



Ministero dell'Istruzione

Piano Triennale Offerta Formativa

CASALNUOVO 3 M.T DI CALCUTTA

NAEE32300A

Triennio di riferimento: 2022 - 2025



*Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola CASALNUOVO 3 M.T DI CALCUTTA è stato elaborato dal collegio dei docenti nella seduta del **27/10/2022** sulla base dell'atto di indirizzo del dirigente prot. **5034/II.5** del **29/10/2021** ed è stato approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del **16/12/2022** con delibera n. 2*

Anno di aggiornamento:

2022/23

Triennio di riferimento:

2022 - 2025



La scuola e il suo contesto

- 1** Analisi del contesto e dei bisogni del territorio
- 3** Caratteristiche principali della scuola
- 5** Ricognizione attrezzature e infrastrutture materiali
- 6** Risorse professionali



Le scelte strategiche

- 7** Aspetti generali
- 10** Priorità desunte dal RAV
- 11** Obiettivi formativi prioritari
(art. 1, comma 7 L. 107/15)
- 13** Principali elementi di innovazione
- 15** Iniziative previste in relazione alla «Missione 1.4-Istruzione» del PNRR



L'offerta formativa

- 16** Aspetti generali
- 18** Insegnamenti e quadri orario
- 21** Curricolo di Istituto
- 249** Iniziative di ampliamento dell'offerta formativa
- 267** Attività previste per favorire la Transizione ecologica e culturale
- 271** Attività previste in relazione al PNSD
- 301** Valutazione degli apprendimenti
- 304** Azioni della Scuola per l'inclusione scolastica



Organizzazione

- 309** Aspetti generali
- 310** Modello organizzativo

- 322** Organizzazione Uffici e modalità di rapporto con l'utenza
- 324** Reti e Convenzioni attivate
- 325** Piano di formazione del personale docente
- 327** Piano di formazione del personale ATA



Analisi del contesto e dei bisogni del territorio

Analisi del contesto e dei bisogni del territorio

La nostra scuola si presenta con una utenza caratterizzata da una notevole eterogeneità, dovuta a contesti di provenienza socio- familiari e culturali molto diversi. Si evidenzia inoltre, la presenza, anche se in numero ridotto, ma in costante crescita, di alunni di diversa etnia. Tale eterogeneità richiede quindi alla scuola risposte specifiche capace di soddisfare le differenti richieste mettendo in campo una progettualità ad esse corrispondente. Sono infatti molteplici le attività curricolari ed extra curricolari presenti nella propria offerta formativa che interessando tutti gli alunni, danno la possibilità anche di accrescere in loro valori quali tolleranza, rispetto della diversità e aiuto reciproco.

Il successo formativo che però la scuola si prefigge, non può essere raggiunto senza il supporto delle famiglie che, attraverso una costante collaborazione, risultano essere cardine fondante di tale risultato.

La collaborazione con le famiglie trova attuazione attraverso l'alleanza educativa creata con la condivisione del patto formativo; i genitori sono disponibili al dialogo, attenti agli elementi caratterizzanti l'Offerta Formativa in tutte le sue implicazioni educative e culturali (Patto di Corresponsabilità) e sono chiamati a partecipare attivamente alla gestione collegiale dell'Istituzione scolastica, consapevoli delle sfide imposte dalla società odierna e compartecipi del raggiungimento degli obiettivi che la scuola si è prefissata.

A sostegno di tale raggiungimento è da annoverare la presenza di molteplici associazioni sportive che da molti anni collaborano con la scuola mediante progetti extracurricolari. Quest'ultimi, infatti, fiori all'occhiello della nostra istituzione, diversificati per genere (Inglese, per il quale è prevista certificazione Cambridge, Scacchi, Rugby, ecc.), riescono a fornire agli alunni svantaggiati e non, opportunità di frequenza di laboratori sportivi e ricreativi a loro più congeniali. Da sottolineare che queste progettualità, consci del valore sotteso, sono state portate avanti anche nel periodo pandemico, attraverso la modalità telematica, evidenziando esiti positivi ed alti livelli di gradimento.

Gli edifici non evidenziano problemi particolari. Grazie ai POF, entrambi i plessi possono usufruire di buone dotazioni tecnologiche, disponendo di aule multimediali e di laboratori linguistici. In tutte le aule è installata una Smartboard, con evidenti vantaggi per le attività didattiche. Nel plesso di Via Nazionale delle Puglie esiste un laboratorio scientifico, mentre in



entrambi i plessi è presente un 'attrezzata palestra. Grazie agli importanti lavori di risanamento e riqualificazione del piano seminterrato della sede di Via Nazionale delle Puglie, oggi è possibile accedere ad una fornitissima Biblioteca (grazie anche all'adesione al progetto #IOLEGGOPERCHE'), utilizzare le aule laboratorio presenti e l'area cortilizia. L'installazione di ascensori in entrambi gli edifici scolastici, rende possibile l'accesso ai suddetti laboratori e ai piani superiori (al Plesso Parco Leone) anche agli alunni con disabilità motoria. Sempre grazie ai finanziamenti nell'ambito dei PON FESR, nel plesso di via G. D'Annunzio, è stato realizzato un impianto di rete LAN-WLAN dotando l'edificio di rete WI-FI e si sta procedendo in entrambi al cablaggio delle reti. Inoltre nel plesso Centrale i fondi relativi alla realizzazione di atelier creativi previsti da PNSD, hanno permesso la realizzazione di un laboratorio di coding/robotica.



Caratteristiche principali della scuola

Istituto Principale

CASALNUOVO 3 M.T DI CALCUTTA (ISTITUTO PRINCIPALE)

Ordine scuola	SCUOLA PRIMARIA
Codice	NAEE32300A
Indirizzo	VIA NAZ. DELLE PUGLIE 105 TAVERNANOVA 80013 CASALNUOVO DI NAPOLI
Telefono	0815224760
Email	NAEE32300A@istruzione.it
Pec	naee32300a@pec.istruzione.it
Sito WEB	www.terzocircolocasalnuovo.edu.it

Plessi

CASALNUOVO 3 - DELLE PUGLIE (PLESSO)

Ordine scuola	SCUOLA DELL'INFANZIA
Codice	NAAA323027
Indirizzo	VIA DELLE PUGLIE 105 CASALNUOVO DI NAPOLI 80013 CASALNUOVO DI NAPOLI
Edifici	<ul style="list-style-type: none">Via E. Mattei 202 - 80013 CASALNUOVO DI NAPOLI NA

CASALNUOVO 3 - P.CO LEONE - (PLESSO)

Ordine scuola	SCUOLA DELL'INFANZIA
---------------	----------------------



Codice	NAAA323049
Indirizzo	VIA G.D'ANNUNZIO CASALNUOVO DI NAPOLI 80013 CASALNUOVO DI NAPOLI
Edifici	<ul style="list-style-type: none">Via G. D`Annunzio SNC - 80013 CASALNUOVO DI NAPOLI NA

CASALNUOVO 3 - MAD.T. CALCUTTA (PLESSO)

Ordine scuola	SCUOLA PRIMARIA
Codice	NAEE32302C
Indirizzo	VIA NAZIONALE PUGLIE,105 CASALNUOVO DI NAPOLI 80013 CASALNUOVO DI NAPOLI
Edifici	<ul style="list-style-type: none">Via Nazionale delle Puglie 105 - 80013 CASALNUOVO DI NAPOLI NA

Numero Classi	20
Totale Alunni	402

CASALNUOVO 3 - PARCO LEONE (PLESSO)

Ordine scuola	SCUOLA PRIMARIA
Codice	NAEE32304E
Indirizzo	VIA G. D'ANNUNZIO CASALNUOVO DI NAPOLI 80013 CASALNUOVO DI NAPOLI
Edifici	<ul style="list-style-type: none">Via G. D`Annunzio SNC - 80013 CASALNUOVO DI NAPOLI NA

Numero Classi	24
Totale Alunni	443



Ricognizione attrezzature e infrastrutture materiali

Laboratori	Con collegamento ad Internet	2
	Multimediale	2
	Scienze	1
Biblioteche	Classica	1
Strutture sportive	Palestra	2
Attrezzature multimediali	PC e Tablet presenti nei laboratori	2
	LIM e SmartTV (dotazioni multimediali) presenti nei laboratori	2
	LIM e SmartTV (dotazioni multimediali) presenti nelle biblioteche	2
	PC e Tablet presenti in altre aule	41



Risorse professionali

Docenti	148
Personale ATA	28



Aspetti generali

Priorità strategiche e priorità finalizzate al miglioramento degli esiti

“Il lavoro di squadra è la capacità di lavorare insieme verso una visione comune e di dirigere la realizzazione individuale verso degli obiettivi organizzati... è ciò che permette a persone comuni di raggiungere risultati non comuni”. Andrew Carnegie

La vision del nostro istituto si può sintetizzare nella massima riportata in apertura e si fonda sulla consapevolezza che avviarsi verso la condivisione degli obiettivi e verso lo sviluppo di un “idem sentire” che consolidi il senso di appartenenza alla comunità scolastica, aiuta a fronteggiare le sfide di una società sempre più complessa e porta alla costruzione di un progetto formativo solido e condiviso che dia anche all’utenza cui è rivolto, la certezza di “camminare insieme” nel perseguimento degli obiettivi fissati. La nostra scuola si pone l’obiettivo di essere una scuola inclusiva, attenta a supportare le diverse fragilità e nello stesso tempo a valorizzare le eccellenze, una scuola che valorizzi le differenze, favorisca l’incontro tra culture diverse e differenti realtà sociali del territorio. Una scuola che accoglie, in grado di rendere motivante e gratificante l’acquisizione del sapere, nel rispetto dei tempi e degli stili di apprendimento di ciascuno. Una scuola formativa in grado di promuovere nell’alunno, attraverso la pluralità dei saperi, dei progetti e delle esperienze, l’acquisizione di conoscenze, abilità e competenze per operare scelte consapevoli e responsabili, nel proseguo degli studi e nella vita quotidiana. Una scuola aperta, come laboratorio permanente di ricerca di sperimentazione e innovazione didattica, come comunità attiva rivolta anche al territorio in grado di sviluppare e aumentare l’interazione con le famiglie e con la comunità locale. Una scuola per la cittadinanza attiva e democratica che valorizzi l’educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra culture, la cura dei beni comuni, dell’ambiente, nella consapevolezza dei diritti e dei doveri di ciascuno, senza dimenticare l’educazione alla sempre più necessaria cittadinanza digitale. Una scuola attuale, quindi, capace di leggere i cambiamenti della società in cui è inserita, di progettare il miglioramento della qualità dell’offerta formativa, nella piena valorizzazione dei contributi specifici che i diversi attori sociali interni ed esterni alla scuola sapranno offrire.

Ciò premesso, la scuola si adopera per attuare:

- Lo sviluppo di competenze di cittadinanza, in particolare il sostegno all’assunzione di responsabilità da parte degli alunni
- Strategie orientate all’inclusione di tutti gli studenti, in particolare degli alunni con disabilità nel



gruppo dei pari e sostenere gli studenti stranieri di recente immigrazione;

- Potenziamento degli studenti con particolari attitudini disciplinari, per l'individuazione di talenti, l'accrescimento delle eccellenze e l'adozione di iniziative educative e didattiche secondo quanto indicato dalle Linee Guida sui B.E.S (L.n.170/2010).
- Ambienti di apprendimento che consentano riflessione e capacità critica, partecipazione e cooperazione, creatività attraverso:
 - la diffusione di metodologie didattiche attive (apprendimento per problem solving, ricerca, esplorazione e scoperta), individualizzate e personalizzate che valorizzino stili e modalità affettive e cognitive individuali;
 - la promozione di situazioni di apprendimento collaborativo (aiuto reciproco, apprendimento cooperativo e fra pari, lavoro in gruppo, realizzazione di progetti e ricerche come attività ordinaria della classe);
 - approcci meta cognitivi (modi di apprendere individuali, autovalutazione e miglioramento, consapevolezza, autonomia di studio);
- Lo sviluppo di un clima di apprendimento positivo mediante la condivisione di regole di comportamento, con l'adozione di specifiche strategie per la promozione delle competenze sociali attraverso l'assegnazione di ruoli e responsabilità attività di cura di spazi comuni, sviluppo del senso di legalità e di un'etica della responsabilità, collaborazione e lo spirito di gruppo
- Il raccordo tra attività di ampliamento dell'offerta formativa e il curriculum di istituto, con la chiara individuazione di obiettivi, abilità/competenze;
- La progettazione di segmenti del curriculum e la realizzazione di attività in continuità tra docenti dei due ordini di scuola;
- Attività di monitoraggio e relativi momenti di riflessione sullo sviluppo delle attività previste, in vista del miglioramento dei processi di pianificazione, sviluppo, verifica e valutazione dei percorsi di studio.

Pertanto, le scelte educative, organizzative, curricolari ed extracurricolari, in coerenza con le priorità e i traguardi di miglioramento individuati e rivisitati nel Rapporto di autovalutazione, saranno inerenti:

- I processi di inclusione di tutti gli alunni e il loro successo formativo con particolare attenzione agli



alunni stranieri, con DVA, DSA e BES;

- La diminuzione delle carenze formative rese più evidenti a causa del ricorso alla DDI nel biennio precedente;
- Il miglioramento dei risultati nelle prove Invalsi;
- La riduzione la varianza dei risultati tra le classi.
- L'attuazione di progetti d'intesa con EE. LL e altre associazioni del territorio
- La promozione della massima partecipazione negli organismi collegiali da parte del personale della scuola e dei genitori;
- La definizione di traguardi a breve, medio e lungo termine, attraverso una programmazione triennale delle attività;
- Lo sviluppo del ricorso a una flessibilità didattica e organizzativa, attraverso metodologie didattiche laboratoriali, programmazione di attività per classi aperte e per livelli di competenza e avvalendosi delle risorse professionali dell'organico funzionale;
- L'orientamento delle attività didattiche verso "compiti di realtà".



Priorità desunte dal RAV

● Risultati scolastici

Priorità

Si evidenzia tra le classi un indice di variabilità elevato, relativamente al Background familiare, con la presenza di classi dove quest'ultimo risulta essere molto modesto ed altre dove invece è molto alto

Traguardo

Formazione di classi più eterogenee non solo in base al rendimento, ma anche allo status sociale di provenienza, così da migliorare anche gli esiti scolastici.

● Risultati nelle prove standardizzate nazionali

Priorità

I risultati delle prove standardizzate hanno mostrato una flessione verso il basso dei punteggi medi ottenuti nella prova di inglese nelle classi V, seppure la media risente della performance negativa di alcune classi in particolare. Si registra un punteggio differente tra le classi, con un trend leggermente più basso solo per alcune class

Traguardo

Miglioramento degli esiti nelle prove standardizzate di inglese delle classi V, ambendo al raggiungimento di livelli regionali e nazionali.



Obiettivi formativi prioritari (art. 1, comma 7 L. 107/15)

Obiettivi formativi individuati dalla scuola

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
 - potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
 - potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
 - sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
 - sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
 - alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini
 - potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica
 - sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro
 - potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli



LE SCELTE STRATEGICHE

Obiettivi formativi prioritari (art. 1, comma 7 L. 107/15)

PTOF 2022 - 2025

alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

- apertura pomeridiana delle scuole e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come lingua seconda attraverso corsi e laboratori per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana, da organizzare anche in collaborazione con gli enti locali e il terzo settore, con l'apporto delle comunità di origine, delle famiglie e dei mediatori culturali



Principali elementi di innovazione

Sintesi delle principali caratteristiche innovative

La nostra istituzione scolastica mira allo sviluppo delle competenze di base indispensabili al raggiungimento del successo formativo pertanto le scelte educative, curricolari, extracurricolari e organizzative sono finalizzate al contrasto della dispersione scolastica; al potenziamento dell'inclusione; alla cura educativa e didattica speciale per gli alunni che manifestano difficoltà negli apprendimenti; all'individualizzazione e alla personalizzazione delle esperienze per il recupero delle difficoltà e per il potenziamento delle competenze linguistiche, matematico-logiche, scientifiche e digitali; allo sviluppo di competenze di cittadinanza attiva e democratica e di comportamenti responsabili; al potenziamento delle competenze nei linguaggi non verbali quali: musica, arte, educazione motoria, tecnologia, senza trascurare le eccellenze e la valorizzazione del merito. Una comunità autenticamente formativa educa a coltivare menti aperte e critiche, il nostro curriculum pone l'educazione alla cittadinanza al centro del processo educativo passando attraverso campi di esperienza e gli ambiti disciplinari. È il saper fare e l'agito la carta vincente per superare il vecchio modello d'insegnamento trasmissivo ed operare con una didattica per competenze. La nostra scuola offre ogni possibilità di conoscenza, confronto e scambio di esperienze che fortifichino la determinazione della propria identità personale, di comunità e di territorio, nutrendola sempre con la varietà e la differenza, esponendola alla molteplicità delle culture e delle opinioni. Coltiva la propensione alla multiculturalità favorendo le attività finalizzate all'apprendimento e approfondimento delle lingue e delle culture straniere. Promuove le certificazioni linguistiche. Promuove l'accoglienza degli stranieri.

Gli ambienti di apprendimento sono curati, ricchi di stimoli e di situazioni dinamiche che coinvolgono direttamente e attivamente l'operatività dei bambini e dei ragazzi, facendoli sentire protagonisti del proprio apprendimento. Nella scuola primaria si utilizza una didattica supportata dalla metodologia della ricerca, dal lavoro cooperativo e di gruppo, dal problem solving. Compiti di realtà, prove esperte, ICT e metodologie innovative (non legate alla sola necessità di una didattica a Distanza), quali flipped classroom, debate, Problem Based Learning... sviluppano le competenze comunicative e di autovalutazione, migliorano la consapevolezza culturale e l'autostima e agevolano l'apprendimento integrato degli alunni stranieri e dei BES.

L'impegno nel processo di innovazione digitale ha visto la costante partecipazione ai bandi



PON-FESR utili alla creazione di ambienti di apprendimenti innovativi oltre che di recupero della socialità, creazione di laboratori di informatica, laboratorio scientifico, blog scolastico e la trasformazione di tutte le aule tradizionali (primaria e infanzia) in aule laboratoriali e multimediali dotate di monitor touch/LIM/Digital board e postazioni connesse alla rete interna della Scuola e alla rete Internet, sia dal punto di vista dell'accesso alla rete, con la realizzazione e l'ampliamento delle reti LAN-WLAN, che per la realizzazione della rete cablata e Wi-Fi.

La ricerca di una scuola sempre al passo con i tempi ha fatto raggiungere livelli soddisfacenti nel campo dell'amministrazione digitale con la predisposizione della struttura digitale delineata dall'utilizzo registro elettronico, del protocollo digitale, con la possibilità di dematerializzare molta documentazione a disposizione del personale e dell'utenza scolastica (albo pretorio, avvisi e circolari, bandi, etc.). Per quanto riguarda le competenze e i contenuti digitali, il corpo docente è sempre stato sensibile alle indicazioni ministeriali nella scelta dei materiali didattici e dei libri di testo che, ad oggi, sono tutti fruibili anche nella versione digitale fornita dalle case editrici, con le relative espansioni, gli esercizi interattivi, ulteriori contenuti per Pc e per LIM/Digital board. Per ciò che concerne la formazione e l'accompagnamento, la Scuola ha provveduto inoltre alla nomina dell'Animatore Digitale e dei docenti del Team Digitale, grazie ai quali si è dato avvio alle attività previste dal PNSD, curando un ambizioso progetto triennale che coinvolgesse non solo gli insegnanti per un corso di alfabetizzazione digitale, e continua formazione e aggiornamento sul RE, ma anche tutti i genitori che volessero formarsi sul corretto utilizzo del registro elettronico e piattaforma TEAMS, mezzo attraverso il quale si è potuto, negli anni precedenti, dar vita alla Didattica a Distanza, ed oggi capace di creare e condividere storytelling e letture audio e video, etc..., oltre alla manutenzione e aggiornamento del sito istituzionale. Per fronteggiare le sfide della società dei saperi e della complessità, l'Istituto, infine, sta cercando di transitare da un modello trasmissivo, centrato sull'insegnamento, ad uno centrato sullo studente e basato su apprendimenti attivi, co-costruiti, transazionali, perseguiti attraverso approcci didattici collaborativi e laboratoriali nei quali l'ambiente svolge un ruolo importante e per diventare una scuola sempre più inclusiva, la partecipazione a corsi di formazione su Metodologie didattiche e strumenti operativi per alunni con Bisogni Educativi Speciali.



Iniziativa previste in relazione alla «Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

Con il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), il Ministero dell'istruzione, nell'ambito della linea di investimento "Scuola 4.0", ha inteso investire 2,1 miliardi di euro per la trasformazione delle classi tradizionali in ambienti innovativi di apprendimento e, al tempo stesso, con un'altra specifica linea di investimento, promuovere un ampio programma di formazione alla transizione digitale di tutto il personale scolastico. La denominazione "Scuola 4.0" discende proprio dalla finalità della misura di realizzare ambienti di apprendimento ibridi, che possano fondere le potenzialità educative e didattiche degli spazi fisici concepiti in modo innovativo e degli ambienti digitali. Il "Piano Scuola 4.0" è previsto dal PNRR quale strumento di sintesi e accompagnamento all'attuazione delle relative linee di investimento e intende fornire un supporto alle azioni che saranno realizzate dalle istituzioni scolastiche nel rispetto della propria autonomia didattica, gestionale e organizzativa. Next Generation Classrooms è il titolo della prima azione del Piano "Scuola 4.0", che prevede la trasformazione di almeno 100.000 aule in ambienti innovativi di apprendimento. Le comunità scolastiche del primo e del secondo ciclo progetteranno e realizzeranno ambienti fisici e digitali di apprendimento (on-life), caratterizzati da innovazione degli spazi, degli arredi e delle attrezzature e da un nucleo portante di pedagogie innovative per il loro più efficace utilizzo, secondo i principi delineati dal quadro di riferimento nazionale ed europeo. La trasformazione fisica e virtuale deve essere accompagnata dal cambiamento delle metodologie e delle tecniche di apprendimento e insegnamento. La progettazione della trasformazione delle aule esistenti in ambienti innovativi necessita della collaborazione di tutta la comunità scolastica per l'effettivo esercizio dell'autonomia didattica e organizzativa della scuola. Pertanto il dirigente scolastico, in collaborazione con una commissione specifica, costituirà un gruppo di progettazione, coinvolgendo il personale e cercando di rapportarsi con l'Ente Locale per promuovere le finalità previste.



Aspetti generali

Le varie esigenze, soprattutto quelle legate al mondo lavorativo, hanno chiesto e chiedono adeguamenti orari, ai quali il nostro istituto ha cercato di rispondere, insieme all'Ente Locale, nel migliore dei modi, riuscendo a proporre un tempo scuola diversificato. La scuola primaria, infatti, propone un'offerta formativa da 27 e 40 ore settimanali (Tempo Pieno), in entrambi i plessi, attuando molteplici attività diversificate e alternative. Tali attività, insieme, a quelle proposte dalla scuola dell'infanzia, sono contenute nel nostro curriculum verticale. Esso oltre a rispondere alle Linee Guida delle Indicazioni Nazionali, è la risposta alle molteplici novità normative che si sono succedute negli ultimi anni, riguardanti, nello specifico, l'insegnamento trasversale della disciplina dell'Educazione Civica e la nuova Valutazione. Il curriculum è l'elemento portante di tutte le attività didattiche e formative che accompagnano l'alunno dall'ingresso nella scuola dell'Infanzia fino all'uscita dalla Scuola Primaria e pone le basi per il passaggio alla Scuola Secondaria di I grado. La parola chiave è "COMPETENZA" come indicato dalla Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente, secondo cui "la competenza è una combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti appropriati al contesto. Le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione".

Il rimescolarsi di culture con il relativo rispetto che ne discende e la consapevolezza sempre maggiore di voler diventare a quella che può definirsi una scuola corrispondente alle esigenze di ognuno, ha reso necessario anche il creare un curriculum di attività alternativa per coloro che non si avvalgono della religione cattolica.

Tenendo conto che le Indicazioni per il Curriculum 2012 esplicitano i criteri generali per la costruzione del Curriculum dove: [...i Traguardi per le competenze «costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese e, nella loro scansione temporale, sono prescrittivi» e gli obiettivi di apprendimento "individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze"...]. Essi sono utilizzati dalle scuole e dai docenti nella loro attività di progettazione didattica, con attenzione alle condizioni di contesto, didattiche e organizzative mirando ad un insegnamento ricco ed efficace e sono indicati per la classe terza oltre che per la classe quinta.

Il format scelto per il curriculum verticale prevede un'impaginazione in orizzontale. Dall'asse culturale di riferimento ne seguono i corrispondenti campi di esperienza e discipline, successivamente suddivise per classe di appartenenza. Esse sono introdotte dai traguardi per lo sviluppo delle



competenze al termine del primo ciclo d'istruzione, le competenze trasversali di cittadinanza, le competenze-chiave europee; le fonti di legittimazione, i raccordi con le altre discipline e delineano gli obiettivi di apprendimento previsti. Quest'ultimi, distinti per nucleo tematico, sono il risultato dell'impegno dell'intero corpo docente che, in vista della valutazione con giudizio descrittivo (in ottemperanza all'ordinanza n.192 del 04/12/2020), ha estrapolato dalle Indicazioni Nazionali, gli obiettivi generali, oggetto di valutazione, al termine del 1° e 2° Quadrimestre e gli obiettivi specifici di apprendimento distinti in abilità e conoscenze. La valutazione finale degli apprendimenti degli alunni, per ciascuna delle discipline di studio prevista dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo, attraverso il giudizio descrittivo, sarà espressa in quattro differenti livelli di apprendimento: AVANZATO, INTERMEDIO, BASE, IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE.

I livelli raggiunti saranno definiti sulla base delle quattro dimensioni che caratterizzano l'apprendimento: autonomia, tipologia della situazione, risorse e continuità.

Analogamente, nel caso di alunni che presentino bisogni educativi speciali (BES), i livelli di apprendimento si adatteranno agli obiettivi della progettazione specifica, elaborata con il piano didattico personalizzato o PEI.



Insegnamenti e quadri orario

SCUOLA DELL'INFANZIA

Quadro orario della scuola: CASALNUOVO 3 - DELLE PUGLIE
NAAA323027

40 Ore Settimanali

SCUOLA DELL'INFANZIA

Quadro orario della scuola: CASALNUOVO 3 - P.CO LEONE -
NAAA323049

40 Ore Settimanali

SCUOLA PRIMARIA

Tempo scuola della scuola: CASALNUOVO 3 M.T DI CALCUTTA
NAEE32300A (ISTITUTO PRINCIPALE)

ALTRO: 40 ORE

SCUOLA PRIMARIA



Tempo scuola della scuola: CASALNUOVO 3 - MAD.T. CALCUTTA NAEE32302C

27 ORE SETTIMANALI

TEMPO PIENO PER 40 ORE SETTIMANALI

SCUOLA PRIMARIA

Tempo scuola della scuola: CASALNUOVO 3 - PARCO LEONE NAEE32304E

27 ORE SETTIMANALI

TEMPO PIENO PER 40 ORE SETTIMANALI

Monte ore previsto per anno di corso per l'insegnamento trasversale di educazione civica

La creazione di una nuova generazione di cittadini e cittadine dotata di conoscenze, competenze, valori e atteggiamenti che favoriscano un mondo più sostenibile e inclusivo, rappresenta il fine del processo formativo. In base a tutta la normativa europea e nazionale succedutasi nel tempo, la scuola oggi è chiamata ad intraprendere attività di informazione e sensibilizzazione oltre che di formazione ed educazione, su diversi temi tra i quali la pace, la democrazia, la tutela dei diritti umani, l'ambiente, la diversità, la giustizia economica e sociale. Temi questi che sono volti a rafforzare nei bambini, nei ragazzi e negli adulti la dimensione globale della loro cittadinanza con un solo obiettivo: offrire ai giovani gli strumenti per agire consapevolmente in un mondo sempre più interdipendente dove le scelte di ciascuno si ripercuotono a livello planetario e dove è importante sollecitare la responsabilità sociale di



ciascuno per orientarla al bene comune. L'educazione civica, è oggi più che mai strumento di cambiamento. Il Cittadino del mondo pensa in modo critico, sa immaginare e progettare ed agisce in modo responsabile per il bene comune, ne consegue che l'insegnante si adopera affinché i futuri cittadini posseggano gli strumenti culturali utili alla costruzione del proprio benessere all'interno della società globale ponendo le basi per una società multiculturale, pacifica e inclusiva.

La nostra scuola, attraverso questo curriculum, ha risposto al dettato normativo considerando l'educazione civica come il fil rouge della nostra progettazione affinché diventasse fondamenta su cui edificare un progetto formativo che accompagni i nostri alunni a diventare uomini del domani, fautori di un mondo migliore.

E' su tale base che il nostro istituto, ha risposto con un progetto intracurricolare dal titolo "Io...Bambino, Alunno, Cittadino". Tale progetto nasce dall'esigenza di insegnare, vivendo, ai nostri allievi il senso della comunità e dell'impegno civile. E' la rappresentazione in piccolo di ciò che avviene negli enti locali, fino ad arrivare al concetto più ampio di Stato. Gli alunni, infatti, saranno impegnati in compilazione di Programmi elettorali, Slogan, Loghi e campagne elettorali che li accompagneranno alla votazione, da parte di tutti gli alunni delle classi III, IV e V, del sindaco dell'istituto supportato dai 15 consiglieri presenti nella sua lista.

Per quanto attiene invece, l'organizzazione curricolare dell'educazione civica come disciplina, in quanto trasversale è stata affidata a tutte gli insegnanti delle sezioni dell'infanzia e delle classi I, II, III e IV primaria, per un monte ore complessivo annuo di 33, mentre lo stesso è stato affidato ad un unico insegnante per ogni classe V. I contenuti proposti sono quelli presenti nel curriculum d'istituto del quale si allega di seguito l'appendice.

Allegati:

CURRICOLO ED CIVICA.pdf



Curricolo di Istituto

CASALNUOVO 3 M.T DI CALCUTTA

SCUOLA PRIMARIA

Curricolo di scuola

DIREZIONE DIDATTICA STATALE 3° CIRCOLO

"Madre Teresa di Calcutta"

Cod. Fisc. 93007720639 – Cod. Scuola NAEE32300A – Codice Univoco Uff. UFDMMFG

Curricolo verticale Scuola dell'Infanzia e



Primaria

La scuola **finalizza il curricolo alla maturazione delle competenze** previste nel profilo dello studente al termine del primo ciclo, **fondamentali per la crescita personale e per la partecipazione sociale**, che saranno oggetto di certificazione.

Sulla base dei traguardi fissati a livello nazionale, spetta all'autonomia didattica delle comunità professionali progettare percorsi per la promozione, la rilevazione e la valutazione delle competenze. Particolare attenzione è posta **a come ciascuno studente mobilita e orchestra le proprie risorse** – conoscenze, abilità, atteggiamenti, emozioni – **per affrontare efficacemente le situazioni che la realtà quotidianamente propone**, in relazione alle proprie potenzialità e attitudini

Indicazioni Nazionali 2012

“L’Istruzione e la Formazione iniziale offrano a tutti i giovani gli strumenti per sviluppare le competenze chiave” per l’Italia, come per altri Paesi dell’Europa, si tratta di costruire un curricolo finalizzato allo sviluppo delle competenze in una dimensione verticale e orizzontale/trasversale in un impianto educativo basato sulle discipline e sui campi di esperienza, nel quale ogni alunno mobilita le proprie risorse per affrontare e imparare le situazioni-problematiche della vita reale.

Il curricolo verticale non rappresenta dunque la semplice distribuzione diacronica dei contenuti da insegnare (il **cosa far prima** ed il **cosa far dopo**) ma implica un piano di lavoro, un percorso verticale finalizzato allo sviluppo delle competenze di base e delle competenze chiave di cittadinanza attraverso le discipline, vere **piste culturali**, attraverso le quali si snoda il percorso per competenze nell’ottica del **Lifelong Learning** (apprendimento lungo l’arco di tutta la vita). Risulta pertanto ineludibile il passaggio dal **programma** al **curricolo** che implica il passaggio dalla **programmazione** alla **progettazione**, da una **didattica** per **obiettivi** ad una **didattica per competenze**, di cui si sostanzia il curricolo verticale.

Quadro delle
competenze chiave del Consiglio dell’Unione Europe



PREMESSA

Il presente curricolo verticale, parte integrante del PTOF d'Istituto, è il percorso che la nostra scuola ha progettato per consentire agli allievi di conseguire gradualmente i traguardi di sviluppo delle competenze delle Indicazioni nazionali della Scuola dell'Infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012.

Il curricolo verticale permette di evitare frammentazioni, segmentazioni, ripetitività del sapere e di tracciare un percorso unitario, che contribuisca alla costruzione di una positiva comunicazione tra i diversi ordini di scuola

- E' il percorso che l'insegnante costruisce e compie con gli studenti
- Si fonda sull'idea che i saperi sono strettamente interconnessi alle situazioni reali della vita quotidiana
- E' dinamico e attento ai processi di costruzione di senso
- Risponde all'esigenza di mettere al centro l'alunno con il suo bagaglio di conoscenze e di esperienze, fornendogli strumenti concettuali dinamici adatti a leggere in modo critico e consapevole un mondo in continuo cambiamento

Costruire un'unitarietà del percorso vuol dire non tralasciare la peculiarità delle diverse fasi evolutive, che vedono un progressivo passaggio "dall'imparare facendo", alla capacità sempre maggiore di riflettere e di formalizzare l'esperienza. Attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, l'allievo dovrà essere gradualmente capace di iniziare ad affrontare, in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche di ogni età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Tutto ciò, oltre ad assicurare l'acquisizione di competenze, abilità e conoscenze, permette di favorire la realizzazione di un proprio "progetto di vita" per quello che sarà l'uomo e il cittadino del mondo.

Il docente in tale contesto rappresenta un mediatore culturale, il facilitatore del processo di apprendimento, colui che progetta, accompagna e facilita il discente nel suo processo di costruzione della conoscenza, in quanto il Curricolo verticale da un lato, coinvolge e responsabilizza l'allievo che deve essere informato sul percorso che non è più solo proposto, ma



condiviso di volta in volta, e dall'altro pone nuovi interrogativi alla didattica. La mediazione adulta sarà sempre necessaria ai ragazzi per consentire loro di agire in autonomia e responsabilità e nel costruire apprendimenti in relazione con gli altri. Pertanto il presupposto per lo sviluppo delle competenze di cittadinanza, uno dei cardini della nostra progettualità curricolare, sarà il superamento dell'egocentrismo per arrivare alla costruzione della **NOITA'**, costituita dal conoscere/conoscersi, dalla capacità di tenere conto dei diversi punti di vista, dal decentrarsi, negoziare, gestire in maniera efficace i confini, pervenire a compromessi, condividere decisioni, mettere/mettersi in relazione.

Il curricolo adottato si articola in un percorso a spirale di crescente complessità nei due ordini di scuola, presentando:

- § Le competenze chiave europee da costruire sin dalla scuola dell'Infanzia e promuovere nell'ambito di tutte le esperienze di apprendimento, utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che ciascuna disciplina può offrire, raccordate con le competenze previste dal Profilo dello studente e attese al termine del primo ciclo;
- § Le competenze chiave di cittadinanza per educare gli alunni alla cittadinanza democratica;
- § Gli obiettivi e le finalità relative alla sostenibilità per promuovere stili di vita sostenibili: i diritti umani, l'uguaglianza di genere, la promozione di una cultura di pace e di non violenza, la cittadinanza globale e la valorizzazione della diversità culturale, il contributo della cultura allo sviluppo sostenibile;
- § I traguardi per lo sviluppo delle competenze, relativi ai campi di esperienza e alle discipline, da raggiungere in uscita per i due ordini di scuola;
- § Gli obiettivi d'apprendimento, cioè l'insieme di abilità e conoscenze connesse alle competenze da sviluppare, declinati in relazione a ciascun anno scolastico.



L'apprendimento permanente per competenze risulta fondamentale per:

- § Insegnare passando dalla didattica trasmissiva alla flessibilità didattica e superando la rigida distinzione di ruoli;
- § Progettare ed attivare esperienze di apprendimento aderenti ai bisogni formativi degli studenti e corrispondenti ai loro stili di apprendimento;
- § Procedere dall'apprendimento per trasmissione del docente, che non è altro che un apprendimento meccanico, ad un apprendimento significativo caratterizzato dalla conquista dell'autonomia del sapere, attraverso la scoperta ed i compiti autentici.

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE ([RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO europeo del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente](#))

“Mantenendo il curricolo sulle sole competenze disciplinari si rischia di rimanere alle discipline senza perseguire realmente competenze, ma solo abilità. Avere come riferimento le competenze chiave permette una visione integrata del sapere ... Esse sono più indefinite di quelle cognitive e legate al contesto culturale di riferimento”.

Le otto competenze chiave, definite come una combinazione di conoscenze ^[1], abilità ^[2] e atteggiamenti ^[3], saranno sviluppate in maniera trasversale, al fine di garantire all'alunno un percorso didattico integrato ed efficiente.

Le otto competenze di cittadinanza ([D.M. 22/08/07](#)) dell'obbligo di istruzione sono promosse continuamente in tutte le attività di apprendimento attraverso il contributo di tutte le discipline e sono perfettamente integrabili nelle competenze chiave.



“L'educazione (civica) è l'arma più potente per cambiare il mondo” N. Mandela

La più grande sfida della società contemporanea è la formazione di una coscienza globale insita nel concetto di Educazione civica.

La creazione di una nuova generazione di cittadini e cittadine dotata di conoscenze, competenze, valori e atteggiamenti che favoriscano un mondo più sostenibile e inclusivo, rappresenta il substrato formativo sul quale si fondano le RACCOMANDAZIONI EUROPEE del 2006 e quelle successive del 2018, relative alle COMPETENZE CHIAVE.

In base a tutta la normativa europea e nazionale succedutasi nel tempo, la scuola oggi è chiamata ad intraprendere attività di informazione e sensibilizzazione oltre che di formazione ed educazione, su diversi temi tra i quali la pace, la democrazia, la tutela dei diritti umani, l'ambiente, la diversità, la giustizia economica e sociale. Temi questi che sono volti a rafforzare nei bambini, nei ragazzi e negli adulti la dimensione globale della loro cittadinanza con un solo obiettivo: offrire ai giovani gli strumenti per agire consapevolmente in un mondo sempre più interdipendente dove le scelte di ciascuno si ripercuotono a livello planetario e dove è importante sollecitare la responsabilità sociale di ciascuno per orientarla al bene comune.

L'educazione civica, è oggi più che mai strumento di cambiamento.

Il Cittadino del mondo pensa in modo critico, sa immaginare e progettare ed agisce in modo responsabile per il bene comune, ne consegue che l'insegnante si adopera affinché i futuri cittadini posseggano gli strumenti culturali utili alla costruzione del proprio benessere all'interno della società globale ponendo le basi per una società multiculturale, pacifica e inclusiva.

La nostra scuola, attraverso questo curricolo, ha risposto al dettato normativo considerando l'educazione civica come il fil rouge della nostra progettazione affinché diventasse fondamenta su cui edificare un progetto formativo che accompagni i nostri alunni a diventare uomini del domani, fautori di un mondo migliore.

E' su tale base che il nostro istituto, ha risposto con un progetto intracurricolare dal titolo "Io...Bambino, Alunno, Cittadino". Tale progetto nasce dall'esigenza di insegnare, vivendo, ai nostri allievi il senso della comunità e dell'impegno civile. E' infatti la rappresentazione in piccolo di ciò che avviene negli enti locali, fino ad arrivare al concetto più ampio di Stato. Gli alunni, infatti, saranno impegnati in compilazione di Programmi elettorali, Slogan, Loghi e campagne elettorali che li accompagneranno alla votazione, da parte di tutti gli alunni delle classi III, IV e V, del sindaco dell'istituto, supportato dai 15 consiglieri presenti nella sua lista.

Tale progetto ha come finalità:



- Ampliare la conoscenza del territorio da parte dei ragazzi e favorire la loro partecipazione attiva per il miglioramento dell'ambiente in cui vivono.
- Prendere coscienza dell'importanza del diritto/dovere del cittadino di partecipare attivamente e responsabilmente alla vita del territorio in cui risiede.
- Sperimentare norme democratiche.

CENTRALITÀ DELLA PERSONA

Lo studente è posto al centro dell'azione educativa in tutti i suoi aspetti: cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, estetici, etici, spirituali, religiosi.

In questa prospettiva, i docenti dovranno pensare e realizzare i loro progetti educativi e didattici non per individui astratti, ma per persone che vivono qui e ora, che sollevano precise domande esistenziali, che vanno alla ricerca di significati

Non si tratta più di accertare "ciò che lo studente sa, ma ciò che sa fare con ciò che sa". Il costrutto di competenza risulta comprensivo delle tre dimensioni dell'apprendimento:

- Le conoscenze, intese come il sapere codificato, ossia ciò che l'alunno sa;
- Le **abilità**, intese come gli schemi operativi che permettono al soggetto di agire con strategie di pensiero, ossia ciò che l'alunno sa fare;
- Le disposizioni ad agire, gli atteggiamenti attraverso cui l'alunno relaziona con l'esterno mostrando attitudini, talenti e/o disagi, ossia come l'alunno mostra di saper fare.

Ogni scuola predispone pertanto il Curricolo con riferimento al

- Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione
- Ai traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Primaria
- Agli obiettivi di apprendimento (abilità e conoscenze) per ogni disciplina al termine della classe terza e della classe quinta

OPERATIVITA' DEL CURRICOLO

Il curricolo, dopo la fase di elaborazione nel rispetto delle [Indicazioni Nazionali](#) e differenti riferimenti normativi, vive un secondo tempo che è quello della sua vera realizzazione in classe:



nel rispetto della prescrittività dei traguardi da raggiungere e lasciando illesa la libertà d'insegnamento che pone il docente garante del miglior successo formativo; pertanto, ogni gruppo classe attiverà attitudini diverse nel panorama dell'interazione didattica.

La fase operativa del curricolo si dispiega quindi nelle progettazioni di classe che vanno ad identificare e focalizzare meglio i destinatari dell'azione, intercettando possibili disagi e/o eccellenze nell'apprendimento

Il progetto formativo dell'Istituto è calato nelle singole realtà e procede certamente in modo diverso e differenziato, ma non perde di vista le competenze da promuovere. A partire dal curricolo di istituto i docenti individuano le esperienze di apprendimento più efficaci, le scelte didattiche più significative, le strategie più idonee, con attenzione all'integrazione fra le discipline e alla loro possibile aggregazione con i Campi di esperienze

Curricolo Verticale – INFANZIA /PRIMARIA

ASSE CULTURALE:

**ASSE DEI
LINGUAGGI**



[4]

SVILUPPO	Sviluppo della competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza in materia di cittadinanza, Competenza imprenditoriale, Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
	Risolvere problemi - Imparare ad imparare- Progettare - Collaborare e partecipare - Individuare collegamenti e relazioni - Comunicare

SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA
PRIMARIA

I DISCORSI E LE PAROLE

ITALIANO -
INGLESE

RACCORDO CON LE ALTRE DISCIPLINE



Il sé e l'altro – Immagini, suoni, colori – La conoscenza del mondo - Il corpo e il movimento - Arte – Musica – Storia – Geografia – Ed. Civica – Matematica – Ed. fisica- Scienze

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola dell'infanzia

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e frasi con significati.

Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale in differenti situazioni comunicative.

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca significati.

Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, partecipa a giochi di attività e per definirne regole.

Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, la creatività e la fantasia.

Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione con la scrittura, anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
I LIVELLO	<ul style="list-style-type: none"> - Usare il linguaggio verbale per esprimere agli altri emozioni e sentimenti - Comprendere parole e frasi in contesti diversi - Ascoltare e ripetere con 	<ul style="list-style-type: none"> - Il lessico di oggetti e persone del vissuto quotidiano e della letteratura per bambini - Il significato di semplici parole relative a contesti diversi(indicazioni)



	<ul style="list-style-type: none">curiosità- Semplici rime e filastrocche- Ascoltare e comprendere brevi storie con il supporto di libri, immagini, e supporti tecnologici- Raccontare una storia personale e narrata con semplici parole, immagini, disegni e drammatizzazione.- Riconoscere a livello orale parole di un'altra lingua- Riconoscere segni e assegnarvi un significato avvicinandosi alla lingua scritta- Sperimentare prime forme di scrittura con il supporto di tecnologie digitali	<ul style="list-style-type: none">- Le tecniche di ascolto: posizione del corpo, preparazione all'attenzione- Le regole della conversazione:- Alzata di mano, rispetto del turno.- La tecnica di intonazione per recitare rime e filastrocche- La tecnica di lettura di semplici immagini di libri o digitali- I codici non verbali; gestuale, pittorico, musicale e motorio- I suoni di parole straniere
II LIVELLO	<ul style="list-style-type: none">- Esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti e fatti vissuti attraverso il linguaggio verbale- Comprendere brevi messaggi e indicazioni in contesti diversi- Usare il linguaggio verbale per dialogare con adulti e compagni- Memorizzare e ripetere semplici rime e	<ul style="list-style-type: none">- Il lessico di oggetti, ambienti e persone del vissuto quotidiano e della letteratura per bambini- Gli elementi essenziali di brevi frasi di senso compiuto relative a contesti diversi (indicazioni)- Le tecniche di ascolto: attenzione spontanea e sostenuta verso



	<ul style="list-style-type: none">filastrocche.- Ascoltare e comprendere una semplice storia cogliendone i passaggi più rilevanti con il supporto di libri e strumenti tecnologici- Individuare il/i personaggio/i della storia narrata e rispondere a semplici domande- Raccontare brevi storie ascoltate, racconti inventati e fatti personali con semplici frasi e/o immagini e disegni e drammatizzarle- Ripetere a livello orale alcune parole in una lingua diversa dalla propria.- Riconoscere e tracciare alcuni segni e associando un significato avvicinandosi alla lingua scritta- Sperimentare prime forme di scrittura con supporto di tecnologie digitali	<ul style="list-style-type: none">interlocutori diversi- Le regole della conversazione:- Ascolto degli altri, interventi spontanei, risposta alle domande- I codici di messaggi non verbali; simbolici, iconografici, gestuali, musicali e motori.- La successione temporale nella narrazione di storie- La tecnica di intonazione per recitare rime e filastrocche- Il metodo di associazione di immagini e parole osservate/ascoltate con supporti cartacei(libri) e digitali- Il nome e la funzione dei diversi personaggi di storie e racconti realistici e/o fantastici- L'intonazione di parole di lingue diverse.
III LIVELLO	<ul style="list-style-type: none">- Comunicare agli altri sentimenti, emozioni, bisogni ed	<ul style="list-style-type: none">- Il lessico di oggetti, ambienti e persone del vissuto quotidiano e



- | | |
|---|--|
| <p>argomentare attraverso il linguaggio verbale</p> <ul style="list-style-type: none">- Chiedere spiegazioni, confrontare punti di vista, progettare giochi.- Interagire verbalmente con i compagni e gli adulti in situazioni diverse.- Giocare con le parole cercando analogie e somiglianze tra suoni e significati e formulare ipotesi sui significati di nuove parole.- Memorizzare e ripetere semplici rime e filastrocche e drammatizzarle con gli altri- Ascoltare e comprendere narrazioni e racconti analizzando i personaggi e l'ambiente con l'ausilio di libri, immagini e strumenti tecnologici- Rispondere a semplici domande su una storia narrata e chiedere spiegazioni- Raccontare fatti personali, inventare storie e ripetere racconti narrati con | <p>della letteratura per bambini</p> <ul style="list-style-type: none">- Gli elementi essenziali di una frase di senso compiuto relativa a contesti diversi (indicazioni e istruzioni)- Le tecniche di ascolto: empatia, tono della voce, rimozione di distrazioni- Le regole della conversazione: ascoltare, prendere la parola, dialogare, dare e chiedere spiegazioni e domande/risposte- i codici di messaggi non verbali: simbolici, iconografici, gestuali, musicali e motori.- La corrispondenza tra immagini, parole e brevi frasi osservate/ascoltate con supporto cartaceo(libri) e digitale- La tecnica di intonazione per recitare rime e filastrocche- I personaggi e l'ambiente di racconti realistici/fantastici ascoltati: nomi e funzioni- La successione temporale e logica di storie ascoltate e |
|---|--|



	<p>frasi di senso compiuto con il supporto di immagini, disegni e drammatizzazioni</p> <ul style="list-style-type: none">- Ripetere alcune parole in una lingua diversa dalla propria associandone il significato con le relative immagini- Comprendere e decodificare messaggi non verbali: pittorico, gestuale, musicale e motorio- Sperimentare prime forme di comunicazione scritta come lettere in stampato simboli grafici e numerici con il supporto anche di tecnologie digitali e media	<p>narrate.</p> <ul style="list-style-type: none">- L'intonazione e il significato di semplici parole di lingue diverse. <p>Prime forme di scrittura: lettere in stampato maiuscolo, simboli grafici e numerici</p>
--	--	---

Competenze chiave europea

Sviluppo della competenza alfabetica funzionale

Competenze trasversali alle discipline

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
Competenza in materia di cittadinanza,
Competenza imprenditoriale,
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.



Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Primaria

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile corretto e con un lessico relativo ai situazioni comunicative.

Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento, le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce l'abitudine di leggere e di riferire di ciò che ha letto.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta che silenziosamente, formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso specialistico legati alle discipline di studio.

Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione fonetica del testo e alla comprensione del testo attraverso una lettura intenzionale.

CLASSE I	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
ASCOLTO E PARLATO	- Comunicare, ascoltare e comprendere semplici storie.	- Ascoltare, comprendere e riferire semplici testi, partecipando al dialogo educativo.



LETTURA	<ul style="list-style-type: none">- Leggere e comprendere semplici storie.	<ul style="list-style-type: none">- Leggere, comprendere ed interpretare testi di vario tipo cogliendone il significato globale e gli elementi strutturali.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">- Scrivere semplici parole e brevi frasi nei diversi caratteri.	<ul style="list-style-type: none">- Padroneggiare la tecnica della scrittura per produrre semplici frasi e testi.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none">- Individuare e comprendere il significato di parole nuove, attraverso esperienze di vario genere.	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare nelle produzioni scritte e orali il lessico appreso e cogliere relazioni tra le parole.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere ed usare le prime regole ortografiche nella produzione scritta di parole.	<ul style="list-style-type: none">- Applicare le principali convenzioni ortografiche e morfologiche per produrre semplici frasi.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare brevi storie e comprenderne il senso globale- Ricostruire verbalmente le fasi di esperienze vissute a scuola o in altri contesti- Cogliere semplici istruzioni in un gioco	<ul style="list-style-type: none">- Le strategie essenziali dell'ascolto:<ul style="list-style-type: none">- corretta postura del corpo- sguardo verso l'interlocutore- rispetto del silenzio- Le modalità di interazione comunicativa:<ul style="list-style-type: none">- alzata di mano- rispetto del turno



		<ul style="list-style-type: none">- Il metodo di lettura delle regole di un gioco
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">- Leggere e comprendere parole e frasi strutturate in brevi testi	<ul style="list-style-type: none">- La corrispondenza tra Fonema e grafema.- Le vocali e le consonanti e la struttura della sillaba- La tecnica di lettura globale di immagini - Gli elementi essenziali del testo narrativo (personaggi, ambiente, tempo)
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">- Scrivere semplici parole nei diversi caratteri- Scrivere semplici frasi sotto dettatura utilizzando le regole ortografiche apprese	<ul style="list-style-type: none">- Il criterio di organizzazione grafico-spaziale della pagina.- Le convenzioni di scrittura
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none">- Individuare parole non note all'interno di racconti ascoltati	<ul style="list-style-type: none">- Semplici modalità ludico-didattiche per scoprire nuove parole
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none">- Applicare le conoscenze ortografiche e morfologiche nella produzione scritta di parole e frasi	<ul style="list-style-type: none">- Le principali convenzioni ortografiche e morfologiche- L'ordine logico nella frase



CLASSE II	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni/discussioni ed interagire formulando domande o risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta (propria storia personale)- Riferire correttamente un breve testo ascoltato mostrando di saperne cogliere il senso globale.	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni/discussioni ed interagire formulando domande o risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta (propria storia personale)- Riferire correttamente un breve testo ascoltato mostrando di saperne cogliere il senso globale.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">- Effettuare una lettura espressiva, rispettando la punteggiatura.- Leggere e comprendere il significato di testi scritti, riconoscendone la funzione e gli elementi	<ul style="list-style-type: none">- Effettuare una lettura espressiva, rispettando la punteggiatura.- Leggere e comprendere il significato di testi scritti, riconoscendone la funzione e gli elementi
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">- A. Produrre semplici e brevi testi formalmente corretti.	<ul style="list-style-type: none">- Produrre semplici e brevi testi formalmente corretti.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none">- Individuare parole nuove e utilizzarle in semplici situazioni comunicative.	<ul style="list-style-type: none">- Individuare parole nuove e utilizzarle in situazioni comunicative diverse
ELEMENTI DI	<ul style="list-style-type: none">- Distinguere la frase dalla non	<ul style="list-style-type: none">- Distinguere la frase dalla non



GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	frase. - Applicare in situazioni diverse - le conoscenze ortografiche.	frase Conoscere la struttura di una semplice frase e le sue parti variabili: nome, articolo, aggettivo qualificativo, verbo.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO E PARLATO	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire nelle conversazioni rispettando i turni di parola - Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in maniera comprensibile - Raccontare storie personali e fantastiche rispettando l'ordine cronologico 	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> Le modalità di interazione comunicativa: <ul style="list-style-type: none"> - alzata di mano -rispetto del turno - non ripetizione dell'intervento - ascolto degli altri Le strategie essenziali dell'ascolto: <ul style="list-style-type: none"> - ascolto attivo Gli elementi della Comunicazione (mittente, destinatario, messaggio) - La componente sonora (timbro, intonazione, pause) - Le strategie di comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale - L'utilizzo di un lessico appropriato per la verbalizzazione di testi ascoltati
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere in modalità ad alta voce, curandone 	<ul style="list-style-type: none"> - Le convenzioni di interpunzione



	<p>l'espressione e in maniera silenziosa</p> <ul style="list-style-type: none">- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad elementi come il titolo e le immagini- Leggere e comprendere l'argomento principale di testi narrativi individuando le informazioni e le loro relazioni	<p>per l'espressività della lettura ad alta voce</p> <p>Le convenzioni della lettura: raddoppiamenti, accenti, elisioni, suoni complessi.</p> <p>Gli elementi (personaggi, ambiente, tempo) e la struttura di vari testi:</p> <ul style="list-style-type: none">- testo informativo;- testi narrativi fantastici (fiabe e favole);- testi narrativi realistici;- testi poetici o in rima;- La funzione e lo scopo del testo-contesto: comprensione dei significati.- Le diverse strategie di lettura
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">- Produrre frasi semplici e compiute strutturate in brevi testi funzionali che rispettino le convenzioni ortografiche	<ul style="list-style-type: none">- L'organizzazione della comunicazione scritta secondo criteri di logicità e di successione temporale- Le modalità di elaborazione di frasi coerenti e ortograficamente corrette- Le convenzioni di scrittura- Le strumentalità della scrittura creativa.



ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	- Individuare parole nuove all'interno di conversazioni e di semplici letture e utilizzarle in situazioni comunicative diverse	- Le strategie per l'arricchimento del patrimonio lessicale
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche e morfosintattiche nella propria produzione scritta - Distinguere la frase dalla non frase: elementi essenziali	- Gli elementi dell'ortografia, della morfologia e della sintassi nella struttura di una frase - La struttura delle frasi accettabili (frasi/non frasi) e relativi elementi essenziali

CLASSE III	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
ASCOLTO E PARLATO	- Ascoltare e partecipare alle conversazioni; comprendere testi, individuando le informazioni principali.	- Ascoltare e partecipare alle discussioni, intervenendo con contributi personali e pertinenti; comprendere testi e ne riferisce il contenuto.
LETTURA	- Leggere cogliendo l'argomento centrale, le informazioni principali e le loro relazioni.	- Leggere testi di vario genere, individuare le informazioni relative a un argomento dato e collegarle mediante semplici schemi grafici.



SCRITTURA	- Scrivere e produrre semplici testi, legati a scopi concreti (utilità personale, comunicare con gli altri) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e familiare).	Scrivere e rielaborare testi di vario tipo, corretti dal punto di vista ortografico, chiari e coerenti nei contenuti.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	- Comprendere il significato di nuove parole e alcuni termini specifici delle discipline di studio e utilizzarli in modo adeguato nella comunicazione.	Riconoscere le varietà di lingua presenti nei contesti di vita e la diversità delle scelte lessicali in relazione alle situazioni.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	- Riconoscere e produrre frasi corrette dal punto di vista ortografico e logico-sintattico.	Saper applicare le convenzioni morfo-sintattiche nella produzione di semplici testi.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO E PARLATO	<p>Interagire negli scambi comunicativi (dialoghi, conversazioni, discussioni) rispettando i turni di parola</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi l'ascolta - Ascoltare e 	<p>Gli elementi e le regole della comunicazione</p> <p>Le diverse modalità di scambi comunicativi: conversazioni libere e guidate, narrazioni di esperienze, racconto orale di storie lette e/o ascoltate</p> <p>Le modalità di interazione comunicativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alzata di mano - Rispetto del turno



	<p>comprendere le informazioni principali di discorsi affrontati in classe</p> <ul style="list-style-type: none">- Cogliere e impartire semplici istruzioni su un gioco	<ul style="list-style-type: none">- Non ripetizione dell'intervento- Ascolto degli altri <p>Le tecniche di utilizzo di un lessico appropriato per la verbalizzazione di testi ascoltati</p> <p>Organizzazione del contenuto le secondo il criterio della successione temporale e nel rispetto delle concordanze</p>
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">- Leggere in modalità ad alta voce, curandone l'espressione e in modalità silenziosa- Leggere testi di diversa tipologia cogliendone il senso globale, le informazioni principali e le relazioni	<p>Le diverse strategie di lettura</p> <p>Le convenzioni della lettura: raddoppiamenti, accenti, elisioni, suoni complessi.</p> <p>La funzione e lo scopo del testo-contesto: Comprensione dei significati.</p> <ul style="list-style-type: none">- Gli elementi essenziali di un testo (personaggi, ambiente, tempo)- Gli elementi strutturali di un testo: inizio, svolgimento, conclusione
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">- Produrre semplici testi narrativi e/o descrittivi per scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane che rispettino le convenzioni ortografiche.	<p>Le convenzioni di scrittura</p> <p>La struttura base di un testo secondo la tipologia.</p> <p>Le strumentalità della scrittura creativa.</p> <ul style="list-style-type: none">- I criteri di logicità e di successione



		temporale
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none">- Potenziare il proprio patrimonio lessicale attraverso semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi letti e in altre attività scolastiche ed extrascolastiche	<ul style="list-style-type: none">- Le modalità di ricerca di termini non noti per l'arricchimento del patrimonio lessicale anche con l'uso del computer
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none">- Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto ecc...)- Distinguere la frase dalla non frase: elementi essenziali- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche e morfosintattiche nella propria produzione scritta.	<ul style="list-style-type: none">- Gli elementi della lingua:<ul style="list-style-type: none">-convenzioni ortografiche-Segni di punteggiatura-categorie morfosintattiche- La struttura delle frasi accettabili (frasi/non frasi) e relativi elementi essenziali

CLASSE IV	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE



ASCOLTO E PARLATO	- Ascoltare e comprendere le informazioni principali di un testo, esprimere idee e stati d'animo rispettando i turni	- Ascoltare e comprendere le informazioni principali di un testo, esprimere idee e stati d'animo rispettando i turni
LETTURA	- Padroneggiare la lettura, curando l'intonazione e comprendere testi cogliendone l'argomento, individuando le informazioni principali e le loro relazioni	- Padroneggiare la lettura, curando l'intonazione e comprendere testi cogliendone l'argomento, individuando le informazioni principali e le loro relazioni
SCRITTURA	- Produrre, e/o riassumere un testo, nel rispetto delle convenzioni ortografiche	Rielaborare un testo, nel rispetto delle convenzioni ortografiche e delle relazioni logico-temporali
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	- Arricchire il patrimonio lessicale, comprendendo il significato di parole non note, utilizzando il vocabolario	- Arricchire il patrimonio lessicale, comprendendo il significato di parole non note, basandosi sul contesto
ELEMENTI DI GRAMMATICA-ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riflettere sulla lingua in termini di: convenzioni ortografiche, segni d'interpunzione, categorie morfologiche e categorie sintattiche	- Riflettere sulla lingua in termini di: convenzioni ortografiche, segni d'interpunzione, categorie morfologiche e categorie sintattiche
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche	- Le strategie essenziali dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo e nelle conversazioni e nei testi letti e



	<ul style="list-style-type: none">- Interagire negli scambi comunicativi esprimendo la propria opinione in modo chiaro e pertinente riconoscendo la posizione dei compagni- Raccontare esperienze personali storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico	<ul style="list-style-type: none">ascoltati- Gli elementi e le regole della comunicazione: il messaggio, lo scopo, i registri, ecc.- Le informazioni principali e secondarie di un testo orale, video, ecc. .- I processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà)- Forme comuni di discorso parlato: racconto, lezione, spiegazione, dialogo- Gli elementi fondamentali della struttura della frase,- Con particolare riferimento agli scambi comunicativi verbali.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce per leggere vari tipi di testo cogliendone il contenuto- Leggere testi realistici e fantastici distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà- Cogliere dal titolo, dalle	<ul style="list-style-type: none">- La struttura di base di un testo: introduzione, viluppo, conclusione;- Le principali caratteristiche dei vari testi: narrativo (realistico, fantastico e il diario), descrittivo, poetico, regolativo/ informativo- Le tecniche di scrittura relative alla tipologia del testo



	<p>immagini e dalle didascalie le informazioni utili per elaborare un'ipotesi del contenuto di un testo</p> <ul style="list-style-type: none">- Ricercare informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto (sottolineatura, mappe, schemi)	<p>Le strumentalità della scrittura creativa</p> <ul style="list-style-type: none">- La tecnica per produrre semplici testi per raccontare esperienze personali e altrui
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">- Elaborare racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengono le informazioni essenziali- Utilizzare la forma scritta per esprimere emozioni, stati d'animo (diario)- Eseguire operazioni di rielaborazione sui testi (riassumere e riscrivere un racconto) anche con programmi di videoscrittura- Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale- Realizzare testi collettivi per relazionare su argomenti di studio o attività scolastiche	<p>Le caratteristiche, la struttura e la funzione del testo narrativo: il racconto di avventura, paura, storico-mitologico</p> <p>Le tecniche di scrittura relative alla tipologia del testo</p> <p>Gli elementi per la sintesi di un testo: le sequenze narrative, le informazioni principali e secondarie</p> <ul style="list-style-type: none">- L'uso dei principali segni di punteggiatura e delle strutture morfosintattiche della lingua italiana nella propria produzione scritta



<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare il lessico di base in modo appropriato- Scoprire i diversi significati di una parola relativamente al contesto nel quale si utilizza- Individuare il significato figurato delle parole- Utilizzare parole e termini specifici delle discipline di studio- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione	<ul style="list-style-type: none">- Le diverse modalità di ricerca di termini non noti per l'arricchimento del patrimonio lessicale con l'uso del dizionario e del computer
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche nella proprie produzione scritta- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice- Distinguere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate e composte)	<ul style="list-style-type: none">- Le difficoltà ortografiche- I segni di interpunzione, il discorso diretto e il discorso indiretto- Le funzioni e l'uso delle principali categorie linguistiche: il nome e l'articolo, gli aggettivi, le preposizioni, le congiunzioni e le esclamazioni.- Il modo indicativo e congiuntivo dei verbi- La struttura di un dizionario di base di italiano, principali tipi di informazioni contenute e simbologia usata.



CLASSE V	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none">- Interagire in modo collaborativo in una conversazione e/o dialogo su esperienze dirette, in modo chiaro e pertinente, rispettando le posizioni espresse dai pari, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.- Ascoltare con attenzione e raccontare esperienze personali o storie inventate e temi affrontati in classe, organizzando l'intervento in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.	<ul style="list-style-type: none">- Interagire in modo collaborativo in una conversazione e/o dialogo su esperienze dirette, in modo chiaro e pertinente, rispettando le posizioni espresse dai pari, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.- Raccontare esperienze personali o storie inventate e temi affrontati in classe, organizzando l'intervento in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico, inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
LETTURA	Impiegare tecniche di lettura di vari tipi di testo sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà e attuando opportune	Impiegare tecniche di lettura di vari tipi di testo cogliendone il senso, le caratteristiche formali e l'intenzione comunicativa



	<p>strategie per analizzare il contenuto e cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <ul style="list-style-type: none">- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere e ricercare informazioni in essi (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).- Ricercare informazioni per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).	<p>dell'autore.</p> <p>Ricerca informazioni per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).</p>
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">- Pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza personale o altrui per produrre racconti scritti, esprimendo esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forme diverse.	<p>Produrre testi collettivi e/o creativi di esperienze scolastiche, argomenti di studio e modelli dati, sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale,</p>



	<ul style="list-style-type: none">- Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.	<p>rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Sperimentare liberamente, le potenzialità della videoscrittura, per la rielaborazione di un testo.</p>
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere e utilizzare nella comunicazione orale e scritta i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso la consultazione del dizionario, cartaceo o digitale, analizzando il contesto in cui vengono utilizzati e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	<p>Comprendere e utilizzare nella comunicazione orale e scritta i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso la consultazione del dizionario e attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p>
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere le fondamentali convenzioni.- Riconoscere in una frase o in	<p>Rivedere la propria produzione scritta servendosi della conoscenza delle</p>



	<p>un testo le parti del discorso e le categorie grammaticali studiate.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima). 	<p>convezioni ortografiche per correggere eventuali errori;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e discriminare le diverse forme del verbo; - Riconoscere le espansioni della frase.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire in scambi comunicativi formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni - Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione diretta - Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (bollettini, annunci) - Organizzare un semplice discorso orale o un'esposizione su un argomento noto - Raccontare esperienze personali o storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo elementi descrittivi e informativi 	<p>Le strategie di ascolto: discussione, comprensione e riesposizione orale</p> <p>La struttura dei messaggi orali complessi dal punto di vista formale e lessicale</p> <p>Le tecniche della parafrasi e sintesi orale di contenuti di testi</p> <p>L'utilizzo dei linguaggi disciplinari</p> <p>Le modalità di interazione comunicativa:</p> <p>Punti di vista diversi</p> <p>La tecnica di verbalizzazione finalizzata all'esposizione di esperienze, situazioni, messaggi sentimenti e riflessioni</p>



		<ul style="list-style-type: none">- La tecnica di verbalizzazione di testi letti e/o ascoltati con particolare riguardo agli elementi informativi/descrittivi- Le informazioni, i significati impliciti ed espliciti, lo scopo di testi ascoltati- La tecnica di recitazione di testi poetici e/o teatrali- L'importanza dell'ampliamento del patrimonio lessicale e il riconoscimento di vocaboli entrati nell'uso comune- La tecnica di esposizione di argomenti con l'utilizzo di tracce, schemi di riferimento, grafici e tabelle
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">- Leggere con espressività brevi testi letterari e poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali, lo scopo comunicativo ed esprimendo un parere personale- Confrontare informazioni provenienti da testi diversi per formulare un'ipotesi di un argomento e per trovare punti per	<ul style="list-style-type: none">- Le diverse strategie di lettura: scorrevole ed espressiva- La funzione e gli elementi di un testo narrativo: comprensione globale e analitica, ambiente, personaggi, tempo, sequenze descrittive, riflessive, narrative- Le relazioni temporali, spaziali e logiche tra le informazioni di testo



	<ul style="list-style-type: none">argomentare e /o scrivere- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento- Ricercare informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto (sottolineatura, mappe, schemi,)	<ul style="list-style-type: none">- La differenza tra il proprio vissuto e quello dei personaggi dei testi letti- La tecnica di lettura e analisi di testi narrativi e/o descrittivi: selezione delle informazioni, verbalizzazione attraverso relazioni logiche (temporali, causali e spaziali)- La tecnica di lettura espressiva e l'analisi di poesie
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza- Scrivere semplici testi regolativi per l'esecuzione di attività (regole di gioco, ricette...)- Rielaborare testi (parafrasare un racconto sintetizzare, riassumere ecc., anche con la videoscrittura)- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, poesie)- Sperimentare, anche con l'utilizzo del	<ul style="list-style-type: none">- La struttura morfo-sintattica nei testi narrativi e descrittivi legati all'esperienza personale e/o alla vita della scuola e/o alla vita reale- La coesione e coerenza nei testi- Il lessico disciplinare adeguato- La regola delle 5 w- La tecnica per la manipolazione, il completamento, la schematizzazione, riassunto/ sintesi di testi narrativi- La tecnica di stesura di testi descrittivi



	<p>computer, diverse forme di scrittura adattando il lessico, la struttura, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta</p> <ul style="list-style-type: none">- Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale	<ul style="list-style-type: none">- La modalità di verbalizzazione scritta di informazioni schematizzate in testi composti da paragrafi- Le forme specifiche del linguaggio poetico: similitudini, metafore, personificazioni- La struttura per la composizione di poesie e la tecnica di trasformazione di poesie in prosa- La scrittura e l'analisi di testi informativi inerenti alle diverse discipline- La tecnica di stesura di elaborati personali con argomenti vicini al vissuto degli alunni o di attualità- La struttura per elaborare testi argomentativi e/o regolativi- La tecnica di sintesi di testi anche con l'utilizzo di tracce e schemi
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none">- Individuare le relazioni di significato tra parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico)- Potenziare il proprio	<ul style="list-style-type: none">- Le origini della lingua italiana: sviluppo nello spazio e nel tempo- Le diverse modalità di ricerca di termini non noti per l'arricchimento del patrimonio



	<p>patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura</p> <ul style="list-style-type: none">- Utilizzare parole e termini specifici delle discipline di studio- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazioni	<p>lessicale con l'uso del dizionario e del computer</p> <ul style="list-style-type: none">- Il linguaggio specifico delle discipline: sinonimi, contrari, omonimi, iperonimi, iponimi- I registri linguistici e i linguaggi settoriali
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<p>Utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche per rivedere la propria e altrui produzione scritta e correggere eventuali errori</p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali- Riconoscere i principali tratti grammaticali e le congiunzioni di uso più frequente (e, ma, infatti, perché, quando)	<ul style="list-style-type: none">- Le convenzioni ortografiche- Le strutture morfologiche della lingua: nome, articolo, aggettivo, pronomi, avverbi, congiunzioni, verbi- La forma attiva, passiva, riflessiva e impersonali delle frasi- La struttura sintattica della frase: soggetto e predicato-soggetto / complemento- I complementi diretti e indiretti- I mutamenti della lingua nel tempo e nello spazio



“Lo sviluppo di competenze linguistiche ampie e sicure è una condizione indispensabile per la crescita della persona e per l'esercizio pieno della cittadinanza, per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali e per il raggiungimento del successo scolastico in ogni settore di studio. La cura costante rivolta alla progressiva padronanza dell'italiano implica, dunque, che l'apprendimento della lingua italiana avvenga a partire dalle competenze linguistiche e comunicative che gli allievi hanno già maturato nell'idioma nativo e guardi al loro sviluppo in funzione non solo del miglior rendimento scolastico, ma come componente essenziale delle abilità per la vita.

Nel primo ciclo di istruzione devono essere acquisiti gli strumenti necessari ad una "alfabetizzazione funzionale": gli allievi devono ampliare il patrimonio orale e devono imparare a leggere e a scrivere correttamente e con crescente arricchimento di lessico. La complessità dell'educazione linguistica rende necessario nella classe prima che i docenti delle diverse discipline operino insieme e con l'insegnante di italiano per dare a tutti gli allievi l'opportunità di inserirsi adeguatamente nell'ambiente scolastico e nei percorsi di apprendimento, avendo come primo obiettivo il possesso della lingua di scolarizzazione.

La capacità di interagire, di nominare in modo sempre più esteso, di elaborare il pensiero attraverso l'oralità e di comprendere discorsi e testi di vario tipo viene sviluppata e gradualmente sistematizzata a scuola, dove si promuove la capacità di ampliare il lessico, ascoltare e produrre discorsi per scopi diversi e man mano più articolati e meglio pianificati. La pratica della lettura, centrale in tutto il primo ciclo di istruzione, è proposta come momento di socializzazione e di discussione dell'apprendimento di contenuti, ma anche come momento di ricerca autonoma e individuale, in grado di sviluppare la capacità di concentrazione e di riflessione critica. La pratica della scrittura viene introdotta in modo graduale: qualunque sia il metodo usato dall'insegnante; durante la prima alfabetizzazione il bambino, partendo dall'esperienza, viene guidato contemporaneamente a leggere e scrivere parole e frasi sempre legate a bisogni comunicativi e inserite in contesti motivanti. La scrittura di un testo si presenta come un processo complesso nel quale si riconoscono fasi specifiche, dall'ideazione alla pianificazione, alla prima stesura, alla revisione e all'auto-correzione, su ognuna delle quali l'insegnante deve far lavorare gli allievi con progressione graduale e assicurando ogni volta la stabilizzazione e il consolidamento di quanto ciascun alunno ha acquisito. Lo sviluppo della competenza lessicale deve rispettare gli stadi cognitivi del bambino avvenire in stretto rapporto con l'uso vivo e reale della lingua, non attraverso forme di apprendimento meccanico e mnemonico. La riflessione sulla lingua, se condotta in modo induttivo e senza un'introduzione troppo precoce della terminologia specifica, contribuisce a una maggiore duttilità nel capire i testi e riflettere e discutere sulle proprie produzioni. Essa, inoltre, si intreccia con la riflessione



sulle altre lingue del repertorio dell'allievo, in una prospettiva plurilingue e interculturale
Per il raggiungimento degli obiettivi programmati, si terrà conto della realtà dei gruppi classe, degli stili di apprendimento personale degli alunni, delle dinamiche di gruppo, dei tempi a disposizione.

Gli alunni con particolari difficoltà saranno seguiti, per quanto possibile, in forma individualizzata con apposite semplificazioni degli argomenti trattati.

Competenze chiave europea

Competenza multilinguistica

Competenze trasversali alle discipline

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Competenza in materia di cittadinanza,

Competenza imprenditoriale,

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione

Traguardi per lo sviluppo delle
competenze fine Scuola Primaria

I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
Comprende, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del vissuto della
iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del vissuto della
riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche solo a
scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti con la
straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.



CLASSE I		
LINGUA INGLESE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
ASCOLTO (COMPRESIONE E RICEZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare e comprendere espressioni di uso quotidiano ed eseguire istruzioni e indicate dall'insegnante.	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare e comprendere espressioni di uso quotidiano ed eseguire istruzioni e indicate dall'insegnante.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere parole note e collegarle alle immagini.	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere parole note e collegarle alle immagini.
PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none">- Riprodurre suoni, ritmi, parole per interagire in maniera essenziale con i compagni.	<ul style="list-style-type: none">- Riprodurre suoni, ritmi, parole per interagire in maniera essenziale con i compagni.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none">- Trascrivere e completare le parole inerenti le immagini relative alle attività svolte.	<ul style="list-style-type: none">- Trascrivere il lessico relativo ad immagini attinenti alle attività svolte in classe
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO (COMPRESIONE E RICEZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere e rispondere ad un saluto.- Presentarsi e chiedere il nome delle persone.- Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure indicate dall'insegnante- Comprendere vocaboli di oggetti comuni ed	<ul style="list-style-type: none">- Le formule di saluto (greetings)- Gli ambiti lessicali relativi ai colori, ai numeri (1-10,) a oggetti di uso comune e a animali domestici e/o selvaggi, al corpo e



	<p>espressioni di uso quotidiano</p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della l2.	<p>viso</p> <ul style="list-style-type: none">- Il lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana: famiglia, scuola, giocattoli, figure geometriche, cibi, vestiti- Il lessico relativo ad alcune festività
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere le immagini le proposte dal docente con l'ausilio di supporti visivi o flashcard.	<ul style="list-style-type: none">- La tecnica per leggere brevi parole
PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none">- Riprodurre semplici vocaboli riferiti a oggetti, persone e animali- Interagire in maniera essenziale con un compagno per salutare e presentarsi con frasi memorizzate	<ul style="list-style-type: none">- Il lessico di oggetti, persone e animali- Formule di saluto e presentazione
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none">- Riprodurre parole relative ad immagini attinenti alle attività svolte in classe.	<ul style="list-style-type: none">- La tecnica per la riproduzione di semplici parole osservate (flash cards)

CLASSE II LINGUA INGLESE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE



ASCOLTO (COMPrensIONE E RICEZIONE ORALE)	- Comprendere semplici e il senso globale di alcune frasi, pronunciate chiaramente, lentamente e ripetutamente.	Comprendere semplici e il senso globale di alcune frasi, pronunciate chiaramente, lentamente e ripetutamente.
LETTURA (COMPrensIONE SCRITTA)	Riconoscere e leggere la forma scritta dei vocaboli dopo averne consolidato la comprensione e la produzione orale.	Riconoscere e leggere la forma scritta dei vocaboli dopo averne consolidato la comprensione e la produzione orale.
PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)	Riprodurre suoni, parole e semplici frasi per interagire in maniera essenziale con i compagni.	Riprodurre suoni, parole e semplici frasi per interagire in maniera essenziale con i compagni.
SCRITTURA (PRODUZIONE-SCRITTA)	Scrivere e trascrivere parole, completare semplicissime frasi riferite ad immagini già memorizzate.	Scrivere e trascrivere parole, completare semplicissime frasi riferite ad immagini già memorizzate.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO (COMPrensIONE E RICEZIONE ORALE)	- Riconoscere il senso globale di alcune frasi, pronunciate chiaramente , lentamente e ripetutamente - Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi - Comprendere ed eseguire semplici istruzioni	- Il lessico per eseguire un'azione - Le formule di saluto (greetings) - Le formule per dire il proprio nome e presentare un'altra persona e chiedere e dire l'età. (my name is.../i'm.../



	<ul style="list-style-type: none">- Presentare se stessi e gli altri- Riconoscere vocaboli di oggetti di uso quotidiano e di ambienti familiari	<ul style="list-style-type: none">how old are you?/...)Ambiti lessicali relativi a: colori, oggetti e arredi scolastici, componenti della famiglia, gli ambienti della a casa, i numeri (10-20), giocattoli, abbigliamento, parti del corpo- Il lessico relativo ad alcune festività
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	Interpretare cartoline e biglietti accompagnate da supporti visivi cogliendo vocaboli acquisiti a livello orale	<ul style="list-style-type: none">- La tecnica per leggere e comprendere semplici frasi e vocaboli
PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none">- Riprodurre suoni, parole e semplici frasi inerenti a oggetti, persone, luoghi e situazioni note- Interagire in maniera essenziale con un compagno per giocare e comunicare semplici informazioni	<ul style="list-style-type: none">- Il lessico di oggetti di uso quotidiano e di ambienti diversiFormule di saluto, di presentazione, per chiedere il luogo (where'is), per esprimere preferenze (like)- Espressioni per indicare la posizione di oggetti (in-on)- La tecnica per riprodurre a livello orale una breve filastrocca con vocaboli noti e immagini
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	Riprodurre e/o completare semplicissime parole con	<ul style="list-style-type: none">- La tecnica per riprodurre e /o completarne la scrittura



	immagini di supporto e memorizzate a livello orale	di semplici parole di uso quotidiano relative ad attività svolte in classe
CLASSE III	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
LINGUA INGLESE	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
ASCOLTO (COMPRESIONE E RICEZIONE ORALE)	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente.	- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	Leggere brevi testi, dialoghi o messaggi accompagnati da immagini, cogliendo parole o frasi già acquisite.	- Leggere brevi testi, dialoghi o messaggi accompagnati da immagini, cogliendo parole o frasi già acquisite.
PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)	Produrre frasi significative utilizzando il lessico o le strutture note per descrivere oggetti o interagire con un compagno.	- Produrre frasi significative utilizzando il lessico o le strutture note per descrivere oggetti o interagire con un compagno.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano, inerenti attività svolte in classe ed interessi personali e del gruppo.	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano, inerenti attività svolte in classe ed interessi personali e del gruppo.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE



<p>ASCOLTO (COMPrensIONE E RICEZIONE ORALE)</p>	<p>Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia</p> <ul style="list-style-type: none">- Comprendere ed eseguire semplici istruzioni	<p>Il lessico di oggetti di uso quotidiano, di ambienti familiari e di situazioni note, numeri da 10 a 100(decine), cibo e bevande, componenti della città, negozi, arredo della casa, tempo libero, abbigliamento e sport</p> <ul style="list-style-type: none">- Alcuni vocaboli per eseguire semplici istruzioni correlate alla vita di classe (sit down - listen...)- Il lessico relativo ad alcune festività
<p>LETTURA (COMPrensIONE SCRITTA)</p>	<p>Leggere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>La tecnica per leggere e capire le informazioni generali</p>
<p>PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)</p>	<ul style="list-style-type: none">- Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note- Interagire con un compagno utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione	<ul style="list-style-type: none">- La tecnica per riprodurre a livello orale una poesia e/o una filastrocca con supporto audio/visivo- Il lessico di oggetti di uso quotidiano e di ambienti diversi- Funzioni per chiedere e dire la provenienza, esprimere preferenze (like), chiedere il prezzo,



		<p>esprimere abilità (can), indicare il possesso (i have)</p> <p>- Istruzioni correlate alla vita di classe</p>
SCRITTURA (PRODUZIONE - SCRITTA)	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo	Il lessico e la forma per produrre semplici frasi e per scrivere una cartolina a un amico/un parente
CLASSE IV		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
LINGUA INGLESE	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
ASCOLTO (COMPRESIONE E- RICEZIONE ORALE)	Ascoltare e comprendere brevi- testi, frasi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciati con chiarezza.	Ascoltare e comprendere brevi testi, frasi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciati con chiarezza.
LETTURA (COMPRESIONE - SCRITTA)	Leggere e comprendere - indicazioni, testi corredati da immagini e dialoghi, cogliendone il senso generale.	Leggere e comprendere indicazioni, testi corredati da immagini e dialoghi, cogliendone il senso generale.
PARLATO (PRODUZIONE ED - INTERAZIONE ORALE)	Descrivere persone ed oggetti - utilizzando il lessico noto; Riferire informazioni inerenti la sfera personale, interagendo con un compagno o con l'insegnante.	Descrivere persone ed oggetti utilizzando il lessico noto; Riferire informazioni inerenti la sfera personale, interagendo con un compagno o con l'insegnante.
SCRITTURA (PRODUZIONE -	Scrivere semplici frasi per -	Scrivere semplici frasi



SCRITTA)	chiedere o dare notizie, per invitare o ringraziare qualcuno.	per chiedere o dare notizie, per invitare o ringraziare qualcuno.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Osservare la struttura delle frasi mettendo in relazione il significato e le intenzioni comunicative, cogliendo le regole grammaticali note.	Osservare la struttura delle frasi mettendo in relazione il significato e le intenzioni comunicative, cogliendo le regole grammaticali note.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO (COMPRESIONE E-RICEZIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere parole, frasi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente - Comprendere brevi testi multimediali identificando il senso globale 	<ul style="list-style-type: none"> - Ambiti lessicali relativi a Numeri da 0 a 100, ambiente familiare e scolastico, tempo atmosferico, giorni della settimana, mesi e stagioni, cibi e bevande, materie scolastiche - Alcuni vocaboli per eseguire semplici istruzioni correlate alla vita di classe (sit down-listen...) - Il lessico relativo ad alcune festività e ad alcuni aspetti culturali
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere semplici testi accompagnati da supporti visivi cogliendo parole 	<ul style="list-style-type: none"> - Le caratteristiche linguistiche di semplici testi con individuazione



	familiari e il senso globale	di parole e frasi familiari; - Identificazione dei personaggi, delle azioni e le loro caratteristiche nell'ambito di un breve racconto.
PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none">- Riferire semplici informazioni sulla sfera personale- Interagire in modo semplice con un interlocutore con frasi adatte alla situazione- Descrivere persone e oggetti familiari con frasi già acquisite a livello orale	<ul style="list-style-type: none">- Il lessico di oggetti di uso quotidiano e di ambienti diversi- Istruzioni correlate alla vita di classe- Funzioni per chiedere e dire la provenienza, esprimere preferenze (like), chiedere il prezzo, esprimere abilità (can), indicare il possesso (i have);- Chiedere l'ora;- Descrizione di luoghi e persone.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none">- Scrivere in modo essenziale brevi messaggi su se stesso, per invitare e ringraziare qualcuno utilizzando parole del proprio repertorio orale	<ul style="list-style-type: none">- Il lessico e la forma per scrivere un biglietto di auguri e un invito, per ringraziare, per dare informazioni personali
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.	<ul style="list-style-type: none">- Presente del verbo "to be", pronomi personali soggetto, aggettivi



	- Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	- possessivi e dimostrativi. - Il plurale irregolare; - Alcune preposizioni; - Alcuni gradi dell'aggettivo.	
CLASSE V		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
LINGUA INGLESE		I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
ASCOLTO (COMPRESIONE E-RICEZIONE ORALE)	Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, testi, frasi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano, pronunciati con chiarezza, identificandone il senso generale.	Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, testi, frasi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciati con chiarezza, identificandone il senso generale.	
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	- Interagire attraverso scambi comunicativi, descrivendo e raccontando persone luoghi, fatti noti e situazioni familiari, tra pari o con l'insegnante, utilizzando espressioni e frasi adatte.	- Interagire attraverso scambi comunicativi, descrivendo e raccontando persone, luoghi, fatti noti e situazioni familiari, tra pari o con l'insegnante, utilizzando espressioni e frasi adatte.	
PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)	- Leggere e comprendere brevi testi, anche multimediali,	- Leggere e comprendere brevi testi, anche	



	cogliendone il senso generale ed il messaggio essenziale.	multimediali, cogliendone il senso generale ed il messaggio essenziale.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	Produrre messaggi comprensibili inerenti situazioni spontanee ed in contesti informali.	Produrre messaggi inerenti situazioni spontanee in contesti informali.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Effettuare consapevoli riflessioni circa gli elementi costituenti la struttura della lingua L2 autovalutando i propri apprendimenti e progressi.	Effettuare consapevoli riflessioni circa gli elementi costituenti la struttura della lingua L2 autovalutando i propri apprendimenti e progressi.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO (COMPRESIONE E-RICEZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente - Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprendere brevi testi multimediali identificandone le parole chiave e il senso generale. - CLIL: ascoltare e comprendere di brevi testi inerenti altre discipline od educazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ambiti lessicali relativi a Numeri fino a 100, sistema monetario, negozi, lavori e ambienti, tempo libero - Alcuni vocaboli per eseguire semplici istruzioni correlate alla vita di classe (sit down-listen...) - Il lessico relativo ad alcune festività e ad alcuni aspetti culturali



LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none">- Leggere e comprendere brevi testi accompagnati da supporti visivi, riconoscendo strutture linguistiche già presentate a livello orale	<ul style="list-style-type: none">- Le caratteristiche linguistiche di brevi testi e ne coglie il senso globale individuando parole familiari e frasi basilari
PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none">- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto- Con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.- Descrivere luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già acquisite a livello orale	<ul style="list-style-type: none">- Il lessico di azioni e luoghi abituali- Funzioni per chiedere e dire la provenienza, per chiedere il prezzo, esprimere abilità(can), indicare il possesso (i have), per chiedere la professione, per indicare il tempo libero, per descrivere persone e luoghi
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none">- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc...	<ul style="list-style-type: none">- Il lessico e la forma per scrivere un semplice testo: un biglietto di auguri, un invito, una filastrocca seguendo un modello dato, per ringraziare, per chiedere e dare notizie
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.	<ul style="list-style-type: none">- Simple present, present continuous e l'imperativo dei verbi di uso comune.



- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.	- Simple present del verbo modale "Can"
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	- Pronomi personali soggetto
- Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	- Gli Aggettivi (possessivi, qualificativi, interrogativi)
	- Short answers.

Sarà utilizzato il metodo funzionale comunicativo, per fornire agli alunni gli strumenti idonei a sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva anche oltre il proprio territorio.

I docenti useranno il più possibile la lingua straniera in classe per salutare, impartire semplici comandi e conversare a livello base in ambiti quotidiani partendo da contesti di vita reale, vicini vissuto dell'alunno in modo da stimolarne la motivazione, l'interesse e la partecipazione Tale processo integrerà elementi della nuova lingua nel sistema della lingua madre.

Si partirà da quello che gli alunni già sanno, per ampliare le loro conoscenze in un percorso ciclico a spirale.

Le quattro abilità di base (comprensione e ricezione orale, comprensione scritta, produzione ed interazione orale, produzione scritta), saranno esercitate in modo integrato e non isolatamente. Si avrà cura di alternare diverse strategie ed attività come ascolto di storie e tradizioni di altri paesi, utilizzo di flash cards per ampliare il lessico; giochi con i compagni (in coppia, a gruppi), role play, drammatizzazioni, interviste a coppie e a piccoli gruppi; canzoni e filastrocche.

L'uso di tecnologie informatiche consentirà di ampliare spazi, tempi e modalità di contatto e interazione sociale tra individui, inoltre si potranno creare situazioni in cui la lingua straniera faccia da supporto ad altre discipline (software didattici e giochi interattivi con la LIM e il PC). Nelle classi quarte e quinte alle attività didattiche finalizzate alla conoscenza saranno affiancate attività di riflessione per far acquisire agli alunni le convenzioni in uso in una determinata comunità linguistica.



ASSE CULTURALE: ASSE MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICO [5]

SVILUPPO

Competenza matematica e competenza in scienze,
tecnologia e ingegneria

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a
imparare,

Competenza in materia di cittadinanza, Competenza
imprenditoriale,

Competenza imprenditoriale, competenza digitale.

Risolvere problemi - Imparare ad imparare- Progettare
- Collaborare e partecipare - Individuare collegamenti e
relazioni – Comunicare

SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA
PRIMARIA



LA CONOSCENZA DEL MONDO

MATEMATICA

–

TECNOLOGIA

- SCIENZE

RACCORDO CON LE ALTRE DISCIPLINE

Il sé e l'altro – Immagini, suoni, colori – Discorsi e parole - Il corpo e il movimento – Ed. Civica – Storia – Geografia – Italiano – Ed. fisica

Traguardi per lo sviluppo delle competenze fine Scuola Infanzia

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne indica le quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti appropriati.
Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali e i cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle delle misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.

COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
I LIVELLO	- Confrontare e raggruppare -	Le caratteristiche percettive



	<p>oggetti</p> <ul style="list-style-type: none">- Effettuare confronti tra quantità di oggetti- Scegliere spontaneamente un semplice percorso per raggiungere una meta data (direzione)- Osservare il proprio corpo- Individuare i cambiamenti naturali- Riconoscere nelle attività quotidiane semplici strumenti tecnologici- Giocare con materiali strutturati	<p>degli oggetti</p> <ul style="list-style-type: none">- Primo approccio al concetto di quantità in situazioni concrete- La tecnica per eseguire semplici percorsi- Il mondo naturale e i cambiamenti- Primo approccio a semplici strumenti tecnologici
II LIVELLO	<ul style="list-style-type: none">- Raggruppare e ordinare oggetti e materiali- Confrontare e valutare quantità- Eseguire e rappresentare un percorso per raggiungere una meta data (direzione) seguendo indicazioni- Individuare le forme di oggetti noti associandole alle forme geometriche <p>Riconoscere la struttura del proprio corpo</p> <p>Riconoscere gli esseri viventi e l'ambiente dove vivono</p>	<ul style="list-style-type: none">- Le caratteristiche percettive di oggetti e materiali- Il concetto di quantità di oggetti- Concetto del "contare" oggetti- Le forme di oggetti comuni e prime forme geometriche- Semplici strategie per eseguire percorsi: concetto di direzione- Le trasformazioni dell'ambiente naturale- Le differenze tra i vegetali e gli animali e i loro ambienti



	<ul style="list-style-type: none">- Scoprire le funzioni di alcuni strumenti tecnologici- Operare e giocare con materiali strutturati e costruzioni	<ul style="list-style-type: none">- La struttura del proprio corpo e il funzionamento di alcune parti- L'utilizzo di alcuni oggetti tecnologici- Il metodo di utilizzo di materiali strutturati diversi
III LIVELLO	<ul style="list-style-type: none">- Ordinare materiali e oggetti diversi e ne identifica alcune proprietà<ul style="list-style-type: none">- Valutare quantità, registrarle con simboli numerici e utilizzare le prime strategie del contare- Eseguire e rappresentare un percorso utilizzando i concetti di direzione ed angolo<ul style="list-style-type: none">- Effettuare esperienze di misurazione con strumenti alla sua portata: prime misurazioni di lunghezza e peso.- Descrivere le forme di oggetti tridimensionali riconoscendo le forme geometriche- Osservare e riferire differenze tra gli organismi animali e vegetali e i loro cambiamenti- Riconoscere la struttura e il	<ul style="list-style-type: none">- Le caratteristiche percettive di alcuni materiali- Il concetto di quantità e di numerosità di oggetti- Gli oggetti tridimensionali e semplici forme geometriche- Il concetto del "contare" e dell'"operare": aggiungere e togliere oggetti- Elementari attività di misura di lunghezze e peso di oggetti comuni- Semplici strategie per eseguire percorsi:- Concetto di direzione e di angolo- Le differenze tra i vegetali e gli animali: ciclo di vita- La struttura e il funzionamento del proprio corpo- Le principali trasformazioni del proprio corpo: neonato/bambino/adulto



	<p>funzionamento del proprio corpo e le semplici trasformazioni nel tempo</p> <ul style="list-style-type: none">- Riferire gli usi e le funzioni di alcune macchine e strumenti tecnologici- Operare e giocare con materiali strutturati e semplici giochi da tavolo	<p>Il funzionamento di alcuni oggetti tecnologici di uso comune</p> <p>Il metodo di utilizzo di materiali strutturati e giochi da tavolo</p>
--	---	--

Competenze chiave europea

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

Competenza imprenditoriale

Competenze trasversali

Competenza digitale

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Competenza in materia di cittadinanza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze fine Scuola Primaria

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro,



goniometro...).

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).

Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

CLASSE I MATEMATICA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
NUMERO	- Operare con i numeri.	- Operare con i numeri.
SPAZIO E FIGURE	- Conoscere, denominare ed utilizzare gli indicatori spaziali e le figure geometriche.	- Conoscere, denominare ed utilizzare gli indicatori spaziali e le figure geometriche.
RELAZIONI, DATI E	- Classificare in base a	- Classificare in base a



PREVISIONI	proprietà, leggere e rappresentare dati e formulare ipotesi di risoluzione	proprietà, leggere e rappresentare dati e formulare ipotesi di risoluzione
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
NUMERO	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, ordinare e confrontare i numeri per conoscere il valore quantitativo e posizionale delle cifre - Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali 	<ul style="list-style-type: none"> - I numeri naturali entro il 20 - I criteri di lettura e scrittura dei numeri - Il valore posizionale delle cifre - La tecnica di confronto ed ordinamento dei numeri - I raggruppamenti in basi diverse - I raggruppamenti in base 10 - Il significato di addizione, di sottrazione, di moltiplicazione come addizione ripetuta - Primo approccio al calcolo mentale
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i concetti topologici per orientarsi nello spazio vissuto e nello spazio grafico - Riconoscere e denominare le figure geometriche 	<ul style="list-style-type: none"> - I concetti topologici (sopra-sotto, vicino-lontano, dentro-fuori, in alto-in basso, destra-sinistra...). - L'orientamento spaziale - I diversi tipi di linee



				<ul style="list-style-type: none">- I comandi di un percorso- Le principali figure geometriche solide e piane- Elementi, caratteristiche e tecniche di disegno
RELAZIONI, PREVISIONI	DATI	E	Individuare le caratteristiche misurabili di oggetti e fenomeni per risolvere una situazione problematica e per compiere semplici rilevamenti statistici	<ul style="list-style-type: none">- Gli insiemi: classificazioni, proprietà, relazioni- La procedura di semplici rilevamenti statistici- L'uso di sistemi di misurazione arbitrari- Il metodo di interpretazione di una sequenza di istruzioni- La tecnica di scrittura di semplici algoritmi- Semplici situazioni problematiche (interpretazione del testo-dati-calcolo-risoluzione)

CLASSE II

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO



MATEMATICA		I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
NUMERO	-	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale e posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. 	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale e posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p>
SPAZIO E FIGURE	-	<p>Orientarsi nello spazio fisico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, rappresentare e denominare le principali figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio fisico. - Riconoscere, rappresentare e denominare le principali figure geometriche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	-	<p>Effettuare misurazioni.</p> <p>Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute. 	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare misurazioni. - Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. - Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi quotidiani con le operazioni
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
		ABILITA'	CONOSCENZE
NUMERO		<p>Usare il numero per contare, -</p> <p>Confrontare, ordinare e operare</p>	<p>I numeri naturali entro il 100</p> <p>I criteri di lettura e scrittura dei numeri</p>



		<ul style="list-style-type: none">- Il valore posizionale delle cifre- La tecnica di confronto ed ordinamento.- I raggruppamenti in base 10 e potenza di 10 (100).- L'algoritmo delle 4 operazioni con i numeri naturali: concetti, e proprietà- Le tabelline- Le strategie di calcolo mentale-
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere le principali figure geometriche e le loro caratteristiche- Riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche	<ul style="list-style-type: none">- La rappresentazione dello spazio- La tecnica di rappresentazione di diversi tipi di linee- Le principali figure geometriche solide in contesti reali- Le principali figure geometriche piane (riconoscimento, denominazione e descrizione)- La tecnica di realizzazione di trasformazioni geometriche(simmetrie)- Le strumentalità di esecuzione di percorsi in base a istruzioni date
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Utilizzare unità di misura non convenzionali per confrontare	La tecnica di utilizzo dei sistemi di misurazione arbitrari



	ed ordinare diverse grandezze per risolvere una situazione problematica	<ul style="list-style-type: none">- L'abbinamento di campioni di misura arbitraria a grandezze misurabili corrispondenti- I sistemi di misurazione convenzionali: di tempo e di valore- La procedura di rilevamento di dati e corrispondente registrazione in tabelle e grafici- Il concetto di prodotto cartesiano- La procedura per l'esecuzione di una sequenza di istruzioni- La tecnica di scrittura di semplici algoritmi- Il collegamento delle informazioni per la risoluzione di un testo problematico- Le procedure di risoluzione di problemi utilizzando le 4 operazioni
--	---	---

CLASSE III	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
MATEMATICA	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE



NUMERO	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare i concetti di numero naturale e decimale e la sua rappresentazione per favorire le abilità di calcolo scritto e a mente. 	<ul style="list-style-type: none"> - A. Padroneggiare il concetto di numero naturale e la sua rappresentazione per favorire le abilità di calcolo scritto e a mente.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, rappresentare, denominare, descrivere le principali figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, rappresentare, denominare, descrivere le principali figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e raccogliere dati, conoscere i concetti di misura convenzionale ed utilizzare algoritmi e procedure nella risoluzione di situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere dati, conoscere i concetti di misura convenzionale ed utilizzare algoritmi e procedure nella risoluzione di situazioni problematiche.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
NUMERO	<ul style="list-style-type: none"> - Usare i numeri naturali interi e decimali per contare, confrontare, ordinare e operare 	<p>I numeri naturali entro il 1000.</p> <p>I criteri di lettura e scrittura, dei numeri</p> <p>Il valore posizionale delle cifre</p> <p>La tecnica di confronto ed ordinamento dei numeri</p> <p>Le relazioni tra numeri</p>



		<ul style="list-style-type: none">naturali.- L'algoritmo delle 4 operazioni con i numeri naturali: concetti e proprietà.- La rappresentazione grafica e numerica della frazione- I numeri decimali e la loro rappresentazione sulla retta- L'algoritmo delle 4 operazioni con i numeri decimali.- Le strategie di calcolo mentale.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none">- Operare con gli oggetti geometrici per esplorare il mondo circostante per descriverlo e rappresentarlo	<ul style="list-style-type: none">- Il concetto di linea retta- Il concetto di semirette, segmenti, rette perpendicolari, incidenti e parallele (classificazione e rappresentazione)- La classificazione degli angoli.- La denominazione, rappresentazione grafica e descrizione delle figure geometriche solide e piane.- L'algoritmo del perimetro delle principali figure geometriche.- La procedura per l'individuazione di simmetrie nella realtà.



			<ul style="list-style-type: none">- La tecnica di costruzione di figure simmetriche-
RELAZIONI, PREVISIONI	DATI	E	<p>Passare dalle misure arbitrarie alle misure concrete del mondo reale per poter misurare cose e fenomeni con strumenti diversi utili per risolvere situazioni problematiche</p> <ul style="list-style-type: none">- Il concetto di misura convenzionale: metro, litro e chilogrammo- Le misure convenzionali. E l'applicazione per la misurazione delle grandezze- Le misure convenzionali monetarie e temporali- La tecnica di decodificazione di una relazione- La rappresentazione del prodotto cartesiano- I grafici e le tabelle: lettura ed interpretazione- La procedura per l'esecuzione di una o più sequenze di istruzioni- La tecnica di scrittura di algoritmi- Problematizzazione della realtà- La procedura per la scelta di strategie risolutive di una situazione problematica



CLASSE IV		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
MATEMATICA		I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
NUMERO	-	Conoscere e usare numeri naturali ed eseguire le 4 operazioni.	Conoscere e usare numeri naturali e decimali ed eseguire le 4 operazioni.
SPAZIO E FIGURE	-	Descrivere e classificare figure geometriche.	Riprodurre figure geometriche, utilizzarle in contesti concreti e calcolarne il perimetro e l'area.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	-	Analizzare i dati e individuare la strategia più opportuna per la soluzione di un problema e saper argomentare.	Rappresentare relazioni e dati, ricavare informazioni da grafici e tabelle e risolvere situazioni problematiche di diverso tipo.
COMPETENZE		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
		ABILITA'	CONOSCENZE
NUMERO	-	Usare il numero per contare, confrontare, ordinare e operare con numeri interi e decimali	I numeri naturali entro le decine di migliaia e i numeri decimali. I criteri di lettura e scrittura dei numeri



		<ul style="list-style-type: none">- Il valore posizionale delle cifre- La tecnica di confronto ed ordinamento dei numeri- Le relazioni tra numeri naturali.- L'algoritmo delle 4 operazioni con i numeri interi e decimali: concetti e proprietà.- Rappresentazione, scrittura, confronto ed ordinamento delle frazioni.- La frazione come operatore.- Le strategie di calcolo mentale.- I sistemi di notazione del numero in uso in altre civiltà.- L'applicazione della percentuale in situazioni concrete.-
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere le caratteristiche dei poligoni per utilizzarle in contesti concreti	<p>Il metodo di classificazione delle principali figure geometriche e l'analisi delle loro caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none">- Il metodo di classificazione degli angoli e il confronto delle ampiezze.- L'algoritmo del perimetro e della superficie dei poligoni.



				<ul style="list-style-type: none">- La rappresentazione dei movimenti sul piano
RELAZIONI, PREVISIONI	DATI	E	Acquisire un linguaggio logico e matematico per risolvere situazioni problematiche di misura e statistica.	<p>Gli strumenti convenzionali per effettuare misure, stime e confronti</p> <ul style="list-style-type: none">- La procedura per la misurazione degli angoli- La tecnica di lettura di informazioni desunte da statistiche e la loro rappresentazione attraverso grafici e tabelle- L'algoritmo di calcolo di indici statistici- La procedura per la localizzazione di punti sul piano cartesiano- Le situazioni problematiche:- Analisi del testo ed individuazione delle informazioni necessarie per risolverlo- La procedura per la scelta di strategie risolutive di una situazione problematica in contesti diversi- La tecnica di scrittura di algoritmi



CLASSE V		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
MATEMATICA		I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
NUMERO	-	Conoscere i numeri naturali e razionali e utilizzare le quattro operazioni applicando le varie strategie di calcolo.	Utilizzare i numeri naturali e razionali. Utilizzare le quattro operazioni applicando le varie strategie di calcolo.
SPAZIO E FIGURE	-	Operare concretamente con le figure geometriche identificando elementi significativi.	Operare concretamente con le figure geometriche identificando elementi significativi.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	-	Ricavare informazioni da dati, tabelle e grafici, prendere decisioni e formulare giudizi in situazioni significative. Operare con le principali unità di misura.	Informazioni da dati, tabelle e grafici, prendere decisioni e formulare giudizi in situazioni significative. Operare con le principali unità di misura
COMPETENZE		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
		ABILITA'	CONOSCENZE
NUMERO	-	Operare con i numeri interi, decimali, razionali, frazioni e percentuali	I numeri naturali oltre il milione e i numeri decimali.



I criteri di lettura e scrittura dei numeri

Il valore posizionale delle cifre

La tecnica di confronto ed ordinamento dei numeri

Le relazioni tra numeri naturali.

L'algoritmo delle 4 operazioni con i numeri interi e decimali: concetti e proprietà.

Rappresentazione, confronto, ordinamento delle frazioni

La frazione come operatore, come rapporto, come percentuale e nel calcolo della probabilità.

Le strategie del calcolo mentale.

L'uso della calcolatrice nei calcoli scritti

Il criterio per la costruzione e la rappresentazione di sequenze di operazioni tra numeri naturali.

Il concetto di potenza.

I numeri relativi partendo da esperienze dirette.

I sistemi di notazione dei numeri del passato.



SPAZIO E FIGURE	-	Operare concretamente con le figure geometriche per effettuare trasformazioni isometriche	<ul style="list-style-type: none">- Lo spazio: esplorazione, descrizione e rappresentazione- La tecnica di costruzione e rappresentazione grafica di figure geometriche utilizzando gli strumenti opportuni.- La procedura di scomposizione e ricomposizione di poligoni.- Le caratteristiche degli elementi geometrici dei poligoni.- L'algoritmo del perimetro e della superficie dei poligoni applicando le formule di riferimento.- La procedura di effettuazioni di trasformazioni isometriche.- Il concetto di volume di un solido.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	E	Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni	<ul style="list-style-type: none">- Le misure convenzionali del sistema monetario, temporale e metrico.- La procedura per effettuare misurazioni, trasformazioni ed operazioni in situazioni



concrete

- La raccolta, tabulazione e registrazione di dati in opportuni criteri di lettura di tabelle e grafici
- L'uso di linguaggi logici
- La procedura per la localizzazione di punti e figure sul piano cartesiano
- Gli elementi chiave di un problema
- Il criterio di formulazione di ipotesi risolutive e verifica delle soluzioni adottate
- La procedura per la scelta di strategie risolutive di una situazione problematica in contesti diversi
- La procedura per l'esecuzione di sequenze di istruzioni
- La tecnica di scrittura di algoritmi



L'elemento fondamentale nell'apprendimento matematico è il laboratorio inteso sia come luogo fisico sia come momento dove l'alunno è attivo:

- ricerca strategie per non contare (calcolo mentale);
- formula le proprie ipotesi e ne controlla le conseguenze;
- progetta e sperimenta;
- discute ed argomenta le proprie scelte;
- organizza informazioni e impara a raccogliere dati desunti da indagini e osservazioni di contesti concreti e a registrarli secondo criteri convenzionali, in semplici diagrammi e grafici.
- scopre le regole generali che conseguono ad aspetti contingenti rilevati dall'esperienza diretta;
- osserva e descrive lo spazio circostante e i movimenti in esso;
- ricerca soluzioni intuitive nel "problem solving" tradotte solo successivamente nell'operazione aritmetica, come aspetto conclusivo formale;
- negozia e costruisce significati

La costruzione del pensiero matematico procederà da esperienze significative, come questioni autentiche legate alla vita quotidiana per condurre il bambino verso una prima generalizzazione, guidandolo a costruire ragionamenti formali e strategie risolutive per poter operare con concetti matematici e regole precise.

Si ricorrerà ad una grande varietà di materiali strutturati e non, per rendere tangibile e verificabile ogni passaggio intuitivo e logico.

Particolare importanza sarà data alle attività di tipo dinamico e psicomotorio per avviare i bambini all'osservazione dello spazio che li circonda e dei loro comportamenti in esso per formalizzare le riflessioni in interpretazioni razionali e condivise.

Competenze chiave
europea

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e
ingegneria,



Competenze trasversali Competenza imprenditoriale

Competenza digitale

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Competenza in materia di cittadinanza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze fine Scuola Primaria

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.



--	--

CLASSE I	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
SCIENZE		
ESPLORARE E DESCRIVERE - OGGETTI E MATERIALI	Riconoscere oggetti e materiali nell'unitarietà e nelle loro parti	Riconoscere oggetti e materiali nell'unitarietà e nelle loro parti.
OSSERVARE E - SPERIMENTARE SUL CAMPO	Riconoscere le caratteristiche dei viventi	Riconoscere le caratteristiche dei viventi
L'UOMO I VIVENTI E - L'AMBIENTE	Riconoscere somiglianze e differenze tra organismi viventi.	Riconoscere somiglianze e differenze tra organismi viventi.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
ESPLORARE E DESCRIVERE - OGGETTI E MATERIALI	Esplorare oggetti e materiali- attraverso i cinque sensi per cogliere le principali caratteristiche	Gli organi di senso e le loro funzioni - I materiali e gli oggetti
OSSERVARE E - SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali - Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di piante e animali	La semina e il ciclo di vita dei vegetali. - Il ciclo di vita degli animali.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Distinguere viventi e non viventi e riconoscerne le caratteristiche	Gli esseri viventi e le loro caratteristiche - Il mondo degli esseri viventi



	- Osservare e individuare caratteristiche di animali e piante	- Il mondo delle piante - Il mondo degli animali
CLASSE II	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
SCIENZE	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	- Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi.	- A. Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	- Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente	Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	- Osservare, descrivere, classificare esseri viventi e non viventi in base al loro adattamento all' ambiente	- Osservare, descrivere, classificare esseri viventi e non viventi in base al loro adattamento all' ambiente
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Osservare e descrivere oggetti per coglierne le funzioni d'uso	I diversi materiali Le principali proprietà di diversi materiali attraverso l'osservazione tattile e visiva. Le parti e la funzione di un oggetto. I rischi derivanti dall'uso improprio di oggetti. Le modalità di uso di oggetti nel rispetto dell'ambiente.



OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	- Distinguere le caratteristiche dei terreni e delle acque - Interpretare le trasformazioni ambientali naturali e antropiche	- L'importanza dell'acqua. - Le componenti del terreno: scheletro, terra fine, humus, aria e acqua. - Gli elementi di un ecosistema naturale. - Gli elementi di un ecosistema controllato e modificato dall'intervento dell'uomo.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	- Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico.	- Il mondo vegetale attraverso le trasformazioni del tempo. - Le classificazione degli animali. - L'importanza di un'alimentazione sana.
CLASSE III	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
SCIENZE	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
ESPLORARE E DESCRIVERE - OGGETTI E MATERIALI	- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.	
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici,	- Ipotizzare e sperimentare gli elementi naturali necessari alla vita.



	dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).	
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	-	- Osservare l'ambiente individuandone gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	- Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali per coglierne le trasformazioni, le funzioni e i modi d'uso	- Le caratteristiche e i componenti di oggetti costruiti dall'uomo - Le proprietà di alcuni materiali. - Le funzioni di alcuni oggetti o macchine utilizzate. - Le trasformazioni dei materiali in seguito all'azione dell'uomo. - Le modalità di composizione e scomposizione di oggetti: uso e funzioni.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	- Individuare i diversi fenomeni atmosferici (vento, nuvole, pioggia) - La periodicità dei fenomeni celesti (giorno, notte,	- Gli elementi della realtà circostante: somiglianze e differenze. - Il ciclo dell'acqua.



	percorsi del sole, stagioni)	<ul style="list-style-type: none">- I fenomeni atmosferici.- Il dì e la notte; i percorsi del sole;- Le trasformazioni ambientali di tipo stagionali.- Le fasi del metodo scientifico.- La procedura di semplici esperimenti
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none">- Individuare il legame tra strutture e funzioni negli organismi viventi in relazione al loro ambiente di vita	<ul style="list-style-type: none">- Le trasformazioni ambientali come conseguenza dell'azione modificatrice dell'uomo.- I problemi ambientali e le possibili soluzioni: inquinamento- Il concetto e la formazione di una catena alimentare.- Il funzionamento del proprio corpo (fame, sete, freddo, caldo...) Per riconoscerlo come organismo complesso.- L'importanza della cura del proprio corpo e della propria salute.



CLASSE IV	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
SCIENZE		
ESPLORARE E DESCRIVERE - OGGETTI E MATERIALI	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne le proprietà e descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti	Individuare attraverso l'osservazione di esperienze concrete funzioni e modi d'uso di semplici oggetti.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Distinguere le caratteristiche dell'acqua e la struttura del suolo, dell'aria e il loro ruolo nell'ambiente.	Osservare un ambiente naturale ed individuare gli elementi, le connessioni e le trasformazioni.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Osservare, descrivere, classificare esseri viventi e non viventi in base alle caratteristiche e al loro adattamento all'ambiente.	Osservare, descrivere, classificare esseri viventi e non viventi in base alle caratteristiche e al loro adattamento all'ambiente.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare attraverso l'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici. Schematizzare alcuni	Le fasi del metodo scientifico: formulazione di ipotesi, verifica e soluzioni Le diverse scienze; il lavoro degli scienziati e gli



	passaggi di stato costruendo semplici modelli interpretative	<ul style="list-style-type: none">- strumenti che utilizzano.- Gli stati di aggregazione della materia nell'ambiente- I passaggi di stato della materia- Il concetto di calore: fenomeno dell'agitazione termica delle molecole.- I fenomeni legati al calore.- La differenza tra calore e temperatura.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none">- Osservare un ambiente naturale ed individuare gli elementi, le connessioni e le trasformazioni.- Distinguere la struttura del suolo e le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente	<ul style="list-style-type: none">- Le caratteristiche del proprio ambiente.- Il rapporto tra strutture fisiche e loro funzioni negli organismi in relazione al loro ambiente.- Le fasi del metodo scientifico.- Le modalità di costruzione ed uso di schemi per relazionare le conoscenze apprese.- L'importanza dell'acqua per gli esseri viventi.- Le caratteristiche dell'acqua,- Il ciclo naturale dell'acqua.



		<ul style="list-style-type: none">- I passaggi di stato in relazione al ciclo dell'acqua.- L'importanza dell'aria per gli esseri viventi.- La composizione dell'aria.- Il fenomeno della formazione dei venti.- L'importanza del suolo per gli esseri viventi.- La struttura del suolo.- I problemi riguardanti l'inquinamento
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere le caratteristiche di aria, acqua e suolo- Elaborare gli elementi di classificazione animale e vegetale- Valorizzare il rispetto dell'ambiente e della salute propria ed altrui dal punto di vista motorio e alimentare	<p>Il concetto di ciclo vitale e le sue fasi.</p> <p>I regni della natura e classificazione dei viventi.</p> <p>Il regno animale: caratteristiche, suddivisione e riproduzione.</p> <p>Le piante: caratteristiche, parti e funzioni.</p> <p>Il concetto di ecosistema.</p> <p>Le relazioni tra esseri viventi ed ambiente.</p> <p>Il concetto di catena alimentare.</p>



		<ul style="list-style-type: none"> - Le tecniche per la salvaguardia dell'equilibrio biologico. - Le modalità di schematizzazione dei concetti appresi.
CLASSE V	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
SCIENZE	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
ESPLORARE E DESCRIVERE - OGGETTI E MATERIALI	Conoscere le fondamentali caratteristiche del mondo fisico per cogliere relazioni e trasformazioni.	
OSSERVARE E - SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare e conoscere alcuni elementi che caratterizzano un ambiente.	Osservare e conoscere alcuni elementi che caratterizzano un ambiente.
L'UOMO I VIVENTI E - L'AMBIENTE	Conoscere e comparare meccanismi e funzioni degli apparati/sistemi dell'organismo umano.	Conoscere e comparare meccanismi e funzioni degli apparati/sistemi dell'organismo umano con quello di altri viventi.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare le principali caratteristiche del mondo fisico per Cogliere relazioni e trasformazioni e la regolarità dei fenomeni Costruire in modo	<ul style="list-style-type: none"> - I concetti di energia termica, luminosa, sonora, elettrica. - I problemi ambientali legati allo sfruttamento delle diverse forme di energia.



	elementare il concetto di energia	
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none">- Interpretare e nominare il movimento dei diversi oggetti celesti	<ul style="list-style-type: none">- I cenni sull'origine dell'universo.- Le caratteristiche del sole e dei pianeti del sistema solare.- Le caratteristiche della terra: analisi e ricostruzione- Le caratteristiche della luna: analisi e ricostruzione
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none">- Descrivere ed interpretare il funzionamento del corpo umano ed elaborare un elementare modello di struttura cellulare- Comparare meccanismi e funzioni degli apparati/sistemi- Dell' organismo umano con quello degli altri viventi	<ul style="list-style-type: none">- Le modalità di elaborazione di un modello di struttura cellulare.- I concetti di: tessuto, organo e apparato.- Il funzionamento dei vari apparati e degli organi che li compongono.- Le relazioni tra le varie parti del corpo umano.- I fattori e i comportamenti utili o dannosi per la salute.- Il linguaggio specifico delle scienze sperimentali.- Le modalità di registrazione dei risultati degli esperimenti con schemi e tabelle.



L'azione educativa sarà indirizzata a sviluppare negli alunni l'abitudine a porsi domande sull'ambiente naturale, sui fenomeni più evidenti e le sue leggi, a progettare esperimenti/esplorazioni seguendo ipotesi di lavoro e a costruire i loro modelli interpretativi

Attraverso l'attività diretta e laboratoriale si cercheranno di potenziare quelle abilità fondamentali dell'apprendimento scientifico come saper osservare, descrivere, definire, confrontare, misurare per avviare l'esperienza verso un processo sempre più vicino al metodo scientifico.

Con lo sviluppo dei linguaggi gli alunni gradualmente dovrebbero esseri in grado di descrivere le loro attività di ricerca in testi di vario tipo (orali, scritti, immagini, disegni, schemi, mappe, tabelle, grafici,)

Valorizzando le competenze acquisite dagli alunni nell'ambito di una progettazione verticale i docenti potranno costruire una sequenza di esperienze che nel loro insieme consentano a ciascuno di sviluppare gli argomenti basilari di ogni settore scientifico

Competenze chiave

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria



europea

Competenza imprenditoriale

Competenze trasversali

Competenza digitale

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Competenza in materia di cittadinanza

Traguardi per lo sviluppo
delle competenze fine
Scuola Primaria

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fatti di natura scientifica.
È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di rischi ambientali.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la struttura e di spiegarne il funzionamento.

È in grado di ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi consultando con sicurezza documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso appropriato in diverse situazioni.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti di prodotti di consumo.

CLASSE I	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
TECNOLOGIA		
VEDERE E OSSERVARE	- Osservare oggetti e individuare le differenze per forma, materiale, funzione, collocandoli	- Osservare oggetti e individuare le differenze per forma, materiale, funzione,



	nel loro contesto di uso.	collocandoli nel loro contesto di uso.
PREVEDERE E IMMAGINARE	- Organizzare semplici processi o procedure.	- Organizzare semplici processi o procedure.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	- Comprendere e seguire istruzioni.	- Comprendere e seguire istruzioni.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
VEDERE E OSSERVARE	- Osservare e descrivere oggetti per riconoscerne le caratteristiche	- Oggetti e strumenti della vita quotidiana. - Oggetti e strumenti esplorati percettivamente. - Materiali diversi - Diversi tipi di materiali scoprendone le caratteristiche proprie. - La funzione degli oggetti - I rischi derivanti dall'uso improprio di oggetti. - I comportamenti adeguati nell'uso di oggetti nel rispetto dell'ambiente. - L'utilizzo di materiali di riciclo per la realizzazione di manufatti
PREVEDERE E IMMAGINARE	- Interpretare situazioni sperimentali formulando previsioni ed ipotesi	Il concetto di strumento di misura (peso e lunghezza).



			<ul style="list-style-type: none"> - Diverse tipologie degli strumenti di misura di uso comune.
INTERVENIRE TRASFORMARE	E	Rilevare e descrivere processi e procedure di trasformazione	<ul style="list-style-type: none"> - Le fasi di costruzione di semplici manufatti con la lettura di istruzioni - L'interpretazione di una semplice procedura. - Le parti del computer e la funzione di esse.
CLASSE II		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TECNOLOGIA		I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
VEDERE E OSSERVARE		<ul style="list-style-type: none"> - Osservare le caratteristiche di elementi che compongono l'ambiente di vita del bambino riconoscendone le funzioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare le caratteristiche di elementi che compongono l'ambiente di vita del bambino riconoscendone le funzioni
PREVEDERE E IMMAGINARE		<ul style="list-style-type: none"> - Formulare previsioni ed ipotesi al fine di interpretare situazioni sperimentali 	<ul style="list-style-type: none"> - Prevedere lo svolgimento e il risultato di processi e procedure in contesti noti
INTERVENIRE TRASFORMARE	E	<ul style="list-style-type: none"> - Seguire istruzioni d'uso descrivendone i processi e/o le procedure, anche prevedendone il risultato 	<ul style="list-style-type: none"> - Seguire istruzioni d'uso descrivendone i processi e/o le procedure, anche prevedendone il risultato



COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none">- Osservare le caratteristiche di elementi che compongono l'ambiente di vita del bambino riconoscendone le funzioni	<ul style="list-style-type: none">- I materiali diversi- Le principali proprietà dei diversi materiali attraverso l'osservazione tattile e visiva.- Le parti e la funzione di un oggetto.- I rischi derivanti dall'uso improprio di oggetti.- I comportamenti adeguati nell'uso di oggetti nel rispetto dell'ambiente.- L'utilizzo di materiali di riciclo per la realizzazione di manufatti
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none">- Prevedere lo svolgimento e il risultato di processi e procedure in contesti noti.	<ul style="list-style-type: none">- I criteri di registrazione delle conoscenze mediante strumenti logici.- Collocazione di oggetti e strumenti nei vari ambienti conosciuti.- Le fasi della preparazione e conservazione degli alimenti.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere alcuni processi di trasformazione delle risorse	<ul style="list-style-type: none">- Le diverse tipologie degli alimenti.



		<ul style="list-style-type: none">- Le fasi di trasformazione di alcuni alimenti.- Gli strumenti logici per spiegare le fasi di un procedimento.- Le fasi di costruzione di semplici manufatti seguendo le istruzioni- Gli strumenti logici per spiegare una semplice procedura- Le parti del computer e le principali periferiche.- Le strumentalità di base per l'utilizzo del computer.	
CLASSE III		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TECNOLOGIA		I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
VEDERE E OSSERVARE		<ul style="list-style-type: none">- Osservare, ricavare e riconoscere informazioni tecniche e/o commerciali di elementi che compongono l'ambiente	
PREVEDERE E IMMAGINARE		<ul style="list-style-type: none">- Formulare e Prevedere lo svolgimento e il risultato di processi e procedure in contesti noti	Essere consapevoli delle potenzialità e i limiti legati all'uso della tecnologia
INTERVENIRE TRASFORMARE	E	<ul style="list-style-type: none">- Seguire istruzioni d'uso descrivendone i processi e/o le procedure anche prevedendone il risultato.	Seguire istruzioni d'uso descrivendone i processi e/o le procedure, anche prevedendone il risultato e come tecniche di prevenzione per la salvaguardia dell'ambiente



COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none">- Ricavare informazioni utili dalla lettura di documentazione tecnica e/o commerciale	<ul style="list-style-type: none">- Gli oggetti costruiti dall'uomo e loro parti.- Le proprietà di alcuni materiali.- Le funzioni di alcuni oggetti o macchine utilizzate.- Le strumentalità da usare per ricavare informazioni utili da istruzioni o da guide d'uso- L'evoluzione degli oggetti nel tempo: vantaggi, svantaggi ed eventuali problemi ecologici.
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia	<ul style="list-style-type: none">- Le istruzioni relative al montaggio di giochi e/o oggetti.- Il funzionamento di giochi e apparecchi di uso comune.- L'impiego del computer in azioni quotidiane- I rischi nell'uso di apparecchiature elettroniche ed eventuali soluzioni preventive.- I segnali di sicurezza e dei



			simboli di rischio negli ambienti.
			- Le fasi di progettazione di un percorso
INTERVENIRE TRASFORMARE	E	Rilevare trasformazioni di oggetti e processi produttivi	La tecnica di scelta dei materiali adatti alla realizzazione di manufatti.
			- Le tecniche di riciclaggio per la salvaguardia dell'ambiente.
			- Giochi didattici e software per scrivere e disegnare con il computer
			- Gli strumenti logici per spiegare una semplice procedura
CLASSE IV		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TECNOLOGIA		I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
VEDERE E OSSERVARE		- Conoscere oggetti e strumenti e spiegarne il funzionamento.	- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
PREVEDERE E IMMAGINARE		- Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.	- Conoscere la differenza tra i materiali riciclabili e non riciclabili per la salvaguardia ambientale.



INTERVENIRE TRASFORMARE	E	<ul style="list-style-type: none">- Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	<ul style="list-style-type: none">- Cercare, selezionare, scaricare e salvare dati sul computer
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
		ABILITA'	CONOSCENZE
VEDERE E OSSERVARE		<ul style="list-style-type: none">- Rappresentare i dati di un'osservazione	<ul style="list-style-type: none">- Gli oggetti costruiti dall'uomo e loro parti.- Le funzioni specifiche di un artefatto.- La composizione e la scomposizione di oggetti nei loro elementi.- Le strumentalità da usare per ricavare informazioni utili da istruzioni o da guide d'uso- L'evoluzione degli oggetti nel tempo: vantaggi, svantaggi ed eventuali problemi ecologici.
PREVEDERE E IMMAGINARE	-	Inventare semplici oggetti	<ul style="list-style-type: none">- Le caratteristiche di alcuni strumenti che hanno migliorato la vita dell'uomo- I principi di funzionamento di macchine e apparecchi.- L'evoluzione delle tecnologie informatiche



			<ul style="list-style-type: none">- Le fasi della fabbricazione di semplici oggetti.- La differenza tra i materiali riciclabili e non riciclabili.- Le tecniche di realizzazione di manufatti con materiali di riciclo- L'importanza della raccolta differenziata.
INTERVENIRE TRASFORMARE	E	Utilizzare strumenti informatici per elaborare testi e immagini	<ul style="list-style-type: none">- Le fasi di costruzione di semplici manufatti con la lettura di istruzioni- Le abilità strumentali per scrivere e illustrare con il computer- I software per scaricare immagini da internet- L'utilizzo di materiale digitale per l'apprendimento.- Gli strumenti logici per spiegare una semplice procedura
CLASSE V		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
TECNOLOGIA		I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
VEDERE E OSSERVARE		<ul style="list-style-type: none">- Operare con le principali unità di misura	<ul style="list-style-type: none">- Individuare, riconoscere ed analizzare macchine e strumenti in vari contesti.



PREVEDERE E IMMAGINARE	- Formulare previsioni e ipotesi in esperienze concrete.	- Formulare previsioni e ipotesi in esperienze concrete.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	- Realizzare semplici esperienze operative coordinando conoscenze e risorse	- Realizzare semplici esperienze operative coordinando conoscenze e risorse.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
VEDERE E OSSERVARE	- Individuare, riconoscere ed analizzare macchine e strumenti in grado di produrre energia	- Le diverse forme di energia e loro utilizzo. - Le tipologie di macchine che utilizzano diverse forme di energia. - L'impiego di semplici rilievi fotografici sull'ambiente per documentare l'utilizzo delle diverse forme di energia.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Individuare, analizzare e riconoscere potenzialità e limiti dei mezzi di produzione di materie	I comportamenti scorretti a danno dell'ambiente. - Previsione di risultati in seguito a procedure scelte per la realizzazione di lavori e per la costruzione di manufatti. - Il concetto di algoritmo come procedimento risolutivo. - Le fasi di elaborazione di semplici progetti individuali



INTERVENIRE TRASFORMARE	E Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi, immagini, produrre documenti, ricercare notizie	e di gruppo. Le problematiche collegate all'impiego di energia nei mezzi di trasporto. - Le conseguenze dell'utilizzo di diverse forme di energia sull'ambiente e sulla salute. - Le tecniche di utilizzo di riviste, giornali, internet per ricavare informazioni - L'importanza del risparmio energetico. - L'utilizzo di materiale digitale per l'apprendimento
----------------------------	--	---

E' specifico compito della tecnologia quello di promuovere nei bambini forme di pensiero e atteggiamenti che preparino e sostengano interventi trasformativi dell'ambiente circostante attraverso un uso consapevole e intelligente delle risorse e nel rispetto di vincoli o limitazioni di vario genere: economiche, strumentali, conoscitive, dimensionali, temporali, etiche.

Il laboratorio, inteso soprattutto come modalità per accostarsi in modo attivo e operativo a situazioni o fenomeni oggetto di studio, rappresenterà il riferimento costante per la didattica della tecnologia; esso combina la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti originali con la modifica migliorativa, nel senso dell'efficacia o dell'efficienza, di quelli già esistenti.

Gli alunni saranno stimolati ad osservare oggetti e sistemi di dimensione e complessità differente - un cavatappi, un frullatore, un ciclomotore, un ristorante, una centrale termica, una discarica - al fine di mettere in evidenza una molteplicità di aspetti e di variabili: dalle risorse materiali o immateriali utilizzate alle fasi del processo di fabbricazione o costruzione, dagli aspetti organizzativi della produzione o della fornitura del servizio ai problemi di dismissione e smaltimento

Questo particolare approccio, caratteristico della tecnologia, permetterà lo sviluppo di un atteggiamento responsabile verso ogni azione trasformativa dell'ambiente e di una sensibilità al rapporto tra interesse individuale e bene collettivo, decisiva per il formarsi di un autentico senso civico.



Gli alunni saranno anche introdotti ad alcuni linguaggi di programmazione particolarmente semplici e versatili che si prestano a sviluppare il gusto per l'ideazione e la realizzazione di progetti (siti web interattivi, esercizi, giochi, programmi di utilità) e per la comprensione del rapporto che c'è tra codice sorgente e risultato visibile (coding)

ASSE CULTURALE:

ASSE STORICO – SOCIALE [6]

SVILUPPO	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
	Sviluppo della competenza alfabetica funzionale
	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
	Competenza in materia di cittadinanza
	Risolvere problemi - Imparare ad imparare- Progettare - Collaborare e partecipare - Individuare collegamenti e relazioni – Comunicare

SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA



PRIMARIA

IL SE' E L'ALTRO - RELIGIONE

ED. CIVICA –
STORIA –
GEOGRAFIA
- RELIGIONE

RACCORDO CON LE ALTRE DISCIPLINE

TUTTE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola dell'infanzia

Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e medio.
Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.

Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.

Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette in relazione con altre.

Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a spiegare in modo semplice chi parla e chi ascolta.



Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è diverso da sé, ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove in spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in contesti condivisi.

Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i luoghi, le piccole comunità e della città.

COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
I LIVELLO	<ul style="list-style-type: none">- Percepire la propria identità personale e alcune diversità dell'altro.- Percepire le proprie esigenze e sentimenti e li esprime con semplici parole o gesti- Giocare in modo creativo interagendo con i compagni<ul style="list-style-type: none">- Argomentare con adulti e bambini con semplici parole rispettando il turno- Individuare i propri genitori e le principali figure parentali.- Individuare alcuni	<ul style="list-style-type: none">- L'identità personale.- Le esigenze e le emozioni- I componenti della propria famiglia.- I comportamenti corretti e scorretti.- Le tecniche dell'ascolto attivo- La tecnica di collaborazione, e cooperazione nel gioco.- La collaborazione e la condivisione- I concetti temporali: ieri e oggi- L'orientamento spaziale.- I primi concetti temporali: prima/dopo- I termini dello spazio: sotto/sopra



	<p>comportamenti corretti e scorretti.</p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere argomenti di valore religioso- Muoversi in autonomia in piccoli spazi a lui familiari<ul style="list-style-type: none">- Distinguere il concetto di ieri e di oggi- Collocare azioni quotidiane rispetto ad un arco di tempo ridotto: Prima/dopo- Individuare le posizioni di oggetti in uno spazio chiuso usando semplici concetti topologici: sopra, sotto.	
II LIVELLO	<p>Percepire la propria identità e corporeità e riconoscere nell'altro il diverso da sé.</p> <ul style="list-style-type: none">- Percepire ed esprimere i propri bisogni, sentimenti e stati d'animo e li esprime con semplici frasi- Giocare in modo creativo e costruttivo interagendo e confrontandosi con gli altri- Argomentare con brevi frasi con adulti e bambini	<ul style="list-style-type: none">- L'identità personale.- Le proprie esigenze, sentimenti ed emozioni- La storia personale e i legami di parentele nella propria famiglia- Le regole di comportamento- La reciprocità di attenzione e il rispetto del turno- Il rispetto delle opinioni altrui nel dialogo con i compagni- La collaborazione, la cooperazione nelle attività di gioco e non



	<p>rispettando il turno</p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere i legami parentali tra i membri della propria famiglia. <p>Riconoscere alcune tradizioni della propria famiglia</p> <p>Distinguere ed esporre ciò che è giusto e ciò che è male</p> <p>Formulare domande sulla propria esistenza e su temi religiosi</p> <p>Riconoscere elementi di una cultura diversa dalla propria</p> <p>Muoversi in autonomia in spazi diversi a lui familiari</p> <p>Orientarsi nel tempo: passato e presente.</p> <p>Riconoscere alcuni elementi del proprio territorio con supporto di immagini</p> <p>Collocare azioni quotidiane nel tempo della giornata</p> <p>Riferire con codici diversi eventi del passato</p>	<ul style="list-style-type: none">- I concetti temporali: passato e presente- L'orientamento spaziale- La collocazione in successione di eventi nel tempo della giornata- I concetti spaziali:<ul style="list-style-type: none">- Sopra/sotto/vicino /lontano
--	---	--



	recente	
	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere e riferire le posizioni in spazi aperti/chiusi di oggetti e persone utilizzando alcuni concetti topologici: vicino, lontano, davanti dietro	
III LIVELLO	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere l'identità propria a confronto con gli altri- Percepire ed esprimere con frasi di senso compiuto i propri ed altrui sentimenti, emozioni e stati d'animo- Interagire con gli altri confrontandosi e sostenendo le proprie ragioni in contesti diversi- Argomentare in maniera adeguata con adulti e bambini rispettando il turno- Raccontare la propria storia personale e familiare- Comunicare le tradizioni della propria famiglia e della comunità di appartenenza e confrontarle con altre	<ul style="list-style-type: none">- L'identità personale.- Le proprie ed altrui esigenze, sentimenti e stati d'animo- Le tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza.- L'organizzazione di piccole comunità e/o città.- I comportamenti corretti e scorretti.- I diritti e i doveri.- L'interazione sociale.- L'ascolto attivo.- La reciprocità di attenzione e il rispetto del turno- Il rispetto delle opinioni altrui nelle conversazioni con bambini e adulti- La collaborazione, la cooperazione e la condivisione nelle attività di gioco e non- I concetti temporali: passato, presente e futuro



- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">- Distinguere i diritti dai doveri e le regole del vivere insieme- Formulare domande su temi esistenziali e religiosi- Riconoscere le fasi evolutive della sua crescita.- Distinguere culture e tradizioni diverse dalla propria- Muoversi con sicurezza e autonomia negli spazi familiari- Orientarsi nel tempo: passato, presente e futuro- Collocare le azioni nel tempo della settimana- Riferire con codici diversi eventi del passato recente e fare previsioni per un futuro immediato- Localizzare le posizioni di oggetti e persone in spazi aperti/chiusi utilizzando concetti topologici più complessi | <ul style="list-style-type: none">- L'orientamento spaziale- La sequenza temporale di eventi:<ul style="list-style-type: none">- Passato- futuro- La collocazione in successione di eventi nel tempo della settimana- I concetti spaziali:
sopra/sotto/davanti/dietro/destra/sinistra |
|---|--|

Un'attenzione particolare merita l'introduzione dell'educazione civica nella scuola dell'infanzia, prevista iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile. Tutti i campi di esperienza individuati dalle



possono concorrere, unitamente e distintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità propria e altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali. Attraverso la mediazione del gioco, delle attività di routine i bambini potranno essere guidati ad esplorare l'ambiente naturale e quello umano in base a curiosità, interesse, rispetto per tutte le forme di vita e per i beni comuni. Il costante approccio concreto potrà essere finalizzato anche alla iniziazione virtuosa ai dispositivi tecnologici, rispetto ai quali gli alunni dovranno assumere comportamenti positivi e i rischi connessi all'utilizzo, con l'opportuna progressione in ragione dell'età e delle competenze.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola dell'infanzia

- L'alunno, al termine della scuola dell'infanzia, comprende chi è fonte di responsabilità.
- Sa seguire regole di comportamento.
- Scopre e manifesta il senso della propria identità e appartenenza.
- Esplora gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto.
- Padroneggia le prime abilità di tipo logico, inizia a interiorizzare le coordinate spaziali dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.

COMPETENZE	
	ABILITA'
I LIVELLO	<ul style="list-style-type: none"> - Rispettare le regole - Esprimere sentimenti e stati d'animo - Partecipare ai giochi di gruppo - Riconoscere la figura dell'insegnante - Esplorare l'ambiente circostante - Riconoscere comportamenti corretti - Rispettare la natura - Riconoscere la propria identità
II LIVELLO	<ul style="list-style-type: none"> - Rispettare le regole - Esprimere emozioni attraverso il corpo - Partecipare ai giochi e alle attività di gruppo - Adottare comportamenti igienici corretti - Riconoscere la propria identità - Accettare e rispettare il diverso da sé



	<ul style="list-style-type: none">- Rispettare il materiale scolastico- Esprimere il senso di solidarietà- Instaurare rapporti di amicizia
III LIVELLO	<ul style="list-style-type: none">- Accettare e rispettare le regole- Comunicare i propri sentimenti- Partecipare alle attività rispettando i tempi dei compagni- Riconoscere le figure autorevoli in ogni contesto- Esplorare e rispettare l'ambiente e la natura- Adottare comportamenti alimentari e igienici corretti- Riconoscere la propria identità e appartenenza - Accettare la diversità e prestare aiuto- Rispettare e condividere il materiale scolastico- Esprimere il senso di solidarietà e accoglienza- Riconoscere le prime regole del codice stradale- Riconoscere messaggi del linguaggio multimediale
NUCLEI TEMATICI	
Costituzioni, legalità, solidarietà	<ul style="list-style-type: none">- Momento dell'appello e del saluto al mattino- Rispetto dei turni di parola e ascolto delle opinioni altrui- Rispetto delle differenze altrui- Gestione del conflitto- Condivisione dei giochi e dei materiali- Rispettare il regolamento della biblioteca- Avere rispetto e cura dei libri- Sentirsi parte di un gruppo.- Instaurare i primi rapporti di amicizia.- Sviluppare sentimenti di accoglienza e disponibilità nei confronti degli altri.- Conoscere e rispettare le regole del vivere comune.
Sviluppo sostenibile, educazione ambientale,	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere realtà scolastiche diverse dalla propria con il Progetto Continuità (5 anni)- Primo approccio di conoscenza del proprio ruolo in contesti diversi con il Progetto C- Spiegazione delle prime regole del codice della strada- Conoscere e utilizzare i servizi del territorio, anche attraverso le uscite didattiche- Mantenere un comportamento adeguato in un contesto extrascolastico



conoscenza e
tutela
dell'ambiente
del
patrimonio e
del territorio

Educazione
alla
cittadinanza
digitale

- Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico
- Sviluppo del pensiero computazionale con le attività del coding



Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola dell'infanzia

I discorsi e le parole

Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici e linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in am-

La conoscenza del mondo

Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti altri religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, affrontandola con fiducia e speranza.

Immagini, suoni e colori

Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della cultura dei cristiani (e di tante altre religioni: preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio

Il corpo In movimento

Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a esprimersi attraverso il corpo (la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni).

Il sé e l'altro

Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui prende ispirazione la vita della Chiesa. Riconosce nella Chiesa la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un'amicizia e relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.



COMPETENZE – DISCORSI E PAROLE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
I LIVELLO	- Ascoltare brevi racconti.	- Semplici episodi evangelici
II LIVELLO	- Ascoltare e riprodurre alcuni brani biblici.	- Semplici episodi biblici.
III LIVELLO	- Ascoltare e riprodurre con un linguaggio appropriato alcuni brani biblici.	- Alcuni termini specifici del linguaggio cristiano.

COMPETENZE – LA CONOSCENZA DEL MONDO	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
I LIVELLO	- Riconoscere alcuni elementi del creato.	- Gli elementi della natura attraverso la storia di San Francesco.
II LIVELLO	- Collaborare con i coetanei e con gli adulti nell'esecuzione delle attività.	- Le regole della convivenza.
III LIVELLO	- Curare l'ambiente che lo circonda.	- Gli elementi del Creato come dono di Dio da curare e custodire.

COMPETENZE – IMMAGINI, SUONI E COLORI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
I LIVELLO	- Cantare e ballare testi della cultura	- Alcuni canti della cultura cristiana.



		cristiana.	
II LIVELLO	-	Colorare schede grafico-figurative inerenti la vita di Gesù.	- Alcuni segni delle festività religiose cristiane.
III LIVELLO	-	Disegnare episodi inerenti la vita di Gesù.	- Alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle festività cristiane
COMPETENZE – IL CORPO E IL MOVIMENTO		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
		ABILITA'	CONOSCENZE
I LIVELLO	-	Manifestare le emozioni attraverso il proprio corpo.	- I diversi modi per esprimere le emozioni.
II LIVELLO	-	Usare il linguaggio del corpo per drammatizzare alcuni episodi della vita di Gesù.	- Il proprio corpo come dono di Dio
III LIVELLO	-	Distinguere il proprio ambiente di vita da quello di Gesù.	- Le differenze tra il proprio ambiente di vita e quello di Gesù.
COMPETENZE – IL SE' E L'ALTRO		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
		ABILITA'	CONOSCENZE
I LIVELLO	-	Instaurare rapporti positivi con i compagni	La differenza tra se stesso e l'altro
II LIVELLO	-	Relazionare in maniera positiva con i compagni e gli adulti.	- Alcuni episodi evangelici che evidenziano il messaggio di amicizia e di amore di Gesù.
	-		



III LIVELLO	-	Instaurare rapporti sereni e di accoglienza con persone di diverse tradizioni culturali e religiose.	Alcuni episodi biblici circa la figura di Dio- Padre di tutti.
-------------	---	--	--

Competenze chiave europea

Competenza in materia di cittadinanza include competenze personali, interpersonali e le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo attivo e costruttivo al lavoro, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come cittadini e lavoratori. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare attivamente alla vita sociale, la conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitiche e all'impegno a una partecipazione attiva. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare è l'abilità di organizzare il proprio apprendimento anche attraverso una gestione efficace del tempo sia individualmente che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di utilizzarle in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'uso delle informazioni come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di prendere le mosse da quanto da quanto hanno appreso in precedenza e di saperle applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, al lavoro, nella vita sociale. Motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire e utilizzare le competenze. Competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica la capacità di cercare, selezionare, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Primaria

L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della famiglia e della comunità. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità e della convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipio e le norme che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione. In particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema e delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti dell'inquinamento. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nei confronti dei rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.



È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettarli in modo sicuro.

È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni da diverse fonti.

Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla rete collettiva. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale.

È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole di individuare i rischi.

CLASSE I	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
EDUCAZIONE CIVICA		
LA COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ	<ul style="list-style-type: none">- Costruire l'immagine di sé, mediante ricordi e testimonianze.- Riconoscere l'appartenenza ai diversi gruppi e comprendere l'importanza delle regole condivise.	<ul style="list-style-type: none">- Costruire l'immagine di sé, mediante ricordi e testimonianze.- Riconoscere l'appartenenza ai diversi gruppi e comprendere l'importanza delle regole condivise.
LO SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	<ul style="list-style-type: none">- Manifestare cura di sé e della propria salute e sicurezza	<ul style="list-style-type: none">- Partecipare alle attività legate allo sviluppo sostenibile e all'educazione ambientale.- Conoscere l'importanza del rispetto dei beni comuni.



EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none">- Interagire attraverso l'impiego di una gamma variegata di dispositivi digitali ed applicazioni	<ul style="list-style-type: none">- Adoperare differenti dispositivi digitali per attività, giochi ed elaborazioni grafiche.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
LA COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ	<ul style="list-style-type: none">- Costruire l'immagine di se, mediante ricordi e testimonianze: attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé;- Riconoscere il gruppo sociale classe e famiglia (individuandone le relazioni parentali): comunicare la percezione di se;- Individuare situazioni di conflitto e scoprirne le cause;- Individuare e correggere comportamenti aggressivi verso le cose;- Comprendere l'importanza del rispetto delle regole nel gruppo sociale classe/famiglia:	<ul style="list-style-type: none">- I propri bisogni e quelli degli altri: incarichi e ruoli nella classe e nel gruppo;- I componenti del gruppo sociale scuola/famiglia;<ul style="list-style-type: none">- Il proprio vissuto personale attraverso l'uso della memoria e la raccolta delle informazioni;- L'albero genealogico;- Le diversità culturali;- Il gioco come mezzo di condivisione e collaborazione;- Le emozioni: proprie ed altrui.



	<p>attivare modalità relazionali positive con gli adulti;</p> <ul style="list-style-type: none">- Comprendere l'importanza delle regole condivise nei giochi collettivi individuandone i comportamenti positivi e negativi.	
<p>LO SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO</p>	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere l'importanza di una sana alimentazione;- Individuare i bisogni primari e quelli sociali degli esseri umani e la funzione di alcuni luoghi pubblici;- Prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente;- Promuovere la gestione dei rifiuti urbani, in particolare la raccolta differenziata.	<ul style="list-style-type: none">- I diversi tipi di spazi della scuola e le loro funzioni;- Le regole di comportamento nei diversi ambienti scolastici;- Comportamenti igienicamente corretti e atteggiamenti alimentari sani;- Le tecniche di rispetto della natura: riutilizzo di materiali di riciclo;- La raccolta differenziata
<p>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente	<ul style="list-style-type: none">- Il web, il funzionamento della rete, le fonti e i dati reperibili in rete, i contenuti e le informazioni digitali;- Le tecnologie, i mezzi e le forme di comunicazione digitali.



--	--	--

CLASSE II	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
EDUCAZIONE CIVICA		
LA COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ	- A Conoscere i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile (regole, norme, diritti e doveri)	- A Conoscere i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile (regole, norme, diritti e doveri)
LO SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	- A Conoscere i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali.	- A Conoscere i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali.
EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE	- A Riconoscere il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come	- A Riconoscere il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come



	strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale.	strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
LA COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ	<ul style="list-style-type: none">- Avere consapevolezza della propria condotta, delle proprie esigenze, dei propri sentimenti e/o emozioni;- Controllare ed esprimere sentimenti ed emozioni;- Favorire il confronto fra le diversità individuali, intese come fonte di arricchimento reciproco;- Mostrare attenzione alle diverse culture e valorizzarne gli aspetti peculiari.	<ul style="list-style-type: none">- La funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana;- Le emozioni e le sensazioni utili per entrare in relazione con l'altro;- Le emozioni proprie;- Il rispetto del proprio ed altrui punto di vista;- Le proprie peculiarità e quelle degli altri;- Le emozioni utilizzate nell'arte e nella musica;
LO SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	<ul style="list-style-type: none">- Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria;- Avvalersi dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici...);- Favorire il corretto uso	<ul style="list-style-type: none">- Le cause e gli effetti dell'opera dell'uomo sul territorio;- I regolamenti che disciplinano l'utilizzo di spazi e servizi (scuola, biblioteca, museo...)- Le regole di comportamento negli ambienti: Mare,



	delle risorse idriche ed energetiche.	montagna, città; - Le regole per rispettare gli esseri viventi.
EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE	- Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri;	- Le tecnologie digitali, i mezzi e le forme di comunicazione digitali; - Le norme e i comportamenti da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali.

CLASSE III	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
EDUCAZIONE CIVICA		
LA COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ	- Conoscere i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile (regole, norme, diritti e doveri).	- Conoscere i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile (regole norme diritti e doveri)
LO SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	- Conoscere i principi di salvaguardia del proprio benessere e del benessere comune.	- Conoscere i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali.



EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale.-
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
LA COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ	<ul style="list-style-type: none">- Sviluppare la capacità di integrazione e partecipazione attiva all'interno di relazioni sociali sempre più vaste e complesse;- Apprezzare la diversità superando pregiudizi e la ricerca di compromessi;- Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità;- Formulare ipotesi, progettare, sperimentare, discutere ed argomentare le proprie scelte comprendendo il punto	<ul style="list-style-type: none">- La necessità delle regole per disciplinare la vita della classe;- La diversità come ricchezza nel gruppo classe;- La capacità di argomentare le situazioni problematiche;- Le regole del Fair Play- La bandiera italiana come simbolo dell'identità nazionale; <p>Le forme di aggregazione nella storia.</p>



	<p>di vista altrui;</p> <ul style="list-style-type: none">- Attuare le regole del Fair Play.	
<p>LO SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO</p>	<ul style="list-style-type: none">- Mostrare senso di responsabilità e atteggiamento costruttivo;- Riconoscere l'importanza della natura e delle bellezze artistiche e storiche;- Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.	<ul style="list-style-type: none">- Il rispetto dell'equilibrio degli ecosistemi (animali e piante in via di estinzione);- E riflette sui danni al paesaggio prodotti dall'azione dell'uomo nel tempo;- Le tecniche di rispetto dell'ambiente: la raccolta differenziata;- L'importanza del rispetto per le opere artistiche e storiche presenti nel territorio.
<p>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none">- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità	<ul style="list-style-type: none">- I rischi per la salute e le minacce al proprio benessere fisico e psicofisico.



CLASSE IV	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
EDUCAZIONE CIVICA		
LA COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere i valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere i valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza
LO SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere l'importanza di adottare comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e dell'ambiente	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere l'importanza di adottare comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e dell'ambiente
EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare con consapevolezza le tecnologie per attività, giochi interattivi ed elaborazioni grafiche con la guida e le istruzioni dell'insegnante	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare con consapevolezza le tecnologie per attività, giochi interattivi ed elaborazioni grafiche con la guida e le istruzioni dell'insegnante
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE



<p>LA COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ</p>	<ul style="list-style-type: none">- Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino;- Identificare fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli;- Vivere la dimensione dell'incontro, maturando un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo;- Conoscere, nei tratti essenziali, rispettandone le peculiarità, le religioni primitive e dei popoli antichi;- Formulare ipotesi, progettare, sperimentare, discutere ed argomentare le proprie scelte comprendendo il punto di vista altrui;- Vivere la dimensione dell'incontro, maturando un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo.	<ul style="list-style-type: none">- I documenti che tutelano i diritti dei minori (Convenzione Internazionale sui Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza);- I valori sanciti nella carta costituzionale;- La capacità di argomentare le situazioni problematiche;- La religiosità come bisogno dell'uomo e come segno di libertà da rispettare.
<p>LO SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO</p>	<ul style="list-style-type: none">- Valutare la composizione nutritiva dei cibi;- Sa individuare comportamenti e abitudini alimentari;- Riconoscere le fonti energetiche, promuovere	<ul style="list-style-type: none">- La piramide alimentare;- Le tecniche di salvaguardia dell'ambiente;- Le norme del codice stradale;- Le più importanti norme



	<p>un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo, classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclo;</p> <ul style="list-style-type: none">- Analizzare alcuni fenomeni di inquinamento e individuare ragioni e strutture per la difesa dell'equilibrio naturale;- Interpretare la strada come scenario sociale, riconoscendone la necessità di regolamentazione.	<p>di sicurezza</p>
<p>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none">- Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione;- Utilizzare adeguate risorse informatiche e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti digitali;- Utilizzare la videoscrittura per i propri testi.	<ul style="list-style-type: none">- I vari registri da utilizzare come scambi comunicativi;- Tecniche di scrittura di test digitali (e-mail, presentazioni, post di blog...)- Le tecniche di realizzazione di prodotti digitali.



CLASSE V	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
EDUCAZIONE CIVICA		
LA COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ	Conoscere i principi fondamentali della Costituzione italiana.	<ul style="list-style-type: none">- Acquisire il concetto di cittadinanza in rapporto alla Nazione, all'Europa e al Mondo.
LO SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	<ul style="list-style-type: none">- Impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società.	<ul style="list-style-type: none">- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale, ambientale e dei beni pubblici.
EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale (Tecnologia)	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere il ruolo dei media digitali come strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
LA COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ	<ul style="list-style-type: none">- Sostenere la diversità sociale e culturale, la parità di genere, la coesione sociale, stili di	<ul style="list-style-type: none">- L'importanza della solidarietà e del valore della diversità attraverso la cooperazione;



<p>E SOLIDARIETÀ</p>	<p>vita sostenibili;</p> <ul style="list-style-type: none">- Promuovere una cultura di pace ed essere disponibili a rispettare la privacy degli altri;- Formulare ipotesi, progettare, sperimentare, discutere ed argomentare le proprie scelte comprendendo il punto di vista altrui;- Riconoscere e analizzare i simboli dell'identità comunale, regionale, nazionale ed europea	<ul style="list-style-type: none">- Le forme e il funzionamento delle amministrazioni locali;- La capacità di argomentare le situazioni problematiche;- Le principali forme di governo: la Comunità europea, lo Stato, la Regione, la Provincia, il Comune;- La Costituzione;- Le principali ricorrenze civili e le giornate a tema;- Le organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti dell'uomo.
<p>LO SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO</p>	<ul style="list-style-type: none">- Impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società;- Individuare alcune semplici regole igieniche per prevenire e combattere le malattie contagiose;- Le regole condivise per la costruzione del bene comune;- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale,	<ul style="list-style-type: none">- Le varie forme di energia rinnovabile;- I parchi Locali, Regionali e Nazionali;- Il proprio patrimonio culturale;- Le norme e procedure di sicurezza;- Le malattie contagiose;- I virus e i batteri;- Cura dell'igiene personale



	ambientale e dei beni pubblici.	
EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none">- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed attendibili;- Proteggere sé e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali;- Riconoscere le tecnologie digitali come mezzi che possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al cyberbullismo;- Ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione tecnologica, riconoscendo opportunità e rischi	<ul style="list-style-type: none">- Le norme sulla gestione e tutela della riservatezza applicate dai servizi digitali all'uso dei dati personali;- I pericoli della rete;- Il fenomeno del cyberbullismo;- Le fakenews.

Competenze chiave europea

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Sviluppo della competenza alfabetica funzionale



Competenze trasversali Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;

Competenza in materia di cittadinanza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze fine Scuola Primaria

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

CLASSE I	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
RELIGIONE		
Dio e l'uomo	- Comprendere che la vita, la natura, sono dono di Dio.	- Conoscere l'ambiente in cui è vissuto Gesù. - Riconoscere la chiesa come luogo sacro
Il linguaggio religioso	- Individuare i segni del Natale.	- Individuare i segni della Pasqua



COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none">- Cogliere nell'ambiente che ci circonda i segni della Creazione di Dio.- Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione	<ul style="list-style-type: none">- L'ambiente naturale come dono di Dio.- La Chiesa: edificio e comunità
Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none">- Cogliere nell'ambiente che ci circonda i segni della Creazione di Dio.-- Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione	<ul style="list-style-type: none">- L'ambiente naturale come dono di Dio.- Il racconto della creazione.- Il valore del nome: identità personale.- La vita umana dono gratuito di dio.- L'edificio chiesa: elementi esterni ed interni.- Sinagoga: luogo di preghiera non cristiano.- Chiesa comunità e identità sociale.-
La bibbia e le fonti	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche-	<ul style="list-style-type: none">- Il paese e la vita quotidiana di Gesù.- Miracoli- Parabole
Il linguaggio religioso	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale nell'ambiente.- Riconoscere i segni	<ul style="list-style-type: none">- La festa di Natale- Segni e simboli natalizi.- La storia della nascita di Gesù.



	cristiani in particolare della Pasqua nell'ambiente.	<ul style="list-style-type: none">- Il significato della Pasqua per i Cristiani.- Segni e simboli pasquali.- Primavera: il risveglio della natura
--	--	---

CLASSE II RELIGIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
Dio e l'uomo-valori etici e religiosi	<ul style="list-style-type: none">- Scoprire che la vita e la natura sono doni di Dio	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere la vita di Gesù nei suoi aspetti imani e divini- La chiesa comunità dei cristiani aperta a tutti che si identificano nella preghiera del Padre Nostro.
Il linguaggio religioso-valori etici e religiosi	<ul style="list-style-type: none">- Scoprire che per i Cristiani il Natale è festa di amore e solidarietà che si esprime attraverso simboli e segni	<ul style="list-style-type: none">- Scoprire che per i Cristiani la Pasqua è festa di amore e solidarietà che si esprime attraverso simboli e segni
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
Dio e l'uomo-	<ul style="list-style-type: none">- Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre.- Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio evidenziando nella	<ul style="list-style-type: none">- L'amore di San Francesco per il creato.- La natura è responsabilità dell'uomo: comportamento di tutela e rispetto per il



	<p>preghiera cristiana la specificità del Padre Nostro.</p>	<p>creato.</p> <ul style="list-style-type: none">- Il Padre Nostro: preghiera cristiana.
<p>La Bibbia e le fonti</p>	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare e saper riferire circa alcuni episodi chiave dei racconti evangelici e degli atti degli apostoli.	<ul style="list-style-type: none">- La storia biblica del Natale.- La terra di Gesù.- La chiamata alla conversione.- Il racconto biblico della Pasqua-
<p>Il linguaggio religioso</p>	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.- Riconoscere i segni cristiani in particolare della Pasqua, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.	<ul style="list-style-type: none">- L'avvento, tempo di attesa.- - le origini del primo presepe.- -opere d'arte sulla natività.- Tempo di quaresima- Opere d'arte sulla Pasqua.
<p>Valori etici e religiosi</p>	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.- Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	<ul style="list-style-type: none">- La parabola del Padre buono. Una storia per comprendere l'amore del padre.- Ebrei e musulmani: la preghiera.- La domenica per i cristiani: accoglienza, preghiera e celebrazione.



CLASSE III RELIGIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none">- Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare risposte alle domande di senso tra cui quella sull'origine del mondo	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere le tappe fondamentali della storia degli Ebrei- Scoprire che Dio, attraverso i Profeti, ha annunciato la venuta del Messia
La Bibbia e le altre fonti	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere le tappe principali della formazione della Bibbia	
Il linguaggio religioso		<ul style="list-style-type: none">- Conoscere il significato, i riti e gli elementi comuni alla Pasqua ebraica e a quella cristiana
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none">- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.- Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio evidenziando nella	<ul style="list-style-type: none">- Racconti mitologici- Le antiche religioni politeiste.- Scienza e religione.- Le profezie messianiche



	<p>preghiera cristiana la specificità del Padre Nostro.</p> <ul style="list-style-type: none">- Conoscere Gesù di Nazareth, Emanuele e Messia crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.-	
La Bibbia e le altre fonti	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui i racconti della creazione, vicende e le figure principali del popolo di Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.-	<ul style="list-style-type: none">- La creazione in Genesi e il monoteismo ebraico- L'alleanza con i patriarchi di Israele.- Le fasi della redazione della Bibbia- La Bibbia e l'ebraismo: tradizione orale e scritta.- La chiamata di Mosè.- L'alleanza nella prima Pasqua-
Il linguaggio religioso	<p>Riconoscere i segni cristiani in particolare della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare.</p> <p>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, celebrare, ecc.)</p>	<ul style="list-style-type: none">- I riti e i simboli della tradizione ebraico-cristiana.- Il comandamento dell'amore- I dieci comandamenti-



CLASSE IV RELIGIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
Dio e l'uomo	-	- Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo
La Bibbia e le altre fonti	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere la storia della salvezza analizzando, fatti, eventi e personaggi dell'antico e nuovo testamento- Ricostruire la tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo a partire dai Vangeli	
Il linguaggio religioso	Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli	<ul style="list-style-type: none">- Sapere che per la religione cristiana Gesù è il signore che rileva il volto del Padre, annuncia il regno di Dio con parole/azioni- Comprendere il senso religioso della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa



COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni	<ul style="list-style-type: none">- Le beatitudini cristiane e la strada per il regno.- I miracoli- Le parabole-
La Bibbia e le altre fonti	<ul style="list-style-type: none">- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai vangeli- Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana- Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.	<ul style="list-style-type: none">- Il territorio geografico della Palestina.- I gruppi sociali- I gruppi politici- I gruppi religiosi- La figura di Gesù nell'arte: I dipinti di Caravaggio.- Iter di formazione dei Vangeli
Il linguaggio religioso	<ul style="list-style-type: none">- Intendere il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa- Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con sé stessi, con l'altro, con Dio.- Intendere il senso	<ul style="list-style-type: none">- Il Natale: antica festa pagana del "sol Invictus"- La preghiera nell'orto degli ulivi.- La settimana santa.- L'evento della Pentecoste



	religioso della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa	
--	--	--

CLASSE V RELIGIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere avvenimenti, persone, strutture fondamentali della Chiesa cattolica, sin dalle origini e metterli a confronto con quelle delle altre confessioni evidenziando le prospettive del cammino ecumenico	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere avvenimenti, persone, strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelle delle altre confessioni
La Bibbia e le altre fonti	<ul style="list-style-type: none">- Saper attingere informazioni sulla tradizione cattolica anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù	
Il linguaggio religioso		<ul style="list-style-type: none">- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del



COMPETENZE	dialogo interreligioso	
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.- Descrivere i contenuti principali del Credo cattolico.- Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.- Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segno della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle	<ul style="list-style-type: none">- Bibbia e le fonti- Persecuzioni.- Le catacombe.- I simboli cristiani- Gli editti.- Il simbolo niceno-costantinopolitano- Lo scisma ortodosso- La riforma protestante- La chiesa anglicana- I sette sacramenti- Le religioni monoteiste.- Le religioni politeiste- Il dialogo interreligioso



	altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso	
La Bibbia e le altre fonti	<ul style="list-style-type: none">- Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.- Confrontare la Bibbia con i testi sacri di altre religioni.	<ul style="list-style-type: none">- Maria- Il Monachesimo- I Santi- I testi sacri delle altre religioni.
Il linguaggio religioso	<ul style="list-style-type: none">- Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli- Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime attraverso le vocazioni e i ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	<ul style="list-style-type: none">- Le feste religiose:- Le espressioni di identità e di appartenenza.- Le espressioni dell'arte sacra occidentale e orientale.- Il messaggio di pace nelle grandi religioni.- La gerarchia ecclesiale.



Il confronto esplicito con la dimensione religiosa dell'esperienza umana svolge un ruolo importante nella formazione della persona.

L'insegnamento della religione cattolica pertanto avrà un duplice scopo: quello di offrire una prima conoscenza della Rivelazione cristiana e lo sviluppo intellettuale e di tutti gli altri aspetti della persona mediante l'approfondimento di tematiche di fondo della vita: vita di relazione, il bene e il male, scelte di valore, origine della vita, conoscenza dell'identità personale...).

Le attività proposte partiranno sempre da tematiche vicine al quotidiano del bambino per stimolare lo stesso, sin dalla Scuola dell'Infanzia a riflettere su questioni importanti con una gradualità e modalità differenti che tenga conto del processo di crescita dell'alunno.

L'IRC trova quindi la sua collocazione nel campo d'esperienza del sé e l'altro per la formazione della persona nei vari aspetti e valori e negli altri campi d'esperienza e nelle discipline dell'area linguistico-artistico-espressiva ma anche in svariate attività e proposte interdisciplinari che mirano a promuovere percorsi di sintesi che aiutino l'alunno ad una costruzione unitaria della realtà.

Competenze chiave
europea

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione
culturali.

Sviluppo della competenza alfabetica funzionale

Competenze trasversali

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;

Competenza in materia di cittadinanza

Traguardi per lo

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo



sviluppo delle
competenze fine Scuola
Primaria

ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

CLASSE I	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
STORIA		
USO DELLE FONTI	- Conoscere e collocare nello spazio e nel	- Organizzare le informazioni per



	tempo eventi della storia personale	ricostruire eventi.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	- Individuare e collocare gli eventi vissuti secondo il loro ciclo temporale.	- Individuare e organizzare le informazioni in base alle trasformazioni causate dal trascorrere del tempo relative al proprio ambito di esperienza.
STRUMENTI CONCETTUALI	- Utilizzare conoscenze e abilità per comprendere la realtà	- Rilevare e rappresentare i cambiamenti collocandoli sulla linea del tempo.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	- Riferire oralmente i concetti appresi attraverso domande guida.	- Rappresentare le conoscenze acquisite in base alle informazioni ricavate.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
USO DELLE FONTI	- Ricostruire la sua storia personale. - Riferire rispettando l'ordine cronologico azioni e fatti di vita quotidiana. - Acquisire ed adoperare correttamente i concetti temporali	- La propria storia personale - La sequenza di azioni e di fatti vissuti - La collocazione di avvenimenti in successione temporale: prima -adesso - dopo - infine/la giornata/ieri -oggi- domani/presente passato e futuro. - La successione e la contemporaneità



ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	- Individuare fatti che si riproducono ciclicamente, esperienze ricorrenti e variabili	- La ciclicità di eventi naturali e convenzionali della giornata, i giorni della settimana, del mese, delle stagioni del l'anno
STRUMENTI CONCETTUALI	- Riconoscere nella classe e nella scuola il gruppo sociale di appartenenza	- Distinzione dei vari gruppi sociali di appartenenza nella classe e nella scuola.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni. - Riferire in modo semplice i fatti relativi al suo passato attraverso domande guida.	- Le modalità di rappresentazione grafica della giornata, della settimana, del mese dell'anno e della linea del tempo. - La propria storia personale.

CLASSE II	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
STORIA		
USO DELLE FONTI	- Ricostruire la sua storia personale. - Riferire rispettando l'ordine cronologico azioni e fatti di vita quotidiana. - Acquisire ed adoperare	- Ricostruire la sua storia personale. - Riferire rispettando l'ordine cronologico azioni e fatti di vita quotidiana. - Acquisire ed adoperare



		correttamente i concetti	correttamente i concetti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		- Individuare fatti che si riproducono ciclicamente, esperienze ricorrenti e variabili	- Individuare fatti che si riproducono ciclicamente, esperienze ricorrenti e variabili
STRUMENTI CONCETTUALI		- Riconoscere nella classe e nella scuola il gruppo sociale di appartenenza	- Riconoscere nella classe e nella scuola il gruppo sociale di appartenenza
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA		- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni. - Riferire in modo semplice i fatti relativi al suo passato attraverso domande guida.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni. Riferire in modo semplice i fatti relativi al suo passato attraverso domande guida.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
		ABILITA'	CONOSCENZE
USO DELLE FONTI		- Riordinare gli eventi della sua storia personale secondo scansioni temporali decodificando le fonti reperite. - Cogliere il rapporto di causa effetto nelle trasformazioni naturali e antropiche - Periodizzare fatti ed eventi seguendo un'opportuna scansione temporale.	- Le fonti come strumento di ricostruzione e successione di eventi della propria storia personale - La relazione tra le cause di eventi e fatti di vita quotidiana e non, e le conseguenze che da esse derivano. - Gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo



ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	- Individuare gli elementi di ciclicità e di irripetibilità nella sequenza temporale e utilizzare gli strumenti di misurazione del tempo.	- La successione logico-temporale degli eventi - L'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo - La differenza tra tempo soggettivo e tempo oggettivo
STRUMENTI CONCETTUALI	- Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale	- Il passato personale attraverso le fonti e tracce. - Raccolta di testimonianze sul proprio passato
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante semplici testi. - Riferire conoscenze acquisite-	- I diversi modi per descrivere le conoscenze acquisite. - Termini e significati del linguaggio disciplinare acquisito

CLASSE III	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	STORIA	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
USO DELLE FONTI	- Riconoscere le fonti storiche di tipo diverso e ricavarne conoscenze sulla storia della Terra e sulla comparsa dei	- Riconoscere le fonti storiche e ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze sulla storia della Terra e sulla Preistoria.



	dinosauri.	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none">- Leggere, interpretare e collegare correttamente schemi grafici relativi ai periodi storici affrontati.	Effettuare confronti tra i modi di vivere degli uomini nei diversi periodi della Preistoria.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none">- Ricavare dalla lettura di testi a carattere storico le modalità di ricostruzione del passato.	Ricavare dalla lettura di testi a carattere storico le modalità di ricostruzione della Preistoria.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	<ul style="list-style-type: none">- Riferire e rappresentare in modo coerente le conoscenze acquisite operando semplici collegamenti tra periodi storici (storia della Terra e periodo dei dinosauri).	Riferire e rappresentare in modo coerente le conoscenze acquisite operando semplici collegamenti tra Paleolitico e Neolitico.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none">- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, su quello delle generazioni degli adulti della comunità di appartenenza.- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.- Leggere e ricavare informazioni dalla linea del tempo.	<ul style="list-style-type: none">- Le diverse tipologie di fonti per ricostruire il proprio passato e della propria comunità- La funzione specifica delle fonti nella ricostruzione del passato.- La linea del tempo come strumento di collocazione ordinata di eventi storici



ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, cicli temporali e mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate	- Gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità durata, periodizzazione. - La linea del tempo
STRUMENTI CONCETTUALI	- Conoscere gli aspetti fondamentali della preistoria e organizzarli in semplici schemi temporali con il supporto delle fonti. - Individuare analogie e differenze tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e del tempo	- Gli aspetti fondamentali della Preistoria. - Le modalità di rappresentazione grafica e temporale della Preistoria attraverso l'interpretazione delle fonti - L'origine e l'evoluzione della vita sulla Terra; le tappe dell'evoluzione dell'uomo; il Paleolitico, il Neolitico, l'età dei metalli, il periodo dalla Preistoria alla Storia
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti, risorse digitali - Riferire in modo coerente le conoscenze acquisite operando semplici collegamenti tra periodi storici	- Le diverse modalità di rappresentazione delle conoscenze e dei concetti fondamentali della preistoria con disegni, plastici e manufatti. - Gli eventi storici della Preistoria e della Storia all'interno degli organizzatori temporali.



CLASSE IV		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
STORIA		I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
USO DELLE FONTI	-	Raccogliere e classificare fonti relative ad un determinato quadro di civiltà	Utilizzare le informazioni possedute per riconoscere il significato delle tracce del passato
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	-	Conoscere il territorio, la storia, l'antropologia delle civiltà	Riconoscere analogie e differenze tra diversi quadri di civiltà studiati
STRUMENTI CONCETTUALI	-	Saper leggere carte storico-geografiche e linee del tempo e organizzare le informazioni in quadri di civiltà/schemi/mappe	Saper leggere carte storico-geografiche e linee del tempo e organizzare le informazioni in quadri di civiltà/schemi/mappe
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	-	Esporre i contenuti in forma chiara, utilizzando il linguaggio specifico	Esporre i contenuti in forma chiara, utilizzando il linguaggio specifico
COMPETENZE		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
		ABILITA'	CONOSCENZE
USO DELLE FONTI	-	Leggere fonti e documenti esplicativi delle civiltà studiate.	La documentazione delle varie civiltà.
	-	Riconoscere la connessione tra aspetto geografico e nascita delle varie civiltà.	La relazione tra aspetti geografici e sviluppo di una civiltà.
	-		La datazione e la



	-	Collocare fatti e/o eventi sulla linea del tempo.	collocazione di eventi.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	-	Conoscere fatti ed eventi storici e collocarli nello spazio geografico secondo una scansione temporale - Ricavare e classificare informazioni da fonti e testi di diverso tipo.	- La collocazione geografica e temporale di una civiltà - Le diverse fonti come strumenti di analisi i una civiltà
STRUMENTI CONCETTUALI	-	Riconoscere il contesto sociale, economico, culturale e religioso di una civiltà. - Collocare nello spazio eventi individuando nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.	- L'organizzazione politica, sociale culturale, religiosa ed economica delle antiche civiltà. La relazione tra lo sviluppo di una civiltà e gli elementi naturali del territorio
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	-	Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e reperti iconografici per elaborare testi scritti su argomenti studiati. Confrontare aspetti caratterizzanti delle diverse società studiate ed esposizione delle conoscenze e dei concetti appresi usando il linguaggio	- I quadri di civiltà: <ul style="list-style-type: none">- Dove- Quando- Attività- Invenzioni- Governo, società, religione;- Diverse modalità di esposizione e di confronto dei vari quadri di società.



	specifico delle discipline.	
--	-----------------------------	--

CLASSE V	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	STORIA	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
USO DELLE FONTI	- Produrre e rappresentare informazioni di diversa natura utili alla ricostruzione e all'individuazione di tracce del passato e di fenomeni storici.	- Produrre e rappresentare informazioni di diversa natura utili alla ricostruzione e all'individuazione di tracce del passato e di fenomeni storici.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	- Operare sulla linea del tempo mettendo in relazione fonti ed informazioni per confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.	- Organizzare le informazioni sulla linea del tempo mettendo in relazione fonti di varia natura per confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.
STRUMENTI CONCETTUALI -	Elaborare rappresentazioni sintetiche degli argomenti affrontati evidenziando le relazioni tra gli elementi caratterizzanti dei quadri di civiltà.	- Comprendere che diverse civiltà hanno lasciato tracce della loro esistenza sul territorio e ciò ha permesso di ricostruire la nostra identità culturale.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Ricavare e produrre informazioni, confrontando aspetti caratterizzanti le	- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico



	diverse società studiate anche in rapporto al presente.	della disciplina, elaborando testi orali e scritti con l'utilizzo di vari tipi di risorse.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none">- Produrre informazioni con fonti di diverso tipo, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico- Rappresentare in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto- Costruire la linea del tempo relativamente alle civiltà studiate	<ul style="list-style-type: none">- Le fonti come strumento di ricostruzione di un fenomeno storico.- La storia del proprio contesto storico-sociale attraverso l'uso delle tracce e delle fonti- La tecnica di lettura di un quadro di civiltà mediante l'utilizzo della linea del tempo
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none">- Organizzare le informazioni in base a specifici indicatori.- Operare sulla linea del tempo mettendo in relazione fonti e informazioni per confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.	<ul style="list-style-type: none">- Le modalità di rappresentazione e lettura di una civiltà come schemi e mappe e strumenti informatici.- L'uso della linea del tempo, di schemi e mappe concettuali per relazionare e confrontare informazioni dei fenomeni studiati
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none">- Elaborare	<ul style="list-style-type: none">- Le diverse modalità di



		<p>rappresentazioni sintetiche degli argomenti affrontati evidenziando le relazioni tra gli elementi caratterizzanti dei quadri di civiltà</p> <ul style="list-style-type: none">- Comprendere che diverse civiltà hanno lasciato tracce della loro esistenza sul territorio e ciò ha permesso di ricostruire la nostra identità culturale- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente	<p>sintesi degli elementi caratteristici delle civiltà antiche.</p> <ul style="list-style-type: none">- Le caratteristiche dei diversi quadri storici proposti e le tracce della loro presenza sul territorio- Gli strumenti di confronto di quadri di civiltà del passato e del presente
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA		<ul style="list-style-type: none">- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali	<ul style="list-style-type: none">- Il linguaggio specifico, i concetti e gli argomenti della disciplina.- L'uso delle risorse digitali e non per l'esposizione orale e scritta degli argomenti trattati

La storia è la disciplina nella quale si imparano a conoscere ed interpretare fatti, eventi e



processi del passato

Per la sua complessità le conoscenze e le attività saranno presentate agli alunni in modo progressivo tenendo conto delle diverse fasi dell'apprendimento

Punto di partenza sarà sempre il vissuto dei bambini su cui costruire le nuove conoscenze, privilegiando l'approccio didattico cooperativo e laboratoriale

I libri, le attività laboratoriali in classe e fuori dalla classe e l'utilizzazione dei media avranno il compito di ampliare, strutturare e consolidare l'apprendimento della disciplina

Ogni argomento sarà introdotto sempre con spiegazioni che suscitino interesse, attraverso ausili didattici cartacei e digitali (carte storico - geografiche, rappresentazioni grafiche del tempo, atlante, Internet, video...) e le attività verranno presentate attraverso il gioco, la grafica, la drammatizzazione

L'obiettivo principale sarà quello di preparare gli alunni ad affrontare sin dalla scuola dell'infanzia i "primi saperi" della storia: la conoscenza cronologica, la misura del tempo, le periodizzazioni

Al contempo gli alunni incominceranno ad acquisire la capacità di ricostruire i fatti della storia e i loro significati attraverso discussioni, confronti sui luoghi e sulla successione o contemporaneità delle diverse civiltà, ricerca di informazioni, costruzione di mappe e rielaborazione degli argomenti in forma scritta.

L'apprendimento della storia avrà anche il compito di contribuire all'educazione al patrimonio culturale e alla cittadinanza attiva mediante l'utilizzo delle fonti archeologiche, museali, iconiche.

Competenze chiave
europea

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione
culturali



Competenze trasversali Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Competenza in materia di cittadinanza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze fine Scuola Primaria

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

CLASSE I	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
GEOGRAFIA		
ORIENTAMENTO	- Osservare, descrivere e rappresentare la propria posizione e gli elementi	- Muoversi, eseguire e descrivere spostamenti propri e altrui nello



		relativi all'ambiente di vita, nello spazio e nel tempo.	spazio.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	-	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, gli elementi e le funzioni dei vari spazi vissuti.	Individuare la correlazione tra gli elementi di uno spazio e la loro funzione.
	-	Individuare e comprendere le norme di comportamento corretto per la sicurezza nei vari ambienti.(Ed. CIVICA)	Accettare e rispettare le norme di comportamento corretto per la sicurezza nei vari ambienti. (Ed. CIVICA)
PAESAGGIO	-	Riconoscere in un territorio lo spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Riconoscere in un territorio lo spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	-	Rappresentare e descrivere gli spostamenti effettuati in uno spazio vissuto.	Rappresentare graficamente e descrivere oralmente in pianta oggetti e spazi noti. Tracciare percorsi
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
		ABILITA'	CONOSCENZE
ORIENTAMENTO	-	Muoversi ed utilizzare gli indicatori spaziali per collocare se stesso e gli oggetti in uno spazio definito.	Gli organizzatori spaziali.



REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	- Gli spazi conosciuti e le rispettive funzioni.
PAESAGGIO	- Riconoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta e rappresentarlo.	- I sensi per osservare e conoscere
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	- Rappresentare graficamente in pianta oggetti e spazi noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi	Gli organizzatori spaziali. Impronta/pianta
CLASSE II	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
GEOGRAFIA	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
ORIENTAMENTO	- Orientarsi nello spazio e riconosce re la posizione di oggetti e persone negli ambienti conosciuti rispetto ad un punto di riferimento	- Orientarsi nello spazio e riconoscere la posizione di oggetti e persone negli ambienti conosciuti rispetto ad un punto di riferimento
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	- Comprendere che l'uomo modifica l'ambiente per renderlo adeguato ai suoi bisogni.	- Comprendere che l'uomo modifica l'ambiente per renderlo adeguato ai suoi bisogni.
PAESAGGIO	- Individuare gli elementi fissi e mobili/ naturali e artificiali che caratterizzano paesaggi conosciuti.	Individuare gli elementi fissi e mobili/ naturali e artificiali che caratterizzano paesaggi conosciuti.



LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	- Leggere e costruire semplici rappresentazioni degli spazi e degli spostamenti attraverso alcuni simboli convenzionali	- Leggere e costruire semplici rappresentazioni degli spazi e degli spostamenti attraverso alcuni simboli convenzionali
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
ORIENTAMENTO	- Orientarsi nello spazio e riconoscere la posizione di oggetti e persone negli ambienti conosciuti rispetto ad un punto di riferimento.	- I punti di riferimento e di vista. - Gli elementi dello spazio vissuto: funzioni, relazioni, rappresentazioni. - I percorsi. - La simbologia convenzionale e non. - Il reticolo.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	- Comprendere le modifiche dell'ambiente fatte dall'uomo per renderlo adeguato ai suoi bisogni.	- Gli spazi conosciuti e le rispettive funzioni - Gli spazi pubblici e privati - I comportamenti per la tutela degli spazi vissuti
PAESAGGIO	- Individuare gli elementi fissi e mobili/ naturali e artificiali che caratterizzano paesaggi conosciuti.	- La tecnica di rilevazione degli elementi del territorio osservato. - La terminologia specifica degli elementi del territorio osservato.



		<ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi fisici e antropici degli ambienti di appartenenza.
LINGUAGGIO DELLA GEO-- GRAFICITÀ	Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	<ul style="list-style-type: none"> - Gli organizzatori spaziali. - La Pianta. - I percorsi. - La legenda.
CLASSE III	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
GEOGRAFIA	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali) 	<ul style="list-style-type: none"> - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni,



		esercitando la cittadinanza attiva
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none">- Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino	<ul style="list-style-type: none">- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none">- Leggere e utilizzare rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando legende e punti cardinali per muoversi in spazi noti.	<ul style="list-style-type: none">- La cartografia: simbologia convenzionale, coordinate cartesiane, rappresentazione dall'alto, ingrandimento, riduzione.- Elementi di orientamento.- Piante, mappe, carte.- Percorsi /itinerari.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni.	Le suddivisione del territorio: rispettive funzioni e relazioni di vita. I bisogni dell'uomo. I servizi del proprio territorio I comportamenti per la tutela



		degli spazi vissuti e ambienti vicini.
PAESAGGIO	- Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio e la loro tutela usando una terminologia appropriata.	- Le caratteristiche del territorio di vita osservato. - Gli elementi fisici e antropici e la loro classificazione - Le regole della tutela degli elementi ambientali.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti, ambienti noti e percorsi effettuati nello spazio. - Leggere e interpretare una pianta.	- La pianta. - I percorsi. - La riduzione/ingrandimento in scala. - Gli elementi antropici e fisici. - Gli ambienti naturali e il loro lessico. - La legenda
CLASSE IV	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
GEOGRAFIA	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
ORIENTAMENTO	- Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e la bussola e determinare la posizione degli elementi.	- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento,



		elaborazioni digitali ecc.).
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	- Acquisire e utilizzare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa).	- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.
PAESAGGIO	- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.	- Individuare gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani cogliendone analogie e differenze.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando carte tematiche e grafici.	- Individuare e descrivere sulla carta geografica le regioni fisiche principali del territorio italiano.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
ORIENTAMENTO	- Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e la bussola e determinare la posizione degli elementi. - Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento,	- I punti cardinali. La bussola. Le diverse tipologie di carte geografiche. Le carte mentali e stradali. La simbologia convenzionale



		elaborazioni digitali ecc.).	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	-	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	- I concetti di: confine, regione, clima, economia, amministrazione comunale
PAESAGGIO	-	Distinguere e gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando analogie e differenze.	- Gli elementi dei paesaggi italiani. - Gli elementi dei paesaggi con la lettura di grafici e tabelle
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	-	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche di diversa scala, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.	- Gli ambienti naturali e il lessico. - I criteri di lettura di carte geografiche di vario tipo attraverso le relative simbologie.
CLASSE V	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
GEOGRAFIA	I QUADRIMESTRE		II QUADRIMESTRE
ORIENTAMENTO	-	Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali, estendendo le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti	- Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.



		dell'osservazione indiretta.	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	-	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano, individuando i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.
PAESAGGIO	-	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze anche in relazione ai quadri socio-storici del passato.	- Effettuare confronti tra le varie regioni italiane analizzando gli elementi caratterizzanti (paesaggi, economia, storia, popolazioni...)
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	-	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative, sul planisfero, la posizione dell'Italia in Europa e nel Mondo.	- Individuare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative, utilizzando le convenzioni e i simboli del linguaggio cartografico e geografico.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
		ABILITA'	CONOSCENZE
ORIENTAMENTO	-	Orientarsi utilizzando la	- I punti cardinali.



	<ul style="list-style-type: none">- bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.).	<ul style="list-style-type: none">- Le diverse tipologie di carte.- La simbologia.- Le coordinate geografiche.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none">- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano- Individuare i problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	<ul style="list-style-type: none">- Le regioni italiane (aspetti fisici, climatici, economici, amministrativi, accenni storici)- Le associazioni, organizzazioni e istituzioni che si occupano della tutela dei territori
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none">- Descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani ed europei, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri storici del passato) e gli elementi di particolare	<ul style="list-style-type: none">- Gli elementi principali dei paesaggi italiani ed europei.- La procedura per la lettura di tabelle e grafici.- Le trasformazione degli ambienti nel tempo.- Gli elementi di valore



	- Valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	- ambientale. - Le regole della tutela degli elementi ambientali.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche di diversa scala, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia (o del mondo) le regioni fisiche, storiche e amministrative.	- I paesaggi fisici: fasce climatiche, suddivisioni politico amministrative. - I grafici e le tabelle. - Le carte tematiche, i cartogrammi, fotografie aeree. - Le regioni in tutti gli aspetti.

Il primo incontro con la geografia avviene attraverso un approccio attivo all'ambiente circostante attraverso un'esplorazione diretta in relazione alle scienze motorie al fine di consolidare nei bambini il rapporto del loro corpo con lo spazio

Si partirà dalla percezione dello spazio rispetto a sé e ad altri, con giochi liberi e strutturati, si procederà con l'esecuzione di percorsi, esplorazioni del territorio, riflessione su esperienze vissute fino ad arrivare alla costruzione ed interpretazione di semplici rappresentazioni cartografiche e alla lettura d'immagini utilizzando anche strumenti multimediali per sostenere il confronto tra la propria realtà (SPAZIO VISSUTO) con quella globale e viceversa

Si avvieranno gli alunni ad analizzare in modo sempre più consapevole ogni elemento nel suo contesto spaziale e in modo multiscalare. La conoscenza geografica riguarderà anche i processi di trasformazione progressiva dell'ambiente ad opera dell'uomo e per cause naturali e la stretta connessione con la storia dell'uomo (prospettiva culturale) e con l'affermazione di tecnologie alternative al fine di formare guidare gli alunni nell'educazione al territorio come esercizio alla cittadinanza attiva

Riciclaggio, smaltimento dei rifiuti, inquinamento, energie rinnovabili cambiamenti climatici saranno temi centrali della geografia in raccordo con le altre discipline scientifiche

La conoscenza e la valorizzazione del patrimonio culturale si affiancherà allo studio del paesaggio quale contenitore di tutte le memorie materiali e non anche in una visione futura



Gli alunni saranno guidati anche nello studio dei rapporti delle società umane tra loro in risposta alla presenza sempre più massiccia di alunni provenienti da Paesi diversi al fine di creare menti critiche capaci di sostenere rapporti di inclusione nel pieno rispetto delle culture differenti

ASSE CULTURALE:

ASSE DEI LINGUAGGI

[7]

SVILUPPO	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
	Sviluppo della competenza alfabetica funzionale
	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
	Competenza in materia di cittadinanza
	Risolvere problemi - Imparare ad imparare - Progettare - Collaborare e partecipare - Individuare collegamenti e relazioni - Comunicare - Acquisire ed interpretare l'informazione

SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA
PRIMARIA



IMMAGINI, SUONI E COLORI

MUSICA - ARTE

RACCORDO CON LE ALTRE DISCIPLINE

Il sé e l'altro – Il corpo e il movimento – Immagini suoni e colori – I discorsi e le parole – La conoscenza del mondo - Geografia – Storia – Musica – italiano – Tecnologia – Lingua inglese - Matematica

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola dell'infanzia

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altri materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dai materiali e strumenti.
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, audiovisivi) e dell'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale.
Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze.

Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per riprodurli.

COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
I LIVELLO	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere emozioni con il linguaggio del proprio corpo. - Inventare brevi storie ed esprimerle con la 	<ul style="list-style-type: none"> - Il linguaggio espressivo del proprio corpo Le differenze dei materiali



	<ul style="list-style-type: none">drammatizzazione e il disegno- Utilizzare materiali e tecniche espressive diversi- Comprendere il significato di spettacoli visivi e di animazione a cui assiste con curiosità- Utilizzare la voce e il corpo per produrre musica e semplici sequenze- Riprodurre suoni percepiti nell'ambiente- Eseguire in coro semplici canti- Riconoscere semplici messaggi del linguaggio multimediale: fotografia, televisione, cinema, digitale	<ul style="list-style-type: none">- Le tecniche diverse di produzione: disegno, pittura.- Il linguaggio dello spettacolo nelle sue diverse forme- Il linguaggio mimico-gestuale- I ritmi musicali- Le tecniche di intonazioni di canti individualmente e/o in coro- I suoni dell'ambiente naturale
II LIVELLO	<ul style="list-style-type: none">Esprimere emozioni e comunicare con il linguaggio del proprio corpoInventare semplici storie ed esprimerle con la drammatizzazione, il disegno, la pitturaUtilizzare materiali e tecniche espressive e creative diversiComprendere il significato di spettacoli di vario tipo: visivi,	<ul style="list-style-type: none">- Il linguaggio espressivo del proprio corpo- Il linguaggio mimico-gestuale.- Le differenze dei materiali, degli strumenti impiegati e delle tecniche espressive e creative- Le tecniche diverse di- Produzione: disegno, pittura



	<p>di animazione, musicali a cui assiste con curiosità</p> <ul style="list-style-type: none">- Utilizzare la voce, il corpo e gli oggetti per produrre musica- Combinare semplici elementi musicali per produrre una sequenza sonora- Riprodurre suoni percepiti nell'ambiente e/o ascoltati- Eseguire individualmente e in coro semplici canti <p>Sperimentare i primi alfabeti musicali.</p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere i messaggi del linguaggio multimediale: fotografia, televisione, cinema, digitale	<p>e attività manipolative</p> <ul style="list-style-type: none">- La differenza e la composizione dei colori primari e secondari <p>Il linguaggio dello spettacolo nelle sue diverse forme</p> <ul style="list-style-type: none">- Il linguaggio musicale come mezzo di espressione e di comunicazione <p>Le tecniche di intonazioni di canti individualmente e/o in coro</p> <ul style="list-style-type: none">- La tecnica di codifica di semplici messaggi dei media- La differenza tra i suoni e i rumori legati al proprio vissuto.- I ritmi musicali più complessi
III LIVELLO	<ul style="list-style-type: none">- Narrare con il linguaggio del proprio corpo- Inventare storie ed esprimerle con la drammatizzazione, il disegno, la pittura ed altre attività manipolative- Utilizzare materiali e tecniche espressive e creative diversi e sperimenta l'uso di strumenti tecnologici	<ul style="list-style-type: none">- Il linguaggio espressivo del proprio corpo- Il linguaggio mimico-gestuale <p>Le differenze dei materiali, degli strumenti impiegati e delle tecniche espressive e creative</p> <p>Le tecniche diverse di</p> <ul style="list-style-type: none">- Produzione: disegno, pittura



	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere il significato di spettacoli di vario tipo: visivi, di animazione, musicali e teatrali a cui assiste con curiosità- Utilizzare la voce, il corpo e gli oggetti per produrre musica- Combinare semplici elementi musicali per produrre sequenze sonoro-musicali- Discriminare suoni provenienti da fonti diversi- Eseguire individualmente e in coro semplici brani musicali- Osservare opere d'arte (quadri, musei) del patrimonio artistico- Riconoscere i messaggi del linguaggio multimediale: fotografia, televisione, cinema, digitale	<ul style="list-style-type: none">- e attività manipolative- La differenza e la composizione dei colori primari, secondari e derivati.- le tecniche di interpretazione di un'opera d'arte e gli elementi essenziali- Il linguaggio dello spettacolo nelle sue diverse forme- Il linguaggio musicale come mezzo di espressione e di comunicazione- La tecnica di codifica dei messaggi dei diversi media- La differenza tra i suoni e i rumori di ambienti diversi- La corrispondenza tra ritmi musicali e semplici sequenze di danza- Le tecniche di intonazioni di canti individualmente e/o in coro- Le prime forme dell'alfabeto musicale e la codificazione di suoni percepiti
--	---	---

Competenze chiave europea

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Sviluppo della competenza alfabetica funzionale



Competenze trasversali Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;

Competenza in materia di cittadinanza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze fine Scuola Primaria

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

CLASSE I		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ARTE E IMMAGINE		I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
ESPRIMERE E COMUNICARE -	Rappresentare graficamente semplici produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni e/o emozioni con tecniche, materiali e strumenti diversi.	Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni con tecniche, materiali e strumenti diversi.	
OSSERVARE E LEGGERE LE -	Leggere e descrivere	Leggere	immagini



IMMAGINI	semplici immagini.	ricavandone le informazioni principali.
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Osservare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando tutte le capacità percettive.	Decodificare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando tutte le capacità percettive.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
ESPRIMERE E COMUNICARE -	Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni con tecniche, materiali e strumenti diversi.	L'orientamento nel foglio La tecnica per effettuare disegni per raccontare esperienze e per illustrare storie - La tecnica per riempire spazi con un colore
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI -	Leggere e descrivere semplici immagini.	Le forme, le linee e i colori della realtà - Le procedure per il completamento di immagini - Le sequenze di immagini (rapporti temporali e causali)
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Osservare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando tutte le capacità percettive.	- Le tecniche di lettura di un'opera d'arte attraverso l'utilizzo dei cinque sensi
CLASSE II ARTE E IMMAGINE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE



ESPRIMERE E COMUNICARE-	Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni.	-	Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Utilizzare colori, materiali e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici.	-	Utilizzare colori, materiali e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici.
	Individuare i diversi punti di vista di una medesima cosa	-	Individuare i diversi punti di vista di una medesima cosa
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Osservare immagini e individuarne alcune caratteristiche relative al colore, alle forme, alle linee.	-	Osservare immagini e individuarne alcune caratteristiche relative al colore, alle forme, alle linee.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
		ABILITA'	CONOSCENZE
ESPRIMERE E COMUNICARE-	Scoprire le potenzialità espressive dei materiali plastici e grafici e utilizzarli per esprimere le proprie emozioni	-	La manipolazione e l'uso di materiali diversi per comporre opere tridimensionali e oggetti decorativi
	Utilizzare semplici software	-	Le tecniche di produzione di semplici manufatti anche in occasioni, ricorrenze
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare immagini e oggetti descrivendo gli elementi formali con le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio	-	Le modalità interpretative di immagini e simboli in riferimento al proprio punto di vista
		-	La classificazione di immagini (disegno, pittura,



		<p>foto)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le tecniche di rappresentazione della realtà circostante - Forme, colori e composizione di un'immagine nella realtà e nella fantasia
<p>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma e del linguaggio secondo le proprie sensazioni</p>	<p>Le strumentalità di verbalizzazione di stati d'animo che un'opera d'arte trasmette</p>
CLASSE III	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ARTE E IMMAGINE	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
<p>ESPRIMERE E COMUNICARE-</p>	<p>Elaborare creativamente, attraverso l'utilizzo di tecniche grafiche, pittoriche o manipolative, produzioni personali e collettive per rappresentare la realtà e/o racconti, poesie, didascalie fumettate.</p>	<p>Elaborare creativamente, attraverso l'utilizzo di tecniche grafiche, pittoriche o manipolative, produzioni personali e collettive per rappresentare la realtà e/o racconti, poesie, didascalie fumettate.</p>
<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI -</p>	<p>Leggere e interpretare immagini che illustrino storie reali o fantastiche.</p>	<p>Individuare e riconoscere i diversi codici della rappresentazione multimediale.</p>
<p>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte esprimendo le proprie sensazioni, emozioni,</p>	<p>Conoscere i principali monumenti presenti nel proprio territorio.</p>



		riflessioni.	
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
	ABILITA'	CONOSCENZE	
ESPRIMERE E COMUNICARE-	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio grafico e distribuire elementi decorativi su una superficie per rappresentare il proprio vissuto; - Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche e manipolare materiali plastici e polimateriali per fini espressivi - Utilizzare software specifici 	<ul style="list-style-type: none"> - La modalità per illustrare storie fantastiche e/o di esperienze - Il linguaggio del fumetto (segni, simboli, immagini, onomatopoeie, nuvolette) - Le vignette - Le diverse tecniche per la realizzazione di oggetti con materiali vari 	
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI -	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare e descrivere gli elementi formali di un'immagine e di un oggetto presenti nell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi formali di un'immagine o di un oggetto - L'uso delle tecnologie multimediali ai fini artistici 	
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte esprimendo le proprie sensazioni - Distinguere la tecnica e lo stile dell'artista per comprendere il messaggio di un'opera d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> - I principali monumenti e beni artistici culturali nel proprio territorio - Il concetto di opera d'arte come veicolo di emozioni e riflessioni - Linee, colori e forme nel linguaggio delle immagini e in alcune opere d'arte 	



CLASSE IV	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
ARTE E IMMAGINE		
ESPRIMERE E COMUNICARE-	Utilizzare materiali vari e tecniche diversificate di tipo grafico-pittorico.	Utilizzare materiali vari e tecniche diversificate di tipo grafico-pittorico.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI -	Osservare, descrivere ed interpretare le immagini nel loro significato globale	Osservare, descrivere ed interpretare le immagini nel loro significato globale
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare nelle opere d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica, dello stile dell'artista	Individuare nelle opere d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica, dello stile dell'artista
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
ESPRIMERE E COMUNICARE-	Usare in modo originale e personale tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e/o per realizzare un progetto - Utilizzare software per produrre immagini	Il colore: colori caldi e colori freddi, gradazioni, combinazioni, contrasti Le modalità di impiego di materiali e tecniche diverse: acquerelli, cartapesta, collage per la realizzazione di prodotti vari
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI -	Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementi tecnici del linguaggio visivo - Leggere, scomporre e analizzare un'immagine per individuarne lo scopo	Le tecniche per decorare, raccontare, illustrare, documentare con immagini e procedure per la creazione di storie a partire da immagini



	comunicativo	-	Le tecniche di lettura di immagini di vario tipo in modo sempre più approfondito (funzione, messaggio)
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Analizzare, classificare ed apprezzare i beni del patrimonio artistico culturale presenti sul proprio territorio e comprendere l'importanza di tutelare il patrimonio artistico	-	Le tecniche di lettura di opere artistiche di vario tipo per cogliere elementi importanti del linguaggio visivo Le principali forme d'arte presenti nel proprio territorio (monumenti, chiese, etc.) Le diverse forme di artigianato presente nel territorio circostante: riproduzione di manufatti
CLASSE V	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
ARTE E IMMAGINE	I QUADRIMESTRE		II QUADRIMESTRE
ESPRIMERE E COMUNICARE -	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni, sperimentando tecniche e strumenti diversi;	-	Potenziare creativamente produzioni personali per rappresentare e comunicare la realtà percepita, sperimentando tecniche e strumenti diversi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Accostare gli alunni alla varietà dei beni culturali della pittura, della scultura per incentivare il gusto estetico.	-	Accostare gli alunni alla varietà dei beni culturali del teatro e del cinema per incentivare il gusto estetico.



<p>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>Familiarizzare con alcune forme di arte e con i principali monumenti storico - artistici, appartenenti alla propria e ad altre culture.</p>	<p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali (forma, linguaggio, tecnica e stile) per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>
<p>COMPETENZE</p>	<p>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</p>	
	<p>ABILITA'</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<p>ESPRIMERE E COMUNICARE-</p>	<p>Elaborare sperimentando strumenti e tecniche diverse, produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni e per rappresentare e comunicare la realtà percepita</p> <p>- Utilizzare software per produrre immagini</p>	<p>Le diverse forme di espressione artistica (architettura, fotografia, scultura...)</p> <p>Le regole della percezione visiva: punto di vista, prospettiva</p> <p>Le tecniche di rappresentazione di ambienti</p> <p>- Le modalità di impiego del colore in modo realistico e in modo personale</p> <p>- I criteri di rappresentazione grafica di storie con varie tecniche e materiali</p>
<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p>	<p>Riconoscere in un testo iconico - visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee,</p>	<p>Linee, colori, forme, volume e spazio e il loro significato espressivo in un testo iconico visivo</p>



	<p>colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo</p> <p>- Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati</p>	<p>Le diverse tipologie di codici e le sequenze narrative nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo</p>
<p>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione;</p> <p>- Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture per apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico - artistici.</p>	<p>Le tecniche di lettura di opere d'arti presenti nel proprio territorio: aspetto denotativo e connotativo</p> <p>Le strumentalità da utilizzare per la verbalizzazione di stati d'animo che un'opera d'arte trasmette</p> <p>Le procedure per la produzione di materiale vario (cartelloni, mappe, brochure,...) Volti alla stimolare la sensibilità e il rispetto per la salvaguardia dei beni artistici culturali presenti sul territorio</p>

Il percorso formativo sarà caratterizzato da un approccio di tipo laboratoriale e avrà il compito di valorizzare, riconoscere e ordinare conoscenze ed esperienze acquisite dall'alunno nel campo espressivo e multimediale

Le diverse tecniche espressive saranno il linguaggio attraverso cui ogni bambino racconterà se



stesso, le proprie emozioni, i sentimenti e i pensieri, unitamente alla percezione della realtà che lo circonda. Si darà spazio nei primi anni all'espressione grafico-pittorica spontanea per poi passare ad elaborazione guidate e a tema ed all'interpretazione e riproduzione di lavori del patrimonio artistico e all'utilizzo di software specifici

Il percorso didattico passerà dall'osservazione all'uso dei materiali, degli strumenti in forma più intenzionale per arrivare all'individuazione delle regole che stanno alla base del linguaggio espressivo

L'alunno potrà così sviluppare le proprie capacità creative e nel contempo quelle di osservare, descrivere, leggere e comprendere criticamente le opere d'arte

Particolare importanza sarà data all'esperienza diretta nel territorio e nei musei e attraverso supporti tecnologici al fine di educare gli alunni ad una cittadinanza attiva e responsabile che mira alla salvaguardia e la conservazione del patrimonio artistico e ambientale a partire dal territorio di appartenenza.

Competenze chiave
europea

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione
culturali.

Sviluppo della competenza alfabetica funzionale

Competenze trasversali

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a
imparare;

Competenza in materia di cittadinanza



Traguardi per lo sviluppo delle competenze fine Scuola Primaria

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

CLASSE I		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
MUSICA		I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
FRUIZIONE	-	Riconoscere suoni e rumori. -	Riconoscere, discriminare e riprodurre ritmi, suoni e rumori.
PRODUZIONE	-	Eeguire semplici brani vocali	Eeguire semplici brani vocali
COMPETENZE		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
		ABILITA'	CONOSCENZE
FRUIZIONE	-	Analizzare le caratteristiche - dei suoni e dei rumori (fonte sonora, lontananza e	La differenza tra un suono e un rumore



		vicinanza, durata, intensità). -	Le caratteristiche dei suoni e dei rumori in base alla provenienza spaziale (vicino, lontano)
		-	Le caratteristiche suoni e dei rumori in base alla durata e alla intensità.
PRODUZIONE	-	Riconoscere e riprodurre alcuni suoni e rumori naturali e artificiali dell'ambiente circostante ed eseguire semplici canti per imitazione.	<ul style="list-style-type: none"> - La differenza tra suoni naturali ed artificiali presenti nell'ambiente - La differenza di rumori naturali ed artificiali presenti nell'ambiente - La traduzione vocale di suoni naturali ed artificiali, semplici canti per imitazione
CLASSE II		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
MUSICA		I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
FRUIZIONE	-	Discriminare e riprodurre ritmi, suoni e rumori, attraverso l'uso consapevole della voce e degli strumenti.	Discriminare e riprodurre ritmi, suoni e rumori, attraverso l'uso consapevole della voce e degli strumenti
PRODUZIONE	-	Eseguire semplici brani vocali, curando l'espressione e l'interpretazione personale.	Eseguire semplici brani vocali, curando l'espressione e l'interpretazione personale.
COMPETENZE		OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
		ABILITA'	CONOSCENZE
FRUIZIONE	-	Utilizzare con gradualità	Le possibilità espressive della



		voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo consapevole ampliando le proprie capacità di invenzione sonora musicale.	voce - La diversa sonorità degli oggetti - Le nuove tecnologie sonore - Le possibilità creative dell'esperienza musicale
PRODUZIONE	-	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione l'espressività e l'interpretazione	- La modalità di esecuzione individuale o collettiva di un brano vocale - La modalità d'intonazione di un brano musicale/strumentale - L'importanza dell'interpretazione e dell'espressività nell'esecuzione di un brano musicale/strumentale
CLASSE III		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
MUSICA		I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
FRUIZIONE	-	Discriminare i tratti caratteristici dei vari generi musicali e classificandone gli elementi basilari.	Discriminare i tratti caratteristici dei vari generi musicali e classificandone gli elementi basilari.
PRODUZIONE	-	Eseguire brani individuali o collettivi, di diverso genere, vocali e o strumentali, curando l'espressione, la gestualità e l'interpretazione personale.	Eseguire brani individuali o collettivi, di diverso genere, vocali e o strumentali, curando l'espressione, la gestualità e l'interpretazione personale.



COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
FRUIZIONE	- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani musicali di vario genere	- Gli elementi de linguaggio musicale: ritmo, durata, intensità timbro e melodia - La classificazione degli elementi musicali in brani di vario genere
PRODUZIONE	- Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e/o strumentali di diversi generi	- Le modalità di interpretazione individuale di brani vocali/strumentali appartenenti a generi diversi - Le modalità di interpretazione collettiva di brani vocali e strumentali appartenenti a generi diversi
CLASSE IV	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
MUSICA	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
FRUIZIONE	- Ascoltare e classificare brani di vario genere.	- Ascoltare brani musicali vocali e/o strumentali distinguendo i diversi genere.
PRODUZIONE	- Eseguire semplici strutture ritmiche.	- Eseguire collettivamente e individualmente brani musicali vocali e/o Strumentali curando l'intonazione.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE



FRUIZIONE	- Discriminare e classificare gli usi, le funzioni ed i contesti della musica e dei suoni nella realtà, (cinema, televisione, computer), valutandone anche gli aspetti estetici.	La distinzione, classificazione e funzione dei contesti in cui la musica si applica (cinema, televisione, computer)
PRODUZIONE	- Utilizzare la voce e gli strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale	- La combinazione di modalità interpretative sonoro – musicali della voce. - La combinazione di modalità interpretative sonoro – musicali degli strumenti - Le possibilità creative sonoro-musicali attraverso esperienze personali di invenzioni musicali
CLASSE V	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
MUSICA	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
FRUIZIONE	- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).
PRODUZIONE	- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità	Eeguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e



	di invenzione e improvvisazione.	l'interpretazione.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
FRUIZIONE	- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari in brani musicali di vario genere e stile.	- La classificazione degli stili musicali - Gli elementi costitutivi degli stili musicali
PRODUZIONE	- Utilizzare voci, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali polifonici curando l'intonazione, l'espressività e interpretazione. - Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e/o non convenzionali	- Le diverse modalità di esecuzione di brani vocali: canto di gruppo, rispetto delle diverse vocalità, andamento e intensità del brano - Le diverse funzioni dell'apparato fonatorio, della mimica e del corpo nell'interpretazione del brano musicale - I simboli della scrittura musicale: pentagramma, note, valore delle note, scale musicali, spazi - I simboli della scrittura musicale non convenzionale: sequenze sonore con la voce, il corpo ecc.

L'apprendimento della musica ha funzioni formative tra loro interdipendenti: il canto, la pratica degli strumenti, la produzione creativa, l'ascolto, la comprensione avranno lo scopo di sviluppare la "musicalità" che è in ciascuno.

I bambini si avvicineranno al suono e alla musica in un'ottica interdisciplinare integrando



l'animazione, l'ascolto e l'educazione musicale con il linguaggio mimico – gestuale, l'espressione grafico – pittorica e le componenti affettive-sociali della personalità

In particolare attraverso l'esperienza del far musica insieme ognuno potrà cominciare leggere e a scrivere musica e a produrla attraverso l'improvvisazione. Gradualmente i bambini saranno poi condotti allo studio del linguaggio musicale attraverso una prima riflessione sui parametri del suono: l'intensità, il timbro, l'altezza e la durata mentre sul fronte della fruizione, saranno potenziate le capacità di percezione, di analisi e di interpretazione degli eventi sonori fino ad arrivare ad un primo approccio della lettura della notazione convenzionale.

Circa la produzione, una serie di stimoli guideranno l'alunno all'esplorazione di due potenti "strumenti" con i quali ha già fatto esperienza sin dalla nascita: il corpo e la voce per poi integrare con semplici strumenti musicali.

Attraverso esperienze dirette e con supporti tecnologici gli alunni saranno guidati anche a prendere coscienza della loro appartenenza ad una tradizione culturale e al rispetto di altre tradizioni.

ASSE CULTURALE:

ASSE DEI LINGUAGGI

[8]

SVILUPPO

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Sviluppo della competenza alfabetica funzionale

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare



Competenza in materia di cittadinanza

Risolvere problemi - Imparare ad imparare - Progettare -
Collaborare e partecipare - Individuare collegamenti e
relazioni - Comunicare - Acquisire ed interpretare
l'informazione

SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA
PRIMARIA

CORPO E MOVIMENTO

ED. FISICA/ED.
MOTORIA

RACCORDO CON LE ALTRE DISCIPLINE

La conoscenza del mondo – Il sé e l'altro – Immagini suoni e colori – I
discorsi e le parole – La conoscenza del mondo - Scienze – italiano –
Geografia – Storia – Matematica – Musica



Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola dell'infanzia

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale
condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata.
Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo
sé, di igiene e di sana alimentazione.

Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica
anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali.
Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nella
danza, nella comunicazione espressiva.

Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e

COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
I LIVELLO	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere alcuni segnali del proprio corpo- Individuare e utilizzare attività corrette per la propria igiene- Riconoscere le differenze sessuali come diversità corporea tra se stesso e i compagni e gli adulti- Applicare semplici schemi motori di base in attività di gioco anche utilizzando piccoli attrezzi- Interagire con gli altri nei giochi di movimento, nelle attività musicali e nella danza- Riconoscere e rappresentare il proprio corpo come visione	<ul style="list-style-type: none">I segnali del proprio corpo- Le regole dei giochi con o senza attrezzi- Le principali norme di igiene- La propria identità sessuale- Lo schema corporeo e alcuni schemi motori di base: camminare, saltare, correre- Il coordinamento motorio e musicale- La tecnica per eseguire semplici percorsi spontanei e con indicazioni- I comportamenti di sicurezza in attività di movimento



	globale	
	- Riconoscere la pericolosità di alcuni gesti nelle attività di gioco	
II LIVELLO	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere la capacità espressiva del proprio corpo- Utilizzare attività corrette per la propria igiene e cura di sé- Riconoscere le differenze sessuali come diversità corporea e di comportamento- Muoversi secondo schemi motori di base in attività di gioco collettivo in spazi diversi- Utilizzare piccoli attrezzi in attività di gioco- Orientarsi in piccoli spazi con e senza indicazioni- Interagire con gli altri nei giochi di movimento, nelle attività musicali e nella danza- Riconoscere le parti principali del proprio corpo	<ul style="list-style-type: none">- I segnali e i ritmi del proprio corpo- Le regole dei giochi individuali e collettivi con o senza attrezzi- Le principali norme di norme igiene e cura della persona- Le differenze sessuali tra bambini e bambino/adulto- Lo schema corporeo- Gli schemi motori di base: lanciare, afferrare, strisciare, calciare- Il coordinamento motorio e musicale- La tecnica per eseguire semplici percorsi spontanei e con indicazioni- I comportamenti di sicurezza in attività di movimento



	<ul style="list-style-type: none">- Rappresentare il proprio corpo fermo- Riconoscere e controllare il rischio di alcuni gesti in attività ludiche- Gestire la propria emotività giocando con il proprio corpo attraverso attività spontanee di mimica, travestimento, canto e danza	
III LIVELLO	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare la capacità espressiva e comunicativa del proprio corpo- Utilizzare pratiche corrette di igiene, cura di sé e sana alimentazione.- Individuare le differenze sessuali e di sviluppo (cambiamenti della crescita)- Muoversi secondo schemi posturali e motori in attività di gioco individuale e collettivo in spazi diversi- Utilizzare piccoli attrezzi in attività di gioco- Orientarsi in spazi aperti e chiusi con e senza indicazioni.- Interagire con gli altri nei giochi di movimento, nelle	<ul style="list-style-type: none">- Le potenzialità del corpo- Le regole dei giochi individuali e collettivi con o senza attrezzi- Le principali norme di igiene, cura della persona e sana alimentazione- L'identità sessuale e le trasformazioni della crescita- Lo schema corporeo- Gli schemi motori di base e posturali: rotolare, arrampicare, flettere, piegare, ruotare- Il coordinamento motorio e musicale- La tecnica per eseguire semplici percorsi spontanei, con indicazioni e difficoltà



	<ul style="list-style-type: none">- attività musicali e nella danza-- Riconoscere le parti principali del proprio corpo e le principali funzioni- Rappresentare il proprio corpo fermo e in movimento- Riconoscere e controllare il rischio di alcuni gesti in attività e spazi diversi.- Gestire la propria autonomia e sicurezza emotiva giocando con il proprio corpo con attività spontanee di travestimento, mimica e fruizione di musica.	I comportamenti di sicurezza in attività di movimento
--	---	---

Competenze chiave europea

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Sviluppo della competenza alfabetica funzionale

Competenze trasversali

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;

Competenza in materia di cittadinanza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze fine Scuola Primaria

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento



alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

CLASSE I EDUCAZIONE FISICA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE - CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare diversi schemi motori	Utilizzare diversi schemi motori
IL LINGUAGGIO DEL CORPO - COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	Utilizzare in forma creativa modalità espressive	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE - E IL FAIR PLAY	Conoscere modalità esecutive di diverse proposte di gioco -sport.	Applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco - sport.
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE	Riconoscere comportamenti adeguati per la sicurezza negli spazi scolastici.	Adottare comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza negli spazi scolastici.



COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE - CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori.	<ul style="list-style-type: none">- Alcune parti del corpo e le loro possibilità di movimento- La lateralità e la dominanza- Le variazioni strutturali del corpo (altezza, peso..)- Le variazioni fisiologiche legate al movimento (respirazione, battito cardiaco...)- Alcuni schemi motori di base
IL LINGUAGGIO DEL CORPO - COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee	<ul style="list-style-type: none">- La dimensione espressiva e comunicativa del movimento- Il movimento come espressione di vissuti emozioni, azioni.- Il proprio corpo, movimenti, andature, sequenze, danze- La relazione tra movimento e ritmicità
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE-	Applicare correttamente -	L'importanza delle regole



E IL FAIR PLAY	modalità esecutive di diverse proposte di gioco - sport.	<ul style="list-style-type: none"> nel gioco - Alcuni giochi tradizionali di movimento: in coppia - nel piccolo gruppo - in squadra - Giochi d'imitazione, giochi a eliminazione, giochi di ruoli - Staffette -percorsi -circuiti
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere i comportamenti- adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza negli spazi scolastici. - Le fonti di pericolo degli spazi scolastici scale, finestre, corridoi - Il percorso da seguire nelle procedure di evacuazione 	<ul style="list-style-type: none"> Le modalità di uso corretto ed appropriato degli attrezzi negli spazi scolastici - Le fonti di pericolo degli spazi scolastici scale, finestre, corridoi - Il percorso da seguire nelle procedure di evacuazione
CLASSE II	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
EDUCAZIONE FISICA	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE - CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Acquisire consapevolezza - di sé attraverso la percezione del proprio corpo e il controllo degli schemi motori e posturali.	Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e il controllo degli schemi motori e posturali.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO - COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo



IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Comprendere, all'interno - delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE	- Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.	- Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE - CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<p>Coordinare ed utilizzare - diversi schemi motori combinati tra loro in forma semplificata</p>	<p>Gli schemi motori di base: rotolare, camminare, strisciare, correre, saltare, lanciare, salire, scendere ...</p> <p>- Esercizi a circuito e percorsi sugli schemi motori di base: correre, saltare, strisciare, rotolare...</p> <p>- L'equilibrio statico e dinamico: andature diverse (su talloni, avampiedi, parte esterna e interna dei piedi, quadrupedi...)</p>
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	Utilizzare modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e	- Modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza



	<p>danza.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giochi mimico-gestuali su situazioni affettive, emotive, ambientali, guidate e libere, con l'ausilio della musica - La relazione tra postura e stato d'animo
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>Rispettare le regole della competizione sportiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il valore delle regole nel gioco - L'importanza del rispetto delle regole nel gioco - Semplici regolamenti nei percorsi misti in gare di squadra in giochi a coppie o a squadre.
<p>SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico - Principi di una corretta alimentazione - Riconoscere i comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza negli spazi di vita - Norme principali per la prevenzione e tutela - Il percorso da seguire nelle procedure di evacuazione
<p>CLASSE III</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>
<p>EDUCAZIONE FISICA</p>	<p>I QUADRIMESTRE</p>
<p>II QUADRIMESTRE</p>	
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire coordinazione, controllo e capacità di simultaneità dei diversi - Acquisire coordinazione, controllo e capacità di simultaneità dei diversi



	schemi motori e posturali.	schemi motori e posturali.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	- Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio, in modo originale e creativo o in semplici sequenze, anche per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	- Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio, in modo originale e creativo o in semplici sequenze, anche per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE- E IL FAIR PLAY	Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco/gara e di sport, il valore della collaborazione, delle regole e l'importanza di rispettarle.	Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco/gara e di sport, il valore della collaborazione, delle regole e l'importanza di rispettarle.
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE	- Agire rispettando i criteri-base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento, nell'uso degli attrezzi e nei vari ambienti di vita.	Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento, nell'uso degli attrezzi e nei vari ambienti di vita.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	- Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma simultanea	- I giochi in cui si cammina o si corre su indicazione dell'insegnante (lenti/veloci, avanti/indietro, a destra/o a sinistra, lontani/vicini). - I giochi di movimento codificati e non sul: lanciare ed afferrare




		<ul style="list-style-type: none">- Esercizi a circuito e percorsi sotto forma di gioco, sugli schemi motori combinati: correre, saltare, strisciare, rotolare, alternando diverse andature.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none">- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.	<ul style="list-style-type: none">- Gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo- Sequenze di movimenti cadenzati seguendo ritmi sonori.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE- E IL FAIR PLAY	Partecipare attivamente alla varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara collaborando con gli altri	<ul style="list-style-type: none">- Le regole nella competizione sportiva- Giochi sportivi semplificati- Giochi sportivi sotto forma di gare- L'importanza del rispetto delle diversità nella competizione
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE	<p>Cogliere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazioni a sani stili di vita</p>	<ul style="list-style-type: none">- Le regole per prevenire infortuni- Le modalità di uso corretto ed appropriato degli attrezzi negli spazi di vita: casa, strada, palestra, piscina e territorio <p>I benefici dell'attività ludico motoria sull'organismo</p>



		-	Le procedure di evacuazione
CLASSE IV	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	EDUCAZIONE FISICA	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE - CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	-	Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO - COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.	-	Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	-	Rispettare le regole nella competizione sportiva manifestando senso di responsabilità.
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE	Assumere comportamenti- adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	-	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
		ABILITA'	CONOSCENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE - CON LO SPAZIO E IL	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi	-	Diversi schemi motori combinati tra loro



TEMPO	esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie	(correre/saltare, afferrare/ lanciare...) <ul style="list-style-type: none">- Le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo- L'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche- Semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none">- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie e drammatizzazioni individuali e collettive	<ul style="list-style-type: none">- La drammatizzazione come arricchimento della propria sensibilità espressiva- Semplici coreografie o sequenze di movimento, balli e danze- Il linguaggio della mimica
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. 	I principali elementi tecnici semplificati delle discipline sportive <ul style="list-style-type: none">- Le regole fondamentali dei giochi individuali e di squadra- Giochi popolari e i giochi di



		<ul style="list-style-type: none"> - strada. - Giochi di cooperazione e collaborazione. - Giochi di riflessione e di confronto - I comportamenti corretti e rispettosi da applicare nel gioco
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita - Riconoscere le funzioni fisiologiche e i cambiamenti in relazione all'esercizio fisico 	<ul style="list-style-type: none"> - Norme principali per la prevenzione e tutela della salute - Uso corretto ed adeguato degli attrezzi - Principi di una corretta alimentazione - I benefici dell'attività ludico motoria sull'organismo.
CLASSE V		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
EDUCAZIONE MOTORIA		
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> - Potenziare la consapevolezza del sé attraverso la percezione del proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spazio-temporali.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> - Usufruire del linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le 	<ul style="list-style-type: none"> - Gestire il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le



	esperienze ritmico-musicali.	esperienze ritmico-musicali.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di "gioco-sport".	Sperimentare una pluralità di esperienze che permettano di conoscere ed apprezzare molteplici discipline sportive, comprendendone il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE	Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del corpo e ad un corretto regime alimentare.	Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferire tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra scolastico.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	<ul style="list-style-type: none">- Gli schemi motori e posturali complessi- Sequenze precise di movimenti adattati a situazioni esecutive sempre più complesse- Composizioni e/o progressioni motorie con l'uso di un'ampia gamma di codici espressivi- Le modalità di



		<ul style="list-style-type: none">- orientamento del proprio corpo nello spazio- L'importanza delle indicazioni e regole funzionali alla sicurezza anche stradale.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none">- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	<ul style="list-style-type: none">- Il linguaggio dei gesti come rappresentazione di emozioni, situazioni reali e fantastiche- Semplici coreografie o sequenze di movimento- Esercizi, a corpo libero, individuali e a coppie con l'ausilio della musica- L'uso creativo del movimento e del corpo
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none">- Rispettare le regole nella competizione sportiva e accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	<ul style="list-style-type: none">- I ruoli e le funzioni delle parti nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra- L'importanza della cooperazione nel gruppo- Il confronto leale in una competizione- Il rispetto delle regole dei giochi
SICUREZZA E PREVENZIONE,	<ul style="list-style-type: none">- Assumere comportamenti-	Regole specifiche per la



SALUTE E BENESSERE	adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	prevenzione degli infortuni
	- Riconoscere le funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e i cambiamenti in relazione all'esercizio fisico	- La relazione tra alimentazione e sport - Il rapporto tra alimentazione e benessere - Principi di una corretta alimentazione (conoscenza delle principali fonti di energia assunte attraverso il cibo). - Le funzioni cardio-respiratorie e muscolari nell'attività fisica - Gli effetti dell'esercizio fisico sulle funzioni fisiologiche - L'importanza della prevenzione nella salute

Lo studio della disciplina promuoverà la conoscenza del sé e delle proprie potenzialità

Le attività motorie e sportive forniranno agli alunni occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo, per accettarli e viverli serenamente come espressione di crescita al fine di incentivare l'autostima e modulare e controllare le proprie emozioni.

Inoltre gli alunni saranno guidati a riflettere sulla valenza della propria immagine nel confronto nel gruppo dei pari quale occasione per promuovere esperienze cognitive, sociali e affettive.

Attraverso il movimento, che va dalla mimica del viso, alla danza, alle più svariate prestazioni sportive l'alunno potrà conoscere il rapporto tra il proprio corpo e lo spazio e comunicare con gli altri in modo adeguato ed efficace.

Partendo dal continuo bisogno di movimento del bambino, le attività saranno svolte sia in palestra che negli spazi disponibili all'interno e all'esterno dell'edificio scolastico con proposte da realizzare in forma individuale, in coppia, in gruppo, in squadra.



Saranno predisposte situazioni-stimolo in maniera graduale, sia come intensità, sia come difficoltà, con continua modifica dei contenuti e dei mezzi per offrire a ogni alunno opportunità di successo, la valorizzazione del sé e la cooperazione con gli altri

Tutte le attività saranno presentate in forma ludica per permettere agli alunni di esercitare la motricità spontanea e di ricevere sollecitazioni per lo sviluppo delle numerose funzioni che stanno alla base dei comportamenti motori, nonché di sviluppare e promuovere il valore del rispetto di regole condivise e concordate e atteggiamenti socio - comportamentali positivi quale espressione di una cultura sportiva portatrice di negazione di qualunque forma di violenza. Particolare importanza sarà data anche all'alimentazione, quale base per la cura del proprio corpo e del benessere psico-fisico.

VERIFICHE SCUOLA INFANZIA

Le verifiche si basano su osservazioni sistematiche e realizzazione di compiti di realtà all'interno delle UDA. E' prevista:

- Verifica in ingresso - osservazioni sistematiche per accertare le condizioni iniziali e predisporre percorsi di apprendimento adeguati e differenziati (2° e 3° livello). Per il 1° livello è prevista una scheda di entrata con dati dell'alunno riferiti dalla famiglia e dati rilevati dall'osservazione del docente nei primi giorni di inserimenti.
- Verifiche quadrimestrali - osservazioni sistematiche per verificare la progressione degli obiettivi di ciascun Campo d'esperienza come da Progettazione annuale e rilevare eventuali problematiche cognitive e/o comportamentali
- Verifiche finali per accertare il livello delle competenze per i traguardi previsti al termine della Scuola dell'infanzia



VERIFICHE SCUOLA PRIMARIA

Per verificare gli obiettivi raggiunti dagli alunni verranno effettuate differenti prove, ognuna con un suo preciso tempo di esecuzione in momenti diversi:

ü Verifiche di ingresso per accertare le condizioni iniziali e per costruire, sui livelli di partenza accertati, percorsi adeguati di apprendimento;

ü Verifiche in itinere per:

1. Verificare la progressione delle abilità, il livello di competenza raggiunto, le differenze di rendimento;
2. Rilevare eventuali lacune;
3. Predisporre momenti di recupero.

Le verifiche in itinere saranno quelle proprie di ciascuna disciplina (questionari, test, domande a completamento, a risposta chiusa-aperta, a scelta multipla, vero/falso, di comprensione, di applicazione, compilazione di grafici, schemi, tabelle, indagini a livello orale, conversazioni, osservazioni dirette). Le stesse saranno utilizzate per le verifiche bimestrali per la relativa valutazione intermedia. Nel caso di Didattica a distanza saranno predisposte schede di monitoraggio utili ad evidenziare l'andamento della didattica in modalità sincrona e asincrona, al fine anche di individuare punti di forza, ed eventuali punti di debolezza, nell'organizzazione del processo di insegnamento/apprendimento integrato.

ü Verifiche quadrimestrali - saranno svolte con prove oggettive disciplinari e/o interdisciplinari per accertare il livello delle abilità raggiunto per il passaggio alla classe successiva

ü Verifiche finali - per accertare il livello di sviluppo delle competenze per i traguardi previsti al termine della Scuola Primaria

Gli alunni saranno anche impegnati nell'esecuzione di compiti di realtà, quale prodotto finale di



UDA multidisciplinari proposte dal team docente.

VALUTAZIONE SCUOLA INFANZIA E PRIMARIA

La valutazione terrà conto degli obiettivi e dei traguardi previsti dalle Indicazioni nazionali, ma anche della correttezza, della precisione e del tempo di esecuzione.

Per la Scuola dell'Infanzia...

Per l'attribuzione del livello raggiunto da ciascun alunno saranno utilizzate griglie di osservazioni sistematiche per ogni Campo d'esperienza

Per la valutazione del comportamento è prevista una scheda di osservazione con descrittori di riferimento alle competenze di Cittadinanza e relativa rubrica valutativa per l'individuazione del livello.

L'Attestato Del Percorso Evolutivo E Didattico Di Tipo Triennale è il nuovo documento di valutazione, capace di raccontare, attraverso i livelli raggiunti dal bambino, il percorso evolutivo e didattico nell'arco dei tre anni della scuola dell'infanzia.

Per la Scuola Primaria...

Per l'attribuzione del livello raggiunto nelle singole discipline, compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica, la valutazione, in ottemperanza al art.1 Legge 6 giugno 2020, n°41, avverrà attraverso giudizi descrittivi, desunti da rubriche valutative correlate dal collegio dei docenti e in riferimento agli obiettivi disciplinari presenti nel curricolo d'Istituto, assumendo una prospettiva formativa e di valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

La valutazione finale degli apprendimenti degli alunni, per ciascuna delle discipline di studio prevista dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo, attraverso il giudizio descrittivo, sarà espressa in quattro differenti livelli di apprendimento: AVANZATO, INTERMEDIO, BASE, IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE.

I livelli raggiunti saranno definiti sulla base delle quattro dimensioni che caratterizzano



l'apprendimento: autonomia, tipologia della situazione, risorse e continuità.

Analogamente, nel caso di alunni che presentino bisogni educativi speciali (BES), i livelli di apprendimento si adatteranno agli obiettivi della progettazione specifica, elaborata con il piano didattico personalizzato o PEI.

Per la valutazione del comportamento è prevista una scheda di osservazione con descrittori di riferimento alle competenze di Cittadinanza e relativa Rubrica valutativa per l'attribuzione del livello raggiunto

La valutazione del COMPORTAMENTO, della RELIGIONE O DELL' ATTIVITÀ ALTERNATIVA sarà espressa con giudizi sintetici:

□□ OTTIMO - □□ DISTINTO - □□ BUONO - □□ DISCRETO - □□ SUFFICIENTE - □□ NON SUFFICIENTE

Il Documento di Valutazione on line rappresenterà, per docenti e genitori, uno strumento funzionale sia per la comunicazione del livello di competenze raggiunto dagli alunni, sia per la rilevazione dei progressi fatti nel loro sviluppo personale e sociale.

La valutazione finale sarà la sintesi di un'attività di osservazione continua e sistematica ad opera dei docenti, che rileveranno i progressi nel corso di tutto il quadrimestre, con modalità di vario genere e riportando i risultati sui documenti di classe quali il Registro elettronico.

Un elemento fondamentale della valutazione sarà il colloquio con le famiglie in quanto momento fondamentale per informare, condividere e sostenere l'alunno nel suo processo formativo.

Certificazione delle competenze

La scuola finalizza il curricolo alla maturazione delle competenze previste nel profilo dello studente al termine del primo ciclo, fondamentali per la crescita personale e per la partecipazione sociale, e che saranno oggetto di certificazione. Sulla base dei traguardi fissati a



livello nazionale, spetta all'autonomia didattica delle comunità professionali progettare percorsi per la promozione, la rilevazione e la valutazione delle competenze. Particolare attenzione sarà posta a come ciascuno studente mobilita e orchestra le proprie risorse – conoscenze, abilità, atteggiamenti, emozioni – per affrontare efficacemente le situazioni che la realtà quotidianamente propone, in relazione alle proprie potenzialità e attitudini. Solo a seguito di una regolare osservazione, documentazione e valutazione delle competenze è possibile la loro certificazione. Le certificazioni nel primo ciclo descrivono e attestano la padronanza delle competenze progressivamente acquisite, sostenendo e orientando gli studenti verso la scuola del secondo ciclo.

Indicazioni Nazionali 2012

La certificazione delle competenze, digitale e cartacea, accompagnerà l'alunno nel passaggio alla scuola secondaria di primo grado, al fine di continuare il processo formativo del singolo e creare un anello di congiunzione nel curriculum verticale. Sarà elaborata al termine della classe quinta con riferimento alle otto Competenze chiave europee con una valutazione fatta per fasce di livelli con relativa rubrica valutativa

[1] La conoscenza si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento;

[2] Per abilità si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati

[3] Gli atteggiamenti descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni.

[4] Fonti di legittimazione: Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)

Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012



[5] Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

D.M. 22/08/07 – All. 2 (Competenze chiave da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria)

[6] Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

D.M. 22/08/07 – All. 2 (Competenze chiave da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria)

Legge n.92 del 2019

Integrazioni alle Indicazioni nazionali relative all'insegnamento della Religione cattolica (DPR 11 febbraio 2010)

[7] Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

D.M. 22/08/07 – All. 2 (Competenze chiave da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria)

[8] Fonti di legittimazione: Raccomandazione del Consiglio Europeo del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

D.M. 22/08/07 – All. 2 (Competenze chiave da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria)

Allegato:

CURRICOLO ARC.pdf

Curricolo dell'insegnamento trasversale di educazione civica

Traguardi di competenza

○ Nucleo tematico collegato al traguardo: SCUOLA



DELL'INFANZIA

L'alunno, al termine della scuola dell'infanzia, comprende chi è fonte di responsabilità e autorità.

Sa seguire regole di comportamento.

Scopre e manifesta il senso della propria identità e appartenenza.

Esplora gli ambienti circostanti ed attua forme di rispetto.

Padroneggia le prime abilità di tipo logico, inizia a interiorizzare le coordinate spazio temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.

- COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà
- SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio
- CITTADINANZA DIGITALE

○ Nucleo tematico collegato al traguardo: **SCUOLA PRIMARIA**

L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.

È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.

Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.

Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema,



nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.

Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.

Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.

È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.

È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.

Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.

È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

- COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà
- SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio
- CITTADINANZA DIGITALE

Obiettivi specifici/risultati di apprendimento

○ SCUOLA PRIMARIA - CLASSE I

CLASSE I	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
EDUCAZIONE CIVICA		
LA COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE),	- Costruire l'immagine di sè, mediante ricordi e	- Costruire l'immagine di sè, mediante ricordi e testimonianze.



LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ	<ul style="list-style-type: none"> testimonianze. Riconoscere l'appartenenza ai diversi gruppi e comprendere l'importanza delle regole condivise. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere l'appartenenza ai diversi gruppi e comprendere l'importanza delle regole condivise.
LO SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	<ul style="list-style-type: none"> Manifestare cura di sé e della propria salute e sicurezza 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipare alle attività legate allo sviluppo sostenibile e all'educazione ambientale. Conoscere l'importanza del rispetto dei beni comuni.
EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> Interagire attraverso l'impiego di una gamma variegata di dispositivi digitali ed applicazioni 	<ul style="list-style-type: none"> Adoperare differenti dispositivi digitali per attività, giochi ed elaborazioni grafiche.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
LA COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ	<ul style="list-style-type: none"> Costruire l'immagine di sé, mediante ricordi e testimonianze: attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé; Riconoscere il gruppo sociale classe e famiglia (individuandone le relazioni parentali): 	<ul style="list-style-type: none"> I propri bisogni e quelli degli altri: incarichi e ruoli nella classe e nel gruppo; I componenti del gruppo sociale scuola/famiglia; <ul style="list-style-type: none"> Il proprio vissuto personale attraverso l'uso della memoria e la raccolta delle informazioni;



	<ul style="list-style-type: none">comunicare la percezione di sé;- Individuare situazioni di conflitto e scoprirne le cause;- Individuare e correggere comportamenti aggressivi verso le cose;- Comprendere l'importanza del rispetto delle regole nel gruppo sociale classe/famiglia: attivare modalità relazionali positive con gli adulti;- Comprendere l'importanza delle regole condivise nei giochi collettivi individuandone i comportamenti positivi e negativi.	<ul style="list-style-type: none">- L'albero genealogico;- Le diversità culturali;- Il gioco come mezzo di condivisione e collaborazione;- Le emozioni: proprie ed altrui.
LO SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere l'importanza di una sana alimentazione;- Individuare i bisogni primari e quelli sociali degli esseri umani e la funzione di alcuni luoghi pubblici;- Prendersi cura di sé,	<ul style="list-style-type: none">- I diversi tipi di spazi della scuola e le loro funzioni;- Le regole di comportamento nei diversi ambienti scolastici;- Comportamenti igienicamente corretti e atteggiamenti alimentari sani;



	degli altri e dell'ambiente; - Promuovere la gestione dei rifiuti urbani, in particolare la raccolta differenziata.	- Le tecniche di rispetto della natura: riutilizzo di materiali di riciclo; - La raccolta differenziata
EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE	- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente	- Il web, il funzionamento della rete, le fonti e i dati reperibili in rete, i contenuti e le informazioni digitali; - Le tecnologie, i mezzi e le forme di comunicazione digitali.

Anno o anni di corso in cui l'obiettivo/il risultato inserito viene sviluppato

- Classe I

Discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale dell'educazione civica

- Arte e Immagine
- Educazione fisica
- Geografia
- Italiano
- Lingua inglese
- Matematica
- Musica
- Religione cattolica o Attività alternative
- Scienze



- Seconda lingua comunitaria
- Storia
- Tecnologia

○ SCUOLA PRIMARIA - CLASSE II

CLASSE II	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
EDUCAZIONE CIVICA		
LA COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ	- A Conoscere i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile (regole, norme, diritti e doveri)	- A Conoscere i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile (regole, norme, diritti e doveri)
LO SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	- A Conoscere i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali.	- A Conoscere i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali.
EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE	- A Riconoscere il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale.	- A Riconoscere il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE



<p>LA COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ</p>	<ul style="list-style-type: none">- Avere consapevolezza della propria condotta, delle proprie esigenze, dei propri sentimenti e/o emozioni;- Controllare ed esprimere sentimenti ed emozioni;- Favorire il confronto fra le diversità individuali, intese come fonte di arricchimento reciproco;- Mostrare attenzione alle diverse culture e valorizzarne gli aspetti peculiari.	<ul style="list-style-type: none">- La funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana;- Le emozioni e le sensazioni utili per entrare in relazione con l'altro;- Le emozioni proprie;- Il rispetto del proprio ed altrui punto di vista;- Le proprie peculiarità e quelle degli altri;- Le emozioni utilizzate nell'arte e nella musica;
<p>LO SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO</p>	<ul style="list-style-type: none">- Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria;- Avvalersi dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici...);- Favorire il corretto uso delle risorse idriche ed energetiche.	<ul style="list-style-type: none">- Le cause e gli effetti dell'opera dell'uomo sul territorio;- I regolamenti che disciplinano l'utilizzo di spazi e servizi (scuola, biblioteca, museo...)- Le regole di comportamento negli ambienti: Mare, montagna, città;- Le regole per rispettare gli esseri viventi.



EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE	- Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri;	- Le tecnologie digitali, i mezzi e le forme di comunicazione digitali; - Le norme e i comportamenti da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali.
---------------------------------------	--	---

Anno o anni di corso in cui l'obiettivo/il risultato inserito viene sviluppato

- Classe II

Discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale dell'educazione civica

- Arte e Immagine
- Educazione fisica
- Geografia
- Italiano
- Lingua inglese
- Matematica
- Musica
- Religione cattolica o Attività alternative
- Scienze
- Seconda lingua comunitaria
- Storia
- Tecnologia

○ SCUOLA PRIMARIA - CLASSE III



CLASSE III	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
EDUCAZIONE CIVICA		
LA COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile (regole, norme, diritti e doveri).	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile (regole norme diritti e doveri)
LO SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere i principi di salvaguardia del proprio benessere e del benessere comune.	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali.
EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
LA COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ	<ul style="list-style-type: none">- Sviluppare la capacità di integrazione e partecipazione attiva all'interno di relazioni sociali sempre più vaste e complesse;- Apprezzare la diversità superando pregiudizi e	<ul style="list-style-type: none">- La necessità delle regole per disciplinare la vita della classe;- La diversità come ricchezza nel gruppo classe;- La capacità di argomentare le



	<p>la ricerca di compromessi;</p> <ul style="list-style-type: none">- Rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità;- Formulare ipotesi, progettare, sperimentare, discutere ed argomentare le proprie scelte comprendendo il punto di vista altrui;- Attuare le regole del Fair Play.	<p>situazioni problematiche;</p> <ul style="list-style-type: none">- Le regole del Fair Play- La bandiera italiana come simbolo dell'identità nazionale; <p>Le forme di aggregazione nella storia.</p>
<p>LO SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO</p>	<ul style="list-style-type: none">- Mostrare senso di responsabilità e atteggiamento costruttivo;- Riconoscere l'importanza della natura e delle bellezze artistiche e storiche;- Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.	<ul style="list-style-type: none">- Il rispetto dell'equilibrio degli ecosistemi (animali e piante in via di estinzione);- E riflette sui danni al paesaggio prodotti dall'azione dell'uomo nel tempo;- Le tecniche di rispetto dell'ambiente: la raccolta differenziata;- L'importanza del rispetto per le opere artistiche e storiche presenti nel territorio.



EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE	- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità	- I rischi per la salute e le minacce al proprio benessere fisico e psicofisico.
---------------------------------------	---	--

Anno o anni di corso in cui l'obiettivo/il risultato inserito viene sviluppato

- Classe III

Discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale dell'educazione civica

- Arte e Immagine
- Educazione fisica
- Geografia
- Italiano
- Lingua inglese
- Matematica
- Musica
- Religione cattolica o Attività alternative
- Scienze
- Seconda lingua comunitaria
- Storia
- Tecnologia

○ **SCUOLA PRIMARIA - CLASSE IV**

CLASSE IV	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
EDUCAZIONE CIVICA	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
LA COSTITUZIONE,	- Comprendere i valori della convivenza,	- Comprendere i valori della



DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ	della democrazia e della cittadinanza	convivenza, della democrazia e della cittadinanza
LO SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	- Riconoscere l'importanza di adottare comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e dell'ambiente	- Riconoscere l'importanza di adottare comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e dell'ambiente
EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE	- Utilizzare con consapevolezza le tecnologie per attività, giochi interattivi ed elaborazioni grafiche con la guida e le istruzioni dell'insegnante	- Utilizzare con consapevolezza le tecnologie per attività, giochi interattivi ed elaborazioni grafiche con la guida e le istruzioni dell'insegnante
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
LA COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ	- Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino; - Identificare fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli; - Vivere la dimensione dell'incontro, maturando un atteggiamento rispettoso, amichevole	- I documenti che tutelano i diritti dei minori (Convenzione Internazionale sui Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza); - I valori sanciti nella carta costituzionale; - La capacità di argomentare le situazioni



	<ul style="list-style-type: none">e collaborativo;- Conoscere, nei tratti essenziali, rispettandone le peculiarità, le religioni primitive e dei popoli antichi;- Formulare ipotesi, progettare, sperimentare, discutere ed argomentare le proprie scelte comprendendo il punto di vista altrui;- Vivere la dimensione dell'incontro, maturando un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo.	<ul style="list-style-type: none">problematiche;- La religiosità come bisogno dell'uomo e come segno di libertà da rispettare.
LO SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	<ul style="list-style-type: none">- Valutare la composizione nutritiva dei cibi;- Sa individuare comportamenti e abitudini alimentari;- Riconoscere le fonti energetiche, promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo, classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclo;- Analizzare alcuni fenomeni di inquinamento e	<ul style="list-style-type: none">- La piramide alimentare;- Le tecniche di salvaguardia dell'ambiente;- Le norme del codice stradale;- Le più importanti norme di sicurezza



	<p>individuare ragioni e strutture per la difesa dell'equilibrio naturale;</p> <ul style="list-style-type: none">- Interpretare la strada come scenario sociale, riconoscendone la necessità di regolamentazione.	
<p>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none">- Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione;- Utilizzare adeguate risorse informatiche e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti digitali;- Utilizzare la videoscrittura per i propri testi.	<ul style="list-style-type: none">- I vari registri da utilizzare come scambi comunicativi;- Tecniche di scrittura di test digitali (e-mail, presentazioni, post di blog...)- Le tecniche di realizzazione di prodotti digitali.

Anno o anni di corso in cui l'obiettivo/il risultato inserito viene sviluppato

- Classe IV

Discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale dell'educazione civica

- Arte e Immagine
- Educazione fisica
- Geografia
- Italiano
- Lingua inglese



- Matematica
- Musica
- Religione cattolica o Attività alternative
- Scienze
- Seconda lingua comunitaria
- Storia
- Tecnologia

○ SCUOLA PRIMARIA - CLASSE V

CLASSE V	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
EDUCAZIONE CIVICA		
LA COSTITUZIONE, DIRITTO - (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ	Conoscere i principi fondamentali della Costituzione italiana.	- Acquisire il concetto di cittadinanza in rapporto alla Nazione, all'Europa e al Mondo.
LO SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	- Impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società.	- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale, ambientale e dei beni pubblici.
EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE	- Riconoscere il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale (Tecnologia)	- Riconoscere il ruolo dei media digitali come strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale.
COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE



<p>LA COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ</p>	<ul style="list-style-type: none">- Sostenere la diversità sociale e culturale, la parità di genere, la coesione sociale, stili di vita sostenibili;- Promuovere una cultura di pace ed essere disponibili a rispettare la privacy degli altri;- Formulare ipotesi, progettare, sperimentare, discutere ed argomentare le proprie scelte comprendendo il punto di vista altrui;- Riconoscere e analizzare i simboli dell'identità comunale, regionale, nazionale ed europea	<ul style="list-style-type: none">- L'importanza della solidarietà e del valore della diversità attraverso la cooperazione;- Le forme e il funzionamento delle amministrazioni locali;- La capacità di argomentare le situazioni problematiche;- Le principali forme di governo: la Comunità europea, lo Stato, la Regione, la Provincia, il Comune;- La Costituzione;- Le principali ricorrenze civili e le giornate a tema;- Le organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti dell'uomo.
<p>LO SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO</p>	<ul style="list-style-type: none">- Impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società;- Individuare alcune semplici regole igieniche per prevenire	<ul style="list-style-type: none">- Le varie forme di energia rinnovabile;- I parchi Locali, Regionali e Nazionali;- Il proprio patrimonio culturale;- Le norme e procedure di sicurezza;- Le malattie contagiose;



	<p>e combattere le malattie contagiose;</p> <ul style="list-style-type: none">- Le regole condivise per la costruzione del bene comune;- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale, ambientale e dei beni pubblici.	<ul style="list-style-type: none">- I virus e i batteri;- Cura dell'igiene personale
EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none">- Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed attendibili;- Proteggere sé e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali;- Riconoscere le tecnologie digitali come mezzi che possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al cyberbullismo;- Ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione tecnologica, riconoscendo opportunità e rischi	<ul style="list-style-type: none">- Le norme sulla gestione e tutela della riservatezza applicate dai servizi digitali all'uso dei dati personali;- I pericoli della rete;- Il fenomeno del cyberbullismo;- Le fakenews.



Anno o anni di corso in cui l'obiettivo/il risultato inserito viene sviluppato

- Classe V

Discipline coinvolte nell'insegnamento trasversale dell'educazione civica

- Arte e Immagine
- Educazione fisica
- Geografia
- Italiano
- Lingua inglese
- Matematica
- Musica
- Religione cattolica o Attività alternative
- Scienze
- Seconda lingua comunitaria
- Storia
- Tecnologia

Monte ore annuali

Scuola Primaria

33 ore

Più di 33 ore

Classe I



Classe II



Classe III



Classe IV





33 ore

Più di 33 ore

Classe V



Iniziativa di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile (scuola dell'infanzia)

○ IO: BAMBINO, ALUNNO, CITTADINO. IL CONSIGLIO DEI BAMBINI

Tale attività si pone come finalità quella di acquisire le principali norme della vita associata per relazionarsi positivamente con gli altri;

- rafforzare il concetto di coesistenza, di condivisione e di responsabilità al fine di costruire l'idea di appartenenza sociale;

- comprendere come la "democrazia" viva attraverso la partecipazione attiva alla vita sociale e politica del Paese.

- conoscere l'importanza di socializzare e diffondere le proprie conoscenze al di fuori dell'ambiente scolastico e del contesto;

- educare i bambini alla convivenza civile e democratica socio- culturale di appartenenza.

Obiettivi dell'intervento:



- Contribuire alla formazione del senso di cittadinanza attiva;
- Riflettere sulla necessità di regole e comportamenti;
- Coinvolgere attivamente il Consiglio dei bambini per avviare azioni positive sulle problematiche del quartiere;
- Sviluppare la coscienza del proprio "io" come cittadino, capace di valorizzare e di dar voce alle varie forme di libertà, nella consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri.

RISULTATI ATTESI

- Acquisire comportamenti di collaborazione attiva con i pari e gli adulti.
- Miglioramento del clima scolastico e sociale.
- Maggiore sensibilizzazione alle problematiche del quartiere da parte della Comunità

Finalità collegate all'iniziativa

- Graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale
- Progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere

Campi di esperienza coinvolti

- Il sé e l'altro
- La conoscenza del mondo



Approfondimento

Il curricolo è l'elemento portante di tutte le attività didattiche e formative che accompagnano l'alunno dall'ingresso nella scuola dell'infanzia fino all'uscita dalla Scuola Primaria e pone le basi per il passaggio alla Scuola Secondaria di I grado. La parola chiave è "COMPETENZA" come indicato dalla Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente, secondo cui "la competenza è una combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti appropriati al contesto. Le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione".

Tenendo conto che le Indicazioni per il Curricolo 2012 esplicitano i criteri generali per la costruzione del Curricolo dove: [...i Traguardi per le competenze «costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese e, nella loro scansione temporale, sono prescrittivi» e gli obiettivi di apprendimento "individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze"...]. Essi sono utilizzati dalle scuole e dai docenti nella loro attività di progettazione didattica, con attenzione alle condizioni di contesto, didattiche e organizzative mirando ad un insegnamento ricco ed efficace e sono indicati per la classe terza oltre che per la classe quinta.

Il format scelto per il curricolo verticale prevede un'impaginazione in orizzontale. Dall'asse culturale di riferimento ne seguono i corrispondenti campi di esperienza e discipline, successivamente suddivise per classe di appartenenza. Esse sono introdotte dai traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione, le competenze trasversali di cittadinanza, le competenze-chiave europee; le fonti di legittimazione, i raccordi con le altre discipline e delineano gli obiettivi di apprendimento previsti. Quest'ultimi, distinti per nucleo tematico, sono il risultato dell'impegno dell'intero corpo docente che, in vista della valutazione con giudizio descrittivo (in ottemperanza all'ordinanza n.192 del 04/12/2020), ha estrapolato dalle Indicazioni Nazionali, gli obiettivi generali, oggetto di valutazione, al termine del 1° e 2° Quadrimestre e gli obiettivi specifici di apprendimento distinti in abilità e conoscenze.



Iniziative di ampliamento dell'offerta formativa

● ESPERIENZA DI CODING NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Nel mondo attuale dove ci si collega a internet, da ovunque e con diversi strumenti, è importante la cultura della fruizione non passiva; in questo ci viene in aiuto il pensiero computazionale. Il pensiero computazionale è il riuscire a mettere in pratica un'idea che abbiamo avuto per risolvere un determinato pensiero. Attraverso il coding si cerca di trasmettere ai nativi digitali il linguaggio della programmazione e degli algoritmi mettendo in primo piano la logica che sta dietro alla tecnologia. Le "Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo dell'Istruzione" fanno riferimento all'informatica e alla programmazione - Coding - e - pensiero Computazionale -. La costruzione di queste competenze può contribuire a favorire lo sviluppo di elementi di progettualità anche in ambiti disciplinari diversi da quello informatico. Coding e pensiero computazionale rendono possibile apprendere strategie di: risoluzione di problemi, progettazione e comunicazione anche a chi non programmerà mai e non costruirà mai nuove app. Grazie alle attività che si possono svolgere nel progetto "GIOCO E IMPARO CON CUBETTO", i consistenti esercizi "guidati" sul pensiero computazionale (svolti sia in un ambiente tecnologico, con l'utilizzo di un piccolo robot quadrato su rotelle che i bambini programmano per farlo muovere nello spazio) è possibile acquisire alcune capacità come: - capire cos'è un algoritmo: facendo scoprire ai bambini che sono algoritmi alcuni dei modi di operare, nella vita di tutti i giorni o a scuola, che realizziamo (quasi) automaticamente; - usare il ragionamento logico per spiegare il funzionamento di alcuni semplici algoritmi; - capire i principi alla base del funzionamento di un computer; - capire i principi alla base del funzionamento di Internet; - usare la tecnologia digitale in modo sicuro, rispettoso e responsabile. Giocando con Cubetto i bambini imparano a pensare come un programmatore in quanto ogni blocco possiede una determinata forma che rappresenta un'istruzione specifica. Creando sequenze di istruzioni per guidare Cubetto da un punto all'altro della mappa, i bambini imparano a capire che l'ordine in cui vengono date istruzioni a Cubetto è importante. "Avanti, destra" è diverso da "Destra, avanti". Pensare sequenzialmente è una cosa che i bambini, come gli adulti, già fanno naturalmente. "Algoritmo" e "coda di comando" sono i concetti principali del pensiero computazionale. Il "debugging" è un altro concetto importante, che con Cubetto è facile imparare quanto lo è rimpiazzare uno dei blocchi colorati sul pannello di controllo. La "funzione" è il concetto più astratto che si impara con Cubetto ed è probabilmente la parte più innovativa di tutto il sistema.



Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
- sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro

Risultati attesi

- Educare al pensiero computazionale • Sviluppare competenze logiche e capacità di risolvere problemi in modo creativo ed efficiente • Stimolare la creatività • Favorire la collaborazione e la condivisione • Avere interesse per gli strumenti tecnologici; • Individuare la posizione di oggetti e persone nello spazio • Comprendere ed eseguire istruzioni e comandi per effettuare dei percorsi • Comprendere una serie di istruzioni formando degli algoritmi • Conoscere comandi e simboli per dare istruzioni e saperli utilizzare

Destinatari

Gruppi classe

Risorse professionali

Interno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori

Informatica

Aule

Aula generica

● TANTE NOTE PER UNA SINFONIA

Tale attività tende ad assicurare agli alunni con BES la possibilità di sviluppare al meglio le loro potenzialità, garantire la migliore inclusione possibile nella comunità scolastica.



Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti

Risultati attesi

□ Acquisire la capacità di discriminare i diversi aspetti della realtà attraverso l'uso dei cinque sensi - Acquisire la capacità di osservare la realtà circostante scoprendo la relazione esistente tra l'uomo e l'ambiente. - Acquisire la capacità di vivere in maniera spontanea e costruttiva le dinamiche relazionali. - Sviluppare le abilità senso-percettive. - Sviluppare le abilità grosso e fine-motorie. - Favorire l'autostima personale e sociale. - Raggiungere un adeguato grado di autonomia personale finalizzato all'acquisizione di abilità sociali - Promuovere nei bambini la consapevolezza dei propri sentimenti e delle proprie emozioni. - Promuovere l'uso di modalità comunicative diversificate: verbale, corporeo, mimico-gestuale, grafico – pittorico, musicale, comunicazione facilitata... - Stabilire un rapporto dinamico e corretto con sé e con i compagni. - Soddisfare i bisogni affettivo-relazionali esprimendo liberamente anche tensioni aggressive e possessive in ambienti adatti (es. palestra). - Riconoscere stati emotivi diversi tramite "role play". - Percepire, ascoltare e riprodurre semplici ritmi. - Discriminare gli spazi nei quali si svolgono le attività quotidiane rilevando la specifica funzione di ciascuno di essi. Competenze attese: - Sapersi relazionare al piccolo, medio e grande gruppo. - Sapersi muovere negli spazi scolastici (aule, corridoi, laboratori, uffici, cortile, palestra) e conoscere la loro funzionalità. - Sapersi muovere negli spazi esterni (strada, marciapiede, incrocio, attività commerciali, uffici pubblici) e conoscere la loro funzionalità. - Saper utilizzare i mezzi e gli strumenti didattici, multimediali e laboratoriali per aumentare il grado di autonomia personale e ampliare le proprie conoscenze. - Essere capace di instaurare gratificanti rapporti con nuovi compagni e docenti.

Destinatari

Altro

Risorse professionali

Interno



Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Con collegamento ad Internet
	Multimediale
	Musica
Biblioteche	Classica

● IO: BAMBINO, ALUNNO, CITTADINO. IL CONSIGLIO DEI BAMBINI

Tale attività si pone come finalità quella di acquisire le principali norme della vita associata per relazionarsi positivamente con gli altri; - rafforzare il concetto di coesistenza, di condivisione e di responsabilità al fine di costruire l'idea di appartenenza sociale; - comprendere come la "democrazia" viva attraverso la partecipazione attiva alla vita sociale e politica del Paese. - conoscere l'importanza di socializzare e diffondere le proprie conoscenze al di fuori dell'ambiente scolastico e del contesto; - educare i bambini alla convivenza civile e democratica socio- culturale di appartenenza. Obiettivi dell'intervento: - Contribuire alla formazione del senso di cittadinanza attiva; - Riflettere sulla necessità di regole e comportamenti; - Coinvolgere attivamente il Consiglio dei bambini per avviare azioni positive sulle problematiche del quartiere; - Sviluppare la coscienza del proprio "io" come cittadino, capace di valorizzare e di dar voce alle varie forme di libertà, nella consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle



conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali

Risultati attesi

- Acquisire comportamenti di collaborazione attiva con i pari e gli adulti. - Miglioramento del clima scolastico e sociale. - Maggiore sensibilizzazione alle problematiche del quartiere da parte della Comunità.

Risorse professionali

Interno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori

Con collegamento ad Internet

● CORO

Il progetto del CORO rappresenta, all'interno del Piano dell'Offerta Formativa dell'Istituto, un efficace strumento formativo e di diffusione del linguaggio e della cultura musicale tra gli allievi, le famiglie, il territorio, in un'ottica di continuità e di rinnovamento dei percorsi didattici intrapresi. La pratica musicale rappresenta una vera e propria strategia per un apprendimento completo, ove vengono chiamate in causa la sfera emotiva, espressiva, comunicativa, sociale di ogni singolo individuo. Si prevede, a tal fine la realizzazione di 2 concerti: NATALE e FINE ANNO e partecipazione ad iniziative musicali sul territorio

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati



- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori

Risultati attesi

- Promuovere la crescita psicofisica dei bambini e in particolare. - Aiutare il pieno sviluppo della persona - Fare un sano uso della voce - Regolarizzare la respirazione senza fatica - Educare all'ascolto di sé e degli altri - Collegare canti, musiche e suoni alla gestualità - Cantare individualmente o in gruppo semplici melodie rispettando ritmo e intonazione - Produrre suoni e ritmi con il corpo - Stimolare la fantasia e la cooperazione

Competenze attese: • Sviluppo delle capacità di attenzione e concentrazione • Sviluppo delle capacità mnemoniche • Sviluppare e affinare tutte quelle caratteristiche utili per favorire una crescita armonica (coordinamento, concentrazione, concetti spazio-temporali, lateralizzazione). • Creare le condizioni affinché i bambini si cimentino precocemente con la pratica corale per scoprirsi protagonisti.

Destinatari

Altro

Risorse professionali

Tutors interni ed esterni

Risorse materiali necessarie:

Laboratori

Musica

Aule

Teatro

- **“BAMBINI IN OSPEDALE” (Ente promotore: Associazione ABIO)**

Informare un bambino su quanto avviene in un reparto di pediatria o al pronto soccorso



quando il suo coinvolgimento personale è minimo (perché sta bene) gli permette di elaborare le informazioni con serenità e di ridurre il disagio se e quando si troverà ad affrontare, oltre al trauma della malattia o di un incidente, un ambiente o situazione sconosciuta. Il progetto prevede incontri durante i quali i bambini vengono informati su tutte le figure che si possono incontrare in ospedale

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese

Risultati attesi

Attività atta a prevenire la situazione di disagio dei bambini nei confronti delle strutture e delle attività sanitarie ed a promuovere la conoscenza delle strutture degli operatori sanitari e degli strumenti medici.

Destinatari

Gruppi classe

Risorse professionali

Esterno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori

Con collegamento ad Internet

● I LOVE ENGLISH!

L'apprendimento della lingua inglese sarà reso stimolante e divertente attraverso attività che privilegiano un approccio ludico, comunicativo e "learner - centered". Gli alunni saranno



condotti ad un utilizzo pratico della lingua inglese, attraverso la costruzione di un vocabolario di base da impiegare nella vita quotidiana e la memorizzazione di strutture e frasi all'interno di contesti significativi e motivanti.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning

Risultati attesi

Migliorare le competenze linguistiche e le abilità di comunicazione nella lingua Inglese.

Destinatari

Altro

Risorse professionali

Esterno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori

Con collegamento ad Internet

● **HAPPY ENGLISH! (scuola dell'infanzia)**

L'apprendimento della lingua inglese sarà reso stimolante e divertente attraverso attività che privilegiano un approccio ludico, comunicativo e "learner - centered". Le attività saranno condotte in presenza attraverso giochi, video, schede operative e mini attività di gruppo inerenti ad eventi che si incontreranno durante il periodo della progettazione.



Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning

Risultati attesi

Rendere fruibile, già alla scuola dell'infanzia, un primo approccio con una seconda lingua così da implementare le competenze linguistiche e le abilità di comunicazione nella lingua Inglese.

Destinatari

Gruppi classe

Risorse professionali

Interno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori

Con collegamento ad Internet

● SUONIAMOCELE

Corpo, voce, e materiale di riciclo per scoprire la ricchezza sonora che ci avvolge quotidianamente partendo dai suoni del nostro corpo fino ad arrivare ad ogni oggetto che ci circonda. Al termine del percorso verrà proposta una rappresentazione sonoro-musicale che permetterà di mostrare tutto ciò che i bambini hanno acquisito. Questo momento risulterà essere una fondamentale e "naturale" conclusione di tutto il cammino svolto insieme. Le esperienze sonore verranno condotte ponendo alla base il "fare musica" secondo il concetto cardine della metodologia Orff Schulwerk, in quanto la musica si impara vivendola, fisicamente ed emotivamente attraverso un'esperienza creativa che coinvolgerà il corpo, la voce, il gioco...



per coinvolgere i bambini in attività integrate che attraverso il movimento, la drammatizzazione e lo strumentario possano sviluppare in loro competenze artistiche interdisciplinari.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio

Risultati attesi

• sviluppare l'autostima, la socializzazione, la cooperazione e la collaborazione • sviluppare la capacità di riconoscere ed esprimere le proprie emozioni attraverso i linguaggi sonori • sviluppare la capacità di esprimersi attraverso i suoni e la memoria musicale • sviluppare la capacità di ascoltare, riconoscere, discriminare, esplorare, creare attraverso i suoni • sviluppare l'espressione vocale • sviluppare la capacità di utilizzare il proprio corpo come strumento attraverso gesti suono e sequenze

Destinatari

Classi aperte parallele

Risorse professionali

Tutors interni ed esterni

Risorse materiali necessarie:



Laboratori	Con collegamento ad Internet
	Multimediale
	Musica

● SCHERMA

Oggi l'attività di scherma è uno sport completo per il fisico e la mente. Saranno promosse attività di coordinazione, mobilità articolare, velocità e destrezza. Si promuoveranno attività finalizzate alla concentrazione, scelta di tempo, tattica e strategia.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica

Risultati attesi

Favorire le capacità coordinative simmetriche e asimmetriche; le capacità percettive, associativa e destrezza; la capacità di controllare le emozioni; favorire lo sviluppo dello spirito di lealtà e competizione; educare alla socializzazione; la conoscenza dei propri limiti e l'abilità di controllare un attrezzo sportivo.

Destinatari	Classi aperte parallele
Risorse professionali	Tutors interni ed esterni

Risorse materiali necessarie:



Strutture sportive

Palestra

● MINIBASKET

Il gioco del basket come strumento pedagogico, utile al miglioramento delle capacità di apprendimento degli alunni, partecipanti al corso, e formativo della loro personalità: Il progetto si compone di una prima fase di esposizione dei concetti teorici ; di una seconda fase di esercitazione pratica dei concetti espressi.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica

Risultati attesi

Favorire la diffusione dei valori, quali: il rispetto delle regole, dei compagni e degli avversari, la consapevolezza di una sana occupazione del tempo libero, la cultura del confronto finalizzato alla crescita del senso sociale e l'aspirazione al benessere psico-fisico. Valorizzare lo stile cognitivo creatività, ingegno e capacità.

Destinatari

Classi aperte verticali

Risorse professionali

Tutors interni ed esterni

Risorse materiali necessarie:

Strutture sportive

Palestra



● BIBLIOTECA FIORDILIBRO

La lettura aiuta a crescere, arricchisce, appassiona, alimenta la fantasia e la creatività perché ha il potere di farci entrare nella narrazione e riscriverla a nostro piacimento, liberamente. In un tempo in cui si assiste, purtroppo, alla crescente perdita di valore del libro e alla disaffezione diffusa alla lettura da parte di bambini e ragazzi, la scuola rappresenta il luogo privilegiato e speciale per promuovere itinerari e strategie atti a suscitare curiosità e amore per il libro, a far emergere il bisogno e il piacere della lettura. Ciò implica il superamento della lettura come “dovere scolastico” per un obiettivo più ampio che coinvolga le emozioni, i sentimenti, le esperienze affettivo-relazionali e sociali attraverso cui il libro possa trasformarsi in una fonte di piacere e di svago. Avvicinare i ragazzi ai libri per condurli ad una lettura spontanea e divertente, e alla consapevolezza della sua funzione formativa, volta all’arricchimento del pensiero e allo sviluppo delle potenzialità espressive. Con la lettura si accresceranno le capacità espressive e creative della lingua e si favoriranno le relazioni di collaborazione e di cooperazione tra diversi soggetti: alunni, insegnanti, famiglie e comunità. Tali finalità saranno perseguite attraverso le attività/eventi di seguito elencate: LETTURA AD ALTA VOCE rivolta a tutta la comunità LIBERARTE: conosciamo l’arte attraverso gli albi illustrati (rivolto all’interclasse di III e IV) “QUANDO S’INCONTRANO LIBRI” laboratorio rivolto ai genitori per promuovere un atteggiamento verso i libri e avvicinarli al loro valore socio-educativo-formativo TI LEGGO UNA STORIA: lettura ad alta voce nella scuola dell’Infanzia (2° e 3 ° livello) PREMIO FIORDILIBRO: attività di animazione alla lettura nella scuola dell’Infanzia con votazione finale del miglior libro ascoltato

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle



conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

- alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini
- valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese

Risultati attesi

Creare condizioni favorevoli alla lettura per sviluppare negli alunni le potenzialità espressivo-creative della lingua Educare il bambino all'ascolto, alla condivisione, alla trasmissione e alla comunicazione delle idee Stimolare tra i bambini un atteggiamento di curiosità e di interesse verso le diverse forme di arte Educare ad una coscienza individuale e collettiva ispirata ai principi della convivenza civile e democratica

Destinatari

Gruppi classe

Risorse professionali

Interno

Risorse materiali necessarie:

Biblioteche

Classica

Informatizzata

● SCACCHI

Il gioco degli scacchi come strumento pedagogico è utile al miglioramento delle capacità di apprendimento degli alunni partecipanti al corso ed al percorso formativo della loro personalità: Il progetto si compone di una prima fase di esposizione di concetti teorici su scacchiera e di una seconda fase di esercitazione pratica dei concetti appresi.



Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

Risultati attesi

Favorire la diffusione dei valori, quali: il rispetto delle regole, dei compagni e degli avversari, la consapevolezza di una sana occupazione del tempo libero, la cultura del confronto finalizzato alla crescita del senso sociale e l'aspirazione al benessere psico-fisico. Offrire un prezioso sostegno allo sviluppo psicologico nel promuovere e facilitare il superamento dell'egocentrismo. Suscitare interessi basato sul gioco degli scacchi, per attivare esperienze riguardanti la capacità di conoscere meglio se stessi e gli altri. Far riflettere sul procedimento risolutivo seguito, verificarne la correttezza e confrontarlo con altre possibili soluzioni.

Risorse professionali

Tutors interni ed esterni

Risorse materiali necessarie:

Aule

Aula generica

● MODULI PON: LABORATORIAL...MENTE

La proposta didattica intende ampliare e sostenere l'offerta formativa per gli anni scolastici 2021-2022 e 2022-2023, in particolare durante il periodo estivo, attraverso azioni specifiche



finalizzate al potenziamento degli apprendimenti e delle competenze chiave, in conformità alla Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea 22 maggio 2018. La progettazione e la realizzazione dei percorsi didattici e formativi sono ispirate all'utilizzo di metodologie didattiche innovative, che valorizzano l'apprendimento attivo e cooperativo, con particolare attenzione anche al benessere personale e alle relazioni. Le azioni promuovono il protagonismo delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti, delle adulte e degli adulti, in situazioni esperienziali. I moduli didattici sono svolti in setting di aula flessibili e modulari oppure in contesti di tipo esperienziale o immersivo, anche all'aperto, nel rispetto delle norme sulle misure di sicurezza Covid vigenti, in sinergia con le realtà istituzionali, culturali, sociali, economiche del territorio.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
 - potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
 - potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
 - sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
 - potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica
 - sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro
 - potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le



organizzazioni del terzo settore e le imprese

Risultati attesi

- Rafforzare le competenze chiave per l'apprendimento permanente, in particolare potenziando i livelli di base; - Sostenere la motivazione/rimotivazione allo studio con metodologie innovative, proattive e stimolanti; - Promuovere la dimensione relazionale nei processi di insegnamento e apprendimento e il benessere dello studente.

Destinatari

Classi aperte verticali

Risorse professionali

Tutors interni ed esterni

Risorse materiali necessarie:

Laboratori

Informatica

Multimediale

Biblioteche

Classica

Informatizzata

Strutture sportive

Palestra

● Ambienti didattici innovativi per le scuole dell'infanzia

L'azione è finalizzata a realizzare ambienti didattici innovativi nelle scuole statali dell'infanzia al fine di creare spazi di apprendimento innovativi. Tali interventi sono finalizzati all'adeguamento degli ambienti di apprendimento delle scuole dell'infanzia statali per poter garantire lo sviluppo delle abilità cognitive, emotive e relazionali dei bambini nei diversi campi di esperienza previsti dalle Indicazioni nazionali per la scuola dell'infanzia e per il primo ciclo di istruzione e in coerenza con le Linee pedagogiche per il sistema integrato zero-sei.



Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

Risultati attesi

potenziare e arricchire gli spazi didattici per favorire il progressivo articolarsi delle esperienze delle bambine e dei bambini, lo sviluppo delle loro abilità, nelle diverse attività e occasioni ludiche, e delle proprie potenzialità di relazione, autonomia, creatività e apprendimento, anche al fine di superare disuguaglianze, barriere territoriali, economiche, sociali e culturali.

Destinatari

Altro

Risorse professionali

Interno

Risorse materiali necessarie:

Aule

Aula generica



Attività previste per favorire la Transizione ecologica e culturale

● Edugreen

Pilastri del piano RiGenerazione collegati all'attività

- La rigenerazione dei saperi
- La rigenerazione delle infrastrutture

Obiettivi dell'attività



Obiettivi sociali

- Superare il pensiero antropocentrico
- Maturare la consapevolezza del legame fra solidarietà ed ecologia



Obiettivi ambientali

- Maturare la consapevolezza del legame imprescindibile fra le persone e la CASA COMUNE
- Maturare la consapevolezza dei diritti ecologici di tutti gli esseri viventi
- Diventare consapevoli che i problemi ambientali vanno affrontati in modo sistemico



· Imparare a minimizzare gli impatti delle azioni dell'uomo sulla natura

· Maturare la consapevolezza dell'importanza del suolo'



Obiettivi economici

· Acquisire competenze green

Risultati attesi

Riqualificare giardini e cortili, trasformandoli in ambienti di esplorazione e di apprendimento delle discipline curriculari, delle scienze, delle arti, dell'alimentazione, degli stili di vita salutari, della sostenibilità, favorendo nelle studentesse e negli studenti una comprensione esperienziale e immersiva del mondo naturale e una educazione ambientale significativa e duratura. I giardini didattici consentono di poter apprendere in modo cooperativo, assumendo responsabilità di cura nei confronti dell'ambiente e dell'ecosistema, con impatti emotivi positivi e gratificanti. La cura di questi spazi scolastici può, altresì, favorire anche il coinvolgimento dei genitori e dei volontari, rafforzando il ruolo della scuola nella comunità.

Collegamento con gli obiettivi dell'Agenda 2030

- Obiettivo 11: Rendere le città inclusive e sostenibili
- Obiettivo 12: Consumo responsabile
- Obiettivo 15: Proteggere e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre

Collegamento con la progettualità della scuola

- Obiettivi formativi del PTOF



- Curricolo dell'insegnamento trasversale di educazione civica
- Piano di formazione del personale docente

Informazioni

Descrizione attività

Realizzazione/ampliamento di giardini e orti didattici, in uno o più plessi della scuola, attraverso la fornitura e la posa in opera di letti e cassoni, anche rialzati o verticali, per aiuole e relativi accessori, l'acquisto di strumenti e kit per il giardinaggio didattico adeguati alle studentesse e agli studenti delle scuole del primo ciclo di istruzione, di misuratori per il monitoraggio del terreno, di attrezzature per la coltivazione idroponica, per l'irrigazione e il pompaggio dell'acqua, per la realizzazione di piccole serre, di compostiere domestiche da giardino, di prodotti e strumenti per l'agricoltura, anche di tipo 4.0, adeguati al giardino scolastico, di sistemi di produzione di energia da fonti rinnovabili per il funzionamento delle attrezzature dell'orto, compresi anche di posa in opera, nonché l'effettuazione di eventuali piccoli lavori per adattamento edilizio e/o per la preparazione del terreno e le eventuali attività di formazione breve sull'utilizzo dei beni acquistati a fini didattici.

Destinatari

- Studenti
- Personale scolastico

Tempistica

- Annuale



Tipologia finanziamento

- Fondi PON



Attività previste in relazione al PNSD

Ambito 1. Strumenti

Attività

Titolo attività: Cablaggio strutturato e sicuro all'interno degli edifici scolastici
ACCESSO

- Cablaggio interno di tutti gli spazi delle scuole (LAN/W-Lan)

Descrizione sintetica dei destinatari e dei risultati attesi

Il progetto prevede la realizzazione di reti locali, sia cablate che wireless, all'interno delle istituzioni scolastiche riguardando tutti gli edifici scolastici presenti nella nostra istituzione scolastica, facendo ricorso a tecnologie sia wired (cablaggio) sia wireless (WiFi), LAN e WLAN.

L'obiettivo è quello di dotare gli edifici scolastici di un'infrastruttura di rete capace di coprire gli spazi didattici e amministrativi delle scuole, nonché di consentire la connessione alla rete da parte del personale scolastico, delle studentesse e degli studenti, assicurando, altresì, il cablaggio degli spazi, la sicurezza informatica dei dati, la gestione e autenticazione degli accessi.

Ambito 2.

Formazione e

Attività

Accompagnamento

Titolo attività:

- Rafforzare la formazione iniziale sull'innovazione didattica

Essere

MULTI...MEDI@

FORMAZIONE

DEL PERSONALE

Descrizione sintetica dei destinatari e dei risultati attesi

PROGETTO DI FORMAZIONE TRIENNALE



Ambito 2.

Formazione e Attività
Accompagnamento

La scuola è chiamata ad offrire alla comunità nuovi strumenti per leggere la complessità della realtà. In quest'ottica si inserisce a pieno titolo un percorso di formazione che potenzi e integri le tecnologie nella didattica, in modo che il loro utilizzo si estenda ad un numero sempre maggiore di destinatari. La convinzione che le nuove tecnologie non debbano essere un valore in sé, ma un completamento che permetta di fare didattica in modo sempre più innovativa. In una scuola il cui obiettivo principale è educare la mente e insegnare a ragionare, ne consegue che l'informatica rappresenta una preziosa risorsa per superare gli schemi di trasmissione delle conoscenze intesi in modo tradizionale e statico.

Un'adeguata formazione dei docenti sulle tecnologie non basta a far in modo che l'apprendimento ne benefici, occorre guardare oltre l'idea della lezione frontale.

Infatti, il concetto di "digitale" non indica solo uno strumento, quanto più un processo cognitivo, un insieme di logiche, dinamiche e spazi di interazione e comunicazione con le loro regole precise e una loro grammatica. Dunque, appare imprescindibile una formazione ad hoc sull'uso della tecnologia, non si può tuttavia negare che il vero punto dolente è inse-



Ambito 2.

Formazione e Attività
Accompagnamento

nuove tecnologie in una prospettiva che tenga conto di prassi didattiche innovative.

Pertanto, è fondamentale aiutare i docenti nel codificare i metodi didattici necessari al corretto uso delle tecnologie quali la pianificazione delle attività, il lavoro di gruppo, il lavoro in rete, la combinazione di sequenze di apprendimento autonomo e di lezioni convenzionali.

Superare vecchi modelli di trasmissione delle conoscenze è conseguenza della necessità di dover fornire ai nostri studenti le competenze necessarie per affrontare il mondo esterno. Si conviene che le parole chiave su cui incidere nel lavoro di formazione sono: "collaborazione", "comunicazione", "pensiero divergente e computazionale".

La tecnologia aiuta a promuovere queste abilità ma chiede di ri-orientare la didattica. A tal fine si intende impostare l'azione di formazione come didattica laboratoriale, cioè come pratica in cui le esperienze, risoluzione di problemi, utilizzo della multimedialità, si accompagnino alle acquisizioni teoriche secondo una scelta che trova nella professionalità docente il punto di equilibrio.



Ambito 2.

Formazione e Attività

Accompagnamento

Il presente progetto formativo si pone anche l'obiettivo di informare/formare i genitori su come essere **"guide competenti"** dei propri figli nell'uso di strumenti ed ambienti digitali. Il suddetto obiettivo nasce dall'esigenza di formare i genitori nel duplice ruolo di "cittadini" e "responsabili" dell'educazione digitale dei propri figli.

Azione 12-25-26 PNSD: individuazione dei bisogni formativi dei docenti in materia didattica attraverso il digitale

CHI	CHE COSA
Team digitale	Individuazione, sulla base di un questionario online, dei bisogni formativi dei docenti sugli strumenti digitali applicati alla didattica e alla progettazione di percorsi strutturati e incontri formative su temi e/o strumenti specifici.

--	--



Ambito 2.
Formazione e Attività
Accompagnamento

Azione 12-25-26 PNSD: formazione interna rivolta ai docenti e sportello digitale

CHI	CHE COSA
Team digitale	<p>Attivazione e realizzazione di percorsi formativi rivolti ai docenti: incontri in modalità online/presenza, con l'obiettivo di familiarizzare con gli strumenti digitali a supporto della didattica e favorire l'uso delle risorse già presenti nell'istituto (per dettagli cfr il documento "Ripartizione oraria" allegato al Progetto).</p> <p>Attivazione di uno sportello digitale: in ore e giorni prestabiliti, il team offre il proprio supporto ai colleghi (per dettagli cfr il documento "Ripartizione oraria" allegato al Progetto).</p>

Azione 28 PNSD: informazione sulle risorse digitali applicate alla didattica

CHI	CHE
-----	-----



Ambito 2.

Formazione e

Attività

Accompagnamento

	COSA
Team digitale (autoformazione)	Implementare la conoscenza di nuovi strumenti formativi per il team digitale : software biblioteca digitale, animaker, flipbook.
Azione 12-25-26 PSND: coinvolgimento della comunità scolastica (genitori)	
CHI	CHE COSA
Team digitale	Attivazione di incontri formativi con i genitori sull'uso degli strumenti digitali come supporto all'utilizzo delle piattaforme in uso nell'istituto scolastico.
Azione: 12-25-26PSND: formazione di docenti neoarrivati	
CHI	CHE COSA
Team digitale	Formazione sul Sito, R.E., Teams/ Office 365 e



Ambito 2.

Formazione e Attività

Accompagnamento

Mappatura delle competenze

Il corso si propone di presentare e approfondire i concetti di base, gli accorgimenti e le procedure principali da conoscere per creare un ambiente didattico adeguato all'uso del PC e di fornire maggiori opportunità agli studenti con l'uso delle tecnologie.

Alla fine del corso i docenti devono aver acquisito le seguenti competenze:

- gestione di piattaforme per la didattica digitale;
- utilizzo di applicazioni web gratuite per la creazione di materiali didattici digitali e la verifica dell'apprendimento;
- competenze metodologiche per modalità didattiche innovative con l'apporto del digitale
- competenze nell'organizzazione e gestione in classe e da remoto di lavori di gruppo cooperativi e collaborativi per lo sviluppo di conoscenze degli studenti.

Utilizzo di strumentazioni tecnologiche (LIM, videoproiettore)



Ambito 2.

Formazione e Attività

Accompagnamento

Finalità del progetto

Ricerca attraverso la multimedialità legami trasversali tra conoscenze e accrescere le competenze personali;
saper usare le tecnologie multimediali per migliorare l'efficacia dei processi di insegnamento apprendimento e per supportare le attività curriculari e o aggiuntive previste dal PTOF.

Sensibilizzare docenti genitori alla riflessione sullo sviluppo del pensiero computazionale fornendo loro l'opportunità di cimentarsi con forme di espressione originali e stimolanti mettendoli in condizione di esprimere le proprie peculiarità e proprie visioni.

Obiettivi generali



Ambito 2.

Formazione e Attività
Accompagnamento

- promuovere l'alfabetizzazione informatica di base;
- incentivare l'uso delle nuove tecnologie per implementare la didattica;
- favorire la diffusione della didattica laboratoriale interattiva;
- sviluppare il pensiero computazionale;
- utilizzare nuovi metodi di apprendimento;
- contribuire alla costruzione di una professionalità sempre aggiornata e aperta alla condivisione e al confronto;
- favorire l'individuazione e la diffusione di buone pratiche;
- attivare percorsi personalizzati nel rispetto dei diversi stili di apprendimento.

□ **Ambiti formativi**

Didattica e metodologie;

Didattica singole discipline previste dagli ordinamenti;

Innovazione didattica e didattica digitale;



Ambito 2.

Formazione e Attività

Accompagnamento

Metodologie e attività laboratoriali;

Sviluppo della cultura digitale ed educazione ai media.

Attività per la diffusione del progetto e degli esiti

Pubblicazione del progetto tramite Circolare;

pubblicazione del progetto sul sito ufficiale dell'Istituto;

aggiornamenti del PTOF;

incontro illustrativo-informativo con il collegio dei docenti per

comunicazione dei risultati dell'analisi dei dati

Fasi del monitoraggio e check



Ambito 2.

Formazione e

Attività

Accompagnamento

Monitoraggio del grado di percezione dell'efficacia del progetto da parte dei docenti della scuola;

valutazione delle conoscenze acquisite;

incontri periodici del team finalizzati alla verifica dello stato di avanzamento del progetto e la rilevazione di eventuali criticità.

I risultati saranno soddisfacenti se 60% dei docenti iscritti al corso avrà frequentato la totalità del monte ore previsto.

Inoltre l'aspettativa è che almeno il 50% dei partecipanti sperimenti l'utilizzo delle nuove tecnologie.

Spazi e strumenti

PC portatile

Lim



Ambito 2.

Formazione e

Attività

Accompagnamento

microfoni

mixer

cavi

programmi di registrazione

scheda audio esterna

aula virtuale

aula della scuola

laboratorio di informatica o aula multimediale

Ripartizione oraria del progetto digitale

A.S. 2020-2021 A.S. 2021-2022 A.S. 2022-2023

I ANNO A. S. 2020-2021



Ambito 2.

Formazione e Attività
Accompagnamento

Per l'anno scolastico 2020-2021 sono previste 150 ore per la formazione digitale suddivise

in: Formazione de
genitori sul registro elettronico, sito della scuola e piattaforma teams per le classi I II III e IV (gruppi 4 gruppi per le I, quattro le II, quattro per le III, quattro per le IV, le sezioni del terzo livello infanzia) e ogni gruppo sarà destinatario di 5h per un totale di 150 ore.

Formazione dei docenti spiegazione del registro elettronico, sito, della piattaforma Teams e Forms per un totale di 10 ore

Formazione per i neo-arrivati sul registro elettronico, sito, Teams e Forms per un totale di 10 ore

Formazione per i docenti del terzo livello dell'infanzia su Teams, registro elettronico, sito e Forms per un totale di 10 ore.

Formazione I e II livello infanzia su Teams, registro elettronico, sito e Forms per un totale di 15 ore (questo è programmato a giugno). Aggiornamenti vari durante l'anno per tutti i docenti



Ambito 2.

Formazione e Attività

Accompagnamento

previsto 15 ore.

DESTINATARI	GRUPPI	ORE	ARGOMENTI	DATE
Formazione genitori primaria	Prime	5 h a gruppo	2 ½ Sito e R.E. 2 ½ h Teams	14/01/20
	A-B			29/01/20
	C-D			15,00-1
	E-F			I A-B
	G-H			II A-B
				III A
				IVA-B
				21/01/20
				4/02/20
				15,00-1
	I C-D			
	II C-D			



Ambito 2.

Formazione e Attività

Accompagnamento

					III B-C
					IV C-D
					11/02/20
					25/02/20
					15,00-1
					I E-F
					II E-F
					III D-E
					IV E-F
					18/02/20
					4/03/20
					15,00-1
					I G-H
					II G-H



Ambito 2.

Formazione e Attività

Accompagnamento

					III F-G IV G-H
Formazione genitori infanzia III livello	Sezioni D/E/F Sezioni L/P/Q	5 h a gruppo	2 ½ h Sito e R.E. 2 ½ h Teams	4/1/2022 15,00-1 5/1/2022 15,00-1	
Docenti	Tutti	10 h	1 h Sito 1 h e R.E. 1 h Teams 1 h Forms 2 h C onsolidamento Forms	1h 13/otto 1h 15/otto (con formato esterno	



Ambito 2.

Formazione e Attività

Accompagnamento

				4 h Applicazioni utili alla creazione di attività alternative per la didattica integrata	1h 26/ottobre 1h 9/novembre 17/12/2021 15,30-17,30 11/3/2022 15,30-17,30 2 h giovedì 31/3/2022 15,30-17,30
	Docenti neoarrivati	-	10 h	1 h Sito 2 h R.E. 2 h Teams 2 h Forms 3 h app Teams	In entrata
					28/12/2021



Ambito 2.

Formazione e Attività

Accompagnamento

	Docenti Infanzia III livello	1 solo gruppo	10 h	2 h Sito 2 h R.E. 2 h Teams 2 h Forms 2 h app Teams	9,00-11,00 29/12/2022 9,00-11,00 4/1/2023 9,00-11,00 5/1/2023 9,00-11,00 11/3/2023 15,30-17,00
	Docenti	Tutti i docenti	15 h	Aggiornamenti vari su: Piattaforma Teams R.E.	In itinere
	Formazione docenti	Docenti I livello	7 1/2h	2 h Sito 2 h R.E.	21/6/2023 14,00-15,30 22/6/2023



Ambito 2.
Formazione e Attività
Accompagnamento

	infanzia I e II livello	Docenti II livello	7 1/2h	2 h Teams 2 h Forms 5 h app Teams	14,00-14,30 23/6/2022 14,00-14,30 24/6/2022 14,00-14,30 25/6/2022 14,00-14,30
	Docenti	Tutti i docenti	5 h a settimana	Sportello digitale	In presenza Lunedì 8,30-9,30 (Espositiva) Martedì 8,00-9,00 (La Marea) Martedì 14,00-14,30 (Alipertina)



Ambito 2.

Formazione e Attività

Accompagnamento

					Mercoledì 11,00-12,00 (Pistone)
					Venerdì 15,00-16,00 (Porciello)
					A Distanza
					Lunedì 15,00-16,00 (Porciello)
					Martedì 15,00-16,00 (La Marina)
					Mercoledì 15,00-16,00 (Pistone)
					Giovedì 15,00-16,00 (Alipertini)



Ambito 2.

Formazione e Attività
Accompagnamento

				Venerdì 15,00-18,00 (Espositiva)
>				

Gli orari e le date sono suscettibili di variazione.

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

Per l'anno scolastico 2021-2022 sono previste 130 ore per la formazione digitale suddivise in:

Formazione dei neo-arrivati sia dell'infanzia che della primaria su Teams, Forms, registro elettronico e sito per un totale di 10 ore.

Formazione genitori primaria delle classi prime sul registro elettronico, sito della scuola e piattaforma Forms per un totale di 20 ore.

Formazione genitori infanzia livello I e II sul registro elettronico, sito della scuola e piattaforma Forms per un totale di 10 ore.

Aggiornamenti vari a tutti i docenti per un totale di 20 ore.

Corso di alfabetizzazione digitale per un totale di 70 ore.



Ambito 2.

Formazione e Attività

Accompagnamento

Il corso prevede:

Personal Computer

Come si accende un personal computer. Hardware e software.
L'unità di informazione. La struttura di un calcolatore (processore, memoria, dischi, il video, la tastiera, il mouse).

- Il sistema operativo
- Il ruolo e le funzionalità del sistema operativo. I programmi accessori pre-installati: Blocco note, Calcolatrice, WordPad, Media Player.
- Il desktop di Windows XP e Windows10: le icone, la barra degli strumenti, le finestre, l'uso del mouse, l'uso della tastiera.
- L'interfaccia dei programmi: bottoni, menu a tendina, selezione di elementi, immissione testo.



Ambito 2.

Formazione e Attività

Accompagnamento

Organizzazione dei file

- L'organizzazione dei dati sul disco: i file e le cartelle; copiare e cancellare file e cartelle, ricerca di un file nel disco.
- Installazione e rimozione dei programmi, note sul Copy e sull'Open Source.
- Trasferimento di dati da penne USB, dischi esterni.
- Preservare la sicurezza di un personal computer: l'antivirus per contrastare programmi dannosi per il computer e il backup per creare una copia di sicurezza dei propri dati.

Elaborazione testi

- La preparazione di un documento con Word 2010. Introduzione, cancellazione, modifica di testi e frasi, il copia/taglia e incolla, il salvataggio, l'apertura di documenti e la stampa.
- Formattazione di un documento: i caratteri, i titoli, il testo, i paragrafi, i colori, le liste, i disegni, le immagini, la ricerca



Ambito 2.

Formazione e Attività

Accompagnamento

sostituzione del testo, gli stili.

- Creare le tabelle.
- Attività avanzate di elaborazione di testi (correzione automatica, indici, formattazione dei paragrafi, numerazione pagine, sezioni, simboli, caselle di testo).

Fogli elettronici

- Organizzazione di un foglio elettronico con Excel 2010, gestione di un foglio e di una cartella lavoro.
- Le celle, i formati dei dati, i riferimenti.
- Le formule di base e le principali funzioni.
- I grafici.

Internet

- Come si accede a Internet: i provider, il modem router, la



Ambito 2.

Formazione e Attività

Accompagnamento

connessioni via cavo e WiFi.

- La navigazione su Internet: che cos'è il World Wide Web, cos'è un sito web e come si accede, uso del browser (che cos'è un URL, i preferiti, le schede, le opzioni, la cronologia, cookies, i plug-in), trovare le informazioni con i motori di ricerca (Google).
- Google, Chrome, oltre il motore di ricerca di documenti: immagini, mappe, news, traduzioni.
- Comunicazione con la posta elettronica: funzionamento, creare la propria casella di posta, inviare email, ricevere email, gestire le email in cartelle, la sicurezza (spam e il phishing).
- Creazione e condivisione video.

DESTINATARI	GRUPPI	ORE	ARGOMENTI	DATA
Formazione	Prime A-B		2 ½ h Sito e R.E.	Settem



Ambito 2.

Formazione e Attività

Accompagnamento

	genitori primaria classi prime	C-D E-F G-H	5 h a gruppo	2 ½ h Teams	202
	Formazione genitori infanzia livello I e II	Livello I Livello II	5 h a gruppo	2 ½ h Sito e R.E. 2 ½ h Teams	Otto 202
	Docenti neoarrivati	-	10 h	2 h Sito 2 h R.E. 2 h Teams 2 h Forms 2 h app Teams	In ent



Ambito 2.
Formazione e Attività
Accompagnamento

	Docenti	Tutti docenti	20h	Aggiornamenti vari su: Teams R.E App della piattaforma	In itin
	Docenti	Docenti che lo richiedono	70 h	10 h Passi con il P.C 10 h Sistemi operativi 10 h Organizzazione file 10 h Elaborazione testi 10 h Foglio elettronico 10 h Internet	Duran l'anno scolastico 2021/2



Ambito 2.
Formazione e Attività
Accompagnamento

			10 h Youtube e condivisione multimediali.	
--	--	--	---	--

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

Per l'anno scolastico 2022-2023 sono previste 120 ore per la formazione digitale suddivise in:

Formazione neoassunti sia per l'infanzia che per la primaria sul registro elettronico, sito, teams e forums per un totale di 10 ore. Formazione genitori classi prime (primaria) sul registro elettronico, sito della scuola e piattaforma Forms per un totale di 20 ore.

Formazione genitori sezioni primo livello (infanzia) sul registro elettronico, sito della scuola e piattaforma Forms per un totale di 25 ore.

Aggiornamenti vari a tutti i docenti per un totale di 20 ore.

DESTINATARI	GRUPPI	ORE	ARGOMENTI	DATE
-------------	--------	-----	-----------	------



Ambito 2.

Formazione e Attività

Accompagnamento

	Formazione genitori primaria classi prime	Prime AB C-D E-F G-H	5 h a gruppo	2 ½ h Sito e R.E. 2 ½ h Teams	Settem 202
	Formazione genitori infanzia livello I	5 sezioni	5 h a gruppo	2 ½ h Sito e R.E. 2 ½ h Teams	Settem 202
	Docenti neoarrivati		10 h	2 h Sito 2 h R.E. 2 h Teams 2 h Forms 2 h app Teams	In ent
		Tutti i docenti	20 h	Aggiornamenti su Teams R.E.	In itin



Ambito 2.

Formazione e Attività

Accompagnamento

Docenti			App	
---------	--	--	-----	--

Le restanti ore (45h) saranno destinate a eventuali esigenze formative prevedibili allo stato attuale.



Valutazione degli apprendimenti

Ordine scuola: SCUOLA PRIMARIA

CASALNUOVO 3 M.T DI CALCUTTA - NAEE32300A

Criteri di osservazione/valutazione del team docente (per la scuola dell'infanzia)

La valutazione terrà conto degli obiettivi e dei traguardi previsti dalle Indicazioni nazionali, ma anche della correttezza, della precisione e il tempo di esecuzione delle attività previste. Per una corretta ed equa valutazione delle bambine e dei bambini, gli insegnanti sono in possesso di griglie di osservazione organizzate per livelli.

Per la Scuola dell'Infanzia...

Per l'attribuzione del livello raggiunto da ciascun alunno saranno utilizzate griglie di osservazioni sistematiche per ogni Campo d'esperienza

Per la valutazione del comportamento è prevista una scheda di osservazione con descrittori di riferimento alle competenze di Cittadinanza e relativa rubrica valutativa per l'individuazione del livello.

L'Attestato Del Percorso Evolutivo E Didattico Di Tipo Triennale è il nuovo documento di valutazione, capace di raccontare, attraverso i livelli raggiunti dal bambino, il percorso evolutivo e didattico nell'arco dei tre anni della scuola dell'infanzia.

Le verifiche si basano su osservazioni sistematiche e realizzazione di compiti di realtà all'interno delle UDA.

E' prevista:

☐ -Verifica in ingresso - osservazioni sistematiche per accertare le condizioni iniziali e predisporre percorsi di apprendimento adeguati e differenziati (2° e 3° livello). Per il 1° livello è prevista una scheda di entrata con dati dell'alunno riferiti dalla famiglia e dati rilevati dall'osservazione del docente nei primi giorni di inserimenti.

☐ -Verifiche quadrimestrali - osservazioni sistematiche per verificare la progressione degli obiettivi di



ciascun Campo d'esperienza come da Progettazione annuale e rilevare eventuali problematiche cognitive e/o comportamentali

□ -Verifiche finali per accertare il livello delle competenze per i traguardi previsti al termine della Scuola dell'infanzia

Criteria di valutazione dell'insegnamento trasversale di educazione civica

La valutazione dell'insegnamento di educazione civica, in quanto trasversale viene concordata dal team docente (per le classi V, dal docente preposto) attraverso la comparazione delle rubriche predisposte.

Criteria di valutazione comuni (per la primaria e la secondaria di I grado)

Per la Scuola Primaria...

Per l'attribuzione del livello raggiunto nelle singole discipline, compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica, la valutazione, in ottemperanza al art.1 Legge 6 giugno 2020, n°41, avverrà attraverso giudizi descrittivi, desunti da rubriche valutative correlate dal collegio dei docenti e in riferimento agli obiettivi disciplinari presenti nel curriculum d'Istituto, assumendo una prospettiva formativa e di valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

La valutazione finale degli apprendimenti degli alunni, per ciascuna delle discipline di studio prevista dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum, attraverso il giudizio descrittivo, sarà espressa in quattro differenti livelli di apprendimento: AVANZATO, INTERMEDIO, BASE, IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE.

I livelli raggiunti saranno definiti sulla base delle quattro dimensioni che caratterizzano l'apprendimento: autonomia, tipologia della situazione, risorse e continuità.

Analogamente, nel caso di alunni che presentino bisogni educativi speciali (BES), i livelli di apprendimento si adatteranno agli obiettivi della progettazione specifica, elaborata con il piano didattico personalizzato o PEI.

Per verificare gli obiettivi raggiunti dagli alunni verranno effettuate differenti prove, ognuna con un suo preciso tempo di esecuzione in momenti diversi:

□ Verifiche di ingresso per accertare le condizioni iniziali e per costruire, sui livelli di partenza accertati, percorsi adeguati di apprendimento;



□ Verifiche in itinere per:

1. Verificare la progressione delle abilità, il livello di competenza raggiunto, le differenze di rendimento;
2. Rilevare eventuali lacune;
3. Predisporre momenti di recupero.

Le verifiche in itinere saranno quelle proprie di ciascuna disciplina (questionari, test, domande a completamento, a risposta chiusa-aperta, a scelta multipla, vero/falso, di comprensione, di applicazione, compilazione di grafici, schemi, tabelle, indagini a livello orale, conversazioni, osservazioni dirette). Le stesse saranno utilizzate per le verifiche bimestrali per la relativa valutazione intermedia. Nel caso di Didattica a distanza saranno predisposte schede di monitoraggio utili ad evidenziare l'andamento della didattica in modalità sincrona e asincrona, al fine anche di individuare punti di forza, ed eventuali punti di debolezza, nell'organizzazione del processo di insegnamento/apprendimento integrato.

□ Verifiche quadrimestrali - saranno svolte con prove oggettive disciplinari e/o interdisciplinari per accertare il livello delle abilità raggiunto per il passaggio alla classe successiva

□ Verifiche finali - per accertare il livello di sviluppo delle competenze per i traguardi previsti al termine della Scuola Primaria

Gli alunni saranno anche impegnati nell'esecuzione di compiti di realtà, quale prodotto finale di UDA multidisciplinari proposte dal team docente.

Criteri di valutazione del comportamento (per la primaria e la secondaria di I grado)

Per la valutazione del comportamento è prevista una scheda di osservazione con descrittori di riferimento alle competenze di Cittadinanza e relativa Rubrica valutativa per l'attribuzione del livello raggiunto

La valutazione del COMPORTAMENTO, della RELIGIONE O DELL' ATTIVITÀ ALTERNATIVA sarà espressa con giudizi sintetici:

□□ OTTIMO - □□ DISTINTO - □□ BUONO - □□ DISCRETO - □□ SUFFICIENTE - □□ NON SUFFICIENTE



Azioni della Scuola per l'inclusione scolastica

Analisi del contesto per realizzare l'inclusione scolastica

Il gran numero di alunni BES presenti nella nostra scuola ha richiesto un continuo rimescolamento di strategie, risorse ed ambienti affinché le molteplici e diversificate domande ricevessero le opportune risposte, risposte che si allontanassero dalla mera ricerca di integrazione trasformandosi in veri e propri processi di "inclusione".

L'inclusione è infatti rispetto, è adeguamento, è valorizzazione, è riconoscimento dell'individualità di ciascuno e del diritto di tutti alla partecipazione piena ed attiva alla vita scolastica. E' quindi, con tali obiettivi, che la nostra scuola, attraverso la personalizzazione dei piani di studi, continui e costanti rapporti con gli enti esterni, corsi di formazione per tutti gli insegnanti (di sostegno e non), gruppi di lavoro e continui feedback con le famiglie, è riuscita a rendere realtà ciò che spesso è solo intento.

Composizione del gruppo di lavoro per l'inclusione (GLI):

Dirigente scolastico
Docenti curricolari
Docenti di sostegno
Personale ATA
Specialisti ASL
Famiglie

Definizione dei progetti individuali



Processo di definizione dei Piani Educativi Individualizzati (PEI)

il team docente, previa anamnesi scolastica e funzionale dell'alunno e dopo un periodo di osservazione nel primo periodo di scuola, predispone il Piano Educativo personalizzato. Così come previsto dal decreto interministeriale n.182/2020, viene predisposto il modello PEI secondo i parametri richiesti dallo stesso, nello specifico, vengono coinvolte tutte le figure funzionali al progetto di apprendimento ed inclusione dell'alunno e tiene conto dell'accertamento della condizione della disabilità in età evolutiva e del Profilo di Funzionamento, avendo particolare riguardo all'indicazione dei facilitatori e delle barriere, secondo la prospettiva bio-psico-sociale, alla base della classificazione ICF dell'OMS. Attua inoltre le indicazioni di cui all'art.7 del DLgs 66/2017 e viene aggiornato in presenza di nuove condizioni di funzionamento della persona. E' uno strumento di progettazione educativa e didattica di durata annuale con riferimento agli obiettivi educativi e didattici, a strategia da adottare al fine di realizzare un ambiente di apprendimento che promuova lo sviluppo delle facoltà degli alunni con disabilità e il soddisfacimento dei bisogni educativi individuati.

Soggetti coinvolti nella definizione dei PEI

Il PEI viene redatto dal GLO, così composto: Team docente, genitori o chi ne esercita la responsabilità genitoriale, figure professionali specifiche interne e unità di valutazione multidisciplinare dell'ASL.

Modalità di coinvolgimento delle famiglie

Ruolo della famiglia

La famiglia è coinvolta pienamente nel processo educativo del proprio figlio, con partecipazione attiva alla stesura del PEI e nel fornire alla scuola informazioni utili al successo inclusivo dell'alunno.

Modalità di rapporto scuola-famiglia

- Coinvolgimento in progetti di inclusione



- Coinvolgimento in attività di promozione della comunità educante

Risorse professionali interne coinvolte

Docenti di sostegno	Partecipazione a GLI
---------------------	----------------------

Docenti di sostegno	Rapporti con famiglie
---------------------	-----------------------

Docenti di sostegno	Attività individualizzate e di piccolo gruppo
---------------------	---

Docenti di sostegno	Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori, ecc.)
---------------------	--

Docenti curricolari (Coordinatori di classe e simili)	Partecipazione a GLI
--	----------------------

Docenti curricolari (Coordinatori di classe e simili)	Rapporti con famiglie
--	-----------------------

Docenti curricolari (Coordinatori di classe e simili)	Tutoraggio alunni
--	-------------------

Docenti curricolari (Coordinatori di classe e simili)	Progetti didattico-educativi a prevalente tematica inclusiva
--	--

Assistenti alla comunicazione	Attività individualizzate e di piccolo gruppo
-------------------------------	---

Assistenti alla comunicazione	Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori protetti, ecc.)
-------------------------------	---



Personale ATA

Assistenza alunni disabili

Personale ATA

Progetti di inclusione/laboratori integrati

Rapporti con soggetti esterni

Unità di valutazione
multidisciplinare

Procedure condivise di intervento sulla disabilità

Unità di valutazione
multidisciplinare

Procedure condivise di intervento su disagio e simili

Valutazione, continuità e orientamento

Criteri e modalità per la valutazione

Per la valutazione degli alunni con Disabilità e DSA, si seguono i criteri indicati dalla L. 170, tenendo presente però degli obiettivi specifici presenti nei PEI e PDP elaborati dal team docente e le caratteristiche peculiari della disabilità certificata. Tale valutazione viene eseguita attraverso griglie di osservazione e rubriche specifiche individualizzate.

Continuità e strategie di orientamento formativo e lavorativo

Riunioni di continuità con gli insegnanti del successivo ordine di scuola e passaggio di documentazione.





Aspetti generali

Lo staff ha la funzione di coordinare le attività a livello d'Istituto relativamente alle diverse aree del PTOF.

Fanno parte dello Staff del DS: tre Collaboratori (di cui due vicari), il D.S.G.A e le funzioni strumentali.

Funzioni Collaboratori del DS: Collaborare col DS nel coordinamento e nell'organizzazione dei due ordini di scuola:

Secondo collaboratore del D.S. scuola infanzia.

Le Funzioni Strumentali coordinano le attività progettuali specifiche relative al PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA diviso per aree specifiche.



Modello organizzativo

PERIODO DIDATTICO: Quadrimestri

Figure e funzioni organizzative

Collaboratore del DS	Lo staff ha la funzione di coordinare le attività a livello d'Istituto relativamente alle diverse aree del PTOF. Fanno parte dello Staff del DS: tre Collaboratori, il D.S.G.A e le funzioni strumentali. Funzioni Collaboratori del DS: Collaborare col DS nel coordinamento e nell'organizzazione dei due ordini di scuola: Primo + Secondo collaboratore / Vicario del D.S. scuola primaria; Terzo collaboratore del D.S. scuola infanzia	3
----------------------	---	---

Funzione strumentale	Il docente che ricopre l'incarico di Funzione Strumentale AREA 1 "PROGETTUALITÀ' d'istituto/VALUTAZIONE": • Concorda con il Dirigente Scolastico il proprio incarico specifico e gli obiettivi relativi, sulla base delle Linee Guida del PTOF d'istituto, delle indicazioni fornite dal Collegio dei Docenti e delle emergenti contingenze; • Raccoglie, esamina e diffonde materiali informativi ed operativi riferiti all'ambito di competenza; • Convoca autonomamente la commissione / il gruppo di lavoro di riferimento, registra la presenza di componenti la commissione, compila un sintetico verbale dei lavori e lo trasmette al Dirigente; • Partecipa ad incontri promossi da	9
----------------------	---	---



istituzioni, enti locali, associazioni, reti di Scuole, su temi specifici; • Propone al Collegio e/o al Dirigente, iniziative, attività, progetti; • Cura le verifiche in itinere e la valutazione finale delle attività di riferimento; • Produce la documentazione specifica richiesta dal Collegio e/o dal Dirigente; • Si rapporta costantemente con il Dirigente scolastico e i collaboratori, attraverso la partecipazione alle riunioni programmate, per definire le linee generali delle azioni da intraprendere e sottolineare i punti deboli e i punti di forza di attività, progetti e processi organizzativi; • Cura i rapporti con il referente sito web per la pubblicazione di materiale dell'area di propria competenza; • Redige quadri riassuntivi delle attività organizzate da consegnare ai Collaboratori del DS per un efficace raccordo tra tutti i soggetti coinvolti nell'organizzazione delle attività didattiche; • Partecipa a gruppi di lavoro centrati sulla progettazione e valutazione di azioni di miglioramento della qualità del servizio. Nello specifico, l'AREA 1 "PROGETTUALITÀ" d'istituto" si articola nelle seguenti attività: Elaborazione del PTOF (Piano dell'Offerta Formativa e Piano Triennale dell'Offerta Formativa) - Individuare gli obiettivi prioritari per la realizzazione e per il potenziamento dell'Offerta Formativa (come previsto dall'art. 1, comma 7 della L. 107/2015) coerenti con il RAV - Progettare i percorsi di potenziamento dell'Offerta Formativa di tipo curriculare ed extracurriculare - Elaborare il Piano Triennale dell'Offerta Formativa di concerto con le altre figure strumentali Coordinamento, organizzazione e gestione delle



attività del PTOF - Coordinare le proposte dei vari settori scolastici e promuovere scelte coerenti; - Coordinare la progettazione, raccordandosi al curriculum, anche fornendo indicazioni e modulistica; - Supportare la formazione dei docenti neo-immessi in ruolo; - Coordinare le attività dei Consigli di intersezione, interclasse - Diffusione del PTOF - Promuovere attività di diffusione dei documenti in ambito scolastico ed extrascolastico; - Verificare gli ambiti di diffusione. Rapporti scuola - famiglia - Pianificare gli incontri; - Individuare modalità di comunicazione efficace; - Monitorare il livello di soddisfazione dell'utenza. Nello specifico, l'AREA 1 "VALUTAZIONE" si articola nelle seguenti attività: Valutazione delle attività del PTOF - Definire percorsi di autoanalisi; - Fornire strumenti di rilevazione; - Fornire una documentazione sulle attività valutative. - coordinare il sistema di "VALUTAZIONE" degli apprendimenti -partecipare al NIV; n.3 FUNZIONI Il docente che ricopre l'incarico di Funzione Strumentale AREA 2 INCLUSIONE: • Concorda con il Dirigente Scolastico il proprio incarico specifico e gli obiettivi relativi, sulla base delle Linee Guida del PTOF d'istituto, delle indicazioni fornite dal Collegio dei Docenti e delle emergenti contingenze; • Raccoglie, esamina e diffonde materiali informativi ed operativi riferiti all'ambito di competenza; • Convoca autonomamente la commissione / il gruppo di lavoro di riferimento, registra la presenza di componenti la commissione, compila un sintetico verbale dei lavori e lo trasmette al Dirigente; • Partecipa ad incontri promossi da



istituzioni, enti locali, associazioni, reti di Scuole, su temi specifici; • Propone al Collegio e/o al Dirigente, iniziative, attività, progetti; • Cura le verifiche in itinere e la valutazione finale delle attività di riferimento; • Produce la documentazione specifica richiesta dal Collegio e/o dal Dirigente; • Si rapporta costantemente con il Dirigente scolastico e i collaboratori, attraverso la partecipazione alle riunioni programmate, per definire le linee generali delle azioni da intraprendere e sottolineare i punti deboli e i punti di forza di attività, progetti e processi organizzativi; • Cura i rapporti con il referente sito web per la pubblicazione di materiale dell'area di propria competenza; • Redige quadri riassuntivi delle attività organizzate da consegnare ai Collaboratori del DS per un efficace raccordo tra tutti i soggetti coinvolti nell'organizzazione delle attività didattiche; • Partecipa a gruppi di lavoro centrati sulla progettazione e valutazione di azioni di miglioramento della qualità del servizio. Nello specifico, l'AREA 2 "INCLUSIONE" – AMBITO SOSTEGNO - si articola nelle seguenti attività: Azione di coordinamento del GLO - Controllo della documentazione in ingresso e predisposizione di quella in uscita degli alunni diversamente abili. - Aggiornamento della documentazione e della modulistica. - Assegnazione degli alunni d.a. - Stesura, coordinamento e attuazione dei Progetti a favore degli alunni d.a. - Coordinamento riunioni del GLO - Cura dei rapporti tra l'équipe psico-medico-pedagogica e la Scuola. - Archiviazione della documentazione. Azione di accoglienza e



tutoraggio dei nuovi docenti nell'area di sostegno
Aggiornamento del personale su tematiche relative all'area di sostegno -
Realizzazione di attività di documentazione, promozione e diffusione della cultura dell'inclusione/integrazione degli allievi disabili. -
Consulenza didattica: supporto ai docenti curricolari e di sostegno in ordine a metodologia didattica, normativa, nuove tecnologie. -
Promozione dell'utilizzo delle Nuove Tecnologie nella didattica speciale. - Supporto ai docenti relativamente alle norme attuative (PEI).
Orientamento degli alunni disabili in entrata, in itinere e in uscita - Raccordo nei percorsi di continuità (verticale e orizzontale). - Contatti con gli Enti Istituzionali. Aggiornamento della parte specifica del PTOF per la pianificazione delle attività di sostegno. - Partecipazione alla commissione "PTOF/Autovalutazione d'istituto" (Nucleo Interno di Valutazione). Nello specifico, l'AREA 2 "INCLUSIONE" – AMBITO BES - si articola nelle seguenti attività: Azione di coordinamento del GLI - Gruppo di lavoro per l'inclusione - Rilevazione dei BES presenti nella scuola. - Predisposizione di azioni (protocollo) d'intervento per alunni con BES. - Raccolta e documentazione degli interventi didattico-educativi posti in essere anche in funzione di azioni di apprendimento organizzativo. - Rilevazione, monitoraggio e valutazione del livello di inclusività della scuola. - Elaborazione di una proposta di Piano Annuale per l'Inclusività riferito agli alunni con BES, da redigere al termine di ogni anno scolastico. Aggiornamento del personale su tematiche relative all'area dei



BES - Realizzazione di attività di documentazione, informazione, promozione e diffusione della cultura dell'inclusione. - Consulenza didattica: supporto ai docenti in ordine a metodologia didattica, normativa, nuove tecnologie. - Promozione dell'utilizzo delle Nuove Tecnologie nella didattica inclusiva. - Supporto ai docenti relativamente alle norme attuative (PDP - L.170/10 – Linee Guida Miur, etc.). Orientamento degli alunni BES in entrata, in itinere e in uscita - Raccordo nei percorsi di continuità (verticale e orizzontale). - Contatti con gli Enti Istituzionali. Aggiornamento della parte specifica del PTOF per la pianificazione delle attività di inclusione. - Partecipazione alla commissione "PTOF/Autovalutazione d'istituto" (Nucleo Interno di Valutazione). N.2 FUNZIONI II docente che ricopre l'incarico di Funzione Strumentale AREA 3 CONTINUITÀ', TERRITORIALE, RETE: • Concorda con il Dirigente Scolastico il proprio incarico specifico e gli obiettivi relativi, sulla base delle Linee Guida del PTOF d'istituto, delle indicazioni fornite dal Collegio dei Docenti e delle emergenti contingenze; • Raccoglie, esamina e diffonde materiali informativi ed operativi riferiti all'ambito di competenza; • Convoca autonomamente la commissione / il gruppo di lavoro di riferimento, registra la presenza di componenti la commissione, compila un sintetico verbale dei lavori e lo trasmette al Dirigente; • Partecipa ad incontri promossi da istituzioni, enti locali, associazioni, reti di Scuole, su temi specifici; • Propone al Collegio e/o al Dirigente, iniziative, attività, progetti; • Cura le



verifiche in itinere e la valutazione finale delle attività di riferimento; • Produce la documentazione specifica richiesta dal Collegio e/o dal Dirigente; • Si rapporta costantemente con il Dirigente scolastico e i collaboratori, attraverso la partecipazione alle riunioni programmate, per definire le linee generali delle azioni da intraprendere e sottolineare i punti deboli e i punti di forza di attività, progetti e processi organizzativi; • Cura i rapporti con il referente sito web per la pubblicazione di materiale dell'area di propria competenza; • Redige quadri riassuntivi delle attività organizzate da consegnare ai Collaboratori del DS per un efficace raccordo tra tutti i soggetti coinvolti nell'organizzazione delle attività didattiche; • Partecipa a gruppi di lavoro centrati sulla progettazione e valutazione di azioni di miglioramento della qualità del servizio. Nello specifico, l'AREA 3 "CONTINUITÀ, TERRITORIALE, RETE" si articola nelle seguenti attività:

Continuità / Orientamento Coordinamento del percorso formativo - Coordinamento delle azioni e delle iniziative tese a favorire il passaggio dalla scuola dell'infanzia alla primaria -

Coordinamento della progettualità educativa e didattica nell'ottica di realizzare un curriculum verticale per competenze. Coordinamento delle risorse - Promozione del confronto costruttivo tra i docenti dei diversi livelli di scuola. -

Tesaurizzazione delle esperienze e promozione della documentazione e diffusione delle buone pratiche. Orientamento degli alunni e delle famiglie in entrata, in itinere e in uscita -

Raccordo nei percorsi di continuità (verticale e



orizzontale) e orientamento. - Contatti con gli Enti Istituzionali. - Promozione dei contatti con le Scuole Secondarie di I grado e organizzazione di occasioni d'incontro. - Contatti con realtà esterne all'Istituto che contribuiscono all'arricchimento formativo dei ragazzi. - Coordinamento dei percorsi formativi. Raccolta dati e monitoraggio degli esiti - Attivazione di un protocollo di osservazione degli esiti degli studenti. - Riflessione sugli esiti degli studenti anche nell'ambito delle rilevazioni esterne (INVALSI) ai fini di un riorientamento delle azioni intraprese. Aggiornamento del personale su tematiche relative all'area della continuità e all'orientamento - Ricognizione bisogni formativi dei docenti. - Realizzazione di attività di documentazione, informazione, promozione e diffusione delle azioni di continuità e orientamento. - Consulenza didattica: supporto ai docenti in ordine a metodologia didattica, normativa, nuove tecnologie. - Promozione dell'utilizzo delle Nuove Tecnologie nella didattica orientativa. - Supporto ai docenti relativamente alla normativa di settore (Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola dell'infanzia e Primaria). Territorio / Rete Cura della presenza dell'Istituto sul territorio - Predisposizione di forme di sensibilizzazione ed informazione sulle iniziative della scuola. Progettualità formativa e didattica esterna - Individuazione di bandi e progetti da integrare nell'ambito dell'offerta formativa. - Promozione della conoscenza del territorio (vocazione/offerta professionale - turistica, etc.). Rapporti con Enti / Associazioni / Organizzazioni



- Promozione di relazioni inter istituzionali ed extraistituzionali, mediante appositi accordi e/o convenzioni. - Potenziamento del partenariato formalmente già esistente con le scuole del territorio, in un'ottica di collaborazione continua.

- Ricognizione risorse e opportunità presenti nel territorio di riferimento. - Coordinamento delle attività dei rapporti con gli enti pubblici.

Aggiornamento della parte specifica del POF/PTOF per la pianificazione delle attività di continuità ed orientamento, di integrazione col territorio e di sostegno allo sviluppo della cultura della rete. - Raccolta e divulgazione materiale informativo. - Partecipazione alla commissione "PTOF/Autovalutazione d'istituto" (Nucleo Interno di Valutazione).

N.2 FUNZIONI Il docente che ricopre l'incarico di Funzione Strumentale AREA Attività extracurricolari e Coordinamento piano degli Interventi PON:

- Concorda con il Dirigente Scolastico il proprio incarico specifico e gli obiettivi relativi, sulla base delle Linee Guida del PTOF d'istituto, delle indicazioni fornite dal Collegio dei Docenti e delle emergenti contingenze;
- Elabora e raccoglie documenti interni all'istituto destinati ad agevolare l'organizzazione e lo svolgimento delle attività extracurricolari;
- Favorisce la condivisione e la diffusione delle buone pratiche; Nello specifico, l'AREA 4 "ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI E COORDINAMENTO PIANO DEGLI INTERVENTI PON" "Settore progetti extracurricolari" si articola nelle seguenti attività: -Coordina le attività extracurricolari di ampliamento e potenziamento dell'Offerta Formativa. -Cura i



contatti con Istituzioni ed Enti del territorio per realizzare manifestazioni, eventi e progetti - Cura i contatti con Enti culturali esterni - Cura l'organizzazione di manifestazioni a carattere locale -Coordina la selezione e predispone gli elenchi degli alunni impegnati nella progettazione extracurricolare -Predispone e coordina visite guidate ed uscite didattiche.

L'AREA 4 "ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI E COORDINAMENTO PIANO DEGLI INTERVENTI PON" "Settore coordinamento piano degli interventi PON" si articola nelle seguenti attività:

- cooperare con Dirigente Scolastico, Direttore S.G.A. e Referente per la Valutazione, al fine di garantire la fattibilità di tutte le attività e il rispetto della temporizzazione prefissata, degli spazi, delle strutture, degli strumenti; -
- collaborare con il D.S. per la stesura dei bandi e la relativa comparazione dei curricula e stesura della graduatoria ai fini della designazione delle figure coinvolte; - curare i rapporti con e tra la Segreteria, gli Esperti, i Tutor; - verbalizzare le riunioni a cui si partecipa; - curare l'efficacia della documentazione interna che faciliti la comunicazione tra i diversi attori; - collaborare con il Dirigente Scolastico, il D.S.G.A., il Valutatore per tutte le problematiche relative al piano FSE, al fine di soddisfare tutte le esigenze che dovessero sorgere per la corretta e completa realizzazione del piano; - partecipare alle riunioni necessarie al buon andamento dei percorsi; - coordinare l'attività di documentazione relativa a ciascun percorso e alle sue varie articolazioni, per facilitare l'azione di governance del Gruppo di Direzione e



Coordinamento. N.2 FUNZIONI		
Responsabile di plesso	I responsabili di plesso coordinano le attività organizzative. N.2 per il Plesso Parco Leone e n.2 per Plesso Centrale	4
Responsabile di laboratorio	I responsabili di laboratorio/archivio favoriscono l'uso dei laboratori e delle biblioteche attraverso le seguenti attività: -orario utilizzo dei laboratori; -inventario dei materiali e delle risorse; -richiesta materiale occorrente; -iniziative per favorire l'uso dei laboratori.	11
Animatore digitale	L' Animatore Digitale coordina il team digitale per la diffusione della cultura legata alle nuove tecnologie nell'istituto, dal punto di vista organizzativo, progettuale, formativo, promuovendo le applicazioni nella didattica	1
Team digitale	Il team digitale supporterà l'animatore digitale e accompagnerà adeguatamente l'innovazione didattica nella scuola con il compito di favorire il processo di digitalizzazione nelle scuole, nonché quello di diffondere politiche legate all'innovazione didattica attraverso azioni di accompagnamento e di sostegno al Piano nazionale per la scuola digitale sul territorio, nonché attraverso la creazione di gruppi di lavoro e il coinvolgimento di tutto il personale della scuola.	4
Coordinatore dell'educazione civica	Il docente coordinatore per l'educazione civica propone l'attribuzione di un giudizio descrittivo, elaborato tenendo a riferimento i criteri valutativi indicati nel PTOF e agli obiettivi/risultati di apprendimento e alle competenze individuati e inseriti nel curriculum d'istituto.	26



RESPONSABILE SITO WEB	Il Responsabile sito WEB cura il sito WEB dell'istituto in ottemperanza agli obblighi di legge. Favorisce la pubblicazione della documentazione amministrativa ed educativa prodotta dai docenti: n.1 responsabile	1
-----------------------	--	---



Organizzazione Uffici e modalità di rapporto con l'utenza

Organizzazione uffici amministrativi

Direttore dei servizi generali e amministrativi

Il DSGA sovrintende, con autonomia operativa, nell'ambito delle direttive di massima del DS ai servizi generali amministrativo contabili e ne cura l'organizzazione svolgendo funzioni di coordinamento, promozione delle attività e verifica dei risultati conseguiti dal personale ATA posto alle sue dipendenze.

Ufficio protocollo

1) Gestione della posta in entrata e uscita; 2) Archiviazione documenti; 3) Rapporti con Enti esterni.

Ufficio acquisti

1) gestione e controllo gare per l'acquisto di beni e servizi; 2) gestione piattaforma acquisti on line; 3) gestione e tenuta della documentazione.

Ufficio per la didattica

1) Espletamento dell'attività amministrativa correlata agli alunni; 2) Rapporti con Enti esterni.

Ufficio per il personale A.T.D.

Gestione dell'attività amministrativa correlata al personale docente e ATA a T.D. e a T. I.

Ufficio contabilità

1) Monitoraggio e controllo dei flussi di cassa attraverso le specifiche piattaforme; 2) supporto al DSGA nella Contabilità generale

Servizi attivati per la dematerializzazione dell'attività



amministrativa

Registro online

Pagelle on line

Monitoraggio assenze con messagistica

Modulistica da sito scolastico

GENERAZIONE CREDENZIALI TEAMS



Reti e Convenzioni attivate

Denominazione della rete: RETE DI AMBITO (CA19)

Azioni realizzate/da realizzare

- Formazione del personale

Risorse condivise

- Risorse professionali
- Risorse materiali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di ambito



Piano di formazione del personale docente

Titolo attività di formazione: ESSERE MULTIMEDIALI

Il presente progetto formativo si pone anche l'obiettivo di informare/formare i genitori su come essere "guide competenti" dei propri figli nell'uso di strumenti ed ambienti digitali. Il suddetto obiettivo nasce dall'esigenza di formare i genitori nel duplice ruolo di "cittadini" e "responsabili" dell'educazione digitale dei propri figli. Il corso si propone di presentare e approfondire i concetti di base, gli accorgimenti e le procedure principali da conoscere per creare un ambiente didattico adeguato all'uso del PC e di fornire maggiori opportunità agli studenti con l'uso delle tecnologie. Alla fine del corso i docenti devono aver acquisito le seguenti competenze: • gestione di piattaforme per la didattica digitale; • utilizzo di applicazioni web gratuite per la creazione di materiali didattici digitali e la verifica dell'apprendimento; • competenze metodologiche per modalità didattiche innovative con l'apporto del digitale • competenze nell'organizzazione e gestione in classe e da remoto di lavori di gruppo cooperativi e collaborativi per lo sviluppo di conoscenze degli studenti. • Utilizzo di strumentazioni tecnologiche (LIM, videoproiettore). Finalità del progetto • Ricercare attraverso la multimedialità legami trasversali fra le conoscenze e accrescere le competenze personali; • saper usare le tecnologie multimediali per migliorare l'efficacia dei processi di insegnamento apprendimento e per supportare le attività curricolari e o aggiuntive previste dal PTOF. • Sensibilizzare docenti genitori alla riflessione sullo sviluppo del pensiero computazionale fornendo loro l'opportunità di cimentarsi con forme di espressione originali e stimolanti mettendoli in condizione di esprimere le proprie peculiarità e le proprie visioni. Obiettivi generali • promuovere l'alfabetizzazione informatica di base; • incentivare l'uso delle nuove tecnologie per implementare la didattica; • favorire la diffusione della didattica laboratoriale interattiva; • sviluppare il pensiero computazionale; • utilizzare nuovi metodi di apprendimento; • contribuire alla costruzione di una professionalità sempre più aperta alla condivisione e al confronto; • favorire l'individuazione e la diffusione di buone pratiche; • attivare percorsi personalizzati nel rispetto dei diversi stili di apprendimento.

Collegamento con le priorità
del PNF docenti

Competenze digitali e nuovi ambienti di apprendimento

Destinatari

DOCENTI E GENITORI



Modalità di lavoro

- Laboratori

Formazione di Scuola/Rete

Attività proposta dalla singola scuola

Titolo attività di formazione: "ABA" TRA I BANCHI DI SCUOLA

Attività formativa destinata a docenti di base e di sostegno

Collegamento con le priorità
del PNF docenti

Inclusione e disabilità

Destinatari

DOCENTI DELLA SCUOLA

Modalità di lavoro

- Laboratori
- Workshop
- Ricerca-azione

Formazione di Scuola/Rete

Attività proposta dalla singola scuola



Piano di formazione del personale ATA

1) Sicurezza nei luoghi di lavoro (D.Lgs 81/08)

Descrizione dell'attività di formazione La rilevazione dei rischi e delle condizioni igienico- ambientali

Destinatari Personale Amministrativo

Modalità di Lavoro • Attività in presenza

Formazione di Scuola/Rete Attività proposta dalla singola scuola

2) Corso di formazione per i collaboratori scolastici - Assistenza agli alunni disabili

Descrizione dell'attività di formazione L'assistenza agli alunni con diverso grado di abilità

Destinatari Personale Collaboratore scolastico

Modalità di Lavoro • Attività in presenza

Formazione di Scuola/Rete Attività proposta dalla singola scuola

3) Sicurezza dati e privacy e digitalizzazione dei servizi



amministrativi, gestionali e documentali; registri elettronici e archivi cloud

Descrizione dell'attività di formazione	I contratti, le procedure amministrativo-contabili e i controlli
Destinatari	Personale Amministrativo
Modalità di Lavoro	<ul style="list-style-type: none">• Attività in presenza
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

Pensionamenti

Descrizione dell'attività di formazione	I contratti, le procedure amministrativo-contabili e i controlli
Destinatari	Personale Amministrativo
Modalità di Lavoro	<ul style="list-style-type: none">• Attività in presenza
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola