



ISTITUTO STATALE di ISTRUZIONE SUPERIORE

“ERNESTO BALDUCCI”

VIA ARETINA, 78A – 50065 PONTASSIEVE (FI)

TEL. 055 8316806 FAX 055 8316809

EMAIL : FIIS00800G@ISTRUZIONE.IT - PEC : FIIS00800G@PEC.ISTRUZIONE.IT

www.istitutobalducci.edu.it

CODICE FISCALE : 94052770487 | CODICE UNIVOCO: UF7R2C

ISTITUTO **ERNESTO** ■■■■
STATALE
SUPERIORE **BALDUCCI**

**PIANO TRIENNALE
DELL’OFFERTA FORMATIVA
AA. SS. 2022/2023, 2023/2024, 2024/2025
(ex art. 1, c. 14, Legge n.107/2015)**

AGGIORNAMENTO PER L’A.S. 2022/2023

- *Elaborato dal Collegio dei docenti nella riunione del 27/10/2022*
- *Approvato dal Consiglio di Istituto nella riunione del xx/xx/2022*

CONTENUTI

Il presente *Aggiornamento* si compone dei seguenti documenti:

1. Organigramma dell'Istituto di Istruzione Superiore "Balducci" per l'anno scolastico 2022/2023;
2. Ampliamento dell'Offerta formativa A.S. 2022/2023 (approvato dal Collegio dei docenti in data 27/10/2022);
3. Sportelli didattici pomeridiani;
4. Piano annuale per l'inclusività (approvato dal Collegio dei Docenti in data 19/05/2022);
5. Estratto del *Regolamento per lo svolgimento delle attività dei docenti in modalità remota* (approvato dal Collegio dei Docenti in data 14/09/2022);
6. *Indicazioni di comportamento durante le attività didattiche in videoconferenza* (approvato dal consiglio di Istituto in data 18/11/2021);

1. ORGANIGRAMMA DELL'ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "ERNESTO BALDUCCI"

Dirigente Scolastico
Prof. Renato Giroldini

Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi
Sig.ra Maria Grazia Sottili

Collaboratori del Dirigente Scolastico
Prof. Silvio Junior Balta; prof.ssa Mariantonietta Folino

Consiglio d'Istituto			
<i>Presidente del Consiglio di Istituto: da individuare (rappresentante genitori)</i>			
<i>Dirigente scolastico (membro di diritto)</i>	<i>Rappresentanti personale ATA</i>	<i>Rappresentanti docenti</i>	<i>Rappresentanti genitori</i>
Prof. Renato Giroldini	<i>Da nominare</i>	<i>Da nominare</i>	<i>Da nominare</i>

Referenti di indirizzo	
<i>Indirizzo</i>	<i>Docente</i>
Liceo Scientifico	Prof. Michele Lanzilli
Liceo delle Scienze Umane	Prof.ssa Gina Di Russo
Istituto Tecnico Tecnologico	Prof. Leonardo Barsantini
Istituto Tecnico Economico	Prof.ssa Annalisa Casprini

Funzioni strumentali		
<i>Progr.</i>	<i>Denominazione</i>	<i>Docenti</i>
1	Orientamento in entrata	Prof.ssa Eleonora Vitali Prof. Claudio Volpini
2	Inclusione	Prof.ssa Gianna Borghini
3	PCTO	Prof. Riccardo Ferrati (Liceo Scientifico) Prof.ssa Stefania Ciccioni (Liceo d. Scienze Umane) Prof. Valerio Brezzi (Istituto Tecnico Tecnologico) Prof.ssa Cinzia Pezzani (Istituto Tecnico Economico)

Commissioni e referenti			
<i>Progr.</i>	<i>Denominazione</i>	<i>Referente</i>	<i>Componenti commissione</i>
1	Viaggi di Istruzione		Prof.ssa Cristiana Canali Prof.ssa Donatella Romano
2	Commissione elettorale		Prof.ssa Lucilla Donati Prof.ssa Annalisa Raggi Prof. Francesco Raspanti (membro aggiunto)
3	Riorientamento CIC e PEZ		Prof.ssa Katia Carotti Prof.ssa Barbara Rosati
4	Promozione della salute	Prof.ssa Chiara Del Soldato	
5	Prevenzione e lotta alle dipendenze		Prof. Gianluca Alfonsetti Prof.ssa Chiara Del Soldato Prof.ssa Stefania Ciccioni
6	PTOF		Prof.ssa Patrizia Ferrisi Prof. Claudio Volpini Collaboratori del DS Referenti di indirizzo
7	Prevenzione del bullismo e del cyberbullismo	Prof. Giovanni Avogadri	Prof.ssa Anastasia Bruno Prof.ssa Silvia Ringressi
8	Sito <i>Web</i>	Prof.ssa Barbara Casodi	
9	Accoglienza alunni non italofoni	Prof.ssa Gabriella Misuri	Prof.ssa Katia Carotti Prof.ssa Lucia Pedini
10	Orientamento in uscita	Prof. Claudio Volpini	
11	INVALSI	Prof.ssa Mariantonietta Folino	
12	Orario		Prof.ssa Lucilla Boretti Prof.ssa Rossella Calonaci Prof.ssa Lucia Galardi

LICEO SCIENTIFICO		
Coordinatori e segretari nei consigli di classe		
<i>Classe</i>	<i>Coordinatore</i>	<i>Segretario</i>
I A	Silvia Mazzoli	Antonella Savio
II A	Emilia Ferraro	Sergio Grillo
III A	Lucilla Boretti	Federica Salvi
IV A	Eleonora Vitali	Michele Lanzilli
V A	Francesco Sartini	Valentina Lepri
I B	Valentina Vacca	Noemi Casula
II B	Chiara Bianconi	Cristina Conti
III B	M. Francesca Muscolino	Cristiana Canali
IV B	Laura Boni	Olga Ratti
V B	Franco Fusier	Roberta Pace
I C	Riccardo Ferrati	Lucia Pinzauti
II C	Francesco Raspanti	David Tuci
III C	Barbara Tanganelli	Benedetta Bulli
IV C	Laura Donnini	Annalisa Biondi
V C	Gabriella Torano	Gianluca Alfonsetti
Referenti Educazione Civica e PCTO		
<i>Classe</i>	<i>Educazione civica</i>	<i>PCTO</i>
I A	Silvia Mazzoli	
II A	Emilia Ferraro	
III A	Lucilla Boretti	Lucilla Boretti
IV A	Eleonora Vitali	Michele Lanzilli
V A	Francesco Sartini	Laura Donnini
I B	Valentina Vacca	
II B	Chiara Bianconi	
III B	Maria Francesca Muscolino	Maria Francesca Muscolino
IV B	Laura Boni	Vincenzo Ventura
V B	Sergio Grillo	Franco Fusier
I C	Riccardo Ferrati	
II C	Francesco Raspanti	
III C	Barbara Tanganelli	Riccardo Ferrati
IV C	Roberta Pace	Francesca Paradiso
V C	Gabriella Torano	Barbara Tanganelli

LICEO DELLE SCIENZE UMANE		
Coordinatori e segretari nei consigli di classe		
<i>Classe</i>	<i>Coordinatore</i>	<i>Segretario</i>
I A	Silvia Ringressi	Eli Torti
II A	Claudia Tatini	David Tuci
III A	Eli Torti	Samuele Vitali
IV A	Donatella Romano	Federico Gattolin
V A	Vincenzo Ventura	Maria Cristina Lisi
I B	Alfonso Miniaci	Caterina Pardi
II B	Stefania Ciccioni	Demetrio Veneziano
III B	Katia Carotti	Silvia Chiriatti
IV B	Patrizia Ferrisi	Samuele Vitali
V B	Nicola Menciassi	Gina Di Russo
III C	Anastasia Bruno	Francesca Melozzi
Referenti Educazione Civica e PCTO		
<i>Classe</i>	<i>Educazione civica</i>	<i>PCTO</i>
I A	Silvia Ringressi	
II A	Claudia Tatini	
III A	Eli Torti	Eli Torti
IV A	Donatella Romano	Chiara Del Soldato
V A	Vincenzo Ventura	Emilia Ferraro
I B	Alfonso Miniaci	
II B	Stefania Ciccioni	
III B	Katia Carotti	Nicola Menciassi
IV B	Patrizia Ferrisi	Barbara Rosati
V B	Nicola Menciassi	Donatella Romano
III C	Anastasia Bruno	Stefania Ciccioni

ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO		
Coordinatori e segretari nei consigli di classe		
<i>Classe</i>	<i>Coordinatore</i>	<i>Segretario</i>
I A	Marina Di Bartolomeo	Cristina Rossi
II A	Federica Cecconi	Alessandro Borgheresi
III A	Barbara Casodi	Vincenzo Ingarao
IV A	Rossella Calonaci	Rosanna De Luca
V A	Marco Morandini	Carmine Iaiunese
I B	Giuseppe Terlizzi	Giovanni Avogadri
II B	Dora Angelino	Raimond Xhuveli
III B	Maria Baldecchi	Alfonso Frandina
IV B	Leonardo Barsantini	Valerio Brezzi
V B	Simone Lazzerini	Paolo Franconeri
I C	Sacco Valentina	Angela Rosalia Digrigorio
V C	Silvio junior Balta	Concetta Paolo
Referenti Educazione Civica e PCTO		
<i>Classe</i>	<i>Educazione civica</i>	<i>PCTO</i>
I A	Marina Di Bartolomeo	
II A	Alessandro Borgheresi	
III A	Barbara Casodi	Barbara Casodi
IV A	Rossella Calonaci	Vincenzo Ingarao
V A	Marco Morandini	Marco Morandini
I B	Raimond Xhuveli	
II B	Dora Angelino	
III B	Maria Baldecchi	Leonardo Barsantini
IV B	Leonardo Barsantini	Corrado Barbin
V B	Simone Lazzerini	Valerio Brezzi
I C	Valentina Sacco	
V C	Silvio junior Balta	Silvio junior Balta

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO		
Coordinatori e segretari nei consigli di classe		
<i>Classe</i>	<i>Coordinatore</i>	<i>Segretario</i>
I A	Valentina Cammilli	Vanni Bardazzi
II A	Francesca Paradiso	Gioacchino Golia
III A	Cinzia Pezzani	Luciano Miceli
IV A	Fulvia Fineschi	Chiara Fucà
V A	Mariantonietta Folino	Lucia Pedini
I B	M.Antonia Agostino	Matteo Savino
II B	Lucilla Donati	Silvia Biffoli
III B	Arianna Fiumicino	Lucia Galardi
IV B	Annalisa Casprini	Antonio Cucciniello
V B	Gabriella Misuri	Gianni Magherini
V C	Claudio Volpini	Annalisa Raggi
Referenti Educazione Civica e PCTO		
<i>Classe</i>	<i>Educazione civica</i>	<i>PCTO</i>
I A	Valentina Cammilli	
II A	Francesca Paradiso	
III A	Cinzia Pezzani	Cinzia Pezzani
IV A	Fulvia Fineschi	Claudio Volpini
V A	Mariantonietta Folino	Mariantonietta Folino
I B	Maria Antonia Agostino	
II B	Lucilla Donati	
III B	Arianna Fiumicino	Lucia Galardi
IV B	Annalisa Casprini	Katia Carotti
V B	Gabriella Misuri	Annalisa Casprini
V C	Claudio Volpini	Lucilla Donati

Coordinatori di dipartimento	
Lettere e latino	Prof. ssa Gabriella Torano
Lettere e storia	Prof. ssa Marina Di Bartolomeo
Matematica e Fisica	Prof. Franco Fusier
Matematica (Tecnologico)	Prof. ssa Lucia Pinzauti
Matematica applicata	Prof. ssa Lucia Pedini
Lingue straniere	Prof.ssa Donatella Romano
Filosofia e storia	Prof.ssa Lepri Valentina
Scienze Umane	Prof.ssa Stefania Ciccioni
Disegno - Arte	Prof.ssa Cristiana Canali
Economia aziendale	Prof.ssa Cinzia Pezzani
Diritto	Prof.ssa Lucilla Donati
Informatica	Prof.ssa Rossella Calonaci
Elettronica	Prof. Leonardo Barsantini
Scienze motorie	Prof. Luciano Micheli
IRC	Prof.ssa Rita Androsani

Animatore digitale
Prof. Silvio Junior Balta

Team per l'innovazione digitale
Sig.ra Veronica Tenti

Rappresentanza sindacale unitaria
Prof.ssa M. Antonia Agostino; prof. Federico Gattolin; prof.ssa Donatella Romano

Rappresentante dei Lavoratori per la Sicurezza
Prof. Silvio Junior Balta

Organo di garanzia			
<i>Dirigente scolastico</i>	<i>Rappresentante docenti</i>	<i>Rappresentante genitori</i>	<i>Rappresentante studenti</i>
Prof. Renato Giroldini	Prof. Gianni Magherini	<i>Da nominare</i>	<i>Da nominare</i>

Comitato di valutazione del servizio dei docenti			
<i>Dirigente scolastico</i>	<i>Membro espresso dal Consiglio di Istituto</i>	<i>Membri espressi dal Collegio dei Docenti</i>	
Prof. Renato Giroladini	<i>Da individuare</i>	Prof. Francesco Sartini	Prof.ssa Laura Donnini

Tutor dei docenti in anno di formazione e prova		
<i>Classe di concorso</i>	<i>Docenti in anno di prova</i>	<i>Tutor assegnati (Collegio dei docenti 14/09/2022)</i>
A-48 Scienze motorie e sportive negli istituti di istruzione secondaria di II grado	Prof.ssa Benedetta Bulli	Prof.ssa Olga Ratti
ADSS - Sostegno scuola superiore	Prof.ssa Vittoria Denaro	Prof.ssa Barbara Rosati
ADSS - Sostegno scuola superiore	Prof.ssa Chiara Fucà	Prof.ssa Elisa Valenti
A-41 Scienze e tecnologie informatiche	Prof. Vincenzo Ingarao	Prof.ssa Rossella Calonaci
ADSS - Sostegno scuola superiore	Prof.ssa Mara Nuti	Prof.ssa Chiara Del Soldato
A-18 Filosofia e Scienze umane	Prof.ssa Caterina Pardi	Prof.ssa Stefania Ciccioni
A-11 Discipline letterarie e latino	Prof.ssa Valentina Vacca	Prof.ssa Emilia Ferraro

2.AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA A.S. 2022/2023

Approvato dal Collegio dei docenti in data 27/10/2022

PROGETTI DI AREA TECNICA E SCIENTIFICA (P01)		
<i>Insegnanti referenti</i>	<i>Denominazione del progetto e descrizione</i>	<i>A chi si rivolge</i>
Gianluca Alfonsetti	<p align="center">Laboratorio di biologia molecolare</p> <p>Si prevedono cinque esercitazioni in laboratorio da due ore ciascuna, in orario pomeridiano sui temi seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● estrazione del DNA da cellule animali; ● analisi del DNA mediante spettrofotometro; ● utilizzo di enzimi di restrizione per il taglio specifico di molecole di DNA; ● analisi del DNA mediante elettroforesi su gel di agarosio; ● produzione di batteri modificati geneticamente mediante trasformazione. 	Studenti del triennio del Liceo scientifico e del Liceo delle scienze umane.
Gianluca Alfonsetti	<p align="center">Pianeta Galileo</p> <p><i>Pianeta Galileo</i>, promosso dal Consiglio regionale della Toscana, è un progetto nato da un accordo di collaborazione con gli atenei toscani e con l'Ufficio scolastico regionale con l'obiettivo di far avvicinare gli studenti al mondo della ricerca, anche ai fini dell'orientamento in uscita.</p> <p>Sono previste due tipologie di attività:</p> <p>1) Una conferenza per classi parallele dello stesso indirizzo da parte di docenti universitari e/o ricercatori del CNR;</p> <p>2) <i>Primo incontro con la scienza</i>: gli studenti delle classi partecipanti, supportati da un docente della classe, leggeranno un saggio di divulgazione scientifica, da cui prenderanno spunto per produrre un elaborato multimediale, che verrà poi presentato all'autore del saggio, per condividerne riflessioni e approfondimenti.</p>	Tutti gli studenti delle classi terze e quarte del Liceo scientifico e del Liceo delle Scienze umane.
Gianluca Alfonsetti	<p align="center">Liberati dal fumo</p> <p>Sulla base dei risultati del questionario sulle dipendenze, somministrato nel corso del precedente anno scolastico, è emerso che una percentuale consistente di studenti del nostro Istituto si avvicina molto precocemente al consumo di tabacco, altrettanto precocemente inizia a consumarlo assiduamente e con quantità sempre maggiori. Si prevede lezione dialogata e interattiva di un'ora da</p>	Studenti delle classi prime di tutti gli indirizzi

	parte del docente referente con successiva assegnazione di un compito da realizzare a casa e presentare ad un docente curricolare.	
Gianluca Alfonsetti Sergio Grillo	<p align="center">Preparazione ai test di ammissione per Professioni sanitarie e facoltà scientifiche.</p> <p>Il progetto viene incontro all'esigenza di preparare al meglio gli studenti ai test di ammissione ai corsi di laurea con accesso programmato, in particolare Medicina, Veterinaria, Odontoiatria, Professioni sanitarie. Il corso prevede sia lezioni di ripasso degli argomenti affrontati negli anni precedenti sia lezioni sulla lettura e comprensione delle domande di un test e sul ragionamento logico da fare per individuare le risposte esatte.</p>	Classi quinte di tutti gli indirizzi
Leonardo Barsantini Lucia Pinzauti	<p align="center">Trasversalità tra matematica e discipline tecniche e scientifiche.</p> <p>Il progetto si propone di venire incontro alle difficoltà di alcuni studenti dell'indirizzo tecnico tecnologico nell'applicazione degli strumenti matematici nel contesto delle discipline tecnico scientifiche, perseguendo in particolare i seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individuare i temi disciplinari trasversali di particolare interesse per la matematica e l'area elettronica. ● Utilizzare e realizzare dei percorsi di apprendimento elaborati dai docenti dei due ambiti disciplinari. ● Esercitare gli studenti su problemi significativi per entrambe le aree disciplinari. ● Sviluppare competenze metodologiche e operative lavorando su specifiche schede di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Classe 4 B ITT (Derivata e derivatore) ● Classe 5 B ITT (Stabilità)
Laura Boni	<p align="center">Conferenza di fisica sulla relatività ristretta</p> <p>Lo scopo del progetto è quello di introdurre gli studenti allo studio della relatività ristretta, E' prevista una conferenza della durata di due ore in orario scolastico nel mese di Aprile, con data da definire.</p>	Classi quinte del Liceo Scientifico.
Annalisa Casprini Cinzia Pezzani Claudio Volpini	<p align="center">Diffusione della cultura economica</p> <p>Scopo del progetto è diffondere la cultura economica e irrobustire le conoscenze e competenze in ambito economico/finanziario attraverso incontri, videoconferenze, seminari e attività varie in collaborazione con:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Camera di Commercio di Firenze; ● BCC Banca di Credito Cooperativo di Pontassieve; ● Esperti del settore economico, amministrativo e finanziario; ● Varie aziende. <p>Si prevede la realizzazione di visite presso le azienda <i>partner</i>.</p>	Tutte le classi dell'Istituto Tecnico Economico

<p>Franco Fusier</p>	<p style="text-align: center;">Laboratorio di fisica settimanali nelle classi del biennio scientifico</p> <p>se insegnata in modo soltanto teorico, cioè senza il supporto del laboratorio, la fisica (come qualsiasi altra disciplina scientifica sperimentale), si riduce a un elenco di leggi e concetti che lo studente tende semplicemente a memorizzare, con la concreta possibilità di non comprenderne a pieno il significato. In particolare nella prima classe del liceo scientifico, dove gli alunni si avvicinano per la prima volta allo studio di questa materia, il rischio che gli studenti la associno ad un elenco di “formule” da utilizzare per la risoluzione dei problemi è alto. Il progetto (concepito dai docenti del dipartimento interessato) nasce proprio per ridurre tale rischio, prevedendo l’integrazione di un’ora settimanale di didattica di laboratorio di fisica rivolta (quanto si arriverà a regime) a tutte le classi del biennio del liceo scientifico. Il progetto viene attuato utilizzando le ore di potenziamento disponibili sulla classe di concorso interessata.</p>	<p>Classi prime del biennio del Liceo Scientifico. Una volta a regime, si conta di coinvolgere anche le classi seconde dello stesso indirizzo.</p>
<p>Nicola Menciacchi</p>	<p style="text-align: center;">Realizza un itinerario naturalistico</p> <p>Obiettivo del progetto è stimolare la conoscenza delle ricchezze naturali e del territorio. Le finalità riguardano l’acquisizione di capacità progettuali di stesura di un opuscolo divulgativo calibrato per la diffusione della conoscenza dell’ambiente ad alunni di scuole dell’infanzia e/o primaria. Verranno utilizzati i principali <i>software</i> di videoscrittura, allestimento di presentazioni, preparazione di itinerari. L’attività verrà svolta con l’ausilio di un docente esterno esperto in tematiche ambientali, facente parte del Reparto Carabinieri Biodiversità di Vallombrosa.</p>	<p>Classi del triennio</p>
<p>Nicola Menciacchi</p>	<p style="text-align: center;">Clima e foreste</p> <p>Il progetto è incentrato su un’indagine circa lo stretto legame tra la vita delle foreste e i cambiamenti climatici, per capire come collaborare con loro per proteggere il nostro pianeta; gli obiettivi riguardano l’acquisizione della consapevolezza e il calcolo del consumo individuale di risorse in relazione all’impatto sull’ambiente circostante. Si farà ricorso a lezioni frontali, la visione di filmati sulle tematiche trattate, utilizzo di servizi <i>online</i> per il calcolo dell’impatto ambientale, l’uso della tecnica di <i>image elicitation</i> per stimolare e verificare quale sensazione suscita un problema ambientale e quali strategie adottare per ridurre la problematica. L’attività verrà svolta con l’ausilio di un docente esterno esperto in tematiche ambientali, facente parte del Reparto Carabinieri Biodiversità di Vallombrosa</p>	<p>Classi del biennio</p>
<p>Claudio Volpini</p>	<p style="text-align: center;">La dichiarazione dei redditi: pronti, via!</p> <p>Saper compilare in autonomia la dichiarazione dei redditi, oltre a rafforzare il senso di legalità, permette di comprendere meglio come la tassazione influisce nell’economia familiare. La</p>	<p>Tutti gli studenti di tutti gli indirizzi, con prelazione degli</p>

	<p>compilazione che si è semplificata negli anni, anche grazie al 730 precompilato, è una competenza che si auspica possano avere i futuri diplomati del tecnico economico ma che può tornare utile anche alla restante componente dell'istituto. Obiettivi del progetto sono: apprendere quali documenti servono per la compilazione della dichiarazione dei redditi 730 e per la dichiarazione ISEE; come funziona l'imposizione fiscale sui redditi delle persone fisiche; quali sono le spese che si possono portare in detrazione, come compilare correttamente il modello; calcolare l'imposta dovuta o a credito; destinazione dell'8/5/2 per mille.</p>	<p>studenti del tecnico economico.</p>
--	---	--

<p style="text-align: center;">PROGETTI DI AREA UMANISTICA (P02)</p>		
<p><i>Insegnanti referenti</i></p>	<p><i>Denominazione del progetto e descrizione</i></p>	<p><i>A chi si rivolge</i></p>
<p>Gianluca Alfonso</p>	<p style="text-align: center;">Il viaggio della fenice: la cooperazione come esperienza umana.</p> <p>La società contemporanea, attraverso i media e la rete, offre continuamente uno sguardo su realtà completamente diverse dalla nostra, su situazioni di conflitto che affliggono molti paesi, ma spesso senza una reale, consapevole e pienamente sentita comprensione. La testimonianza diretta della cooperante Sabrina Prioli potrà offrire agli studenti l'opportunità di confrontarsi con le tragedie che accadono in situazioni di conflitto: il reclutamento di bambini/e come soldato, l'utilizzo della violenza sessuale come arma di guerra, l'invasione illegale dei territori con violenze e aggressioni ai diritti delle comunità indigene.</p>	<p>Classi del triennio del Liceo delle Scienze umane</p>
<p>Lucilla Boretti</p>	<p style="text-align: center;">Premio letterario Vallombrosa - Rotary Club Valdisieve.</p> <p>Il progetto, in atto ormai da diversi anni nel nostro Istituto, prevede da parte delle classi coinvolte la lettura della terna di romanzi finalisti del premio (o di significative parti di essa), con un duplice obiettivo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) partecipare all'incontro con gli autori finalisti, interagendo direttamente con loro attraverso domande sviluppate durante una fase di riflessione e dibattito preventivamente svolta in classe. 2) produrre testi argomentativi sulla base di tracce proposte dai docenti aderenti al progetto, in vario modo attinenti alle tematiche affrontate dai tre autori finalisti nei loro libri; i suddetti docenti selezioneranno una decina di lavori da presentare alla giuria del Premio che, a sua volta, sceglierà una terna di finalisti tra cui verrà proclamato il vincitore durante l'evento finale. 	<p>Classi del triennio di tutti gli indirizzi</p>

	L'obiettivo più importante è contribuire ad alimentare negli studenti la passione per la lettura e l'interesse per tematiche di stringente attualità, confrontandosi con autori contemporanei e con diverse modalità di scrittura.	
Katia Carotti	<p style="text-align: center;">Spettacoli teatrali in lingua inglese</p> <p>Nella scuola è stata rilevata la necessità di utilizzare modalità diverse per l'esposizione alla lingua, al fine di favorire il coinvolgimento del maggior numero possibile di studenti. La partecipazione a spettacoli teatrali in inglese con attori madrelingua fornisce sicuramente strumenti aggiuntivi che possono stimolare l'interesse degli studenti.</p>	Tutte le classi interessate
Gina Di Russo	<p style="text-align: center;">Confrontarsi nel <i>debate</i>.</p> <p>In Italia aumenta progressivamente il numero di analfabeti funzionali, non in grado di comprendere un testo di media difficoltà. Inoltre, nella comunicazione mediatica e non solo aumenta il ricorso a fallacie argomentative e il sostegno a posizioni basate su argomentazioni errate.</p> <p>Il progetto permetterà agli studenti in prima istanza di acquisire/rafforzare una importante competenza di cittadinanza, quale la comprensione di un testo argomentativo, quindi, di appropriarsi di quegli strumenti che consentono, in un contesto reale e lavorativo, di acquisire capacità argomentative, per sostenere con argomenti efficaci e logici le proprie posizioni.</p>	Classi del triennio di tutti gli indirizzi
Marina Di Bartolomeo	<p style="text-align: center;">Guernica</p> <p>Il progetto (presente nell'offerta formativa territoriale del Comune di Pontassieve e curato da Unopertutti ONLUS) nasce dall'idea che, alla base di qualsiasi conflitto, ci sia la volontà di ottenere con la forza ciò che si vuole, rinunciando a qualsiasi possibilità di confronto, scambio, condivisione e collaborazione. E' proprio da questa considerazione che il progetto <i>Guernica</i> prende forma, dando al fare artistico e creativo, il compito di mettere insieme i valori della pacifica convivenza per il raggiungimento della creazione di un'opera che vuole mostrare gli effetti distruttivi e allenanti derivanti dalla guerra. Gli studenti coinvolti realizzeranno di un dipinto collettivo, che si ispiri all'opera d'arte realizzata da Picasso e che ne ripercorra il senso di denuncia che ispirò l'artista spagnolo, attraverso una trasformazione contemporanea e di senso che rispecchi le scelte fatte dall'intero gruppo di lavoro.</p>	Classi IATT e la 2BTT
Emilia Ferraro	<p style="text-align: center;">Serate a teatro: prosa, opera e musica classica</p> <p>Viene proposta la partecipazione degli studenti interessati a spettacoli teatrali presso la città di Firenze (con particolare riferimento al teatro del Maggio e al teatro della Pergola) in orario serale.</p>	Studenti interessati del Liceo Scientifico e del Liceo delle scienze umane

Gabriella Torano		
Emilia Ferraro Roberta Pace Gabriella Torano	<p align="center">Percorso di cittadinanza attiva con Libera.</p> <p>Il progetto ha come principale obiettivo la sensibilizzazione degli studenti al tema delle mafie, perseguendo la promozione di principi, valori e abitudini di contrasto alla criminalità organizzata; all'attività curriculare si aggiungerà il contributo dell'associazione "Libera", che ormai da anni si impegna sul territorio nazionale per promuovere quei principi di legalità e solidarietà necessari per contrastare in modo attivo la criminalità organizzata.</p>	Classi IV B e IV C del Liceo scientifico
Chiara Fucà	<p align="center">Leggere i tempi attraverso il linguaggio musicale</p> <p>In preparazione all'esame di Stato agli alunni delle classi quarte e quinte dell'Istituto Balducci, viene offerta la possibilità di una lettura più approfondita di una selezione di testi letterari, periodi storici, movimenti e idee che hanno interessato diverse espressioni artistiche e, in particolare, la storia della musica. Il progetto prevede un ciclo di incontri di un'ora ciascuno per la durata massima di 4 ore per ciascuna classe, Le lezioni si svolgeranno in compresenza con i docenti di lettere e letteratura inglese interessati.</p>	Classi V B ITT; VB SU; VA SU; VC ITE; VB ITE; VA LS; VB LS; IV A SU; IVB SU; IVA LS; IVB LS; IVA ITT
Chiara Fucà Elisa Valenti	<p align="center">Canta che ti passa. Progetto per un laboratorio di musica corale e strumentale.</p> <p>Cantare e suonare insieme costituisce una delle più efficaci strategie per socializzare, ridurre stati di ansia e stress oltre a benefici di carattere strettamente cognitivo (come lo sviluppo della memoria e dell'attenzione). Il laboratorio consiste in 30 ore di lezione (cui aggiungere eventuali ore per le rappresentazioni) nel periodo novembre 2022 - maggio 2023.</p>	Studenti interessati di tutti gli indirizzi
Roberta Pace	<p align="center">Progetto teatrale scienza e conoscenza.</p> <p>Il progetto mira a avvicinare gli studenti e le studentesse attraverso il teatro a tematiche interdisciplinari che coinvolgono la storia della scienza e i suoi protagonisti e contemporaneamente porre la riflessione sulle discriminazioni, sulle responsabilità, sulla complessità di fare scienza e sapere. Le rappresentazioni (curate dalla compagnia teatrale "L'aquila signorina") saranno incentrate sulle vicende umane dei protagonisti della scienza, con particolare attenzione a figure non sempre note al grande pubblico.</p>	Tutte le classi del triennio dei licei scientifico e delle scienze umane.
Valentina Lepri	<p align="center">Progetto UNICOOP Memoria -Resistenza.</p> <p>Il progetto prevede le seguenti azioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Intervento di due esperti esterni: due ore durante l'orario scolastico per una lezione introduttiva e laboratori sul tema della Resistenza nel territorio del monte Giovi; 	Classi V A e V B del Liceo scientifico

	<ul style="list-style-type: none"> • Uscita di una giornata: con mezzi messi a disposizione da Unicoop fino alla località Acone e, successivamente, camminata lungo alcuni sentieri partigiani (Monte Giovi). Incontro e discussione con educatori e con alcuni membri dell'ANPI. <p>Queste le finalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guardare alla Storia, soprattutto contemporanea, rendendola “viva” attraverso la memoria. • Riscoprire i valori fondanti la Costituzione. • Conoscere meglio il territorio sia dal punto di vista naturalistico-geografico, che dal punto di vista storico-antropico. • Migliorare le relazioni tra gli alunni. 	
Silvia Mazzoli	<p style="text-align: center;">Incontro con l'autore.</p> <p>L'iniziativa, già in atto da diversi anni nel nostro istituto e realizzata grazie alla collaborazione con la Libreria Fortuna di Pontassieve, viene incontro alla necessità di sviluppare l'interesse alla lettura e di offrire occasioni di approfondimento culturale di alto livello grazie all'incontro con autori di fama nazionale.</p> <p>Gli incontri si terranno in orario scolastico (da definirsi in base alle esigenze degli autori) presumibilmente nel periodo Gennaio- Aprile in date da stabilire con la libreria Fortuna.</p> <p>Sono previsti due eventi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • incontro con Fabio Genovesi; • incontro con Daniele Pasquini. 	Classi interessate del biennio e del triennio
Silvia Mazzoli	<p style="text-align: center;">Teatro a scuola - Ciclo di lezioni-spettacolo.</p> <p>Serie di spettacoli realizzati presso la sede scolastica da parte dell'ideatore, volti a offrire un supporto didattico all'insegnamento della letteratura italiana in tutti gli indirizzi di studio.</p> <p>Sono previsti sei eventi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eneide 1 spettacolo: fine Novembre- inizio Dicembre) - Iliade (2 spettacoli: Gennaio/ Febbraio) - Dante, Inferno (2 spettacoli: Febbraio/ Marzo) - Poesia del '900 (1 spettacolo: Marzo-Aprile Aprile) 	Classi interessate di tutto l'Istituto
Annalisa Raggi	<p style="text-align: center;">Laboratori teatrali con insegnante madrelingua inglese (Alex Griffin)</p> <p>Gli studenti partecipano ai laboratori-spettacoli della durata di un'ora interagendo in lingua inglese. I laboratori trattano la storia e la letteratura inglese in modo divertente e comprensibile e danno uno sguardo panoramico su temi specifici (poesia, tragedie, romanzi, etc.). Gli studenti hanno</p>	Classi del triennio di tutti gli indirizzi

	l'opportunità di cimentarsi in esercizi di improvvisazione e nell'uso della lingua in situazioni di carattere teatrale (anche con l'utilizzo di costumi, poster, testi da recitare di fronte a un pubblico)	
Annalisa Raggi Donatella Romano	<p style="text-align: center;">Lettores madrelingua in classe (inglese).</p> <p>Il progetto si articola con due diverse modalità:</p> <p>A. per rispondere alle esigenze educative e formative del percorso di studio Liceo scientifico con potenziamento della lingua inglese nelle classi 1BLS e 2BLS si realizzeranno lezioni settimanali di un'ora con la presenza dei docenti titolari della disciplina Lingua e cultura inglese (30 ore per classe per un totale di 60 ore).</p> <p>B. Nelle rimanenti classi dell'Istituto (47 classi) il lettore terrà due lezioni nel corso del pentamestre per un totale di 94 ore. Le lezioni riguarderanno argomenti concordati in base alla programmazione.</p>	Classi dell'Istituto come da descrizione qui accanto
Gabriella Torano	<p style="text-align: center;">Cittadinanza attiva: cura e decoro dell'Istituto.</p> <p>Il progetto nasce sia dalla necessità di agire fattivamente nella realizzazione della cura e del mantenimento degli spazi comuni dell'istituto, sia da diverse riflessioni maturate in seno al Consiglio di istituto uscente, sia dall'osservazione delle variegate problematiche legate al nostro istituto e, soprattutto, il progetto nasce dalla sollecitazione di alcuni alunni e dalla loro volontà di essere coinvolti in una partecipazione attiva e consapevole. L'iniziativa è rivolta a tutto l'istituto. Ogni insegnante potrà decidere su quale problematica intervenire (pulizia degli spazi esterni, imbiancatura delle aule, cura del verde scolastico-aiuole-vasi, ecc.) e quale classe coinvolgere.</p>	Tutte le classi interessate
Claudio Volpini Katia Carotti	<p style="text-align: center;">Musica d'insieme</p> <p>La musica d'insieme è un percorso fondamentale per l'apprendimento musicale. L'esperienza creativa e collettiva, la socializzazione, l'integrazione, l'ascolto e la partecipazione individuale e di gruppo, offrirebbero un'esperienza divertente, pensata per sviluppare l'interazione tra i giovani. L'arricchimento nel frequentare un laboratorio di musica d'insieme significa condivisione di energia positiva e voglia di costruire "MUSICA INSIEME", oltre che cercare di disinnescare un meccanismo insano in una società sempre più propensa all'individualismo.</p>	Studenti interessati

BENESSERE, SPORT, EDUCAZIONE ALLA SALUTE, SUPPORTO ALLO STUDIO (P02/02)		
<i>Insegnanti referenti</i>	<i>Denominazione del progetto e descrizione</i>	<i>A chi si rivolge</i>
Rita Androsani	<p>Progetti Caritas</p> <p>Il progetto prevede alcuni incontri con operatori della Caritas di Firenze in date da stabilire preferibilmente nell'ora di religione. Gli studenti sono coinvolti in forma attiva attraverso un approccio dialogico e partecipativo che li vede protagonisti delle attività. Dal punto di vista operativo saranno utilizzati ausili audiovisivi, giochi di ruolo e attività pratiche oltre che presentazioni e narrazioni di esperienze dirette con il supporto di esperti sul campo e testimonianze.</p>	Studenti di tutti gli indirizzi dalla prima alla quinta classe
Rita Androsani Chiara Del Soldato	<p>Donare il sangue: la scelta giusta.</p> <p>L'intervento consta di un incontro informativo/formativo, della durata di 2 ore, di solito svolto in auditorium, rivolto a tutte le classi aderenti e tenuto dalla dott.ssa Bertelli medico precedentemente in servizio presso unità trasfusionale della ASL10; poi a seguire nelle settimane successive di un primo prelievo/visita sulla base di un calendario in date concertate con Misericordia e /o Croce Azzurra per poi passare, ovviamente chi vorrà e sarà risultato idoneo, alla donazione vera e propria. Sulla base della disponibilità si possono prevedere interventi di sensibilizzazione sulle singole classi da parte di giovani volontari in servizio civile.</p>	Studenti interessati delle classi quinte di tutto l'Istituto
Rita Androsani Priscilla Innocenti	<p>Il tema della pace e dei diritti: il volontariato, la legalità.</p> <p>Il progetto si articola sulle seguenti due azioni:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. IL VOLONTARIATO: conoscerlo e praticarlo: Progetto di Protezione Civile con la Misericordia di Pontassieve, a sua volta così articolato: <ol style="list-style-type: none"> a. un'ora di sensibilizzazione in classe nel trimestre preferibilmente durante l'orario di religione; b. Due ore di dimostrazione pratica inerente procedure e modalità operative nel pentamestre (un'ora a primavera); 2. La LEGALITÀ e il nostro impegno: collaborazione con l'associazione "Libera" per la realizzazione di iniziative e percorsi didattici presso il nostro istituto oltre alla partecipazione alla giornata della Memoria e dell'impegno che ogni anno "Libera" organizza in memoria delle vittime delle Mafie. 	Tutte le classi interessate
Rita Androsani	<p>Bioetica.</p> <p>Sono previsti una introduzione sulla bioetica in classe e due o tre incontri con medici dell'associazione</p>	Studenti che si avvalgono dell'insegnamento della

<p>Priscilla Innocenti</p>	<p>Scienza e vita che presenteranno le problematiche legate alla vita nascente e alle fasi conclusive della vita umana, e quelle sul rispetto e il valore del corpo umano in quanto epifania della persona. Si tratterà di individuare le diverse posizioni, i punti di convergenza e divergenza e se esista una base di valori condivisi.</p>	<p>religione cattolica - classi quarte e quinte.</p>
<p>Maria Baldecchi</p>	<p style="text-align: center;">L'ora di gentilezza.</p> <p>L'attività ha lo scopo di sensibilizzare al rispetto, l'attesa, l'educazione, la giusta misura nel dire le cose, la differenza tra il lasciar correre e l'aggreire, fra l'aver carattere e la prevaricazione, fra il diritto di critica e il non diritto di offesa. Si prevede un ciclo di cinque incontri di due ore ciascuno con esperti esterni. Qui di seguito gli obiettivi del progetto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • stimolare la ricerca di modelli che superino l'approccio conflittuale; • sensibilizzare a creare e sostenere relazioni basate sull'affetto, sulla cortesia, sul rispetto delle preferenze; • passare dalle relazioni di potere a relazioni paritarie e affettive; • rifiutare dosi, anche minime, di maltrattamento nella relazione affettiva; • sviluppare modelli che favoriscano il rispetto delle preferenze; • creare servizi per l'apprendimento di criteri di facilità per attuare una migliore organizzazione della vita personale, familiare, scolastica. 	<p>Classi del biennio interessate (tutti gli indirizzi)</p>
<p>Gianna Borghini</p>	<p style="text-align: center;">Una didattica inclusiva per gli alunni con DSA/BES</p> <p>Scopo del progetto è Garantire nei confronti degli alunni con DSA e BES interventi didattici individualizzati e personalizzati attraverso la redazione di un PDP (piano didattico personalizzato) sottoscritto da docenti e genitori come indicato dalla L. 170/2010.</p> <p>Azioni previste:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preparare un <i>vademecum</i> delle attività che i docenti dovranno svolgere prima del C.d.C. di ottobre. I docenti sono informati con circolare inviata dal dirigente scolastico con allegata la modulistica. • Informare i docenti su misure compensative e dispensative desunte dalla legge 170/10 attraverso brevi schede descrittive relative a ciascun alunno con DSA corredate di indicazioni (una copia per docente con nota di consegna o tutela Privacy). • Formare i docenti sulle metodologie didattiche necessarie per garantire il successo scolastico degli alunni con DSA. 	<p>Alunni DSA/BES (più di cento in tutto l'Istituto).</p>

	Il coordinatore dovrà compilare il piano didattico personalizzato generale con l'indicazione degli strumenti compensativi e i criteri di valutazione adottati; tutti i docenti compileranno una scheda di programmazione relativa ad ogni disciplina.	
Gianna Borghini	<p style="text-align: center;">Una scuola per tutti - Progetto Juno</p> Realizzazione di un doposcuola rivolto a un gruppo di studenti con Disturbo specifico dell'apprendimento volto al recupero delle competenze di base; in collaborazione con l'associazione Giocolare (periodo ottobre-dicembre 2022).	Alcuni studenti con disturbo specifico dell'apprendimento.
Gianna Borghini	<p style="text-align: center;">Accoglienza e integrazione alunni con L. 104</p> Azioni educative e didattiche per favorire l'autonomia e la socializzazione di alunni con L.104 seguiti dal sostegno attraverso percorsi personalizzate. Tra le azioni realizzate: organizzazione di un percorso di conoscenza reciproca con gli alunni di nuova iscrizione già prima del momento del passaggio alla scuola del secondo grado; contatti con le scuole di provenienza per acquisizione materiale e informazioni; attività laboratoriali dedicate agli alunni di nuova iscrizione quando questi frequentano la classe terza della scuola secondaria di primo grado.	Gli alunni diversamente abili in uscita dalla scuola media.
Chiara Certini Delia Pistacchio	<p style="text-align: center;">Laboratori di creatività - segnalibri e oggettistica mercatini di Natale</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Laboratori di manualità in orario scolastico. Lo scopo del progetto è quello di sviluppare interesse negli alunni per creare oggetti che possano essere utilizzati come doni per festeggiare una ricorrenza (es. allestimento del mercatino di Natale) come ornamenti per ambienti o come semplici passatempi, impiegando materiali facilmente reperibili. I lavori permetteranno a tutti, dai meno esperti ai più abili, di provare il piacere di realizzare qualcosa con le proprie mani. Realizzazione ed esposizione del presepe con personaggi creati nel laboratorio di manualità (utilizzo di pasta di sale, carta ecc.) ● Laboratori di manualità e di tecnologia in orario scolastico. Lo scopo del progetto è quello di sviluppare interesse negli alunni per creare oggetti che possano essere utilizzati come accessori per uso personale e scolastico. I lavori permetteranno a tutti, in particolare agli alunni con la certificazione L. 104, di provare il piacere di realizzare qualcosa usando la propria creatività. ● Attività da realizzare sia in classe che nei laboratori di informatica in quanto i segnalibri verranno poi digitalizzati e stampati. 	Alunni certificati L. 104 e alunni con difficoltà di apprendimento e/o comportamentali
Chiara Certini	Musei e oltre	Due piccoli gruppi di studenti con L.104 selezionati sulla

	Prevedendo una visita al Museo Nazionale del Bargello e una al Palazzo Davanzati di Firenze, verrà offerta a due piccoli gruppi di studenti la possibilità di fruire di opere d'arte con la guida del personale dell'Associazione L'Immaginario e dei docenti di sostegno. In tali occasioni si farà sperimentare ai ragazzi, in un contesto nuovo e con un linguaggio appropriato, il contatto diretto con un'opera. L'interazione con quest'ultima prevederà una riflessione sulla sua presenza nello spazio e la sua collocazione nel tempo. L'attività si propone di finalizzare con un'esperienza piacevole e stimolante un percorso di laboratorio creativo iniziato a scuola. L'iniziativa si ricollega al progetto Welfare Culturale di Fondazione CR Firenze "Musei Oltre", che si propone di offrire percorsi di partecipazione culturale rivolti a persone neurodiverse in musei fiorentini.	base della loro attitudine personale
Chiara del Soldato	Dipendo da me Incontri di riflessione e sensibilizzazione sui fattori di rischio e protezione legati all'uso di sostanze psicoattive legali (alcol, tabacco) e illegali e sul gioco d'azzardo.	Classi del biennio interessate
Chiara del Soldato	Attivamente Incontri di approfondimento delle tematiche legate alla lotta allo stigma della malattia mentale e di informazione sui servizi sanitari pubblici territoriali e della loro evoluzione storica; in collaborazione con gli operatori della Salute Mentale Adulti del territorio	Classi quarte interessate
Chiara del Soldato	Peer education Sensibilizzazione sui temi dell'uso delle sostanze condotta da gruppi di studenti debitamente formati. In collaborazione con SerD, Lilt e Consultori adolescenti.	Classi del biennio individuate dai docenti referenti.
Chiara del Soldato	Servizio civile Incontri formativi/informativi sul servizio civile volontario.	Classi quinte interessate.
Benedetta Bulli	Fair play, arbitraggio e rispetto delle regole. Scopo del progetto è quello di educare gli alunni al rispetto dei regolamenti sportivi e portarli verso la consapevolezza che l'attività motoria, anche nei suoi aspetti competitivi, non deve mai prescindere dal rispetto dell'altro (avversario o compagno di gioco), nonché di sensibilizzare gli studenti verso il ruolo dell'arbitro, troppo spesso oggetto di vessazioni. Questi specifici interventi saranno utili per arricchire oltre al curriculum di scienze Motorie anche l'offerta formativa relativamente all'Ed. Civica. In ognuna delle classi coinvolte saranno svolte 2 h consecutive, durante l'orario di Scienze Motorie	Classi quarte e quinte di tutto l'Istituto
Benedetta Bulli	Arrampicata. Il progetto è teso a proporre agli studenti un'attività sportiva non molto diffusa che promuove il benessere e il contatto con la natura. L'arrampicata richiede consapevolezza, responsabilità e	Studenti interessati

	<p>conoscenza delle principali norme di sicurezza e stimola un adeguato rispetto dell'ambiente. Si prevede di svolgere 6 h (2 h consecutive in 3 giorni diversi del pentamestre) durante l'orario di Scienze Motorie, con ciascuna delle classi che ha lezione il sabato mattina. Le attività si svolgeranno alla parete di arrampicata sita presso la scuola primaria I. Calvino dell'Istituto comprensivo di Pontassieve (accesso da via Parigi). L'effettiva realizzazione del progetto è subordinata al parere positivo del Consiglio d'Istituto della suddetta scuola.</p>	
Gina Di Russo	<p style="text-align: center;">Studiare? Un gioco da ragazzi.</p> <p>Il progetto si propone di accompagnare gli studenti nell'acquisizione e progressiva padronanza del proprio stile cognitivo declinato in termini di "autogoverno mentale", secondo l'approccio di Sternberg, e di esercitare le abilità di apprendimento in compiti fondamentali quali leggere e individuare l'argomento generale e le informazioni fondamentali, prendere appunti, schematizzare e riassumere</p>	<p>Studenti del biennio di tutti gli indirizzi</p>
Paolo Franconeri	<p style="text-align: center;">Educazione stradale per le classi quarte.</p> <p>Attività di comunicazione sul tema dell'educazione alla sicurezza stradale per i giovani attraverso delle testimonianze dirette di chi ha perso un proprio caro e facendo diretto riferimento alla legislazione con la legge n. 41 del 26 marzo 20216 sull'"Omicidio Stradale". In collaborazione con l'Associazione Lorenzo Guarnieri Onlus.</p>	<p>Classi quarte dell'Istituto</p>
Gianna Borghini Chiara Fucà	<p style="text-align: center;">Progetto inclusione: musicoterapia</p> <p>L'attività è finalizzata a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Recuperare/supportare lo studio delle discipline, nonché lo sviluppo delle <i>life skills</i> (competenze per la vita). ● Prevenire e contrastare la povertà educativa e l'abbandono scolastico. ● Fronteggiare i fenomeni di isolamento sociale. 	<p>Il progetto si rivolge principalmente alle classi che abbiano al loro interno studenti con il sostegno, ma è aperto a tutti gli alunni interessati.</p>
Michele Lanzilli	<p style="text-align: center;">Progetto tutor.</p> <p>Il progetto promuove un tutoraggio da parte di studenti con particolari competenze a favore dei compagni che abbiano carenze lievi nelle discipline scolastiche. Il tutoraggio può avvenire sia in presenza, presso i locali della scuola, sia a distanza.</p>	<p>Alunni con disagio scolastico e relazionale di tutti e quattro gli indirizzi, sia del biennio sia del triennio.</p>
Nicola Menciaci	<p style="text-align: center;">Corso di sensibilizzazione sull'alcolismo</p> <p>Da un sondaggio anonimo effettuato nella scuola alla fine dello scorso anno scolastico sono emersi dati importanti relativi al consumo di alcol negli adolescenti. Gli obiettivi che si intendono perseguire riguardano la conoscenza dei rischi per la salute propria, delle ripercussioni nelle relazioni con gli</p>	<p>Tutte le classi del biennio e triennio</p>

	altri e dei danni conseguenti nella società. La finalità è quella di costruire nell'adolescente una seria consapevolezza della problematica. L'attività verrà svolta con la collaborazione di volontari ACAT (Associazione Club Alcologici Territoriali) supportata dall'ASL di Firenze.	
Luciano Miceli	<p style="text-align: center;">Sportivando</p> <p>Il progetto consiste nell'organizzazione di una mattinata (da effettuarsi in primavera, prima delle vacanze pasquali) in cui gli alunni si possano confrontare con atleti di sport meno diffusi o popolari, in modo da ampliare la propria cultura sportiva e guardare il fenomeno sport da un punto di vista diverso. Sono previste prove pratiche.</p>	Tutte le classi interessate.
Luciano Miceli	<p style="text-align: center;">Educazione stradale</p> <p>Scopo del progetto è far nascere negli studenti la consapevolezza della pericolosità della circolazione stradale e indurli ad assumere corrette pratiche di comportamento improntate al rispetto delle regole. La collaborazione con la Polizia municipale e con la Personale Fondazione Matteo Ciappi, permetterà di esaminare la problematica da punti di vista diversi: da una parte sarà possibile conoscere più da vicino l'operato delle forze dell'ordine (il che dovrebbe facilitare la percezione di esse come di un elemento al servizio del cittadino e non un elemento antagonista). La collaborazione con il personale della Fondazione Matteo Ciappi rappresenterà la problematica dalla parte delle vittime, illustrando le conseguenze concrete e tragiche di comportamenti non corretti, le conseguenze a livello personale nella vita della vittima e dei suoi cari.</p>	Classi di biennio di tutto l'Istituto
Luciano Miceli	<p style="text-align: center;">Educazione stradale - Il mondo delle regole</p> <p style="text-align: center;">Convegno in orario extrascolastico aperto agli alunni alle famiglie e alla popolazione</p> <p>Il convegno, da organizzare presso l'<i>Auditorium</i> dell'Istituto Balducci, dovrebbe rappresentare un momento di raccordo tra le varie iniziative attivate sul tema dell'educazione stradale, oltre che di confronto tra i vari attori che durante l'anno sono intervenuti nell'azione educativa (insegnanti, associazioni, forze di polizia, etc.). Il tema principale sarà naturalmente il rispetto delle regole sulla strada, ma anche nella vita e nello sport. Si evidenzieranno le criticità (comportamenti non corretti e le loro conseguenze); si darà modo ai relatori di illustrare i dati in loro possesso, particolarmente in relazione alla situazione del territorio, nonché di illustrare possibili soluzioni e proposte operative.</p>	Studenti e docenti dell'Istituto, famiglie, cittadinanza interessata
Luciano Miceli	<p style="text-align: center;">ASSO: A Scuola di SOccorso</p> <p>Circa il 75% degli arresti cardiaci avviene tra le mura domestiche. Ogni minuto che passa diminuisce la probabilità di salvare una persona in arresto cardiaco del 20%. La probabilità di arresto cardiaco aumenta nei casi in cui il cuore si trova sotto sforzo, come durante l'allenamento fisico: per questo è</p>	Tutte le classi quinte dell'istituto

	<p>necessario posizionare i defibrillatori vicino alle palestre, o comunque in locali sempre accessibili. In questo modo, nel caso fosse necessario l'utilizzo, si risparmierebbero minuti preziosi che andrebbero altrimenti persi nel recupero del defibrillatore. Scopo del progetto (oltre a favorire negli studenti lo sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e l'assunzione di responsabilità e di comportamenti solidali, nonché promuovere la conoscenza dei sistemi di prevenzione, soccorso e tutela della salute) è quello di far conseguire agli allievi maggiorenni l'abilitazione ad eseguire il primo soccorso e all'utilizzo dei defibrillatori semiautomatici. Se si riuscirà a dare continuità al progetto, nel corso degli anni si potrebbe formare un gruppo nutrito di persone distribuite sul territorio in modo capillare, formate sul primo soccorso e con abilitazione specifica.</p>	
<p>Luciano Miceli</p>	<p style="text-align: center;">Croce Rossa</p> <p>Il progetto attuato in collaborazione con la Croce Rossa, è volto a sensibilizzare e diffondere la cultura del primo soccorso. In particolare le finalità sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Divulgare la cultura della sicurezza e della solidarietà, nonché della responsabilità; - Apprendere alcune tecniche di primo soccorso; - Dare modo agli utenti di aumentare la fiducia in sé stessi e nelle proprie capacità. <p>Saranno svolte lezioni interattive, teoriche e pratiche, adeguate al target. Il corso è integrato nelle azioni relative alla “Tutela e prevenzione della salute” che comprende anche il corso di primo soccorso e BLSA (DAE) per le classi quinte.</p>	<p>Classi terze di tutti gli indirizzi</p>
<p>Delia Pistacchio</p>	<p style="text-align: center;">L'orto a scuola</p> <p>A partire dal mese di novembre gli studenti inizieranno a pulire i terreni messi a disposizione per il progetto. Le erbacce estirpate verranno poi lasciate sul terreno per fare la pacciamatura e creare un terreno fertile per il trapianto delle piantine.</p> <p>Le piantine verranno create a partire dai semi e dai semenzai. Ci saranno quattro semenzai messi a disposizione dalla prof.ssa Pistacchio e verranno lasciati nella serra, anch'essa messa a disposizione dalla docente.</p> <p>A gennaio si prevedono due giorni a settimana di lavoro all'aperto per preparare la terra ad accogliere nuove colture . Dopo aver concimato, lavorato la terra e tolto le erbacce, occorrerà aspettare 20 gg prima di seminare. Nel frattempo il lavoro si concentrerà sulla scelta delle piante, creazione del lunario e ricerca di informazioni sulle caratteristiche delle piante che andremo a coltivare. Nei mesi primaverili si tornerà a lavorare nell'orto, piantando le colture adatte in base al</p>	<p>I destinatari sono alunni con legge 104 (con programma differenziato) e studenti con difficoltà di apprendimento o di natura comportamentale su indicazione dei docenti curricolari</p>

	<p>lunario realizzato. Alla fine dell'anno si raccoglieranno i prodotti coltivati e si lavorerà per la realizzazione di un pic nic di fine anno.</p>	
Olga Ratti	<p style="text-align: center;">Sport inclusivo</p> <p>Il progetto vorrebbe perseguire l'obiettivo di promuovere ed educare alla conoscenza della diversa abilità per evidenziarla come risorsa per la società. Inoltre il progetto propone lo sport unificato come occasione di conoscenza della disabilità.</p> <p>Lo sport unificato mette "in campo" alunni con disabilità e senza disabilità, allo scopo di attivare un processo di integrazione, ma anche un percorso per l'arricchimento e il benessere personale.</p> <p>Gli alunni con disabilità sperimentano l'esperienza di un'attività sportiva adattata alle loro capacità che è condivisa con gli altri alunni, che a loro volta, vivono e conoscono la disabilità in un contesto di divertimento e di responsabilità. Il progetto è stato ideato per far accrescere le capacità relazionali all'interno del gruppo dei pari e offrire esperienze reali di integrazione.</p> <p>A tale scopo si prevede, oltre all'allenamento, un momento di condivisione dal termine delle lezioni all'inizio delle attività atto a favorire la socializzazione.</p>	Studenti interessati
Barbara Rosati	<p style="text-align: center;">...e nuoto anch'io!</p> <p>Si prevede lo svolgimento di lezioni di nuoto in orario curricolare (tarda mattinata) presso la piscina comunale di Pontassieve una volta a settimana; ciascuna lezione avrà una durata di 45 minuti. Prima e dopo le lezioni insegnanti ed educatori affiancheranno gli alunni in specifiche attività volte all'acquisizione di una maggiore autonomia nelle operazioni di preparazione all'ingresso in acqua e all'uscita.</p>	Alunni con certificazione ex L. 104
Barbara Rosati	<p style="text-align: center;">PEZ - Potenziamento e recupero</p> <p>Ricerca di azioni educative a rinforzo delle attività scolastiche, a sostegno di alunni e classi con manifesti disagi e bisogni dal punto di vista comportamentale e didattico, allo scopo di prevenire la dispersione scolastica e di ampliare sia l'offerta formativa, che le occasioni di socialità.</p>	Alunni con certificazione ex L. 104
Barbara Rosati	<p style="text-align: center;">PEZ - Fondo disabilità</p> <p>Inclusione di alunni disabili ponendo attenzione a momenti per loro particolarmente delicati come l'inizio di un nuovo ciclo scolastico e il conseguente inserimento in un nuovo contesto classe.</p> <p>Ricerca di azioni educative in orario pomeridiano a rinforzo delle attività scolastiche e di momenti di socializzazione, di incremento delle autonomie e di conoscenza del territorio in orario extrascolastico. sportelli didattici a distanza in orario pomeridiano tramite Google Meet o Whatsapp; laboratori in</p>	Alunni con certificazione ex L. 104

	orario mattutino tramite il coinvolgimento di operatori esterni; laboratori e/o uscite sul territorio in orario pomeridiano con l'eventuale partecipazione di guide o esperti locali.	
Eli Torti	<p style="text-align: center;">Tennis e padel</p> <p>In collaborazione con la polisportiva Curiel sez Tennis, si proporrà alle classi dell'istituto, una selezione in base agli orari forniti dalla società, ed all'affidabilità dei gruppi classe, un corso di tennis e padel presso la sede dell'associazione.</p>	Il progetto è potenzialmente aperto a tutte le classi dell'Istituto. L'effettiva partecipazione sarà però subordinata alla disponibilità oraria della società ospitante.

CORSI PROFESSIONALI E CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE (P03)		
<i>Insegnanti referenti</i>	<i>Denominazione del progetto e descrizione</i>	<i>A chi si rivolge</i>
Donatella Romano	<p style="text-align: center;">Certificazioni linguistiche (inglese).</p> <p>Nell'ambito della Convenzione stipulata dalla scuola con l'Accademia Britannica di Arezzo, che ha come scopo quello di migliorare l'Offerta Formativa per l'apprendimento della lingua Inglese e il conseguimento dei livelli di conoscenza della lingua previsti dal Quadro di Riferimento Europeo delle Lingue, si offre agli studenti dell'Istituto la possibilità di frequentare i corsi per il conseguimento delle Certificazioni Linguistiche tenuti da docenti madrelingua all'interno del nostro Istituto.</p>	Tutti gli studenti interessati

PARTECIPAZIONE A COMPETIZIONI, CONVEGNI, GIORNATE DI STUDIO (P05/01)		
<i>Insegnanti referenti</i>	<i>Denominazione del progetto e descrizione</i>	<i>A chi si rivolge</i>
Laura Boni	<p style="text-align: center;">Olimpiadi della fisica</p> <p>Le Olimpiadi Italiane della Fisica sono organizzate dall'associazione italiana per l'insegnamento della fisica (A.I.F.), sono competizioni a carattere individuale, riservate agli studenti delle Scuole Secondarie Superiori italiane, e connesse con le Olimpiadi Internazionali della Fisica.</p> <p>Il progetto si propone di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Offrire agli studenti la possibilità di partecipare al progetto nazionale "Olimpiadi della Fisica" 	<ul style="list-style-type: none"> • Alunni del triennio del liceo scientifico e liceo delle scienze umane. • Alunni del biennio ITT e ITC

	<p>e di confrontarsi con studenti di altre scuole ;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondire con gli studenti alcuni quesiti meno usuali; • Aiutare gli allievi ad interpretare con correttezza i problemi di Fisica. 	
Annalisa Casprini	<p style="text-align: center;">Olimpiadi di economia e finanza</p> <p>Le Olimpiadi Italiane di Economia e Finanza sono una competizione riservata agli studenti delle secondarie di secondo grado di tutti gli ordini di studio iscritti e frequentanti i primi tre anni di corso. L'oggetto della gara sono l'Economia e l'Educazione finanziaria.</p> <p>Ogni scuola può partecipare alle prove di selezione regionale con un candidato per la categoria Junior (primi due anni di corso) ed uno per la categoria senior (anni successivi). La prova di selezione regionale è costituita da una batteria di quiz. La durata della prova è un'ora. A seguito delle prove di selezione regionale, che si svolge su piattaforma digitale, emergono 20 finalisti per la categoria Junior e 20 per la categoria Senior. I 40 finalisti ammessi alla prova finale affrontano una prova di un'ora costituita da una batteria di quiz.</p>	Studenti dell'Istituto Tecnico Economico
Cristina Conti	<p style="text-align: center;">Olimpiadi della matematica</p> <p>Le Olimpiadi della Matematica sono gare di soluzione di problemi matematici elementari rivolte ai ragazzi delle scuole superiori (scuole secondarie di secondo grado). I partecipanti devono trovare tecniche creative per risolvere problemi mai visti prima e ideare nuove dimostrazioni. Lo scopo è quello di avvicinare gli studenti al tipo di <i>problem-solving</i> che un matematico di professione incontra nel suo lavoro, e di mostrare loro una matematica diversa e più interessante che non quella in cui bisogna applicare meccanicamente formule. In Italia, le varie fasi della manifestazione sono curate dall'Unione Matematica Italia</p>	Studenti interessati di tutti gli indirizzi.
Riccardo Ferrati	<p style="text-align: center;">Giochi della Chimica - Olimpiadi</p> <p>I Giochi della Chimica sono organizzati dalla Società Chimica Italiana e si svolgono grazie al supporto operativo delle Sezioni della Società, che curano la fase regionale dei Giochi. Recentemente il MIUR ha inserito i Giochi e le Olimpiadi della Chimica tra le iniziative di valorizzazione delle eccellenze riguardanti gli studenti delle scuole secondarie superiori. La fase regionale, che consiste nella soluzione di problemi a risposta multipla, è aperta a tutti gli studenti delle scuole secondarie superiori suddivisi in tre Classi di Concorso I primi classificati delle tre Classi di Concorso di ogni Finale Regionale partecipano alle Finali Nazionali. Nel corso delle fasi preliminari viene selezionata una squadra costituita da 8 studenti che sarà sottoposta ad un allenamento intensivo di una settimana ad opera di giovani docenti e ricercatori universitari. Al termine di questo primo allenamento vengono</p>	Alunni del triennio (in particolare classi quarte e quinte) del Liceo Scientifico.

	scelti i quattro studenti che comporranno la squadra italiana per le Olimpiadi Internazionali della Chimica e che saranno ulteriormente allenati per un'altra settimana immediatamente prima della partenza per le Olimpiadi.	
Luciano Miceli	<p align="center">Gruppo sportivo scolastico - Trofeo A.S.S.I.</p> <p>Il progetto si propone di Coinvolgere il massimo degli alunni in attività pomeridiana alla pratica motorio sportiva e di aggregazione Saranno svolti tornei di pallavolo calcetto, corsi di formazione ed addestramento di atletica leggera con gare e partecipazione Trofeo Assi, ginnastica ritmica e didattica e con tornei di scacchi, tennis tavolo.</p>	Tutti gli studenti dell'Istituto
Roberta Pace	<p align="center">Festival della filosofia (Modena)</p> <p>Partecipazione ad alcuni eventi nell'ambito del Festival della Filosofia di Modena (15-16-17/09/2022; al momento della pubblicazione del presente documento l'attività è già stata effettuata).</p>	Classi quinte del liceo scientifico (sez. A, B e C)

PROGETTI PCTO (A04)*		
(*) <u>N.B.</u> :I progetti descritti in questa sezione NON esauriscono le possibilità di percorsi PCTO messi in atto dalla scuola.		
<i>Insegnanti referenti</i>	<i>Denominazione del progetto e descrizione</i>	<i>A chi si rivolge</i>
Cristiana Canali	<p align="center">Plurals a Palazzo Strozzi - PCTO</p> <p>L'obiettivo del progetto è l'implementazione del percorso formativo degli studenti con un'esperienza di inserimento di medio periodo all'interno di un contesto professionale, nello specifico quello di un'istituzione culturale/museale</p> <p>Gli studenti partecipanti saranno coinvolti nelle normali operazioni svolte dal Dipartimento di Educazione della Fondazione Palazzo Strozzi, negli ambienti degli uffici, degli spazi espositivi e dei laboratori didattici per un totale di circa 60 ore da svolgersi nel corso dell'anno scolastico in periodi da definirsi e avranno occasione di cooperare con studenti di altri licei fiorentini formando gruppi di lavoro.</p>	Sei studenti della IIIA Liceo Scientifico Potenziamento in Beni Artistici e Architettonici (per alcune attività sarà coinvolta l'intera classe)
Cristiana Canali Riccardo Ferrati	<p align="center">Conoscere Firenze</p> <p>Il progetto è articolato in 4 Fasi</p> <p>1. Lezioni frontali:</p>	20 Studentesse e studenti del Triennio del Liceo scientifico

	<ul style="list-style-type: none"> • C’era una volta Firenze . L’eredità romana , medievale e rinascimentale. Approfondimento sui materiali da costruzione. • Firenze nel XIX secolo: Firenze capitale e l’operazione Mercato Vecchio • Quando comincia la modernità a Firenze? Firenze fascista. Distruzione e ricostruzione <p>Le lezioni saranno articolate in modo da lasciare spazio al dibattito e all’intervento anche programmato di gruppi di studenti</p> <p>2. 4 itinerari in città finalizzati al riconoscimento di episodi edilizi e urbanistici documentabili con fotografie digitali.</p> <p>3. 2 workshop</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scelta delle fotografie selezionate dai partecipanti divisi in gruppi di lavoro da mandare in stampa. • Preparazione pannelli espositivi <p>4. Allestimento e inaugurazione mostra</p>	
<p>Stefania Ciccioni</p>	<p style="text-align: center;">Stage Dynamo camp - PCTO</p> <p>Il progetto, significativo tanto nell’ambito della programmazione sia nella disciplina Scienze Umane che per i percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento (P.C.T.O.) delle classi terze e quarte è volto per far acquisire agli studenti le competenze inerenti la gestione del disagio psicosociale, anche utilizzando una terapia ricreativa e prevede le seguenti azioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentazione dell’attività in aula da parte di un “ambasciatore” della Dinamo Camp • <i>Stage</i> residenziale Dynamo Camp, che prevede una serie di attività esperienziali, che si ispirano al modello della “Terapia Ricreativa”, svolta con i bambini durante il loro soggiorno al Camp. 	<p>Classi terze e quarte del Liceo delle scienze umane</p>
<p>Stefania Ciccioni</p>	<p style="text-align: center;">Scuola dell’infanzia in azione - PCTO</p> <p>Il progetto è teso a ovviare all’impostazione quasi esclusivamente storicistica prevista per l’insegnamento della pedagogia dalle linee guida ministeriali attraverso una contestualizzazione delle nozioni di pedagogia apprese in senso operativo, attraverso la partecipazione al lavoro di progettazione che sta a monte dell’insegnamento nella scuola dell’infanzia.</p> <p>Si prevede lo svolgimento delle seguenti attività: Con l’insegnante della Scuola dell'Infanzia:</p>	<p>Studenti delle classi 3AU, 3BU, 3CU, 4AU e 4BU del Liceo delle Scienze Umane</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● presentazione ed esemplificazione di una “giornata tipo” per comprendere l’organizzazione degli spazi, dei tempi, le attività educative guidate e libere, le routines. con l’ausilio di materiale documentario e filmico ● Laboratorio didattico di yoga educativo in cui gli studenti possano sperimentare in maniera diretta un’attività progettata per i bambini frequentanti la scuola dell’infanzia <p>Con l'insegnante curricolare di Scienze Umane:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Breve storia della scuola dell’infanzia con analisi dei <i>Campi di esperienza</i>. 	
<p>Riccardo Ferrati</p>	<p style="text-align: center;">PCTO in filiera nel settore farmaceutico</p> <p>In una prima fase, si prevede di di accogliere presso l'<i>auditorium</i> del nostro Istituto i formatori di Farmindustria per un ciclo di 4 incontri sui seguenti temi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ricerca; 2. Farmacovigilanza; 3. Mercato del lavoro in ambito farmaceutico; 4. Produzione e AIC (Autorizzazione all’Introduzione in Commercio). <p>Successivamente gli studenti lavoreranno alla realizzazione di un proprio <i>project work</i> da concludersi nel corso del prossimo anno scolastico (2023 – 2024): gli studenti, supportati dai formatori di Farmindustria e dalle aziende coinvolte nel progetto, dovranno produrre un proprio lavoro, di tipo descrittivo, su quanto imparato e sulle proprie esperienze maturate nel settore del farmaceutico. In questa fase è prevista anche l’effettuazione di visite aziendali (in presenza o in remoto).</p> <p>Il progetto prevede un evento di chiusura (da svolgersi indicativamente ad aprile 2024 in presenza a Roma) in cui gli studenti presenteranno ed esporranno quanto prodotto nel corso del progetto.</p> <p><i>Enti coinvolti:</i> Farmindustria, Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana, aziende farmaceutiche del territorio (Menarini, Eli Lilly, GSK), sindacati dei lavoratori e altri soggetti esterni legati al terzo settore.</p>	<p>Studenti della classe IV C LS e delle altre classi del triennio del liceo scientifico</p>
<p>Michele Lanzilli</p>	<p style="text-align: center;">Web radio</p> <p>Il progetto persegue i seguenti obiettivi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Creazione di una web radio. 2. Conoscerne i segreti e le tecniche. 3. Formare gruppi di lavoro per passione e competenza che occupino i giovani nella cura della musica e dei contenuti. 	<p>Studenti interessati del triennio del liceo scientifico</p>

	<p>4. Stimolare la fantasia degli studenti e accompagnarli in un percorso di realizzazione che li porterà a comunicare con il mondo attraverso la diffusione dello streaming.</p> <p>5. Offrire spunti e basi per un inserimento nel mondo della comunicazione</p>	
M. Cristina Lisi	<p style="text-align: center;">Teatro Antico.</p> <p>La proposta consiste nella realizzazione di costumi, maschere e oggetti di scena per la partecipazione insieme al gruppo di Teatro Antico “Fuochi di Prometeo” al Festival Internazionale dei ragazzi di Palazzolo Acreide in Sicilia di circa 3 o 4 giorni, con la visione di due spettacoli presentati al Festival di Siracusa. Sono previste lezioni teoriche sull’origine del Teatro Greco in collaborazione con la docente di Italiano e Latino.</p> <p>Gli obiettivi sono la consapevolezza dell’importanza dei classici, il rapporto con la contemporaneità; il confronto tra studenti di varie realtà, il lavoro collaborativo.</p> <p>Si prevede anche la stipula di una Convenzione con il CNA di Pontassieve che invierà una sarta a sostegno della realizzazione dei costumi.</p>	Studenti interessati
Roberta Pace	<p style="text-align: center;">Archivi storici dell’Unione Europea.</p> <p>Scopo del progetto è avvicinare gli studenti e le studentesse alla storia dell’integrazione europea rivisitando eventi storici significativi e la partecipazione di personalità che hanno dato un contributo a questo processo, attraverso l’uso didattico di fonti archivistiche. Avvalendosi dell’approccio didattico non formale, il programma educativo offre una riflessione sul Manifesto “Per un’Europa libera e unita” e sulle figure ad esse legati come Altiero Spinelli, Ernesto Rossi e Eugenio Colorni per comprendere la nascita e l’evoluzione dei concetti di Unione europea e di cittadinanza europea: gli studenti confronteranno il progetto e i valori descritti nel Manifesto con l’Unione europea di oggi e con i principi costituzionali italiani.</p>	Tutte le classi quinte interessate.
Francesca Paradiso	<p style="text-align: center;">CO.S.I.SI.FA.</p> <p style="text-align: center;">COntaminazione Scuola Impresa S’Impara FAcendo</p> <p>Il duplice obiettivo del progetto consiste da una parte nell’aiutare le aziende artigianali a conoscere nuove forme di promozione/comunicazione per la propria azienda e/o propri prodotti e dall’altra nell’introdurre gli studenti nel mondo dell’impresa artigianale.</p> <p>Le aziende mostreranno quanto il “saper fare” sia importante e parte integrante della nostra cultura, base delle grandi creazioni del made in Italy, faranno capire quali sono le caratteristiche e le criticità di un lavoro artigianale, autonomo; la passione, la creatività, l’appagamento, l’autonomia organizzativa senza tralasciare l’impegno costante a innovarsi e a confrontarsi con il mondo esterno.</p>	<p>IVA ITE (intera classe) IV e V C Scientifico (alcuni studenti).</p> <p>Il progetto può essere proposto anche ad altre classi del triennio eventualmente interessate.</p>

	<p>Gli studenti, dal canto loro, provando a cimentarsi con un lavoro “vero”, troveranno il modo giusto per applicare in concreto quello che hanno studiato e appreso negli anni; testeranno inoltre le proprie abilità individuali e competenze trasversali.</p>	
<p>Francesca Paradiso Cinzia Pezzani</p>	<p style="text-align: center;">Impresa formativa simulata</p> <p>Il Consiglio di Classe individua un'azienda reale quale azienda <i>tutor</i> (che sarà oggetto di una visita), alla quale la classe dovrà ispirarsi in tutte le attività da svolgere.</p> <p>Nel primo biennio la classe simula di essere un'azienda in fase costitutiva: gli allievi vengono suddivisi in gruppi e lavorano alla redazione di un <i>business plan</i>, dell'atto costitutivo e dello statuto, scelgono il marchio e redigono l'organigramma aziendale. La simulazione comprende anche l'interlocuzione con enti vari (ad es.: Agenzia delle Entrate) allo scopo di ottenere i documenti necessari all'avvio dell'attività.</p> <p>Vengono in seguito elaborati i documenti vari in relazione alla compravendita (fattura, ricevuta, scontrino, registri IVA, e predisposto materiale informativo/pubblicitario dell'impresa come <i>depliant</i>, listini prezzi dei prodotti, video di presentazione <i>etc.</i> Il materiale realizzato viene tradotto anche in lingua inglese e francese, compatibilmente con le competenze linguistiche della classe.</p> <p>Il progetto proseguirà poi anche al triennio come attività PCTO con la stessa azienda costituitasi nel biennio, simulando quindi le varie attività di gestione e organizzazione dell'impresa simulata anche attraverso l'uso di un programma gestionale acquistato dalla scuola.</p>	

ALTRI PROGETTI: ARTE, COMUNICAZIONE, SCAMBI CULTURALI, SPORTELLO DI ASCOLTO (A03)		
<i>Insegnanti referenti</i>	<i>Denominazione del progetto e descrizione</i>	<i>A chi si rivolge</i>
<p>Maria Baldecchi Claudio Volpini</p>	<p style="text-align: center;">Giornalino scolastico vErBa Volant</p> <p>L'ideazione del giornalino scolastico rappresenta un'attività didattica ricca di potenzialità formative poiché costituisce un'occasione per potenziare le competenze comunicative degli allievi e delle allieve e nello stesso tempo favorire la collaborazione per il conseguimento di un obiettivo comune. Scrivere per una tipologia varia di lettori, facendo ricorso a diverse tipologie testuali incrementa notevolmente la motivazione ad esprimersi e a sperimentare forme di scrittura diverse.</p>	<p>Tutti gli alunni e alunne dell'Istituto</p>
<p>Cristiana Canali</p>	<p style="text-align: center;">Arte come esperienza</p>	<p>Studenti interessati</p>

	<p>Guidati da un artista selezionato da una giuria di studenti, i ragazzi lavoreranno alla creazione di un'opera ispirata al proprio territorio, alla scuola e al proprio tempo, e conosceranno le fasi del processo creativo che parte dalla ricerca fino alla realizzazione dell'opera. In tale maniera gli studenti potranno riflettere, sperimentare e vivere la propria esperienza con l'arte diventando parte del processo creativo, mescolando conoscenze teoriche e sapere pratico. L'opera finale sarà poi inaugurata nel contesto territoriale e donata alla scuola.</p>	
<p>Katia Carotti Donatella Romano Chiara Fucà</p>	<p style="text-align: center;">Soggiorno di studio estivo nel Regno Unito o in Irlanda</p> <p>Dopo la pausa obbligata causata dalla pandemia, le docenti di lingua inglese tornano a proporre agli studenti questa attività, già sperimentata con successo negli anni precedenti..</p> <p>Gli obiettivi che si intendono perseguire sono i seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● potenziare la conoscenza dell'inglese, non solo durante le lezioni del mattino, ma anche in situazioni che realmente favoriscono l'uso della lingua, essendo questa necessaria per comunicare con le famiglie ospitanti, con gli animatori, con i ragazzi di altre nazionalità; ● favorire la conoscenza e la comprensione della cultura e delle tradizioni di un paese anglofono; ● imparare a rispettare le abitudini e i punti di vista altrui; ● vivere un'esperienza interessante e motivante all'uso della lingua ma anche divertente; ● potenziare le competenze linguistiche, anche in funzione della Certificazione Europea. <p>Il soggiorno estivo verrà organizzato in collaborazione con la scuola "International Project Centre" di Exeter, riconosciuta dal <i>British Council</i>.</p>	<p>Studenti interessati</p>
<p>Riccardo Ferrati</p>	<p style="text-align: center;">Curvatura Scienze e valorizzazione dei beni artistici e architettonici</p> <p>Il progetto (che prosegue le attività già avviate nel biennio per gli studenti partecipanti) si propone come un potenziamento dello studio della storia dell'arte attraverso esperienze laboratoriali creative e di progettazione, nonché l'applicazione dei principi teorici caratterizzanti le discipline scientifiche (chimica, fisica, biologia) allo studio, alla caratterizzazione e all'analisi della composizione e dello stato di conservazione di reperti archeologici e manufatti artistici di vario tipo. In particolare verranno integrati nella programmazione curricolare alcuni moduli che, pur non esulando dalle programmazioni curricolari delle diverse discipline coinvolte, sono intesi a mettere in rilievo gli aspetti sopra citati. L'obiettivo principale è quello di rendere evidente e approfondire, anche con esempi e applicazioni pratiche, il legame fra arte, conservazione del patrimonio artistico, tecnologia e scienza. A tal proposito, già a partire dallo scorso anno sono state strette proficue collaborazioni</p>	<p>Parte degli studenti della classe III A LS</p>

	con i ricercatori di enti quali l'INFN e la Fondazione Palazzo Strozzi di Firenze.	
M. Cristina Lisi	<p style="text-align: center;">Spazio urbano.</p> <p>La proposta di una didattica dell'arte partendo dal proprio territorio permette agli studenti una conoscenza diretta e aiuta a sviluppare la capacità di osservazione e di analisi rendendo consapevoli gli studenti del "bene pubblico" e della necessità che questo sia esteticamente piacevole e fruibile per tutti, contro le barriere architettoniche. Confrontandosi con lo spazio pubblico urbano, sviluppano la capacità critica proponendo piccoli progetti per migliorare lo stato dei luoghi ed essere quindi "cittadini attivi". Sono previste due uscite didattiche al centro storico di Pontassieve, lezioni teoriche sulla definizione di "spazio pubblico" in riferimento a esempi europei e americani.</p>	Classe IVA SU (ma il progetto può essere aperto anche ad altre classi eventualmente interessate).
M. Cristina Lisi	<p style="text-align: center;">Un murale per la pace</p> <p>Realizzazione di una pittura murale sul tema della pace negli spazi esterni dell'Istituto. Si prevede una fase preliminare di progettazione e una successiva di realizzazione; per quest'ultima è prevista anche l'acquisizione di documentazione fotografica e video.</p>	Classi IIIB SU, IVB SU, IVA SU e ICS (la partecipazione è aperta anche ad altre classi eventualmente interessate)
Barbara Rosati Katia Carotti	<p style="text-align: center;">Sportello di ascolto psicologico (comprensivo di interventi in classe)</p> <p>Il progetto è rivolto a quelle classi ove si manifesti una particolare concentrazione di situazioni di disagio psicologico derivante da fragilità varie: condizioni familiari particolarmente difficili, grave mancanza di serenità, stati di ansia frequenti, difficoltà di relazione con coetanei e adulti, ansia da prestazione, depressione. Sono previsti interventi in classe da parte del professionista esterno.</p>	Tutti gli studenti e le classi che ne facciano richiesta
Barbara Tanganelli	<p style="text-align: center;">Collaborazione con New York University e Florence University of the Arts.</p> <p>Con entrambe le università partner si prevede di svolgere, per le classi quinte, un incontro presso le loro sedi fiorentine tra i nostri studenti e i loro studenti di italiano. Gli incontri saranno finalizzati a consolidare l'abilità di comprensione e produzione orale attraverso attività mirate di conversazione. Solo per la Florence University of the Arts, è anche prevista la possibilità di ospitare loro studenti nelle nostre lezioni come lettori, attività che viene loro richiesta per ottenere dei crediti propedeutici al loro percorso di laurea.</p>	Tutte le classi quinte dell'Istituto
Silvio J. Balta Eleonora Vitali Annalisa Raggi	<p style="text-align: center;">Scambio culturale Italia-Svezia</p> <p>Si prevedono incontri <i>on line</i> fra un gruppo classe di studenti svedesi iscritti al triennio liceale e la classe 4B LS per approfondire argomenti inerenti al programma di lingua e letteratura latina e alla cultura classica in generale. La lingua veicolare del progetto sarà rappresentata dall'inglese. Il progetto potrà svilupparsi il prossimo anno scolastico nella forma di uno scambio in presenza.</p>	Classe IVB LS

<p>Claudio Volpini</p>	<p style="text-align: center;">Giochi fantastici e dove trovarli - Gruppo ludico</p> <p>La pandemia ha portato molti dei nostri ragazzi a chiudersi sempre di più in loro stessi. Da qui nasce l'esigenza e la necessità di riscoprire il piacere di stare in gruppo e fare qualcosa insieme in compagnia. Qualcosa di analogico che permetta un diretto raffronto tra i ragazzi sempre più immersi nei dispositivi elettronici. Il gioco da tavolo permette di lavorare in maniera efficace sulle <i>soft-skills</i> sviluppando nei ragazzi competenze cognitive, socio-relazionali ed etiche. L'attività viene svolta in piccoli gruppi allenando in questo modo anche le abilità meta-cognitive e <i>cooperative-learning</i>. La scelta dei giochi viene fatta in base all'età dei partecipanti e in base ai loro gusti. Interazione, collaborazione, creatività, problem-solving, narrazione, immedesimazione, <i>storytelling</i> sono alcune delle parole chiave di questa attività.</p>	<p>Studenti interessati di tutto l'istituto</p>
<p>DS</p>	<p style="text-align: center;">Patente di smartphone - Educare alla cittadinanza digitale</p> <p>Percorso educativo promosso dal gruppo di lavoro interdisciplinare del Verbano-Cusio-Ossola rivolto alle giovani generazioni per comprendere il mondo digitale, essere consapevoli dei rischi e delle opportunità e diventare cittadini digitali.</p> <p>Obiettivi del progetto sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rendere consapevoli gli studenti sui rischi e opportunità del digitale e dell'utilizzo dello smartphone ● Analizzare i fenomeni della cyberstupidity e cyberbullismo in un'ottica preventiva ● Far conoscere a studenti e docenti strumenti di tutela per il contrasto del cyberbullismo ● Stringere alleanza educativa scuola-famiglia e coinvolgere la comunità educante nella tutela dei minori ● Offrire ai giovani occasioni di confronto, opportunità di riflessione e indicare comportamenti corretti nell'educazione digitale ● Promuovere la cittadinanza digitale. <p>Il progetto prevede incontri formativi e di <i>tutoring</i>, forme di disseminazione sul territorio, interventi nelle classi, nonché un test finale per gli studenti coinvolti.</p>	<p>Una o due classi interessate del biennio (tutti gli indirizzi)</p>

3. SPORTELLI DIDATTICI POMERIDIANI

<i>Disciplina</i>	<i>Docente</i>	<i>Classi interessate</i>	<i>Giorno e ora</i>	<i>aula</i>
Economia aziendale	Golia	1BE-2BE	Mercoledì 13:10-14:10	7
Economia aziendale/ matematica	Golia	1AE-2AE	Mercoledì 14:10-15:10	7
Economia aziendale	Casprini	Triennio ITE	Lunedì 13:10-15:10	5
Elettronica	Terlizzi	Triennio ITT	Martedì 14:10-15:10	13
Fisica	Fusier	Biennio LS	Martedì 13:15-14:15	5
Fisica	Lanzilli	Biennio LS	Martedì 13:15-14:15	7
Fisica	Donnini	Biennio LS	Venerdì 13:15-14:15	1
Informatica	Morandini	Triennio ITT – 3CS-4CS-5CS	Venerdì 13:10-15:10	5
Inglese	Carotti	Biennio tutti gli indirizzi e Triennio ITE	Lunedì 13:10-14:10	8
Inglese	Carotti	Biennio tutti gli indirizzi e Triennio ITE	Martedì 13:10-14:10	8
Latino	Bianconi	2AU-2BU	Martedì 13:10-14:10	9
Latino	Ferraro	3AS-3BS	Giovedì 13:10-14:10	1
Latino	Gattolin	2AS-2BS	Martedì 13:25-14:25	3
Latino	Di Russo	1AU-1BU	Lunedì 12:10-13:10	1
Latino	Di Russo	3AU-3BU-3CU	Lunedì 13:10-14:10	1
Latino	Vacca	1AS-1BS	Giovedì 13:10-14:10	5
Matematica	Fusier	Triennio LS	Martedì 13:15-14:15	5
Matematica	Lanzilli	Triennio LS	Martedì 13:15-14:15	7
Matematica	Donnini	Triennio LS	Venerdì 13:15-14:15	1
Matematica	Pedini	2AE-3AE-5AE	Venerdì 13:10-14:10	3
Matematica	Pedini	2AE-3AE-4AE-5AE	Giovedì 14:10-15:10	3
Matematica	Pedini	Biennio LSU	Giovedì 13:10-15:10	3
Matematica	Galardi	3BE-4BE	Lunedì 13:10-14:10	3
Matematica	Galardi	4BE-5BE-5CE	Mercoledì 13:10-14:10	3

Disciplina	Docente	Classi interessate	Giorno e ora	aula
Matematica	Galardi	2AT-2BT	Mercoledì 14:10-15:10	3
Matematica	Golia	Triennio ITT	Lunedì 14:10-15:10	9
Matematica	Savino	2AS-2BS-2CS	Lunedì 12:10-13:10	7
Matematica	Savino	1AS-1BS-1CS	Mercoledì 13:10-14:10	1
Matematica	Savino	1AT-1BT-1CT-1BE	Mercoledì 14:10-15:10	1

4. PIANO ANNUALE PER L'INCLUSIVITÀ

Approvato dal Collegio dei Docenti in data 19/05/2022

Parte I – analisi dei punti di forza e di criticità

A. Rilevazione dei BES presenti:	n°
1. disabilità certificate (Legge 104/92 art. 3, commi 1 e 3)	19
minorati vista	
minorati udito	1
Psicofisici	18
2. disturbi evolutivi specifici	96
DSA	79
ADHD/DOP	7
Borderline cognitivo	10
Altro	
3. svantaggio (indicare il disagio prevalente)	45
Socio-economico	5
Linguistico-culturale	15
Disagio comportamentale/relazionale	25
Altro	
Totali	160
% su popolazione scolastica	
N° PEI redatti dai GLHO	19
N° di PDP redatti dai Consigli di classe in <u>presenza</u> di certificazione sanitaria	141
N° di PDP redatti dai Consigli di classe in <u>assenza</u> di certificazione sanitaria	

B. Risorse professionali specifiche	Prevalentemente utilizzate in...	Sì / No
Insegnanti di sostegno	Attività individualizzate e di piccolo gruppo	si
	Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori protetti, ecc.)	si

Educatori scolastici	Attività individualizzate e di piccolo gruppo	si
	Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori protetti, ecc.)	
Funzioni strumentali / coordinamento		si
Referenti di Istituto (disabilità, DSA, BES)		si
Psicopedagogisti e affini esterni/interni		Si CIC sportello di ascolto
Docenti tutor/mentor		
Altro:		Alunni tutor Sportelli di supporto allo studio (PEZ)

C. Coinvolgimento docenti curricolari	<i>Attraverso...</i>	Sì / No
Coordinatori di classe e simili	Partecipazione a GLI	si
	Rapporti con famiglie	si
	Tutoraggio alunni	
	Progetti didattico-educativi a prevalente tematica inclusiva	si
	Altro:	
Docenti con specifica formazione	Partecipazione a GLI	si
	Rapporti con famiglie	si
	Tutoraggio alunni	
	Progetti didattico-educativi a prevalente tematica inclusiva	si
	Altro:	
Altri docenti	Partecipazione a GLI	
	Rapporti con famiglie	
	Tutoraggio alunni	
	Progetti didattico-educativi a prevalente tematica inclusiva	
	Altro:	

D. Coinvolgimento personale ATA	Assistenza alunni disabili	si
	Progetti di inclusione / laboratori integrati	
	Altro:	
E. Coinvolgimento famiglie	Informazione /formazione su genitorialità e psicopedagogia dell'età evolutiva	si
	Coinvolgimento in progetti di inclusione	si
	Coinvolgimento in attività di promozione della comunità educante	
	Altro:	
F. Rapporti con servizi sociosanitari territoriali e istituzioni deputate alla sicurezza. Rapporti con CTS / CTI	Accordi di programma / protocolli di intesa formalizzati sulla disabilità	si
	Accordi di programma / protocolli di intesa formalizzati su disagio e simili	si
	Procedure condivise di intervento sulla disabilità	si

	Procedure condivise di intervento su disagio e simili					si
	Progetti territoriali integrati					si
	Progetti integrati a livello di singola scuola					
	Rapporti con CTS / CTI					
	Altro:					
G. Rapporti con privato sociale e volontariato	Progetti territoriali integrati					
	Progetti integrati a livello di singola scuola					si
	Progetti a livello di reti di scuole					
H. Formazione docenti	Strategie e metodologie educativo-didattiche / gestione della classe					si
	Didattica speciale e progetti educativo-didattici a prevalente tematica inclusiva					si
	Didattica interculturale / italiano L2					si
	Psicologia e psicopatologia dell'età evolutiva (compresi DSA, ADHD, ecc.)					si
	Progetti di formazione su specifiche disabilità (autismo, ADHD, Dis. Intellettive, sensoriali...)					si
	Altro:					
Sintesi dei punti di forza e di criticità rilevati*:		0	1	2	3	4
Aspetti organizzativi e gestionali coinvolti nel cambiamento inclusivo				x		
Possibilità di strutturare percorsi specifici di formazione e aggiornamento degli insegnanti					x	
Adozione di strategie di valutazione coerenti con prassi inclusive;				x		
Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'interno della scuola					x	
Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'esterno della scuola, in rapporto ai diversi servizi esistenti;					x	
Ruolo delle famiglie e della comunità nel dare supporto e nel partecipare alle decisioni che riguardano l'organizzazione delle attività educative;				x		
Sviluppo di un curriculum attento alle diversità e alla promozione di percorsi formativi inclusivi;					x	
Valorizzazione delle risorse esistenti						
Acquisizione e distribuzione di risorse aggiuntive utilizzabili per la realizzazione dei progetti di inclusione						
Attenzione dedicata alle fasi di transizione che scandiscono l'ingresso nel sistema scolastico, la continuità tra i diversi ordini di scuola e il successivo inserimento lavorativo.						x
Altro:						
Altro:						
* = 0: per niente 1: poco 2: abbastanza 3: molto 4 moltissimo						
Adattato dagli indicatori UNESCO per la valutazione del grado di inclusività dei sistemi scolastici						

Struttura organizzativa e gestionale

Dirigente Scolastico: promuove iniziative finalizzate all' inclusione; esplicita criteri e procedure di utilizzo funzionale delle risorse professionali presenti;

CDC (GLO gruppo di lavoro operativo)

Compiti: individuazione casi in cui sia necessaria e opportuna l'adozione di una personalizzazione della didattica ed eventualmente di misure compensative e dispensative; rilevazione di tutte le certificazioni; definizione di interventi didattico-educativi, strategie e metodologie; stesura e applicazione Piano di Lavoro (PEI e PDP); collaborazione scuola-famiglia-territorio; collaborazione alla continuità nei percorsi didattici.

GLI gruppo di lavoro di inclusione:

Composizione: nominato e presieduto dal dirigente scolastico e composto da referente DSA, referente accoglienza stranieri, funzione strumentale per l'inclusione, docenti che si occupano progetto PEZ, progetto tutor e progetti con ASL ed eventualmente dal personale ATA.

Compiti: redazione del PAI; rilevazione, monitoraggio e valutazione del livello di inclusività della scuola; supporto al consiglio di classe.

Funzioni Strumentali : collaborazione attiva alla stesura della bozza del Piano Annuale dell'Inclusione; elaborazione di una proposta di PAI (Piano Annuale per l'inclusività) riferito a tutti gli alunni con BES, da redigere al termine di ogni anno scolastico.

Collegio Docenti: su proposta del GLI delibera del PAI (mese di giugno);

Parte II – Obiettivi di incremento dell'inclusività proposti per il prossimo anno

Aspetti organizzativi e gestionali coinvolti nel cambiamento inclusivo (chi fa cosa, livelli di responsabilità nelle pratiche di intervento, ecc.)

L'istituto prevede al suo interno una figura di docente coordinatore degli insegnanti di sostegno che svolge anche il ruolo di funzione strumentale per l'inclusione, l'accoglienza degli alunni diversamente abili, degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento e degli alunni stranieri. Il docente con funzione strumentale svolge un compito di costruire una rete di relazioni, da un lato verso l'interno con docenti responsabili delle specifiche funzioni strumentali che si occupano di stage, continuità, orientamento e progetti per il recupero degli apprendimenti, dall'altro verso l'esterno con genitori, operatori ed educatori dei servizi socio-sanitari, esperti, responsabili di progetti promossi in stretta collaborazione con altre istituzioni scolastiche, cooperative sociali, aziende, associazioni ed enti del territorio.

Per gli alunni stranieri il collegio dei docenti nomina un docente responsabile e sulla base delle linee guida predispone il protocollo di accoglienza. Particolare cura sarà dedicata alla prima accoglienza (colloquio preliminare, assegnazione della classe, attività di supporto iniziale).

A tal fine la scuola proporrà per quanto attiene allo specifico didattico:

- ✓ individualizzazione (percorsi differenziati per obiettivi comuni);
- ✓ personalizzazione (percorsi e obiettivi differenziati);
- ✓ strumenti compensativi;
- ✓ misure dispensative.

Possibilità di strutturare percorsi specifici di formazione e aggiornamento degli insegnanti

La progettualità didattica orientata all'inclusione comporta l'adozione di strategie e metodologie che favoriscano l'apprendimento cooperativo, il lavoro di gruppo e/o a coppie, il tutoring, l'utilizzo di mediatori didattici, di attrezzature e ausili informatici, di software e sussidi specifici.

Da menzionare la necessità che i docenti predispongano i documenti per lo studio o per i compiti a casa in formato elettronico, affinché essi possano risultare facilmente accessibili agli alunni che utilizzano ausili e computer per svolgere le proprie attività di apprendimento. A questo riguardo risulta utile una diffusa conoscenza delle nuove tecnologie per l'integrazione scolastica, anche in vista delle potenzialità aperte dal libro di testo in formato elettronico.

A seguito della direttiva ministeriale del 27 dicembre 2012 sono organizzati dall'ufficio integrazione scolastica seminari di formazione per una didattica dell'inclusione [DSA E BES].

Seminari di formazione in materia di disabilità in presenza e on line sono previsti ogni anno con possibilità di costituzione di poli di progettazione da parte della scuola polo per la formazione dei docenti dell'ambito 5 di Firenze, ISS Giotto Ulivi, d'intesa con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana.

Adozione di strategie di valutazione coerenti con prassi inclusive;

Alunni DSA e alunni con svantaggio socio-economico

- Individuare un docente referente con i compiti da un lato, di informare i docenti curricolari attraverso brevi schede descrittive relative a ciascun alunno con DSA o altro disagio corredate di indicazioni su misure compensative e dispensative desunte dalla legge 170/10 (1 copia per docente con nota di consegna o tutela Privacy); e dall'altro di formare i docenti sulle metodologie didattiche necessarie per garantire il successo scolastico degli alunni con bisogni speciali.
- Compilare il piano didattico individualizzato e compilazione di una scheda dove indicare le strategie e strumenti compensativi adottati.
- Tenere colloqui frequenti con le famiglie.
- Utilizzare mediatori didattici diversificati (mappe, schemi, immagini)
- Far leva sulla motivazione ad apprendere e favorire l'autostima.
- Organizzare incontri con il neuropsichiatra e operatori dei servizi sociali dove si ritiene necessario.
- Garantire nei confronti degli alunni con DSA, SDAI e BES interventi didattici individualizzati e personalizzati.
- Collegare l'apprendimento alle esperienze e alle conoscenze pregresse degli studenti
- Interventi pedagogico-didattici per il successo formativo degli studenti con DSA attraverso la redazione di un PDP.

Alunni stranieri con svantaggio linguistico e culturale:

- Sostenere il bilinguismo con l'organizzazione di laboratori di lingua1.
- Apprendimento e rafforzamento della lingua italiana L2.
- Facilitazione della comunicazione interculturale attraverso il laboratorio interculturale diretto a tutta la classe.

Alunni certificati L.104/92:

- Elaborazione del PEI, progetto educativo calibrato sulle esigenze del singolo alunno con disabilità certificata. All'interno del PEI sono indicati gli obiettivi educativi che si vogliono raggiungere, gli strumenti e le attività che si utilizzeranno per conseguirli e i criteri di valutazione con particolare attenzione al progetto accoglienza, all'utilizzo sistematico delle nuove tecnologie e di software

didattici e alla personalizzazione della didattica. Per questo motivo, il PEI è destinato a periodiche verifiche e cambiamenti, per adattarlo all'evoluzione dell'alunno.

Per quanto riguarda la modalità di verifica e di valutazione degli apprendimenti, i docenti terranno conto dei risultati raggiunti in relazione al punto di partenza e verificheranno quanto gli obiettivi siano riconducibili ai livelli essenziali degli apprendimenti.

L'ammissione alla classe successiva avviene secondo quanto disposto dal D.Lgs.62/17, tenendo a riferimento il piano educativo individualizzato.

Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'interno della scuola

Diverse figure professionali collaborano all'interno dell'istituto: i docenti curricolari e di sostegno promuovono attività individualizzate, attività con gruppi eterogenei di alunni, attività laboratoriali con gruppi.

Saranno attivati recuperi per i tre indirizzi da parte di studenti tutor.

Tale forma di recupero è indicata per:

- Recupero carenze lievi
- Riduzione del divario scolastico
- Aumento dell'autostima del singolo tramite il rapporto con i più grandi
- Reinserimento del singolo nel gruppo-classe con maggiori potenzialità di socializzazione e di apprendimento
- Recuperare la voglia e/o possibilità di studiare
- Aumento dell'autostima degli alunni volontari
- Accrescimento delle capacità relazionali
- Rafforzamento della propria identità

A ciò si integra la partecipazione attiva al progetto PEZ ex PIA che suddivide il budget in due sezioni:

- Il **Fondo Pez** che questo anno è stato usato per sportelli pomeridiani tenuti da docenti curricolari e di sostegno per piccoli gruppi o per singoli alunni. Progetto che si unisce all'organizzazione di sportelli e figura del tutor.
- Il **Fondo Disabilità** usato per: Progetto poesia e Progetto Sostegno pomeridiano, suddiviso in "Storia e Natura", cioè uscite pomeridiane sul territorio con un piccolo gruppo di ragazzi certificati, e "Sostegno studio", collegamenti pomeridiani in videochiamata per sostenere/preparare i ragazzi certificati alle verifiche.

Per gli alunni stranieri il CdC, a seconda delle necessità rilevate, programma una serie di interventi volti ad agevolare l'inserimento e il percorso scolastico dell'alunno:

- Corso italiano L2.
- Utilizzo di ore di materia alternativa per chi non si avvale dell'insegnamento della religione cattolica.
- Corsi di sostegno per le singole discipline.
- Attività di tutoraggio da parte di studenti dell'istituto sia per le discipline, che per il sostegno linguistico.
- Utilizzo del mediatore scolastico per facilitare l'accoglienza degli alunni stranieri.

Tutti i soggetti coinvolti si propongono di organizzare le azioni attraverso metodologie funzionali all'inclusione:

- ✓ Attività per piccolo gruppi (cooperative learning)
- ✓ Attività laboratoriali (learning by doing)
- ✓ Tutoring
- ✓ Attività individualizzata (mastery learning) di apprendimento sia per gli alunni con disabilità, sia per gli alunni BES in correlazione con quelli previsti per l'intera classe.

Organizzazione dei diversi tipi di sostegno presenti all'esterno della scuola, in rapporto ai diversi servizi esistenti

Coinvolgimento dei Centri di Assistenza Territoriali quali:

- Servizio di consulenza da parte del centro interculturale.
- Aggiornamento e formazione da parte del CRED.
- Attivazione dello sportello di ascolto CIC nato nell'a.s.2011-2012 per favorire il rapporto fra scuola e territorio in un lavoro di rete con i servizi socio-sanitari, educativi e di socializzazione per promuovere corretti stili di vita e per contrastare la diffusione di comportamenti a rischio. Lo sportello di ascolto (finanziamento PEZ) è rivolto ad alunni, genitori e docenti e tutto il personale ATA. Il dott. Marco Ciapetti, è lo psicologo incaricato del servizio che si svolgerà su appuntamento, sia nella modalità a distanza, che in quella in presenza.
- Utilizzo oculato delle risorse professionali in base alla specializzazione/esperienza nelle diverse tipologie di disabilità.
- Utilizzo delle ore non frontali dei docenti curricolari di posto comune tramite stesura di progetti finalizzati al recupero degli alunni con difficoltà di apprendimento.

Ruolo delle famiglie e della comunità nel dare supporto e nel partecipare alle decisioni che riguardano l'organizzazione delle attività educative

Partecipazione attiva e propositiva dei genitori alla vita scolastica dei figli attraverso un processo relazionale continuo e costante che si formalizza in sede di PEP per alunni con disabilità, riunioni per la predisposizione del PDP per alunni DSA e incontri con le famiglie di alunni stranieri con l'aiuto del mediatore culturale.

Si cercherà, altresì, di incentivare la partecipazione delle famiglie ad eventuali progetti realizzati dalla scuola e di curare l'informazione/formazione su tematiche relative ai disturbi specifici dell'apprendimento.

Sviluppo di un curriculum attento alle diversità e alla promozione di percorsi formativi inclusivi;

- In base alle situazioni di disagio e sulle effettive capacità degli studenti con bisogni educativi speciali, viene elaborato un PDP per alunni L.170/10 e un PEI nel caso di alunni con disabilità. Nel PDP vengono individuati gli obiettivi specifici d'apprendimento, le strategie e le attività educativo/didattiche, le iniziative formative integrate tra istituzioni scolastiche e realtà socio/assistenziali o educative territoriali, le modalità di verifica e valutazione;
- Sviluppare l'educazione interculturale dentro e fuori la scuola;
- Accentuazione delle attività didattiche in laboratorio: una parte consistente dell'orario scolastico verrà svolta nei laboratori di informatica, elettronica, chimica, fisica, scienze e di lingue straniere, dove è possibile familiarizzare con il computer e altre moderne attrezzature, realizzare esperimenti, progettare e costruire circuiti elettrici sia con il computer, sia manualmente;
- stilare convenzioni con enti collegati al mondo del lavoro per creare e progettare percorsi formativi volti a garantire un graduale passaggio dall'esperienza scolastica a quella lavorativa. In accordo con i servizi sociali si possono prevedere progetti di alternanza scuola-lavoro. Queste esperienze di inserimento misto scuola-lavoro consentono all'alunno da un lato, di abbandonare la frequenza scolastica e di continuare a vivere la positiva esperienza con i coetanei del gruppo classe e dall'altro, di sviluppare le proprie abilità in ambito professionale. Il contatto diretto con un ambiente lavorativo reale favorisce l'apprendimento di modalità comportamentali ed operative tali da predisporre l'alunno ad un'attività vera e propria;
- facilitare l'inserimento di stage, organizzati dall'istituto, in aziende, studi professionali, Comune e altri enti di assistenza dislocati nel territorio. Colloqui con i responsabili del Centro per l'impiego di Pontassieve e altri comuni per supportarci nel delicato incarico di orientare i disabili verso scelte

lavorative gratificanti; incontri e collaborazione con cooperative sociali per la formazione e l'inserimento lavorativo dei disabili;

Il contatto con il mondo del lavoro è spesso una risposta alla demotivazione e al possibile abbandono scolastico. Per ogni soggetto si dovrà provvedere a costruire un percorso finalizzato a:

- ✓ rispondere ai bisogni individuali
- ✓ monitorare la crescita della persona
- ✓ monitorare l'intero percorso
- ✓ favorire il successo della persona nel rispetto della propria individualità-identità.

Valorizzazione delle risorse esistenti

Per ogni scelta di intervento inclusivo si partirà dalle risorse e dalle competenze presenti nella scuola:

- Classificazione delle competenze dei docenti interni e valorizzazione delle stesse nella progettazione di momenti formativi.
- Valorizzazione della risorsa "alunni" attraverso l'apprendimento cooperativo per piccoli gruppi, per mezzo del tutoraggio tra pari.

Valorizzazione degli spazi, delle strutture, dei materiali e della presenza vicina di un altro ordine di scuola per lavorare sulla continuità e sull'inclusione.

Acquisizione e distribuzione di risorse aggiuntive utilizzabili per la realizzazione dei progetti di inclusione

La scuola si impegna ad utilizzare i fondi al fine di migliorare l'inclusione.

- Progetti di promozione sportiva in orario pomeridiano (giochi di squadra);
- Sportelli didattici pomeridiani e ore di compresenza in orario scolastico per potenziamento e recupero delle competenze;
- Una scuola per tutti, doposcuola rivolto agli alunni con disturbo specifico dell'apprendimento di tutti gli indirizzi (per lo più del biennio). L'attività è finalizzata al recupero/supporto allo studio delle discipline, nonché allo sviluppo delle life skills (competenze per la vita);
- Cura e decoro degli spazi esterni, progetto di cittadinanza attiva;
- Canta che di passa (laboratorio corale) progetto pomeridiano di musica insieme utilizzando un canale comunicativo universale come quello musicale;
- Progetto studenti tutor;
- Lo psicologo in classe.

Attenzione dedicata alle fasi di transizione che scandiscono l'ingresso nel sistema scolastico, la continuità tra i diversi ordini di scuola e il successivo inserimento lavorativo.

L'inserimento nella scuola superiore deve essere accompagnato da particolari cure, poiché si tratta di un percorso graduale, in cui assumono rilevanza il momento di raccordo fra i due cicli e il coordinamento con i servizi per la realizzazione di un iter scolastico rispondente ai principi della continuità educativa privo di fratture e coerente con i bisogni dell'allievo.

Programmare l'accoglienza significa privilegiare i momenti di raccordi pedagogici, curriculari e organizzativi con la scuola media già nel periodo immediatamente successivo alla preiscrizione. La segnalazione preventiva, la trasmissione di tutta la documentazione e le riunioni preliminari, con i docenti della scuola di provenienza, gli operatori socio-sanitari e la famiglia, sono elementi di notevole peso per avere un quadro complessivo dell'alunno e per preparare un percorso didattico per rendere capace di fare scelte consapevoli, permettendogli di sviluppare un proprio progetto di vita futura.

È buona prassi, in accordo con le famiglie e gli insegnanti realizzare progetti di continuità al fine di favorire il passaggio fra i diversi ordini di scuola. Tali percorsi di continuità scuola media/scuola superiore si svolgono tra marzo/aprile/maggio per facilitare l'inserimento a settembre nelle classi prime. Percorso che

si conclude con la partecipazione del referente inclusione al PEI finale della scuola secondaria di primo grado. La Commissione Formazione Classi provvederà all'inserimento nella classe più adatta degli alunni con disabilità e con bisogni educativi speciali.

Per sviluppare la cultura dell'accoglienza la scuola si relaziona con gli enti locali, il centro interculturale e per una migliore integrazione di risorse, competenze e opportunità si è costituita una rete per la scuola interculturale nella Val di Sieve.

5. REGOLAMENTO PER LO SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ DEI DOCENTI IN MODALITÀ REMOTA

Approvato dal Collegio dei Docenti in data 14 settembre 2022

I. ATTIVITÀ DIDATTICHE

1. Salvo diverse disposizioni normative di rango superiore al presente *Regolamento*, **le attività didattiche curricolari**, hanno luogo **in presenza**. La previsione riguarda di norma anche le attività dei **Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento**, salvo i casi in cui tali attività prevedano espressamente e per tutti gli studenti partecipanti il ricorso a modalità di fruizione remota.
2. In quanto consentito dalla normativa, **possono invece aver luogo in modalità remota**, attraverso l'impiego di piattaforme per l'effettuazione di videoconferenze, le attività didattiche rivolte agli studenti per i quali ricorrano le condizioni per l'attivazione della **scuola in ospedale** e dell'**istruzione domiciliare**. La sussistenza di tali condizioni deve essere attestata da apposita **certificazione**, rilasciata dalla struttura sanitaria presso cui avvengono il ricovero e/o le cure, oppure dal medico di medicina generale oppure ancora dal pediatra di libera scelta. In questo caso il **Consiglio di classe** elabora **un calendario delle attività didattiche** che lo studente è chiamato a seguire in modalità remota, avendo cura di:
 - a. mettere lo studente in condizione di rimanere aggiornato sugli sviluppi della programmazione didattica della classe, individuando per la frequenza i momenti maggiormente significativi (ad es.: spiegazione di argomenti chiave);
 - b. non imporre la frequenza di un numero eccessivo di ore, tenuto conto delle condizioni di salute dello studente stesso;
 - c. consentire allo studente la possibilità di mantenere un contatto con i propri insegnanti, con i compagni di classe e in genere con l'ambiente scuola.

Il calendario delle attività da frequentare in modalità remota:

- a. può essere definito nel corso di una riunione formalizzata del Consiglio di classe (comunque necessaria per l'attivazione dell'istruzione domiciliare) oppure anche attraverso una adeguata condivisione attuata per le vie brevi tra il Dirigente e/o il Coordinatore e i docenti della classe;
 - b. va comunque comunicato con chiarezza e in forma scritta allo studente e alla famiglia;
 - c. può essere oggetto di rimodulazione e aggiornamento in base alle esigenze didattiche e di salute dello studente, nonché allo sviluppo della programmazione didattica della classe.
3. In caso di **assenze prolungate e/o reiterate** (dovute ad esempio a ricoveri ospedalieri, lunghe convalescenze, cure riabilitative), ma **NON rientranti nella casistica della scuola in ospedale/istruzione domiciliare**, il Consiglio di classe può consentire il collegamento da remoto di uno studente la cui famiglia (o lo studente stesso se maggiorenne) ne abbia fatto richiesta scritta, elaborando un calendario di attività didattiche da frequentare a distanza analogamente a quanto previsto nel precedente punto 2. In tal caso **la partecipazione alle attività NON assume in alcun modo valore legale** (e dunque non è valevole ai fini della validità dell'anno scolastico nè dell'assolvimento dell'obbligo nè della valutazione dello studente), ma costituisce uno strumento per consentire allo studente di rimanere aggiornato sulle attività della classe e di mantenere un contatto con l'ambiente scuola. La sussistenza delle condizioni per l'attivazione del collegamento deve essere attestata da apposita **certificazione**, rilasciata dalla struttura sanitaria presso cui avvengono il ricovero e/o le cure, oppure dal medico di medicina generale oppure ancora dal pediatra di libera scelta.

4. Nel caso di **attività scolastiche extracurricolari** la partecipazione in modalità remota è ammessa:
 - a. a condizione che tale modalità non sia vietata da norme o regolamenti specifici;
 - b. (fatto salvo quanto previsto nel precedente punto a) sempre, nel caso in cui l'attività o il progetto prevedano espressamente e per tutti gli studenti partecipanti il ricorso alla modalità di fruizione remota;
 - c. a richiesta dello studente (dei genitori se minorenni) per ragioni serie e documentate (ad es.: motivi di salute; rientro nel paese di origine per studenti di origine straniera), previa valutazione del referente del progetto e solo nel caso in cui la natura delle attività previste consenta la fruizione *on line*.

II. CONSIGLI DI CLASSE E COLLEGIO DEI DOCENTI

1. Le riunioni dei **consigli di classe** e del **Collegio dei Docenti** dell'Istituto "Balducci" avvengono in presenza. L'effettuazione di tali riunioni in modalità a distanza (da attuarsi tramite l'utilizzo dei servizi per la realizzazione di videoconferenze disponibili in rete) può avvenire **esclusivamente nel caso di convocazioni straordinarie**.
2. La scelta di effettuare tali riunioni in modalità remota NON è automatica né obbligatoria, ma viene valutata dal Dirigente scolastico che, nel caso del Consiglio di classe, acquisisce il parere del docente coordinatore. Nel caso del Collegio dei docenti, l'effettuazione della seduta straordinaria in modalità remota può essere richiesta da un terzo dei componenti del Collegio stesso.
3. **La convocazione** delle sedute degli organi collegiali in modalità remota avverrà con le stesse modalità (circolare) e la stessa tempistica (almeno cinque giorni di anticipo, salvo casi di comprovata urgenza) in uso per le convocazioni delle analoghe riunioni in presenza. La convocazione dovrà contenere l'espressa indicazione che la riunione si svolgerà in modalità remota e il *link* necessario per la partecipazione oppure, in alternativa, chiare indicazioni sulle modalità con cui tale *link* sarà inviato agli interessati (secondo una dicitura simile alla seguente: *Il link per la partecipazione sarà inviato a tutti gli interessati pochi minuti prima dell'inizio della seduta, tramite mailing list / bacheca del Registro elettronico..., a cura del Dirigente scolastico/ del collaboratore del DS, prof. xxx / dell'animatore digitale, prof. xxx...*)
4. Per l'**acquisizione delle delibere**, sarà possibile fare ricorso a una delle seguenti modalità:
 - a. espressione del voto attraverso singola ed esplicita **dichiarazione verbale** di voto da parte di ciascuno dei componenti. Tale modalità andrà privilegiata nel caso del consiglio di classe, in quanto costituito da un numero limitato di componenti;
 - b. espressione del voto attraverso l'uso di un **software per la realizzazione di votazioni o sondaggi on line**. La votazione telematica - per quanto possibile - andrà predisposta preventivamente a cura dell'Istituto e per ragioni organizzative potrà essere messa a disposizione degli interessati in un'unica soluzione, a conclusione della riunione. Questa modalità di espressione del voto andrà privilegiata nel caso del Collegio dei docenti, in ragione della numerosità dei suoi componenti;
5. Nel caso in cui per l'acquisizione delle delibere sia stata adottata la procedura descritta al precedente punto 'b' dell'art. 3 (uso di *software* specifico) il Dirigente

scolastico, di concerto con il segretario verbalizzante dell'organo collegiale interessato, provvede tempestivamente a inviare a tutti i componenti **una comunicazione a mezzo circolare sull'esito delle votazioni**; tale comunicazione deve riportare con chiarezza:

- a. data della seduta;
- b. numero dei votanti;

Inoltre per ciascuna delibera:

- c. numero di delibera (solo in caso di approvazione);
- d. indicazione sintetica del contenuto;
- e. numero dei voti favorevoli, contrari e astenuti.

6. - OMISSIS -
7. - OMISSIS -
8. - OMISSIS -

III. COLLOQUI DOCENTI-FAMIGLIE - RIUNIONI PER IL PIANO EDUCATIVO INDIVIDUALIZZATO.

1. I **colloqui con le famiglie** avvengono in presenza, presso la sede scolastica. Per i soli **colloqui pomeridiani generali**, che hanno luogo due volte l'anno, può essere previsto uno svolgimento in modalità remota, secondo le seguenti specifiche:
 - Ciascun docente metterà a disposizione **quattro ore per ogni quadrimestre** (o altro periodo di suddivisione dell'anno scolastico deliberato dal Collegio) destinate al ricevimento dei genitori (i docenti con cattedra orario o su spezzone ridurranno le ore di ricevimento in misura proporzionale alle ore di docenza settimanali svolte presso l'Istituto Balducci);
 - Le ore di ricevimento andranno svolte in **un periodo finestra** di massimo due settimane; tale periodo sarà indicato in sede di definizione del *Piano annuale delle attività*;
 - Tali ore saranno collocate obbligatoriamente **in orario pomeridiano**, nella fascia compresa tra le 14.00 e le 19.00; a scelta del docente potranno essere concentrate in un unico pomeriggio oppure frazionate su più giorni (ciascun docente potrà ad esempio scegliere di effettuare tutte e quattro le ore in un'unica data, oppure due ore in due giorni distinti e così via); ciascun docente dovrà comunicare alla scuola e alle famiglie gli orari di ricevimento prescelti, secondo modalità che verranno indicate tramite apposita circolare;
 - Il ricevimento di norma verrà effettuato **su prenotazione**, da effettuarsi tramite registro elettronico.
2. La scelta di effettuare i colloqui pomeridiani generali in modalità remota NON è automatica, ma **va deliberata dal Collegio dei docenti** all'inizio di ciascun anno scolastico in sede di definizione del *Piano annuale delle attività*.
3. Per le riunioni dedicate alla elaborazione e alla verifica dei **Piani Educativi Personalizzati** è ammessa una **modalità mista** (parte in presenza e parte a distanza) allo scopo di favorire la partecipazione delle famiglie e dei professionisti esterni alla scuola quali ad esempio assistenti sociali, neuropsichiatri, educatori. In ogni caso i docenti coinvolti parteciperanno collegandosi dai locali della scuola.

IV. STRUMENTI DA USARE - COMPORTAMENTO DA TENERE - ESTENSIONE DELLA VALIDITÀ DEL PRESENTE *REGOLAMENTO*

1. Per realizzare le attività previste dal presente regolamento, si utilizzeranno **i servizi per l'effettuazione di videoconferenze disponibili in rete**. Nella scelta del servizio da impiegare, verrà privilegiato quello normalmente in adozione nella scuola (al momento della stesura del presente *Regolamento*, l'applicazione *Google Meet*, integrata in *Google Classroom*).
2. Nel caso in cui occorra votare una o più delibere secondo la procedura illustrata ai precedenti punti II.3.b e II.7 si farà ricorso ad applicativi **per la realizzazione di votazioni o sondaggi on line** (allo stato attuale si userà di preferenza l'app *Google Moduli*, compresa nella citata piattaforma *Google Classroom* in uso nella scuola).
3. Le prenotazioni dei colloqui scuola-famiglia avverranno tramite il Registro elettronico in uso nell'Istituto (attualmente: *Argo Didup*).
4. Per il **comportamento** da tenere da parte di studenti, famiglie e docenti durante l'effettuazione di **attività didattiche** in modalità remota si fa riferimento allo specifico [Regolamento - Indicazioni di comportamento durante le attività didattiche in videoconferenza](#), approvato dal Consiglio di Istituto con Delib. n. 18 del 05/10/2021, che si intende qui integralmente richiamato.
5. Durante le riunioni in **videoconferenza** valgono le stesse regole (anche non scritte) che vigono per le riunioni in presenza: i partecipanti assumeranno un **comportamento** improntato a buona educazione, rispetto reciproco e convivenza civile, avendo particolare cura nel rispettare i turni degli interventi. I partecipanti inoltre avranno cura di collegarsi da un luogo che consenta le necessarie condizioni di tranquillità e concentrazione indispensabili per una partecipazione attiva e non puramente formale alla riunione stessa e in modo da non recare disturbo allo svolgimento della riunione stessa (ad esempio con rumori di fondo). Infine, ciascuno dei partecipanti avrà cura di tenere il proprio microfono spento, salvo nei momenti in cui intende intervenire.
6. La **partecipazione alle riunioni dei Consigli di classe e del Collegio dei docenti in videoconferenza da parte di terzi** (soggetti non facenti parte dell'organo collegiale), è possibile previa autorizzazione del Dirigente scolastico da richiedere in carta semplice o a mezzo *e-mail* (indicare sempre le motivazioni della richiesta).
7. Le modalità remote di effettuazione delle attività didattiche e di svolgimento delle riunioni degli organi collegiali sono immediatamente ripristinate come modalità ordinarie (prescindendo dunque dalle condizioni e dai limiti dettati dal presente *Regolamento*) in caso di ripristino dello stato di emergenza per epidemia di Sars-Cov2, a condizione che ciò non sia in contrasto con le norme che saranno vigenti in tale frangente.

6. REGOLAMENTO - INDICAZIONI DI COMPORTAMENTO DURANTE LE ATTIVITÀ DIDATTICHE IN VIDEOCONFERENZA.

Approvato dal Consiglio di Istituto con delibera n. 18 del 05 ottobre 2021

1. *Principi generali.*

1.1 Per permettere l'erogazione della didattica digitale integrata e in particolare l'effettuazione delle videolezioni *on line*, l'Istituto Superiore "Balducci" adotta i seguenti strumenti:

- il registro elettronico Argo;
- la *GSuite for Education* e le applicazioni ad essa collegate (in particolare *Google Hangouts Meet*);
- forme di *repository on line*, come *Google Drive*.

Potranno essere utilizzati altri servizi web, che non richiedono registrazione e comunicazione di dati personali.

1.2 Essendo la Didattica digitale un servizio che l'Istituto mette a disposizione allo scopo di assicurare agli alunni l'esercizio del diritto all'istruzione, garantito dalla Costituzione della Repubblica Italiana, si raccomanda a tutti coloro che a vario titolo vi sono coinvolti direttamente o indirettamente (docenti, alunni, famiglie) **il rispetto delle regole di buona educazione e convivenza civile**, nonché quello delle norme qui esposte.

1.3 Anche nella formazione a distanza valgono le stesse regole della scuola in presenza: gli alunni partecipanti **si comporteranno in modo appropriato, rispettando** i docenti e tutto il personale educativo e scolastico, i compagni di classe e l'ambiente di studio, ancorché virtuale.

1.4 L'utilizzo delle piattaforme attivate per la formazione a distanza è consentito **solo ed esclusivamente per le attività didattiche** dell'Istituto.

1.5 Le regole illustrate nel presente regolamento sono valide **per altre piattaforme** eventualmente impiegate, anche occasionalmente, dal singolo docente o dalla scuola (ad es. in caso di temporaneo malfunzionamento delle piattaforme normalmente in adozione).

2. *Indicazioni per i docenti.*

I docenti hanno l'essenziale compito di coinvolgere gli studenti nelle attività scolastiche condotte in remoto (nonché, più in generale, all'*esperienza-scuola*) assicurando la continuità nei percorsi di apprendimento attraverso proposte didattiche veicolate con gli strumenti sopra ricordati. Sarà pertanto necessario che ciascuno di loro:

- ripensi la programmazione, in accordo con i colleghi della classe e della fascia/dipartimento, particolarmente individuando i contenuti minimi e irrinunciabili delle singole discipline e calibrando in modo diverso (nella quantità e nelle modalità) il lavoro individuale degli alunni; ciò nella consapevolezza che la didattica digitale non può realizzarsi attraverso un semplice trasferimento sul canale telematico di contenuti e *routine* proprie dell'attività in presenza, ma impone una progettazione nuova;
- si informi e si formi sugli strumenti in uso nella scuola per l'erogazione della didattica digitale integrata;

- nell'assegnazione dei compiti, eviti di assegnare carichi eccessivi o ripetitivi; scriva con chiarezza i compiti assegnati sul registro elettronico perché tutti possano prenderne visione; curi che i compiti svolti dagli alunni abbiano in tempi ragionevoli una forma di restituzione da parte del docente che li ha assegnati;
- rispetti il proprio orario settimanale, anche nell'assegnazione dei compiti;
- rispetti gli orientamenti e le deliberazioni del Collegio dei docenti in materia, ivi comprese quelle relative alla rimodulazione del monte ore e/o dell'unità oraria (al momento dell'approvazione del presente *Regolamento* la durata dell'unità oraria deliberata in caso di DDI è pari a cinquanta minuti).

3. *Indicazioni per le famiglie.*

Le famiglie seguiranno i propri figli ed i loro progressi, condividendo il percorso didattico anche se non in presenza, e non perdendo il contatto con la scuola, in particolare partecipando alle occasioni del ricevimento dei docenti eventualmente programmate in modalità *on line*. Infine, avranno cura di evitare indebite intromissioni durante le videolezioni svolte in modalità sincrona.

4. *Tutela della privacy.*

4.1 Nel rispetto della normativa vigente sulla *privacy*, è assolutamente **vietato diffondere foto o registrazioni o informazioni, specie se di natura riservata, relative alle persone presenti in videoconferenza** o che comunque utilizzino il servizio.

4.2 Il docente, per motivi didattici, può decidere a propria discrezione di **registrare la videolezione** avendo l'accortezza di non riprendere gli studenti. Inoltre, gli studenti avranno facoltà di richiedere registrazioni audio e/o video delle lezioni come supporto al proprio studio individuale; tali richieste andranno valutate da parte del docente che, nel caso in cui intenda accoglierle, provvederà personalmente ad effettuare tale registrazioni e a trasmetterle all'interessato o agli interessati. In ogni caso, l'utilizzo di questo materiale audio/video, eventualmente messo a disposizione degli studenti da parte del docente, è consentito agli studenti solo come supporto per lo studio individuale; è vietato qualsiasi altro suo utilizzo; in particolare, non ne sono assolutamente consentite la diffusione e la pubblicazione.

4.3 In particolare studenti e famiglie devono impegnarsi a:

- a. conservare in sicurezza e mantenere segreta la **password** personale di accesso alla piattaforma di didattica a distanza, e a non consentirne l'uso ad altre persone;
- b. comunicare immediatamente all'Istituto o al docente di riferimento a mezzo *email* l'impossibilità ad accedere al proprio account, il sospetto che altri possano accedervi, ed episodi come lo smarrimento o il furto della password;
- c. **non consentire ad altri, a nessun titolo, l'utilizzo della piattaforma** di didattica a distanza in uso, astenendosi in particolare dal condividere il *link*/codice di accesso alla videoconferenza, inviato dal docente, con soggetti esterni alla classe;
- d. **non diffondere** eventuali informazioni riservate di cui si venisse a conoscenza, relative all'attività delle altre persone che utilizzano il servizio;
- e. **osservare le presenti norme di comportamento**; in caso di comportamenti difforni si valuterà l'applicazione delle sanzioni previste dal Regolamento di

Istituto attualmente in uso;

- f. come già ricordato (1.4), utilizzare i servizi offerti solo **ad uso esclusivo per le attività didattiche dell'Istituto**;
- g. come già evidenziato, **non diffondere in alcun modo**, e particolarmente a mezzo della rete *internet*, le **attività realizzate dal docente**, con il docente e i compagni;
- h. **non diffondere in alcun modo**, e particolarmente a mezzo della rete *internet*, **screenshot o fotografie** relative alle attività di didattica a distanza.

4.4 Si ricorda che le piattaforme in uso sono dotate di **un sistema di controllo** che permette all'amministratore di verificare quotidianamente gli accessi e di monitorare, in tempo reale, tutte le sessioni di videoconferenza. Il sistema è quindi in grado di evidenziare eventuali abusi.

4.5 La riproduzione e diffusione di immagini e/o audio e, in alcuni casi, anche la loro semplice detenzione, senza il consenso degli interessati costituisce **illecito penale**. Di ogni violazione o abuso sarà data segnalazione alla Polizia postale.

5. *Modalità di accesso e di partecipazione degli studenti alla singola videolezione.*

5.1 Gli studenti potranno accedere alla videolezione soltanto dopo che il docente avrà condiviso il *link*/codice di accesso. L'accesso è consentito sempre con videocamera accesa e microfono disattivato. Eventuale attivazione sarà richiesta dal docente durante la videoconferenza.

5.2 **Solo il docente può invitare altri partecipanti** alla sessione, silenziare un partecipante, rimuoverlo dal ruolo di partecipante, accettare una richiesta di partecipazione.

5.3 **Gli alunni possono comunicare i loro interventi tramite chat** interna alla videoconferenza oppure attivando il loro microfono solo per il tempo necessario. Qualora un partecipante dovesse uscire inavvertitamente dalla sessione di lavoro, può rientrarvi immediatamente eseguendo nuovamente la procedura iniziale di accesso. Il docente, una volta terminata la videoconferenza, verificherà che tutti gli studenti si siano disconnessi e, solo successivamente, abbandonerà la sessione.

5.4 Fermo restando quanto esposto al precedente punto 1.3 (“Anche nella formazione a distanza valgono le stesse regole dell'insegnamento in presenza: i partecipanti si comporteranno in modo appropriato, rispettando i docenti e tutto il personale scolastico, i compagni di classe e l'ambiente di studio, ancorché virtuale”), i partecipanti alle videolezioni in sincrono si atterranno rigorosamente al rispetto delle seguenti **norme ‘minime’**:

- a. entrare con **puntualità** nell'aula virtuale;
- b. partecipare **ordinatamente** ai lavori che vi si svolgono;
- c. **rispettare le indicazioni** del docente;
- d. tenere la **telecamera accesa**, salvo situazioni particolari, da concordare con il docente (in caso di **telecamera spenta** e di mancata risposta alle **ripetute sollecitazioni** del docente, l'alunno sarà considerato **assente**);
- e. presentarsi ed **esprimersi in maniera adeguata** all'ambiente di apprendimento;
- f. **rispettare il turno** di parola;
- g. NON condividere con soggetti esterni alla classe il **link/codice di accesso** alla videoconferenza, inviato dal docente (vedi 4.3 c)

5.5 Si ricorda che, ai sensi dell'**articolo 2048 del Codice Civile**, i genitori o i tutori sono “responsabili del danno cagionato dal fatto illecito dei figli minori non emancipati o delle persone soggette alla tutela”.

6. *Accesso alla piattaforma da parte di terzi.*

6.1 Di norma l'accesso alla piattaforma **non è consentito a terzi**.

6.2 L'accesso può essere consentito, previa domanda da presentare al Dirigente scolastico in carta semplice o a mezzo *email*, agli **educatori** normalmente assegnati alla classe nonché ad **esperti e operatori** che intervengano nell'ambito di specifici **progetti**. In quest'ultimo caso la possibilità di accesso dovrà essere limitata al solo tempo necessario allo svolgimento del progetto stesso.
