



LICEO STATALE «E.MONTALE»

Liceo Classico e Liceo Linguistico

Cod. fisc. 84003580275

30027 SAN DONÀ DI PIAVE (Venezia)

Viale Libertà, 28 – Tel. 0421/52166 – Fax 0421/55141

Sito Web: [www.liceomontale.it](http://www.liceomontale.it) E-mail: [vepc06000t@istruzione.it](mailto:vepc06000t@istruzione.it) P.E.C: [vepc06000t@pec.istruzione.it](mailto:vepc06000t@pec.istruzione.it)

# PROGETTI E ATTIVITÀ INTEGRATIVE DELL'OFFERTA FORMATIVA

## POF 2019/2020



## PROGETTI e ATTIVITÀ a.s. 2019-2020

### AREA SCIENTIFICA

#### CONCORSO "RENATO GELLI"-GIOCHI D'AUTUNNO-GIOCHI A SQUADRE (REF. PROF. M. FECCHIO)

1

**Descrizione:** promozione e diffusione della cultura matematica di base e incentivazione dello studio delle materie scientifiche.

**Obiettivi:** potenziamento delle capacità logiche di analisi e di sintesi.

#### OLIMPIADI DELLE SCIENZE NATURALI (REF. PROF.SSA RACITI)

2

**Descrizione:** lo strumento utilizzato per lo svolgimento delle selezioni regionali delle Olimpiadi di Scienze è una prova scritta costituita da un questionario articolato in domande strutturate, da svolgere in un tempo rigorosamente prefissato.

**Obiettivi:** fornire agli studenti un'opportunità per verificare la preparazione sui fenomeni naturali e allenare gli studenti ai test a risposta multipla.

**PROGETTO LAUREE SCIENTIFICHE**  
**(REF. PROF. OLIVO)**

3

**Descrizione:** gli studenti interessati parteciperanno a seminari e lezioni organizzati dall'Università di Trieste o di Padova nell'ambito del progetto "International Masterclasses" (sulla Fisica delle particelle in collaborazione con il Cern di Ginevra) o ad attività di ricerca nell'ambito del progetto "Estages di Fisica" proposto dall'Università di Padova (con selezione iniziale in base al profitto nelle materie scientifiche).

**Obiettivi:** offrire agli studenti l'opportunità di affrontare argomenti inerenti lo studio della fisica moderna.

**CORSO DI PREPARAZIONE PER I TEST D'INGRESSO ALL'UNIVERSITÀ**  
**(REF. PROFF. OLIVO E RACITI)**

4\*

**Descrizione:** offerta agli studenti di un approfondimento in vista dell'orientamento post-diploma nelle materie scientifiche.

**Obiettivi:** il corso si propone di preparare gli studenti ad affrontare le sezioni riguardanti la logica, la biologia e la chimica dei test d'ingresso dei vari Corsi di Laurea a numero chiuso.

## AREA LINGUISTICA

### CERTIFICAZIONI IN LINGUA INGLESE PET-FIRST (REF. PROF.SSA FALIVA)

- 5 **Descrizione:** certificazione linguistica B1/B2/C1  
**Obiettivi:** acquisire competenze linguistico-comunicative nella lingua Inglese di livello B1 (allievi del biennio) e B2/C1 (allievi del triennio) e promuovere il plurilinguismo e l'interculturalità.

### CERTIFICAZIONI TRKI IN LINGUA RUSSA (REF. PROF.SSA BIDOGGIA)

- 6 **Descrizione:** certificazioni di lingua straniera riconosciute a livello internazionale e spendibili sia in ambito accademico che professionale/lavorativo.  
**Obiettivi:** Sviluppo di un'efficace competenza comunicativa in Lingua russa corrispondente al livello A2/B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue (QCER) ai fini del conseguimento della certificazione internazionale di Lingua Russa TBU/TRKI-1.

7	<p align="center"><b>CERTIFICAZIONE ESTERNA DI LINGUA TEDESCA LIVELLO B1 e B2 (ZERTIFIKAT DEUTSCH)</b> <i>(REF. PROF.SSA BOTTER)</i></p> <p><b>Descrizione:</b> l'insegnamento verrà veicolato attraverso un approccio prevalentemente comunicativo che prevede l'utilizzo del laboratorio, di materiale via web predisposto dal Goethe Institut e del libro di testo, alternato a spiegazioni ed esercitazioni scritte e orali che verranno corrette dall'insegnante.</p> <p><b>Obiettivi:</b> sviluppo di una efficace competenza comunicativa in lingua tedesca corrispondente al livello B1 e B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue (QCER/CEF).</p>
8	<p align="center"><b>CERTIFICAZIONE DI LINGUA SPAGNOLA DELE</b> <i>(REF. PROF.SSA SMERGHETTO)</i></p> <p><b>Descrizione:</b> certificazioni di lingua straniera riconosciute a livello internazionale e spendibili sia in ambito accademico che professionale/lavorativo.</p> <p><b>Obiettivi:</b> sviluppo di un'efficace competenza comunicativa in Lingua spagnola corrispondente al livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue (QCER) ai fini del conseguimento della certificazione di Lingua spagnola DELE B2.</p>

9	<p style="text-align: center;"><b>DOCENTE DI CONVERSAZIONE IN LINGUA STRANIERA (INGLESE) AL CLASSICO</b> <i>(REF. PROF.SSE CALASSO, PASSARELLA, FALIVA)</i></p> <p><b>Descrizione:</b> il docente di conversazione, testimone della realtà socioculturale del proprio Paese, offre agli alunni la possibilità di interagire in contesti comunicativi reali. Favorisce l'integrazione tra culture diverse, rispondendo alle esigenze delle classi o alle richieste specifiche dei docenti di lingua.</p> <p><b>Obiettivi:</b> l'obiettivo principale dell'ora in compresenza è quello di esercitare il più possibile l'espressione orale degli studenti, privilegiando una comunicazione reale, autentica suscitando curiosità per la cultura del paese straniero.</p>
10	<p style="text-align: center;"><b>L'OFFICINA DELLA TRADUZIONE (INCONTRI E WORKSHOP)</b> <i>(REF. PROF.SSA CALASSO)</i></p> <p><b>Descrizione:</b> attività di incontro con traduttori professionisti, docenti universitari, mediatori culturali, scrittori coinvolgenti le lingue inglese, spagnola e russa.</p> <p><b>Obiettivi:</b> promuovere la didattica interculturale attraverso l'esperienza pratica della traduzione, sensibilizzare gli studenti alla complessità e alle problematiche della traduzione e familiarizzare gli studenti alle competenze linguistiche nelle professioni culturali tramite l'incontro orientativo con operatori di settore.</p>

**CONCORSO EUROPEO JUVENES TRANSLATORES**  
**(REF. PROF.SSA TREVISAN)**

**11** **Descrizione:** il progetto mira al consolidamento delle capacità di comprensione e di traduzione da una lingua ufficiale dell'UE verso un'altra lingua ufficiale dell'UE.  
**Obiettivi:** valorizzare le abilità linguistiche degli studenti e consentire agli studenti di farsi un'idea del mestiere di traduttore.

**PROGETTO SOGGIORNO STUDIO IN GRAN BRETAGNA ESTATE 2020**  
**(LONDRA WIMBLEDON)**  
**(REF. PROF.SSA PASSARELLA)**

**12\*** **Descrizione:** soggiorno in Gran Bretagna dal 12 al 26 luglio 2020.  
**Obiettivi:** potenziamento della lingua inglese; sviluppo della coesione all'interno del gruppo; sviluppo della capacità di cooperazione; conoscenza della cultura e delle tradizioni della Gran Bretagna; offerta agli studenti di un profilo internazionale di sempre più ampio respiro.

**STAGE LINGUISTICO IN SPAGNA (GRANADA)**  
**(REF. PROF.SSA PETTENÒ)**

**13** **Descrizione:** visita della città di Granada e frequenza di un corso di lingua spagnola.  
**Obiettivi:** offrire agli studenti la possibilità di migliorare, approfondire, ampliare e applicare nel contesto reale le proprie conoscenze/competenze nella lingua spagnola grazie al soggiorno nella città di Granada.

14	<p style="text-align: center;"><b>STAGE LINGUISTICO IN RUSSIA (SAN PIETROBURGO)</b> <i>(REF. PROF.SSE BIDOGGIA)</i></p> <p><b>Descrizione:</b> visita della città di San Pietroburgo e frequenza di un corso di lingua russa.</p> <p><b>Obiettivi:</b> offrire agli studenti la possibilità di migliorare, approfondire, ampliare e applicare nel contesto reale le proprie conoscenze/competenze nella lingua russa grazie al soggiorno nella città di San Pietroburgo.</p>
15	<p style="text-align: center;"><b>STAGE LINGUISTICO IN GERMANIA (BAMBERG)</b> <i>(REF. PROF.SSA BOTTER)</i></p> <p><b>Descrizione:</b> visita della città di Bamberg e frequenza di un corso di lingua tedesca.</p> <p><b>Obiettivi:</b> offrire agli studenti la possibilità di migliorare, approfondire, ampliare e applicare nel contesto reale le proprie conoscenze/competenze nella lingua tedesca grazie al soggiorno nella città di Bamberg.</p>
16	<p style="text-align: center;"><b>PROGETTO FINLANDIA 2019-2020 FASE 1-2</b> <i>(REF. PROF.SSA PASSARELLA)</i></p> <p><b>Descrizione:</b> settimana di visita al liceo di Nurmo, dove gli studenti svolgeranno attività a scuola e parteciperanno a uscite didattiche volte a favorire la conoscenza del territorio e della cultura finlandese.</p> <p><b>Obiettivi:</b> fornire agli studenti un profilo internazionale di sempre più ampio respiro.</p>



**MOBILITÀ STUDENTESCA INTERNAZIONALE INDIVIDUALE  
(ENTRATA/USCITA)**

**(REF. PROF.SSE MAURIZIO D. E PASSARELLA)**

**17** **Descrizione:** intero anno scolastico o parte di esso trascorso come studente in mobilità internazionale.

**Obiettivi:** sensibilizzare gli studenti e le loro famiglie in merito a queste tematiche; favorire la condivisione di esperienze maturate all'estero attraverso incontri fra studenti; fornire supporto a studenti/famiglie e docenti tutor.

**PROGETTO HOLDEN: GLI STUDENTI INCONTRANO UN CLASSICO DELLA LETTERATURA  
STRANIERA ATTRAVERSO UNO SCRITTORE CONTEMPORANEO**

**(REF. PROF.SSA CALASSO)**

**18** **Descrizione:** incontro/dibattito con un giovane scrittore italiano, Paolo Di Paolo, vincitore di vari premi letterari e formatore presso la scuola Holden di Torino, per parlare di un classico della letteratura europea (*Le notti bianche* di F. Dostoevskij).

**Obiettivi:** stimolare all'analisi e all'interpretazione dei testi e acquisire conoscenze sui grandi classici della letteratura europea.

19*	<p style="text-align: center;"><b>"NOTHING BUT TALK": CONFERENZA SU JAMES JOYCE</b> <b>(REF. PROF.SSA TREVISAN)</b></p> <p><b>Descrizione:</b> conferenza/ dibattito su un argomento di letteratura inglese previsto dal programma delle classi quinte.</p> <p><b>Obiettivi:</b> comprendere ed analizzare testi della letteratura inglese; interagire in dibattiti di carattere letterario, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia al contesto che agli interlocutori.</p>
20*	<p style="text-align: center;"><b>CORSO DI POTENZIAMENTO DELLA LINGUA INGLESE</b> <b>(REF. PROF.SSE MAURIZIO D. E FALIVA)</b></p> <p><b>Descrizione:</b> corso di potenziamento di lingua inglese propedeutico alla nuova II prova scritta dell'Esame di Stato.</p> <p><b>Obiettivi:</b> introdurre gli studenti all'analisi e interpretazione di testi letterari e allo svolgimento di <i>compositions</i> di tipo <i>essay</i>.</p>
21*	<p style="text-align: center;"><b>CORSO DI RINFORZO DELLA LINGUA INGLESE</b> <b>(REF. PROF.SSE MAURIZIO D. E BOSU)</b></p> <p><b>Descrizione:</b> gli studenti partecipanti saranno individuati sulla base dei risultati del test d'ingresso di lingua inglese, svolto nel settembre 2019, i cui esiti siano stati pari o inferiori a 60/100, al fine di offrire loro un rinforzo delle competenze.</p> <p><b>Obiettivi:</b> rinforzare e consolidare alcune conoscenze di base (livello A2 di uscita dalla scuola media) con spiegazioni ed esercizi mirati.</p>

## AREA DELLE ATTIVITÀ ESPRESSIVE

### **CORO E ORCHESTRA DEL LICEO MONTALE** *(REF. PROF.SSA MARIGONDA)*

22

**Descrizione:** canto e musica d'insieme, lettura della musica, prove e allestimento di spettacoli.

**Obiettivi:** educare al valore dell'impegno personale e al senso di responsabilità e favorire il pieno sviluppo delle risorse intellettuali, in particolare del pensiero logico, delle capacità di analisi e di sintesi, della creatività, nonché della capacità di mettersi in discussione e rinnovarsi.

### **SPETTACOLO "ELISABETTA GALLONI"** **TEATRO ASTRA DI SAN DONÀ, 20 DICEMBRE 2019** *(REF. PROF.SSE DALLA MUTTA E ZAMBANINI)*

23

**Descrizione:** creazione e rielaborazione di testi teatrali; creazione e interpretazioni di canzoni, brani musicali, coreografie; esibizione di fronte a un pubblico

**Obiettivi:** sviluppare e condividere i propri talenti; favorire i contatti tra classi e indirizzi diversi; sviluppare il senso di appartenenza alla propria scuola; effettuare esperienze di alternanza scuola-lavoro nella preparazione di una propria esibizione, di una scenografia, nell'uso di luci e audio del teatro

### CONCORSO "ELISABETTA GALLONI"

*(REF. PROF.SSE TEODORO E GIAI GISCHIA PER LE SEZIONE LETTERARIA; PROF.SSE DALLA MUTTA E PRIVATO PER LA SEZIONE FOTOGRAFIA E DISEGNO)*

24

**Descrizione:** invito alla scrittura e alla fotografia attraverso la formula del concorso.  
**Obiettivi:** sviluppare il senso di appartenenza alla propria scuola; sviluppare le capacità di scrittura; trattare un tema attraverso una propria fotografia; aprire il Liceo Montale ai ragazzi delle scuole medie attraverso la partecipazione al Concorso, articolato nelle sezioni di scrittura e di fotografia/disegno; mantenere il contatto con gli ex allievi attraverso la costituzione di due giurie; riflettere sul tema dell'ambiente.

### LABORATORIO TEATRALE

*(REF. PROF.SSE DIGITO E PIERATO)*

25

**Descrizione:** il laboratorio intende far trovare ad ogni studente la propria dimensione, in modo da favorire al massimo la partecipazione attiva degli allievi ad ogni fase del Laboratorio, e di far sperimentare, migliorare, conoscere alcune tecniche teatrali e vivere emozioni affondando se stessi in testi letterari e teatrali.  
**Obiettivi:** favorire il benessere scolastico degli studenti al fine di promuovere la crescita armonica della persona; favorire il senso di appartenenza degli allievi alla scuola; promuovere le capacità di comprendere ed interpretare la complessità del reale; educare al valore dell'impegno personale; favorire il pieno sviluppo delle facoltà intellettuali, della creatività e della libera espressività; sviluppare la capacità di mettersi in discussione e rinnovarsi.

**NOTTE NAZIONALE DEI LICEI CLASSICI - 17 GENNAIO 2020**

**(REF. PROF. MECCA E TRINGALI)**

26

**Descrizione:** l'iniziativa rientra all'interno di un progetto nazionale cui aderiscono più di cinquecento licei classici d'Italia. La serata, che conterrà performances di tipo teatrale, musicale, recitativo e coreutico messe in atto dagli studenti dell'indirizzo classico del "Montale", mira a promuovere i talenti dei ragazzi e la qualità complessiva del liceo classico, in un'ottica di promozione e affermazione degli studi classici. Per attuare questo obiettivo, la serata prevede un prologo pomeridiano in cui saranno attivati dei laboratori disciplinari per gli studenti del terzo anno delle scuole medie del comprensorio e delle attività teatrali condotte dai ragazzi del liceo classico.

**Obiettivi:** riflettere a fondo sull'importanza degli studi classici coinvolgendo studenti, docenti, famiglie, cittadinanza.

**LEZIONE-SPETTACOLO DI ARTE VEN "TANTO GENTILE"**

**(REF. PROF.SSA ZAMBANINI)**

27\*

**Descrizione:** lo spettacolo mira alla conoscenza più approfondita e di sfaccettature diverse dell'opera giovanile di Dante.

**Obiettivi:** favorire un approccio più immediato al testo letterario e incentivare la motivazione alla lettura.

## SERATA DEL LICEO LINGUISTICO – 8 MAGGIO 2020

*(REF. PROF.SSA PIERATO)*

28

**Descrizione:** il tema della serata è "io sono l'altro"; durante l'evento Ogni studente potrà essere coinvolto nell'organizzazione della serata con le sue capacità, possibilmente valorizzando l'aspetto linguistico e culturale delle attività proposte. Classi, gruppi interclasse e singoli proporranno attività ludiche, linguistiche, artistiche, culinarie per intrattenere i compagni e la cittadinanza tutta in una grande festa multiculturale e multilinguistica.

**Obiettivi:** favorire il benessere scolastico degli studenti al fine di promuovere la crescita armonica della persona; favorire il senso di appartenenza degli allievi alla scuola; promuovere le capacità di comprendere ed interpretare la complessità del reale; educare al valore dell'impegno personale; favorire il pieno sviluppo delle facoltà intellettuali, della creatività e della libera espressività; sviluppare la capacità di mettersi in discussione e rinnovarsi.

**CLASSICI CONTRO: OIKOS**  
**(REF. PROF.SSA DALLA MUTTA)**

29

**Descrizione:** l'attività, che mira a far parlare i Classici di temi di attualità sui palcoscenici del Triveneto, ha visto dal suo nascere la partecipazione del Montale. La risonanza del progetto sta crescendo su scala nazionale e internazionale.

Anche per quest'anno si propone di unire le voci dei nostri studenti a quelle di esperti esterni in una performance al teatro Astra sul tema annuale scelto da AICC: OIKOS, la casa come luogo in senso lato in cui l'uomo abita e, quindi, l'ambiente, la natura.

Si prevede la partecipazione del Coro del Liceo Montale.

**Obiettivi:** far conoscere la presenza del liceo Classico, la vivacità dei suoi studenti e l'attualità di questo percorso di studi nel territorio sandonatese e nella società in genere.

Inoltre costruire rapporti tra il mondo universitario e quello liceale e mantenere i rapporti con gli ex allievi.

**GIFFONI MOVIE DAYS 2020**  
**(REF. PROF.SSA DIGITO)**

30

**Descrizione:** una visione della realtà attraverso l'arte cinematografica.

**Obiettivi:** conoscere il Cinema e la sua valenza educativa nella Scuola, come recentemente indicato dal Ministero della Pubblica Istruzione.

## AREA UMANISTICA

### **DLC – DIDATTICA DELLE LINGUE E LETTERATURE CLASSICHE** **(REF. PROF.SSA MARIN)**

31

**Descrizione:** finalità generale del Progetto DLC è il rinnovamento della metodologia di insegnamento delle lingue e delle letterature classiche, sperimentato attraverso formazione dei Docenti e la ricerca-azione che si svolge nelle classi. La classe diventa una comunità ermeneutica che si interroga e studia il "testo" attraverso la didattica delle competenze e lo svolgimento di Unità didattiche in cui protagonista è lo Studente, guidato dal Docente.

**Obiettivi:** Saper analizzare testi latini e greci d'autore, comprenderli e renderli in una traduzione italiana corretta e chiara, il più possibile adeguata al registro dell'originale.

### **CERTAMINA E CONCORSI IN LINGUA LATINA E GRECA** **(REF. PROF.SSA MANFREDINI)**

32

**Descrizione:** partecipazione a *certamina* e concorsi interni e nazionali.

**Obiettivi:** valorizzazione delle competenze di traduzione e decodificazione dal latino e dal greco.



33	<p style="text-align: center;"><b>CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE DI LATINO PROBAT</b> <i>(REF. PROF.SSA MARIGONDA)</i></p> <p><b>Descrizione:</b> certificazione delle competenze linguistiche di latino (livelli A1, A2, B1, B2). <b>Obiettivi:</b> valorizzare il curriculum di studio del latino di entrambi gli indirizzi, certificando con prove mirate il livello di competenza linguistica.</p>
34*	<p style="text-align: center;"><b>"QUANDO IL CIELO S'OSCURA". UNA STORIA DEL RAPPORTO TRA UOMO, CLIMA E AMBIENTE DALL'ANNO MILLE A OGGI</b> <i>(REF. PROF. SFRECOLA)</i></p> <p><b>Descrizione:</b> storia del rapporto tra uomo, clima e ambiente dall'anno Mille a oggi in quattro seminari interdisciplinari. <b>Obiettivi:</b> sensibilizzazione allo sviluppo sostenibile e potenziamento dei temi di "Cittadinanza e Costituzione" per il colloquio dell'Esame di Stato delle classi quinte.</p>
35	<p style="text-align: center;"><b>SUMMER SCHOOL DI FILOSOFIA 2020 - VIII ED.</b> <i>(REF. PROF. SFRECOLA)</i></p> <p><b>Descrizione:</b> stage della durata di tre giorni con conferenze, laboratori e seminari interdisciplinari organizzato dall'Università di Trieste nella sua sede di Gorizia. <b>Obiettivi:</b> potenziare, in una cornice specialistica, l'argomentazione e la contestualizzazione critica di un tema filosofico, attraverso il contatto diretto e lo scambio con studenti di altre realtà scolastiche e con specialisti del settore, sia operanti nell'ambito liceale che in quello accademico.</p>

<p>36*</p>	<p align="center"><b>IO LEGGO PERCHÉ - CAMPAGNA NAZIONALE DI PROMOZIONE DEL LIBRO E DELLA LETTURA PROMOSSA DAL MIUR E DALL’AIE - ASSOCIAZIONE ITALIANA EDITORI</b> <i>(REF. PROF.SSA GIAI GISCHIA)</i></p> <p><b>Descrizione:</b> il progetto intende valorizzare e soprattutto arricchire la biblioteca scolastica.</p> <p><b>Obiettivi:</b> educazione alla cittadinanza: promozione della lettura e del libro; collaborazione tra scuola e librerie/enti del territorio.</p>
<p>37</p>	<p align="center"><b>GIORNATA REGIONALE DELLA MEMORIA E DELL’IMPEGNO IN RICORDO DELLE VITTIME DELLE MAFIE</b> <i>(REF. PROF.SSA DIGITO)</i></p> <p><b>Descrizione:</b> il progetto è finalizzato a far conoscere il fenomeno mafioso, la sua presenza nella regione Veneto, le azioni attraverso le quali anche i cittadini possono contrastarlo, la legge regionale 48/2012 “Misure per l'attuazione coordinata delle politiche regionali a favore della prevenzione del crimine organizzato e mafioso, della corruzione nonché per la promozione della cultura della legalità e della cittadinanza responsabile”.</p> <p><b>Obiettivi:</b> promuovere la capacità di capire e interpretare la complessità della realtà al fine di orientarsi in essa, di attuare scelte responsabili ed educare al valore dell'impegno personale e al senso di responsabilità.</p>

**OLIMPIADI DI ITALIANO**  
**(REF. PROF.SSA ZAMBANINI)**

38

**Descrizione:** allenamento sul sito ufficiale; gara d'Istituto, gara Provinciale (quattro alunni); eventuale partecipazione alla fase nazionale in caso di qualificazione di uno o più alunni.

**Obiettivi:** valorizzare i talenti nell'ambito della comprensione del testo, della riflessione sulla lingua e dell'analisi grammaticale, logica e sintattica.

**PARTECIPAZIONE AL VI CONVEGNO STUDENTESCO MEDITERRANEO**  
**DELLA FONDAZIONE ELLENICA**

**(REF. PROFF. GALANI, FALIVA, MECCA)**

39\*

**Descrizione:** I fase: a partire da testi isocratei forniti dal docente corredati di note esplicative gli alunni dovranno approntare una traduzione degli stessi; II fase: sulla base delle traduzioni condotte gli alunni dovranno enucleare i concetti cardine del pensiero isocrateo e trasporli in una rappresentazione teatrale; III fase: tale pièce corredata da sottotitoli in inglese e in greco moderno verrà rappresentata dagli studenti il 29/11/2019 presso il Teatro Corso di Mestre in occasione della giornata di apertura del VI Convegno Mediterraneo della Fondazione Ellenica.

**Obiettivi:** comprendere i nuclei fondanti del pensiero di Isocrate attraverso la lettura e la traduzione di passi significativi delle sue opere; trasporre tali concetti in una rappresentazione teatrale che li espliciti in modo vivo e coinvolgente; utilizzare opportunamente diverse lingue (italiano, greco antico, greco moderno e inglese) e linguaggi (teatrale e narrativo).

40*	<p style="text-align: center;"><b>CONFERENZE DELLE DISCIPLINE CLASSICHE IN MEMORIA DI PAOLA TOMÈ</b> <i>(REF. PROF.SSA TEODORO)</i></p> <p><b>Descrizione:</b> conferenze e seminari con attività laboratoriale. <b>Obiettivi:</b> approfondimento delle conoscenze e potenziamento delle abilità e delle competenze di riflessione critica sulle discipline classiche e sulla loro universalità e attualizzazione.</p>
41*	<p style="text-align: center;"><b>RECUPERO E POTENZIAMENTO ITALIANO SCRITTO BIENNIO</b> <i>(REF. PROF.SSA PIERATO)</i></p> <p><b>Descrizione:</b> la metodologia di lavoro sarà indirizzata al conseguimento di una maggiore dimestichezza con produzioni testuali non letterarie; ponendo al centro di ogni lezione uno o più testi, si alterneranno quindi diversi metodi operativi, tra cui la lezione frontale e la lezione partecipata, il lavoro di gruppo e il lavoro a coppie, anche grazie al supporto della LIM. I testi saranno quindi sottoposti a diversi approcci: la lettura, l'analisi contenutistica, linguistica, lessicale e stilistica, il riconoscimento delle parole chiave, l'individuazione dei campi semantici, il confronto, la parafrasi, il riassunto, il commento, l'analisi grammaticale, logica e del periodo. <b>Obiettivi:</b> comprensione di un testo non letterario; pertinenza rispetto alle proposte della consegna; rispetto della tipologia di scrittura richiesta; sufficiente chiarezza nell'esposizione dei dati; linearità nell'argomentazione; sostanziale correttezza ortografica e morfo-sintattica; capacità di riflessione sulle principali strutture linguistiche; arricchimento lessicale.</p>

42	<p style="text-align: center;"><b>CORSO DI ITALIANO L2 PER LA COMUNICAZIONE – LIVELLO ELEMENTARE</b> <b>(REF. PROF.SSA BONACORSI)</b></p> <p><b>Descrizione:</b> accoglienza degli studenti stranieri attraverso l’insegnamento e il potenziamento dell’Italiano L2 come strumento d’integrazione nel contesto scolastico e veicolo imprescindibile per l’apprendimento di contenuti disciplinari.</p> <p><b>Obiettivi:</b> sviluppare un livello di competenza in Italiano L2, nelle abilità linguistiche ricettive e produttive, adeguato al fabbisogno iniziale scolastico e relazionale.</p>
43	<p style="text-align: center;"><b>CORSO DI ITALIANO L2 PER LO STUDIO</b> <b>(REF. PROF.SSA BONACORSI)</b></p> <p><b>Descrizione:</b> progetto indirizzato a un gruppo di studenti stranieri di varie classi, segnalati dai rispettivi Consigli di Classe come bisognosi di potenziamento delle competenze in italiano L2 per lo studio delle diverse discipline.</p> <p><b>Obiettivi:</b> Potenziamento dell’Italiano L2 come veicolo imprescindibile per affrontare testi disciplinari autentici ai fini della comprensione e dell’apprendimento dei contenuti specifici.</p> <p>Inoltre, esercitare e consolidare la lettura/scrittura per facilitare la progressione delle capacità linguistiche disciplinari; comprendere e utilizzare la microlingua specifica delle discipline per studiare in Italiano L2; riflettere sull’Italiano L2, le sue strutture e componenti grammaticali, morfologiche, sintattiche, attraverso testi di complessità diversa e crescente.</p>

	<b>AREA SPORTIVA</b>
<b>44</b>	<p style="text-align: center;"><b>AVVIAMENTO ALLA PRATICA SPORTIVA E PREPARAZIONE ALLA PARTECIPAZIONE AI GIOCHI SPORTIVI STUDENTESCHI</b> <i>(REF. PROF.SSE PASQUALINI E DORETTO)</i></p> <p><b>Descrizione:</b> gruppo sportivo pomeridiano in orari e giorni da stabilire da novembre a maggio 2019. Fasi d'istituto di orienteering e atletica leggera. Fasi provinciali di orienteering, atletica leggera, basket maschile, beach-volley.</p> <p><b>Obiettivi:</b> promozione della pratica sportiva come stile di vita; sviluppo di comportamenti ispirati ad uno stile di vita sano; consapevolezza del valore educativo dello sport inteso come fair-play; competizione nel rispetto delle regole e come momento socializzante; apprendimento di tecniche e tattiche delle discipline praticate, partecipazione ai campionati studenteschi.</p>
<b>45*</b>	<p style="text-align: center;"><b>AVVIAMENTO ALLA TECNICA ORIENTISTICA (ORIENTEERING)</b> <i>(REF. PROF.SSA PASQUALINI)</i></p> <p><b>Descrizione:</b> lezioni frontali per gruppi misti e assistenza durante le prove in ambiente naturale, finalizzate alla partecipazione alla fase d'istituto e provinciale.</p> <p><b>Obiettivi:</b> capacità di lettura di una cartina topografica e interpretazione dei simboli grafici convenzionali; capacità di lettura e quindi utilizzo di una bussola; capacità di mettere in pratica sul terreno le nozioni teoriche apprese.</p>

**ATTIVITÀ SCACCHISTICHE**  
**(REF. PROF. SOLINAS)**

46

**Descrizione:** approfondire e applicandone i concetti teorico-pratici elementari e fondamentali del gioco degli scacchi portando gli allievi alla loro conoscenza completa.

**Obiettivi:** offrire uno strumento piacevole, oltre che impegnativo, per favorire lo sviluppo cognitivo e affettivo (pensiero formale, fiducia nei propri mezzi, rispetto dell'altro, accettazione del confronto e delle critiche); rafforzare la memoria in generale, la memoria visiva in particolare e quindi l'attenzione.

**AREA ARTISTICA**

**I BENI CULTURALI**

**(REF. DIPARTIMENTI DI STORIA DELL'ARTE E DI DIRITTO)**

47\*

**Descrizione:** il progetto mira alla conoscenza del concetto di bene culturale nel territorio italiano e alla legislazione in merito e nello specifico all'analisi della seconda parte dell'articolo 9 della Costituzione Italiana. Si andranno a trattare temi come il ritrovamento di reperti, il prestito di opere tra musei, la restituzione di opere.

**Obiettivi:** sensibilizzazione alla valenza dell'opera d'arte nella sua complessità.

48	<p style="text-align: center;"><b>ALBUM CICOGNARA. DISEGNI ANTICHI (VENICE INTERNATIONAL FOUNDATION) (REF. PROFF. PRIVATO E MANTEGNA)</b></p> <p><b>Descrizione:</b> contributo al restauro dell'album di disegni ottocenteschi Cicognara conservato a Venezia. <b>Obiettivi:</b> sensibilizzazione alla salvaguardia e tutela del patrimonio storico-artistico italiano.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>AREA DELL'ORIENTAMENTO</b></p>
49	<p style="text-align: center;"><b>ORIENTAMENTO (IN ENTRATA E IN USCITA) (REF. PROF.SSE DALLA MUTTA E FALIVA)</b></p> <p><b>Descrizione:</b> attività di orientamento degli studenti per l'assistenza e l'informazione in vista dell'iscrizione alla secondaria superiore e al successivo percorso di studi universitari (in collaborazione con esperti esterni, formatori, ex studenti, professionisti). <b>Obiettivi:</b> rinforzare la specificità dell'orientamento continuo, finalizzato a rendere l'allievo consapevole delle proprie attitudini, capacità, potenzialità, favorendo la presa di coscienza e la capacità decisionale di ciascuno nel procedere a scelte consapevoli.</p>



50	<p style="text-align: center;"><b>LA PROFESSIONALITÀ DEL ROTARY AL SERVIZIO DEI GIOVANI</b> <i>(REF. PROF.SSE DALLA MUTTA E FALIVA)</i></p> <p><b>Descrizione:</b> 4 incontri pomeridiani con due relatori dedicati all'orientamento post-liceale.</p> <p><b>Obiettivi:</b> riflettere e acquisire consapevolezza rispetto al proprio percorso di orientamento di studio e di lavoro; confrontarsi con il mondo del lavoro attraverso figure professionali già affermate che mettono le loro competenze al servizio della società (progetto riconosciuto tra le attività di Alternanza Scuola- Lavoro); fornire occasione di confronto tra classi parallele dei due indirizzi del Montale.</p>
	<p><b>PROGETTI DIVERSI</b></p>
51	<p style="text-align: center;"><b>STUDIO ASSISTITO</b> <i>(REF. PROF.SSA ZANCO)</i></p> <p><b>Descrizione:</b> sostegno e supporto pomeridiano agli studenti del primo anno nell'approccio alle nuove discipline.</p> <p><b>Obiettivi:</b> supportare gli studenti del primo anno e far acquisire loro un metodo di studio efficace.</p>

**EDUCAZIONE ALLA SALUTE**  
**(REF. PROF.SSA MANFREDINI)**

52

**Descrizione:** partecipazione a incontri fra docenti referenti per le attività di educazione alla salute nelle scuole ed esperti dell'Unità operativa Semplice Educazione e Promozione della Salute del Dipartimento di Prevenzione dell'ULSS 4 Veneto orientale; partecipazione a convegni e corsi di formazione sul tema dell'Educazione alla salute; contatti con gli esperti; organizzazione e calendarizzazione delle attività; verifica delle attività svolte attraverso colloqui con le classi.

**Obiettivi:** concorrere alla formazione equilibrata dell'uomo e del cittadino; educare all'accoglienza, all'ascolto e al dialogo con l'altro per comprenderlo ed essere compresi; educare alla salute, intesa come benessere psico-fisico, come stile di vita responsabile e come equilibrio morale e relazionale.

**GIORNALE STUDENTESCO ULTIMO BANCO**  
**(REF. PROF.SSA GIAI GISCHIA)**

53

**Descrizione:** partecipazione e collaborazione alla stesura del giornalino studentesco del Liceo Montale, al suo ventisettesimo anno di edizione, tradizionalmente pubblicato con cadenza semestrale.

**Obiettivi:** educazione alla cittadinanza: attività di redazione e preparazione di un giornale scolastico e attività di socializzazione tra alunni dei due indirizzi classico e linguistico.

54*	<p style="text-align: center;"><b>PROGETTO BIBLIOTECA</b> <b>(REF. PROFF. FLORIAN E RONZANI)</b></p> <p><b>Descrizione:</b> ripristino della funzionalità della biblioteca e messa a disposizione degli studenti dei testi in dotazione alla scuola.</p> <p><b>Obiettivi:</b> assolvere alla funzione liceale di centro di promozione culturale, sociale e civile.</p>
55*	<p style="text-align: center;"><b>MOODLE MONTALE – CORSO BASE</b> <b>(REF. PROF.SSA PIERATO)</b></p> <p><b>Descrizione:</b> corso rivolto ai docenti per l'avviamento all'utilizzo della piattaforma di e-learning grazie alla pratica immediata.</p> <p><b>Obiettivi:</b> incremento dell'innovazione delle metodologie didattiche con le tecnologie avanzate; condivisione e co-progettazione di nuovi materiali ed esperienze tra docenti e con altri istituti attraverso momenti di formazione e fruizione degli strumenti di e-learning.</p>
56*	<p style="text-align: center;"><b>A VIVA VOCE (APPRENDIMENTO DELLA SICUREZZA COME RISPETTO DI SÉ, DEGLI ALTRI E DELL'AMBIENTE)</b> <b>(REF. PROFF. ZANCO E MACERIA)</b></p> <p><b>Descrizione:</b> progetti di sicurezza validi per l'alternanza scuola lavoro (Legge 107/2015, art. 1, comma 38).</p> <p><b>Obiettivi:</b> apprendimento della Sicurezza come rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.</p>

57*	<p style="text-align: center;"><b>FINO ALLA VITA. STORIA DI UN RAGAZZO IN FUGA DALL'AFGHANISTAN</b> <b>(REF. PROF. DIGITO E MACERIA)</b></p> <p><b>Descrizione:</b> incontro previsto in una mattina del mese di gennaio con Alem Saidy protagonista del libro "Fino alla vita, storia di un ragazzo in fuga dall'Afghanistan"; sarà presentato il suo libro, racconterà la sua storia e poi sarà aperto il dibattito con i ragazzi.</p> <p><b>Obiettivi:</b> il progetto è finalizzato ad educare alla conoscenza, all'accoglienza, all'ascolto ed al dialogo con l'altro, coetaneo o adulto, straniero, al fine di maturare un atteggiamento di comprensione e accoglienza di fronte alla diversità e alle scelte.</p>
58*	<p style="text-align: center;"><b>PROGETTO STARTUPPER TOURISM ACADEMY COD. 232-001-301-2019</b> <b>SCUOLA DIDATTICA INNOVATIVA</b> <b>(REF. PROF. SSA DALLA MUTTA)</b></p> <p><b>Descrizione:</b> gli studenti selezionati avranno il compito di sviluppare un'idea imprenditoriale che valorizzi il proprio territorio, anche dal punto di vista della conoscenza del suo patrimonio storico-culturale, avvalendosi del contributo sia di esperti, che valuteranno in itinere lo svolgimento del lavoro degli studenti, sia di incontri con testimonial aziendali, startupper e imprenditori.</p> <p><b>Obiettivi:</b> creare competenze trasversali; far effettuare agli allievi esperienze significative di PCTO (saranno riconosciute 40 ore); sviluppare le capacità critiche, espositive e di relazione umana; usare il proprio sapere in contesti diversi.</p>

**Nota: con \* sono indicati i nuovi progetti e le attività introdotti per il potenziamento e l'ampliamento dell'offerta formativa per l'a.s. 2019-2020**