSE MULTIMEDIALI PER LA DIDATTICA		
	prof.ssa Cerana	<i>Disposizione su nuova modalità di giustificazione assenze/ritardi (Dematerializzazione), prof . ssa Cerana .</i>	04/09/ 2023 Aula Magna
	prof.ssa De Napoli – animatore digitale- e docenti commissione ICT	<i>Azioni di dematerializzazione e semplificazione amministrativa</i>	04/09/ 2023 Aula Magna
		<i>Dal materiale cartaceo alle cartelle virtuali: il processo di archiviazione e gestione dei documenti in cloud relativamente ai CDC, ai Progetti PTOF e ai Dipartimenti. Produzione, condivisione con la segreteria e archiviazione in sicurezza.</i>	02/10/ 2023 Online

	prof.ssa Luisa Lupi referente BES	BES: lavorare in sicurezza, agevolando il flusso di informazioni, comunicazioni e documenti nel rispetto della privacy e della normativa specifica.	02/10/ 2023 Online
	prof.ssa De Napoli – animatore digitale- e docenti commissione ICT	Migrazione al cloud: la gestione della firma digitale e protocollo.	17/10/ 2023 Aula Magna
	prof.ssa Marcella Colombo – referente PCTO	PCTO: stesura modelli, gestione report e archiviazione documenti. Strutturazione dell' e-portfolio.	17/10/ 2023 Aula Magna
		Sperimentazione processi e creazione modelli: domande e proposte di miglioramento La dotazione e disposizione di docenti e studenti. Hardware e licenze. Cittadinanza digitale: quali percorsi e quali attività nelle schede A e B	24/10/ 2023 Online
		<i>Didattica per competenze (COSA E COME VALUTARE PER COMPETENZE BIENNIO E TRIENNIO)</i>	07/09/2023 Aprile 2024 Dipartimento
		Eventuale formazione su strumenti specifici, anche su richiesta dei singoli dipartimenti.	Da definire
		- Proposte su libera adesione corsi Rete Mab Italia e Progetto STEAM: S@It Steam Academy- Languages	Secondo calendario

		<i>and Technologies, con corsi Coding on.</i>	
	AREA BEN-ESSERE E INCLUSIONE prof. ssa Lupi L. e docenti Commissione Ben-essere	Formazione BES- H: a cura della Dott.ssa Rita Bartolini -Per docenti dei CDC con studenti BES/ H: eventuali incontri con specialisti. - Prof.ssa Lupi L. (FS Ben-Essere): indicazioni per CDC con casi BES e procedure (on line su registro elettronico). Eventuali seminari specifici	07/09/2023, Aula Magna, 2 h. ottobre 2023 da definire
	AREA QUALITÀ IN ISTITUTO prof.ssa Cerana (RSGQ) e collaboratori DS	- <i>Formazione Qualità in istituto</i> , prof.ssa Cerana - <i>Formazione per docenti neoinserti</i>	Aula Magna, 04/09/2023 settembre 2023
	AREA SICUREZZA prof. Falciola	- <i>Formazione Sicurezza in Istituto</i> , prof. Falciola -Attivazione corso base Sicurezza sui luoghi di lavoro per docenti sprovvisti di certificazione base. Per docenti con incarichi, corsi a livello provinciale/ rete: -Primo Soccorso -Corso antincendio -Uso defibrillatore -Preposti alla sicurezza	Aula Magna, 04/09/2023 Secondo calendario da definire Secondo calendario da definire
	AREA CLIL prof.ssa Mariani e docenti Commissione CLIL	- <i>Autoformazione con condivisione dei materiali</i> a cura della Commissione CLIL: quattro incontri per docenti CLIL e docenti	3+1 incontri di 2 h. ciascuno

	prof.ssa Gesini e M.M. Castiglioni	interessati, con condivisione di metodologie e materiali. - <i>Corsi serali di Lingua Inglese per adulti</i> (attività PCTO studenti). - <i>Corsi pomeridiani di Lingua Russa e Giapponese.</i>	Anno scolastico 2023-2024
	AREA DIDATTICA PER COMPETENZE E CURRICOLO VERTICALE prof. ssa Colombo N.	Revisione delle competenze disciplinari; definizione delle competenze per valutazione orale: riunioni di Dipartimento e CDC.	Riunioni di Dipartimento e CDC mese ottobre-novembre
	AREA PCTO prof.ssa Colombo M.	Indicazioni per CDC triennio a cura della prof.ssa Colombo M. PCTO: <i>stesura modelli, gestione report e archiviazione documenti. Strutturazione dell' e-portfolio.</i>	CDC classi del triennio seconda metà di novembre 17/10/ 2023 Aula Magna
	AREA INNOVAZIONE DIDATTICA - METODOLOGICA prof. L. Belotti e docenti dei vari dipartimenti	Programmazione e progettazione Attività curriculari inerenti metodologie didattiche innovative e digitali CBL Challenge Based Learning (hackaton – Mab – desig Thinking - debate)	Triennio 2023-2024-2025
	AREA EDUCAZIONE CIVICA	Revisione contenuti e competenze afferenti l'insegnamento di Educazione Civica. Materiali della ricerca- azione provinciale a.s. 2023/2024 (cfr. sito). Su <u>libera adesione</u> , in collaborazione con rete provinciale	Riunioni di Dipartimento (settembre) e CDC (ottobre-novembre). Da definire

	AGGIORNAMENTO LETTERE	<p>-Progetto Biblioteca <i>Non dimentichiamo Dino Buzzati</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - autoformazione, - incontro con esperto, - condivisione dei materiali - Seminario di Letteratura Immaginario del malvagio nella Letteratura contemporanea <p>- <i>Incontri con gli autori</i>, aperti anche agli studenti.</p> <p>- autoformazione sulla didattica del latino</p> <p>- Buzzati e la graphic novel (prof. Gallarini)</p> <p>- Buzzati narratore e giornalista</p> <p>- Montale e la sua poetica (prof. Ghidinelli)</p>	<p>ottobre 2023</p> <p>Teatro delle Arti di Gallarate, 24-25 novembre 2023</p> <p>Da definire</p> <p>19/09/2023 dalle 14.30 alle 16.00</p> <p>18/09/2023 dalle 14.30 alle 16.00</p> <p>Da definire</p> <p>20/03/2024</p>
	AGGIORNAMENTO LINGUE CLASSICHE	<p>Autoformazione sulla didattica del latino. Confronto e riflessione sugli obiettivi didattici e formativi, sulle metodologie, in generale sulle peculiarità dell'insegnamento della lingua latina nel biennio del linguistico</p> <p>Incontro con il Prof. Braccini Tommaso - <i>Miti vaganti</i></p>	<p>19/09/2023</p> <p>Marzo 2024</p>
	AGGIORNAMENTO FISICA e MATEMATICA	Autoformazione sulla didattica laboratoriale della Fisica	Da definire
	AGGIORNAMENTO STORIA DELL'ARTE	Giorgio Morandi – Temi e opere, la modernità nella tradizione: Prof.ssa Lorella Giudici	Da definire

	AGGIORNAMENTO LINGUE STRANIERE	<p>- Seminario di Letteratura Immaginario del malvagio nella Letteratura contemporanea</p> <p>- Docenti di Inglese: formazione su Esame di certificazione linguistica IELTS</p> <p>-Corsi per docenti organizzati dall'Università Carlo Bo di Urbino.</p>	<p>Teatro delle Arti di Gallarate, 24-25 novembre 2023</p> <p>da definire</p> <p>da definire, in modalità on line</p>
	AGGIORNAMENTO FILOSOFIA E STORIA	<p>Seminario di aggiornamento storico del teatro delle Arti Le radici storiche dell'Antifascismo,</p> <p>Nell'ambito del FilosofArti 2024, sul tema Visibile, Invisibile: partecipazione alla <i>lectio magistralis</i> dei filosofi in programma.</p> <p>Nell'ambito del FilosofArti di Gallarate, Lezioni di legalità: incontro con don Gino Rigoldi e Oblò Teatro.</p> <p>Alcuni docenti partecipano alla formazione, approfondimento e visita guidata alla mostra Gli eccidi degli Ebrei nel 1943 sul Lago Maggiore.</p>	<p>Teatro delle Arti di Gallarate, 19-20 aprile 2024</p> <p>febbraio- marzo 2024</p> <p>23 febbraio 2024, Teatro delle Arti di Gallarate</p> <p>ottobre 2023</p>
	AGGIORNAMENTO SCIENZE UMANE	Partecipazione al convegno sul tema: Le competenze non cognitive nella gestione della classe e delle emozioni	01 dicembre 2023
	AGGIORNAMENTO IRC	Aggiornamento docenti IRC a livello diocesano.	Secondo calendario

*In base alle adesioni (almeno 10 docenti) e alla disponibilità economica dell'istituto

Come indicato, lo statuto delle discipline elaborato dai docenti nelle sedi istituzionali (Assi/aree disciplinari), sono parte integrante del PTOF e sono consultabili sul sito <http://www.liceocrespi.edu.it>

PROGRAMMAZIONE DEI DIPARTIMENTI – su WEB

Dipartimento di Scienze motorie e sportive

Dipartimento di Filosofia e Storia

Dipartimento di Diritto ed Economia Politica

Dipartimento di Lettere (Italiano – Latino – Greco – Geo-Storia)

Dipartimento di Lingua e Letteratura Inglese

Dipartimento di Lingua e Letteratura Francese

Dipartimento di Lingua e Letteratura Spagnola

Dipartimento di Lingua e Letteratura Tedesca

Dipartimento di Matematica e Fisica

Dipartimento di Musica

Dipartimento di Religione

Dipartimento di Scienze

Dipartimento di Scienze Umane

Dipartimento di Storia dell'Arte

Format Certificazione delle Competenze in uscita dal biennio dell'obbligo (U.S.T. Varese)

SITO WEB E INDIRIZZI DI POSTA ELETTRONICA DEL LICEO



- Il **SITO WEB** del nostro Liceo:

<http://www.liceocrespi.edu.it>

Attivo da dodici anni e continuamente aggiornato è divenuto un utile strumento per:

- l'informazione e la comunicazione tra la Presidenza e i docenti, gli allievi, le famiglie;
- lo scambio di esperienze e materiali didattici;
- la documentazione di tutte le attività della Scuola.

Prevede uno spazio gestibile direttamente dagli studenti e dai genitori.

- La comunicazione mediante posta elettronica fa riferimento ai seguenti **indirizzi-mail** attualmente attivi:

Dirigente Scolastico: preside@liceocrespi.it

Collaboratore Vicario: vicepreside@liceocrespi.it

Segreteria: direttore.amministrativo@liceocrespi.it

Docenti: collegiodocenti@liceocrespi.it

Studenti/Giornalino scolastico: studenti@liceocrespi.it

Redazione Pagina WEB, invio materiali per la pubblicazione: postmaster@liceocrespi.it

È inoltre possibile, per i singoli docenti e per le classi che ne facciano richiesta al Dirigente Scolastico, disporre di caselle di posta personali, con il seguente dominio:

"nome.cognome"@liceocrespi.it

classe@liceocrespi.it

Responsabile della Protezione dei Dati Personali (RDP): segreteria@arche-va.it