

PROGETTI POF 2022/23

DENOMINAZIONE PROGETTI		DOCENTE RESPONSABILE	DESCRIZIONE PROGETTO	DESTINATARI
				CLASSI COINVOLTE/ALUNNI/ALTRO
A03 - COORDINAMENTO ATTIVITA' DIDATTICA - AZIONI PER MIGLIORARE IL FUNZIONAMENTO DELLA SCUOLA				
A0302/a	INNOVAZIONE DIGITALE DELLA DIDATTICA	SARTORI	Progetto che è orientato a risolvere i problemi pratici e funzionali legati all'Innovazione delle tecnologie informatiche applicate alla didattica (soprattutto in questa delicata fase di emergenza sanitaria), all'utilizzo dei numerosi laboratori da parte di docenti e classi e alla condivisione delle buone pratiche.	DOCENTI/ALUNNI
A0302/b	ANIMATORE DIGITALE - A0302	SARTORI	Il progetto è orientato a supportare la figura strumentale "Innovazione Digitale della Didattica" nel risolvere i problemi pratici e funzionali legati all'innovazione delle tecnologie informatiche applicate alla didattica (soprattutto in questa delicata fase di emergenza sanitaria), all'utilizzo dei numerosi laboratori da parte di docenti e classi e alla condivisione delle buone pratiche.	DOCENTI/ALUNNI
A03 03	CORSO SERALE	PAVANELLO	Il progetto serve a supportare la Funzione Strumentale nella realizzazione delle attività svolte da docenti per la realizzazione di alcune azioni relative al corso serale (raccolta delle iscrizioni, controllo documentazione presentata, accoglienza, formazione delle classi, predisposizione programmi disciplinari in UDA e FAD, calcolo crediti scolastici,etc...) in particolare gli esami di accertamento delle competenze degli alunni del corso serale che si tengono a dicembre.	ALUNNI/DOCENTI CORSO SERALE
A03 04/a	ORGANICO DI SOSTEGNO PER A.S. 2023-24	DIOLOSA'	Il progetto tende ad assicurare un adeguato numero di ore di sostegno per gli alunni con disabilità sin dall'inizio dell'a.s. 2023/24 in modo da supportarli nell'attività scolastica consentendo loro una didattica individualizzata mediante la figura del docente di sostegno. A tal fine sono previste diverse fasi di lavoro: la raccolta della documentazione completa degli alunni, l'elaborazione e il controllo dei dati forniti e il successivo caricamento su piattaforma/portale dedicato e il conseguente monitoraggio.	ALUNNI CON CERTIFICAZIONE L. 104
A03 04/b	BIBLIOTECA	D'AUMILLER	Il progetto intende mantenere l'apertura, per almeno 18 ore, della Biblioteca d'Istituto tramite la presenza dei docenti del Dipartimento di Storia dell'arte che costituiscono una risorsa per le attività di supporto alla ricerca di studenti e personale vario. Tra gli obiettivi del progetto rientrano la continuazione del lavoro di organizzazione e catalogazione, lo sviluppo dei progetti di ricerca o consulenza per studenti e docenti. L'attività di apertura della Biblioteca sarà svolta in sinergia con il progetto Editor.	L'INTERO ISTITUTO
P02 - LA DIDATTICA E IL TERRITORIO				
P02 01/a	GALLERIA APERTA 2022 - 2023	GIRELLI	Progetto che ha come obiettivo l'organizzazione e l'allestimento di mostre d'arte, spazi espositivi, lezioni/conferenze ed eventi volti a promuovere l'immagine della scuola nella prospettiva di una cultura artistica. Le mostre si terranno sia all'interno della scuola, nella nostra "Galleria aperta", sia all'esterno, in spazi espositivi messi a disposizione del Comune o altri Enti e Associazioni.	L'INTERO ISTITUTO - CITTADINI VERONESI
P02 01/b	IL PALAZZO DELL'ARTE	SORESINI	Il Dirigente dell'ex Provveditorato agli Studi ha proposto al nostro Istituto una collaborazione per allestire gli spazi interni dell'edificio del Provveditorato agli studi, con opere dei nostri studenti. Il nostro Istituto dovrebbe ciclicamente allestire mostre, il cui tema sarà scelto dai Dirigenti Amelio e Villa. Gli studenti potrebbero quindi, oltre ad occuparsi degli allestimenti, anche fare da guida nei pomeriggi di apertura. Tali attività potrebbero essere svolte come PCTO. Il progetto pone come obiettivo l'apertura della mostra alla cittadinanza divenendo così spazio artistico unico in Italia e accompagnare gli eventi inaugurali da conferenze di personaggi della cultura o docenti del Liceo Artistico.	DIRIGENTE SCOLASTICO/DOCENTI/ALUNNI TRIENNIO/GENITORI/USP DI VERONA
P02 - PERCORSI DI CITTADINANZA ATTIVA - COMPORTAMENTO SANO E RESPONSABILE				
P02 02/a	NON LO METTI? DALLO A NOI	BENASSI	Il Progetto vuole essere uno strumento di sensibilizzazione della comunità scolastica al tema della solidarietà e del volontariato, attraverso la conoscenza di una realtà cittadina consolidata come la "Ronda della Carità" che si occupa di assistere le persone senza fissa dimora. In collaborazione con i volontari si propone, quindi, una raccolta di indumenti che non vengono più usati e che possono vivere una seconda occasione.	ALUNNI CLASSI 3^A - 3^B - 3^E
P02 02/b	MEDICI SENZA FRONTIERE	SORESINI	Il progetto ha come finalità quella di porre spunti di riflessione e di discussione intorno ai temi dei diritti, della democrazia, delle regole di comportamento sociale, dall'educazione alla salvaguardia ambientale e dello sviluppo di una coscienza critica per percepire la complessità e per valorizzare il pensiero critico degli studenti sulle dinamiche del nostro pianeta (Cambiamento climatico, ecosistema, sviluppo sostenibile, accesso all'acqua, accesso alle cure...) Il progetto sarà rivolto a tutte le classi quinte dell'istituto per la parte conoscitiva e informativa con gli esperti volontari di medici senza frontiere che svolgeranno conferenze in aula magna della durata di circa tre ore ciascuna (un unico incontro per gruppo) La seconda fase invece verrà attuata dagli studenti dell'indirizzo arti figurative delle classi quarte e quinte che svolgeranno gli elaborati nelle ore curricolari (dipinti e sculture) che parteciperanno al concorso indetto dall'associazione (al quale già una classe dell'anno precedente ha partecipato e vinto). Tale attività verrà inoltre inserita in ore di educazione civica.	CLASSI QUINTE DELL'ISTITUTO CLASSI QUARTE INDIRIZZO FIGURATIVO
P02 02/c	COMPETENZE CIVICHE PER LA FORMAZIONE DEGLI ADULTI - Educazione Civica per il serale	SACCHETTO	Il progetto, che si realizzerà in accordo con la Funzione Strumentale per il serale, intende strutturare un curriculum verticale per l'Educazione Civica per il corso serale che risponda alla Legge n. 92/2019 e alle linee guida pubblicate con DM 23/06/2020.	ALUNNI CORSO SERALE

		A06 - ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO			
A06/		PRIMO GIORNO DI SCUOLA PER TUTTE LE CLASSI DEL DIURNO 22/23	ARTIOLI D'AUMILLER	Progetto che ha permesso il primo giorno di scuola di accogliere e far sentire i ragazzi parte di una classe e di una scuola.	TUTTO L' ISTITUTO
A06/a		ACCOGLIENZA CLASSI TERZE	DE FRANCESCO - NEGRI	Il progetto prevede una visita guidata per le classi terze ai luoghi della città medievale e dantesca con guide della classe 4^I indirizzo Scenografia, i cui allievi hanno già svolto, nel precedente anno scolastico, il ruolo di accompagnatori esperti nell'ambito dell'UDA.	CLASSI TERZE
A06/b		ORIENTAMENTO IN INGRESSO E INTERNO	SCARDINO	Progetto che riguarda tutte le seguenti attività : orientamento in ingresso per gli alunni provenienti dalle secondarie di primo grado; organizzazione di incontri tra scuole di ordini diversi; svolgimento di visite da parte dei genitori e studenti presso la sede di Via delle Coste. Il progetto prevede anche l'organizzazione e la realizzazione dell'orientamento degli alunni di seconda nella scelta dell'indirizzo del triennio.	GENITORI E ALUNNI SCUOLE SECONDARIE 1° GRADO - CLASSI SECONDE
		P02_03- INCLUSIONE			
P02 03/a		STUDENTE TUTOR PER ALUNNI IN DIFFICOLTA'	DIOLOSA'	Progetto che coordina e organizza l'attività di alcuni studenti in qualità di tutor nei confronti di compagni in difficoltà per favorirne l'integrazione scolastica.	ALUNNI BES - ALUNNI TUTOR DI TUTTE LE CLASSI
P02 03/b		INTERVENTI DIDATTICI INTEGRATIVI (IDEI) PER ALUNNI CON DIFFICOLTA'	DIOLOSA'	Progetto che garantisce agli allievi con difficoltà di apprendimento interventi didattici individualizzati dell'insegnante di sostegno e/o di materia in orario extracurricolare.	ALUNNI BES E DSA E PROGR OB. MINIMI
P02 03/c		HELP LINGUA ITALIANA - TANTE TINTE - CESTIM	BONAMINI	Il progetto prevede un'attività di accoglienza dei ragazzi di provenienza straniera con attività di insegnamento e/o approfondimento della lingua italiana. Il progetto è regolato dal DM art.9 in collaborazione con la rete Tante Tinte e gode dei relativi finanziamenti.	ALUNNI CON DIFFICOLTA' LINGUISTICHE
		P0302 - CERTIFICAZIONE DELLA LINGUA INGLESE			
P03 02		CERTIFICAZIONI LINGUA INGLESE B1, B2, C1	GRECO	Il progetto ha come obiettivo principale il conseguimento della Certificazione di lingua Inglese. Prevede un corso tenuto da docenti esterni di madrelingua specializzati per le certificazioni B1,B2 e C1 del framework europeo e può essere completato con l'esame finale curato per il Cambridge assessment dalla scuola organizzatrice. La certificazione conseguita è spendibile sia in ambito universitario che lavorativo.	ALUNNI CLASSI 2^ - 3^ - 4^ - 5^
		P02 04 - DIFFUSIONE CULTURA EUROPEA			
P02 04/a		DIFFUSIONE CULTURA EUROPEA E PROGETTI EUROPEI:APPARTENENZA EUROPEA,INTERCULTURA E MOBILITA' STUDENTESCA,TEATRO IN INGLESE, PROGETTO ERASMUS *+ CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE,POTENZIAMENTO CON DOCENTE MADRELINGUA, STAGE LINGUISTICO ALL'ESTERO, E-TWINNING	BONAMINI	Il progetto si pone l'obiettivo di valorizzare l'aspetto comunicativo e culturale nell'ambito scolastico e all'estero, sviluppare le competenze nelle lingue e nei linguaggi e qualificare i processi didattici connessi alla formazione e valorizzazione delle competenze. Inoltre, si propone di educare alla legalità come risorsa e alla cultura della solidarietà, della pace e della formazione del cittadino avvicinando gli studenti ad esperienze significative di conoscenza di diverse culture. Il progetto è articolato in microprogetti: Appartenenza e cittadinanza Europea; Intercultura e mobilità studentesca; Teatro in lingua inglese; Progetto Erasmus; Certificazione lingua inglese B1 -B2 -C1; Stage Linguistico all'estero; Progetto e-twinning.	TUTTO ISTITUTO
P02 04/b		PROGRAMMA ERASMUS 2021/2027	LOVATO	Il nostro Istituto ha ottenuto l'accreditamento per la pianificazione di progetti volti ad attingere i fondi europei del programma Erasmus. Il progetto prevede la realizzazione del relativo progetto KA122-SCH-000069348, già approvato dagli organi competenti, nella redazione dei bandi dei beneficiari e la loro selezione, nei rapporti con le agenzie di supporto per l'organizzazione dei viaggi, organizzazione job-shadowing in entrata e l'organizzazione degli scambi.	STUDENTI DOCENTI E ATA
P02 04/c		INTERCULTURA:LA CULTURA DEL DIALOGO NELLE NUOVE GENERAZIONI	GHIGLI	Il progetto ha lo scopo di favorire la cultura del dialogo e dello scambio interculturale tra le nuove generazioni attraverso la partecipazione degli alunni alle attività educative organizzate dai volontari della Fondazione Intercultura. Tale progetto si inserisce in una programmazione di competenze trasversali alle discipline e include la competenza linguistica oltre a quella dell'Educazione civica.	CLASSI SECONDE E TERZE
P02 04/d		PHILOSOPHY IN ENGLISH - Lettura e discussione di un saggio filosofico in lingua inglese	MAGGI	Il progetto prevede l'organizzazione di una serie di incontri di letteratura, analisi e discussione di testi filosofici in lingua inglese.	ALUNNI DEL TRIENNIO
		P02 05 - RECUPERO - POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE DI BASE - VALORIZZAZIONE DEI TALENTI			
P02 05/a		METODO DI STUDIO PER ITALIANO , STORIA E GEOGRAFIA	D'ISEPPI	Il Progetto si propone di aiutare gli studenti in difficoltà o con poca autonomia a sviluppare un metodo di studio corretto, efficace e consapevole. Si prevedono 6 ore di lezione pomeridiane (2 teoriche, 4 pratiche) in cui si affronteranno temi tra cui: riflessione sulla scuola scelta, motivazione, linee guida generali per sviluppo di un autonomo metodo di studio. Gli studenti, saranno divisi in piccoli gruppi, di massimo 8 persone appartenenti allo stesso anno.	CLASSI PRIME E SECONDE
P02 05/b		PROGETTO EDITOR	DANELLI	Il progetto Editor ha lo scopo di suggerire la curatela organizzata degli step di ricerca e di rielaborazione di un argomento personalizzato, parte integrante, fra i contenuti delle discipline scolastiche previste, del colloquio dell'esame di Stato. Prende spunto dalla riflessione su alcuni passi del D.L. 13 aprile 2017,n. 62, che ha rinnovato lo svolgimento dell'esame di stato, e successive modifiche. La finalità del progetto è di predisporre il candidato a redigere una presentazione delle proprie esperienze scolastiche e di PCTO sotto forma di elaborato multimediale d'indirizzo, coadiuvato da eventuale relazione scritta. Quindi, per supportare il candidato nell'organizzazione di un coerente percorso espositivo, si ritiene necessario condurre modalità d'intervento pratico volto alla "cura" del processo di lavoro per la realizzazione del prodotto da parte dello stesso candidato. Tali sportelli potranno essere tenuti su Teams.	CLASSI QUINTE
P02 05/c		ANALISI DI UN TESTO MUSICALE	D'ISEPPI	Il Progetto promuove l'analisi dei testi di alcune canzoni e serve per avvicinare gli studenti che hanno dei pregiudizi verso i testi che si affrontano in classe e, partendo da qualcosa più vicino a loro, una canzone, li si porta ad approfondire un testo soffermandosi sui suoi vari livelli di significato (retorico, allegorico, contenutistico, contestuale, saper cogliere le relazioni con il pensiero e la vita dell'autore, etc.).	ALUNNI TRIENNIO
P02 05/d		ATLETICA IN ARTE	BENASSI	Il progetto si propone di coinvolgere gran parte della comunità scolastica nella progettazione ed infine realizzazione di una giornata di atletica leggera . Il progetto prevede una prima fase per formare ed individuare chi gareggerà, poi la preparazione alla giornata conclusiva ed infine un laboratorio per la creazione dei premi da assegnare ai vincitori delle gare.	TUTTE LE CLASSI

		P02 06 - ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA			
P02 06/a		ARCHEOSCUOLA - LA RETE DEI LICEI VERONESI PER L'ARCHEOLOGIA	DANELLI FARINAZZO	Il progetto, che coinvolge altri Licei di Verona in rete, propone una serie di lezioni teoriche abbinata ad alcune attività laboratoriali sul campo, dedicate all'indagine archeologica e allo studio monografico di civiltà antiche dell'area mitteleuropea e mediterranea. A tal proposito, esso prevede un ciclo di conferenze (in linea di massima, quattro di due ore ciascuna) tenute da esperti del settore in istituti veronesi in orario pomeridiano e un paio di seminari a primavera presso un museo e/o sito archeologico in una località raggiungibile nell'arco di una giornata. Il progetto è destinato a tutti gli alunni del nostro liceo, su base volontaria, fatta eccezione degli studenti delle classi quinte. Gli allievi del biennio hanno l'occasione di approcciarsi all'indagine scientifica e di migliorare e/o potenziare il metodo di studio.	ALUNNI CLASSI 1 - 2 - 3 - 4
P02 06/b		PROVE DI SCENE (INVITO A TEATRO)	GNOCCHI - OCEANO	Questo progetto ha l'intento di avvicinare gli studenti dell'indirizzo di Scenografia al mondo del teatro ed in special modo al suo "dietro le quinte". Ci si propone di invitare gli alunni ad assistere come spettatori ad una serie di prove generali di quattro opere teatrali che si svolgeranno al Teatro Filarmonico con i registri delle rappresentazioni aiutandoli a comprendere i passaggi salienti delle rappresentazioni operistiche, oltre che agli artefici tecnici operati in ambito scenografico.	ALCUNI STUDENTI CL. 3- 4 - 5 INDIRIZZO SCENOGRAFIA
P02 06/c		LETTURA GUIDATA DEL TESTO FILOSOFICO	PAGLIUCA	I docenti del Dipartimento di Filosofia, per avvicinare gli allievi alla conoscenza ed all'analisi del testo filosofico, alla luce anche della notevole adesione, a titolo volontario, da parte degli studenti al medesimo progetto attivato negli scorsi anni scolastici, propongono anche per il corrente anno, in orario extrascolastico, la lettura guidata di un classico della Storia della filosofia. L'attività verrà svolta durante il primo quadrimestre, in presenza in un'aula dell'istituto, e sarà rivolta agli studenti di tutte le classi del secondo biennio e del quinto anno dell'Istituto. Nello specifico verranno lette le seguenti opere filosofiche: Platone, Simposio (per le classi terze, a cura della prof.ssa Guerriero); Montaigne, Saggi (per le classi quarte, a cura del prof. Maggi); Benjamin, L'opera d'arte nell'epoca della sua riproducibilità tecnica (per le classi quinte, a cura del prof. Pagliuca).	ALUNNI TRIENNIO
P02 06/d		TEATRO AL LICEO ARTISTICO DI VERONA	BISSOLI	Il progetto si sviluppa in continuità con il progetto dell'a.s. 2021/22 che ha avviato la formazione di un gruppo teatrale scolastico. Prevede un percorso di laboratorio di teatro extracurricolare durante l'anno scolastico con la messa in scena di uno spettacolo a fine corso presso il Teatro Stimate. L'attività è proposta a un gruppo di circa 30 partecipanti e intende coinvolgere nella realizzazione dello spettacolo alcune classi appartenenti a vari indirizzi attinenti al mondo dello spettacolo come Scenografia, Moda, Grafica, Audiovisivo e Multimediale, Arti Figurative. L'attività è finalizzata ad avvicinare gli studenti all'arte del teatro, permettendo loro di sperimentare un'attività dai forti risvolti didattici ed educativi. Il laboratorio si svolgerà in aula magna con un incontro settimanale di due ore e sarà condotto da alcuni esperti.	TUTTE LE CLASSI
P02 06/e		PROPEDEUTICA AL PENSIERO CRISTIANO "Lettura guidata del Vangelo di Marco"	BUFFATTI	Il progetto ha lo scopo di comprendere meglio le radici ebraico-cristiane su cui poggia la filosofia moderna e contemporanea avvicinando gli allievi del triennio ad un testo biblico inteso come opera letteraria.	ALUNNI TRIENNIO
P02 06/f		PROGETTO TEATRO:"LA TEMPESTA"	GNOCCHI	Il Progetto prevede un percorso propedeutico alla messa in scena di un'opera. Gli alunni saranno accompagnati dall'equipe docente verso una prova pratica di confronto, relazione e creazione di un'opera artistica teatrale in corso d'anno.	TUTTE LE CLASSI
P02 06/g		PROGETTO STRADA SICURA	BENASSI	Il progetto vuole sensibilizzare e rendere consapevoli gli studenti circa i rischi legati alla circolazione stradale, la prevenzione degli incidenti, l'analisi delle cause e delle conseguenze degli incidenti stradali rilevati sul territorio veronese, la gestione dell'emergenza sanitaria sul luogo del sinistro, la messa in sicurezza dei veicoli incidentati, le principali sanzioni in caso di guida sotto l'effetto dell'alcol, sostanze stupefacenti e disturbi dell'attenzione.	ALUNNI CLASSI QUINTE
P02 06/h		RIPRESE FOTO/VIDEO POMERIDIANE	DE GIORGI	Il progetto prevede lo svolgimento di alcune attività tecnico-pratiche specifiche dell'indirizzo audiovisivo e multimediale (come riprese foto/video) nel pomeriggio, sfruttando le diverse aree e gli spazi della scuola difficilmente utilizzabili al mattino durante le normali attività didattiche.	ALUNNI INDIRIZZO AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE
P02 06/i	L'ARTE AL TEMPO DEL COVID	SEMIZZI	Il progetto è pensato come proposta per un'Assemblea di Istituto ma può anche essere presentato come serata aperta a tutti. Si prefigge non solo la disamina storica-artistica della Street Art sul Covid ma anche la creazione di un'occasione di riflessione collettiva su quanto abbiamo vissuto.	ALUNNI TUTTE LE CLASSI

	P 03 01 - MODELLO VIVENTE				
P03 01		MODELLO VIVENTE	SORESINI	Percorso didattico nell'ambito delle arti figurative che permetta di realizzare la rappresentazione dal vero attraverso la posa di modelli viventi.	CLASSI 4^A - B 5^A - B - L
	A04 PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI PER L'ORIENTAMENTO PROGETTI(EX ASL)				
A04 08					CLASSI TRIENNIO - DOCENTI
A04 01/a		PCTO- FORMAZIONE RIARCHITETTURA – SCUOLA IN CANTIERE	BRESSANELLI 3E BONANNO 3F	Percorso che accompagna gli studenti nella conoscenza diretta dei diversi filoni nei quali si sta orientando il settore dell'architettura/urbanistica quali la valorizzazione ed il recupero dell'esistente patrimonio artistico e architettonico della città, le nuove tecnologie e normative, le rigenerazioni urbane, le nuove progettazioni e il dissesto idrogeologico.	CLASSI 3E - 3F
A04 01/b		COSTERMANO SUL GARDA - ECCELLENZA AMBIENTALE - VALLART - ARTE NELLA NATURA - IPOTESI PROGETTUALE DI LABORATORI DIDATTICI/ARTISTICI IN PERCORSO ESPOSITIVO E ORTI URBANI E DIDATTICI	BRESSANELLI(4E-5E) BONANNO (4F) QUADRELLI (5F)	In collaborazione con il Comune di Costermansul Garda, l'ipotesi progettuale richiesta alle classi 4-5^E e 4-5^F dell'indirizzo di Architettura e Ambiente, impegnate nell'attività in PCTO, riguarderà nello specifico tre aree del territorio del Comune di Costermansul Garda e potrà comprendere spazi comuni con aree di sosta, spazi espositivi con installazioni permanenti o temporanee, studiando la vegetazione esistente in simbiosi con l'area naturalistica VALLART e in altri due spazi dedicati ai due orti (urbano e botanico). Per le classi di indirizzo Figurativo l'attività proposta sarà relativa alla progettazione e realizzazione di manufatti artistici realizzati attraverso i materiali da riciclo ed inseriti nel percorso della VALLART. I prodotti realizzati poi, in accordo con il Comune di Costermansul Garda e i docenti, verranno selezionati per essere inseriti nella suddetta area.	ALUNNI CLASSI 4A - 4B - 4E - 4F - 5A - 5B - 5E - 5F
A04 01/c		SPIRITI LIBRI, dall'idea alla pubblicazione	BERGAMO	Il Progetto prevede la creazione di un libro illustrato, dal racconto all'immagine, per sviluppare le competenze creative di un gruppo di alunni del nostro Istituto. Il progetto si propone di guidare, in ambiente di apprendimento con carattere laboratoriale, un team di studenti attraverso le fasi di realizzazione di una illustrazione da inserire in un libro di racconti: ideazione, scrittura, illustrazione, editing, grafica e impaginazione, stampa, distribuzione e promozione, evento di presentazione.. Attraverso queste aree tematiche, il progetto si propone quindi di incentivare le competenze nella illustrazione. Tutto questo ponendo in prima persona i ragazzi che si troveranno ad essere autori di testi e immagini raccolti in un libro.	ALUNNI CLASSE 3L
A04 01/d		WORK SHOP- PROGETTAZIONE MANIGLIA CON PROTOTIPIZZAZIONE RAPIDA	PIRRAMI	Il Progetto offre agli alunni concreti momenti di riflessione progettuale analizzando anche le diverse tecniche manuali e informatiche. Gli alunni saranno coinvolti in un ambiente reale di lavoro eseguendo concretamente l'iter progettuale in tutte le sue fasi: dal briefing ai primi studi - proposte, al progetto e realizzazione finale.	ALUNNI CLASSE 4C
A04 01/e		RIGENERAZIONE URBANA	BERGAMO	Il progetto ha come obiettivo la rigenerazione urbana di quartieri con case popolari mediante la realizzazione di murales sulle facciate delle case popolari di Saval, Borgo Nuovo, Borgo Milano, Borgo Venezia, Borgo Roma da parte dei nostri studenti.	CLASSI 5A - 5L
A04 01/f		IL GIOCO DEGLI SCACCHI	BERGAMO	Il progetto ha come obiettivo la realizzazione di un murales a tema su una piccola porzione di muro collocata all'ingresso del centro sportivo, che dà su viale Colombo.	ALUNNI CLASSE 5L
A04 01/g		L'ARTIGIANALITA' E L'ALTA MODA	BIASCO	Il progetto ha come obiettivo quello di valorizzare la cultura dell'artigianalità regionale attraverso l'interazione nelle creazioni tessili di Maison prestigiose dell'Alta Moda, nello specifico Dior; rivalutare lo scambio e le proposte artigianali di tessuti classici della tradizione rivisti e attualizzati per capi e accessori che diventano valore aggiunto nelle sfilate d'alta moda; comprendere, conoscere e mettere alla prova gli allievi su tematiche non affrontate nel percorso di studi, approfondendo il loro bagaglio culturale nelle discipline d'indirizzo. L'attività si svolgerà nella sede della Fondazione "Le Costantine" a Uggiano La Chiesa (LE).	ALUNNI CLASSE 4D
P02 04/F		VAMOS JUNTOS	RODRIGUEZ	E' un progetto sperimentale di attività laboratoriale dove si intende coniugare l'esperienza dell'attività di sostegno con quella di conversazione di lingua spagnola con un docente di madrelingua.	ALUNNI
A04 01/e		PROGETTO TEATRO: "L'ACQUA DELLA VITA"	GNOCCHI	Il progetto si propone di avviare una formazione musicale e attività culturali attraverso collaborazioni con lo scenografo e scenotecnico insieme ai docenti di indirizzo della sezione scenografia e di guidare gli studenti del corso alla realizzazione delle scene dell'opera teatrale "L'acqua della vita", opera musicale liberamente tratta dall'omonima fiaba dei fratelli Grimm. L'attività progettuale e di realizzazione delle scene rientra nell'attività in PCTO ed è indirizzata specificatamente alla classe quinta dell'indirizzo di Scenografia, inoltre il progetto rientra pienamente nella didattica programmata per la classe.	CLASSE 5I