SCUOLA PRIMARIA

ORGANIZZAZIONE:

Nell'anno scolastico 2022/2023 la scuola funziona con un unico corso di 6 classi con orario a tempo normale per 27 ore settimanali, eccetto la classe V con orario a 29 ore per l'aggiunta di educazione motoria.

L'attività didattica curricolare si svolge in cinque giorni, dal lunedì al venerdì, con tre rientri obbligatori pomeridiani. L'unità oraria è di 60 minuti.

Il monte ore annuale obbligatorio è di 891 ore aumentate di 99 ore per le attività comprese nell'ampliamento dell'offerta formativa extracurricolare.

L'orario settimanale è così ripartito:

Attività curricolare:

ore 8.00/12.00 tutte le mattine

ore 13.20/15.50 due giorni a settimana

ore 13.50/15.50 un giorno a settimana

Attività extracurricolare:

ore 12.00/12.45 mensa

ore 12.45/13.20 -13.50 attività ricreativa assistita

ore 13.50/15.50 due rientri facoltativi.

Potenziamento inglese con collaborazione British School.

L'anno scolastico è suddiviso in due quadrimestri.

ACCOGLIENZA:

In numero limitato e su richiesta viene fornito un servizio di pre-scuola dalle 7.30/8.00 e un servizio post-scuola dalle 15.50/16.20

All'inizio dell'anno scolastico saranno proposti, a discrezione delle insegnanti, test d'ingresso per verificare il possesso dei prerequisiti.

COMPOSIZIONE CLASSI

CLASSE I A	24 alunni
CLASSE II A	26 alunni
CLASSE III A	18 alunni
CLASSE III B	19 alunni
CLASSE IV A	19 alunni
CLASSE V A	25 alunni

Totale 131 alunni

ORGANICO:

- Cl. I A** Borella Elena (ambito umanistico), Scapussi Arianna (ambito scientifico), Carro Gorgia (inglese), Martinato Francesca (religione).
- Cl. II A** De Martino Patrizia (ambito umanistico), Raffaelli Barbara (ambito scientifico), Carro Gorgia (inglese), Madre Lucia Silveria Chacpi Cochachin (religione).
- Cl. III A** Valvuccio Cristina (ambito umanistico), Galli Anna (ambito scientifico), Carro Gorgia (inglese), Madre Lucia Silveria Chacpi Cochachin (religione).
- Cl. III B** Valvuccio Cristina (ambito umanistico), Galli Anna (ambito scientifico), Carro Gorgia (inglese), Madre Lucia Silveria Chacpi Cochachin (religione).
- Cl. IV A** Borella Elena (ambito umanistico), Scapussi Arianna (ambito scientifico), Pelliccia Valeria (inglese), Martinato Francesca (religione).
- Cl. V A** De Martino Patrizia (ambito umanistico), Raffaelli Barbara (ambito scientifico), Pelliccia Valeria (inglese), Martinato Francesca (religione).

Le coordinatrici di classe sono le insegnanti:

- I A Borella Elena
II A De Martino Patrizia
III A Galli Anna
III B Valvuccio Cristina
IV A Scapussi Arianna
V A Raffaelli Barbara

REFERENTI:

Educazione alimentare, ambientale, stradale: Elena Borella
Educazione alla salute: Barbara Raffaelli
DSA – BES: Patrizia De Martino
Educazione Civica: Barbara Raffaelli
INVALSI: Cristina Valvuccio
Informatica: Elisabetta Bottacci
NIV: Patrizia De Martino, Elena Borella

Il laboratorio di informatica è attuato a partire dalla classe terza un'ora alla settimana a partire dal mese di novembre.

ORARIO DI RICEVIMENTO SETTIMANALE DEGLI INSEGNANTI

I ricevimenti settimanali degli insegnanti , a partire da novembre 2022 a maggio 2023, **la prima e la seconda settimana di ogni mese su appuntamento in modalità online su piattaforma Jitsi Meet**, secondo il seguente orario:

Galli Anna	mercoledì ore 9.00/10.00
Valvuccio Cristina	giovedì ore 10.00/11.00
Scapussi Arianna	giovedì ore 10.00/11.00

Barbara Raffaelli	martedì ore 10.00/11.00
Borella Elena	lunedì ore 8.10/9.00
De Martino Patrizia	giovedì ore 9.00/10.00
Martinato Francesca	martedì ore 9.00/10.00
Madre Lucia	martedì ore 11.30/12.30

La Preside riceve tutti i lunedì dalle ore 12.00 alle 13.00 su appuntamento.

Gli insegnanti sono disponibili per appuntamenti anche fuori orario in casi di reale necessità.

INCONTRI CON LE FAMIGLIE

Nel corso dell'anno scolastico sono previsti i seguenti incontri:

- Con i genitori degli alunni esordienti (1° settimana di settembre).
- Rinnovo dei rappresentanti dei genitori nei Consigli di classe con presentazione del piano del lavoro annuale (ottobre).
- Colloqui individuali settimanali.
- Momenti comunitari come la S. Messa di inizio e fine anno scolastico, in occasione del S. Natale e della S. Pasqua.

Alle famiglie in entrata verrà consegnato il patto di corresponsabilità, modulo privacy (con firma di entrambi i genitori), autorizzazione per fotografie/riprese per eventi scolastici (con firma di entrambi i genitori). A tutte le famiglie verrà richiesta l'autorizzazione annuale per le uscite, in orario curricolare, sul territorio provinciale e la compilazione del modulo per la regolamentazione dell'orario e della modalità di uscita da scuola.

AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

E' formulata in risposta ai diversi contesti, alla domanda delle famiglie, agli interessi degli alunni, alle risorse interne.

I rientri facoltativi sono suddivisi in:

Laboratori extracurricolari facoltativi:

- cl. II laboratorio di recupero e potenziamento (referente maestra prevalente)
- cl. III laboratorio di recupero e potenziamento (referente maestra prevalente)
- cl. IV laboratorio di recupero e potenziamento (referente maestra prevalente)
- cl. V laboratorio di recupero e potenziamento (referente maestra prevalente)

Le schede dei laboratori sono allegate.

Lavoro pomeridiano individuale

La scelta del "doposcuola" risponde alle richieste delle famiglie al fine di consolidare e/o potenziare le conoscenze e le competenze soprattutto nella lingua italiana e nella matematica, attraverso esercizi mirati assegnati dall'insegnante della classe, sotto il controllo di una assistente.

- Progetto "Adozione a distanza"
- Progetto "Frutta nella scuola" (da avviare durante l'anno scolastico)
- Progetto potenziamento inglese in collaborazione con British School

- Iniziative o progetti presentati in itinere dagli Enti locali e/o Associazioni
- Progetti raccolta punti per materiale scolastico da parte dei supermercati
- Visite guidate e uscite didattiche in ambito provinciale
- Servizio mensa interno
- Servizio scuolabus
- Attività ricreativa assistita.

PROGETTO DI RECUPERO, CONSOLIDAMENTO E POTENZIAMENTO SCUOLA PRIMARIA

DESTINATARI: alunni di tutte le classi della scuola primaria

INSEGNANTI RESPONSABILI: insegnanti della scuola primaria

TEMPI: da ottobre 2022 a maggio 2023 per due ore settimanali pomeridiane

METODOLOGIA

Le impostazioni metodologiche sono state individuate e scelte partendo da quelle presenti nelle diverse progettazioni di classe e tenderanno a:

- Valorizzare le esperienze personali e le conoscenze pregresse per dare senso e significato ai nuovi apprendimenti;
- Favorire l'esplorazione e la scoperta;
- Incoraggiare l'apprendimento cooperativo;
- Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere e l'autovalutazione
- In particolare:
 - Peer tutoring e apprendimento cooperativo;
 - Problem solving;
 - Metodologia laboratoriale

ATTIVITA'

Attività di ascolto varie e diversificate, conversazioni guidate, verbalizzazioni, mappe, schemi e tabelle

OBIETTIVI

- Acquisire maggior dimestichezza nella comunicazione;
- Favorire l'orientamento e l'organizzazione di attività;
- Migliorare la capacità di attenzione e concentrazione;
- Acquisire consapevolezza di sé;
- Stimolare la socializzazione;
- Potenziare le competenze linguistiche;
- Sviluppare le capacità logico- matematiche in modo creativo

DISCIPLINE COINVOLTE

Italiano e matematica

PREPARAZIONE ALLE PROVE INVALSI

Le insegnanti propongono, per gli alunni delle diverse classi, un percorso di preparazione alla tipologia di prove somministrate in campo nazionale.

Non tutti gli alunni riescono ad affrontare tali prove con prontezza e serenità, rispettando i tempi stabiliti.

In tal modo si cercherà di calibrare gli interventi educativi in vista di un corretto svolgimento delle prove.

FINALITA'

- Migliorare la capacità di attenzione e concentrazione
- Fornire gli strumenti cognitivi e le capacità di valutazione sufficienti per essere in grado di lavorare in autonomia
- Potenziare gli apprendimenti e rafforzare le capacità logiche
- Consolidare le competenze e le abilità di base
- Innalzare il tasso di successo scolastico

METODOLOGIE E STRUMENTI UTILIZZATI

Saranno somministrate prove strutturate; i quesiti saranno formulati usando testi delle prove Invalsi svolte negli anni precedenti e presenti sui quaderni operativi degli alunni.

Saranno utilizzati inoltre quesiti a risposta chiusa, risposte aperte e schede di approfondimento; per le classi seconda e quinta sarà consigliato l'acquisto di appositi eserciziari.

Saranno previste esercitazioni individuali, test con autovalutazione e simulazioni di prove.

CONTRATTO FORMATIVO DI SCIENZE MOTORIE

Per gli alunni esonerati dall'attività pratica (esonero temporaneo o permanente), in base alla normativa vigente, la valutazione si basa sui seguenti obiettivi disciplinari:

- attività di collaborazione durante le prove dei compagni con funzione di controllo
- servizio di arbitraggio e conoscenza delle regole di gioco
- attività di collaborazione, controllo e tenuta del punteggio nella pratica dei vari giochi sportivi
- collaborazione con l'insegnante nella preparazione delle varie attività pratiche svolte dai compagni (es. preparare percorsi, riporre materiali, ecc.)

RAGIONI E OBIETTIVI DELLA CONTINUITÀ VERTICALE

I progetti di continuità verticale sia in transizione scuola dell'infanzia-scuola primaria e scuola primaria-scuola secondaria di primo grado tuttavia per il nostro Istituto verranno attuati mantenendo vivo il pensiero che "La continuità nasce dall'esigenza primaria di garantire il diritto dell'alunno ad un percorso formativo organico e completo, che mira a promuovere uno sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto il quale, nei cambiamenti evolutivi e nelle diverse istituzioni scolastiche, costituisce così la sua particolare identità. Una corretta azione educativa, infatti, richiede un progetto formativo. Essa si propone di prevenire le difficoltà che sovente si riscontrano, specie nei passaggi tra i diversi ordini di scuola e che prevedendo opportune forme di coordinamento che rispettino tuttavia le differenziazioni proprie di ciascun ordine di scuola.

Continuità del processo educativo non significa infatti né uniformità, né mancanza di cambiamento; consiste piuttosto nel considerare il percorso formativo secondo una logica di sviluppo coerente, che valorizzi le competenze già acquisite dall'alunno e riconosca la specificità

e la pari dignità educativa dell'azione di ciascuna scuola nella dinamica della diversità dei loro ruoli e funzioni" (C.M. n. 339-18/11/1992).

Il progetto continuità consente di facilitare il passaggio dalla scuola dell'infanzia alla scuola primaria, supportando il bambino e mettendolo a contatto con gli ambienti fisici in cui andrà ad operare, con gli insegnanti e con un metodo di lavoro più intenso e produttivo.

Valorizzando le competenze già acquisite e nel rispetto di quelle che sono le caratteristiche proprio dell'età evolutiva che il bambino sta attraversando, verranno promosse le attività laboratoriali improntate sul gioco e sul gioco-lavoro, sfruttando il suo entusiasmo e il suo desiderio di nuovi apprendimenti.

OBIETTIVI

- Favorire una transizione serena tra i due ordini di scuola
- Soddisfare le esigenze interiori di sicurezza e di identità
- Esprimere bisogni, sentimenti e pensieri, raccontare di sé e del proprio vissuto
- Manifestare abitudini, stili e modalità espressive personali, conoscenze e competenze
- Interiorizzare, all'interno del gruppo scuola, sentimenti e rapporti di simpatia e reciproca accettazione.

ATTIVITA'/METODOLOGIA

I bambini della scuola dell'infanzia saranno accolti presso la scuola primaria e accompagnati a visitare gli spazi scolastici; incontreranno i bambini delle classi I e II con i quali parteciperanno ad alcune attività.

Al termine dell'anno scolastico le insegnanti della scuola dell'infanzia trasmetteranno i dati relativi ai bambini che frequenteranno la classe I della scuola primaria. Per i bambini provenienti da altre scuole dell'infanzia del territorio si provvederà, se necessario, a contattare le insegnanti.

Continuità verticale tra la scuola Primaria e la Secondaria di primo grado tramite:

- Coordinamento delle progettazioni degli anni ponte
- Comunicazione delle insegnanti sugli alunni e sui percorsi didattici effettuati
- Connessioni tra i rispettivi impianti metodologici
- Eventuale realizzazione di attività comuni
- Programmazione coordinata degli obiettivi
- Interventi di docenti della secondaria nella classe V
- Orientamento

MODALITA' DI VALUTAZIONE

Valutazione degli apprendimenti

Il Decreto 172 del 4 dicembre 2020 ha previsto che nella scuola primaria, dall'anno scolastico 2020-2021, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni sia espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel Documento di Valutazione e riferito a differenti livelli di apprendimento e concorre insieme alla valutazione dell'intero processo formativo, alla maturazione progressiva dei traguardi di competenza definiti dalle Indicazioni Nazionali ed è coerente con gli obiettivi di apprendimenti declinati nel curriculum di istituto.

La normativa ha individuato dunque, per la scuola primaria, un impianto valutativo che supera il voto numerico su base decimale nella valutazione periodica e finale e consente di rappresentare, i processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali attraverso i quali si manifestano i risultati degli apprendimenti.

L'ottica è quella della valutazione per l'apprendimento, che ha carattere formativo, poiché le informazioni rilevate sono utilizzate anche per adattare l'insegnamento ai bisogni educativi concreti degli alunni e ai loro stili di apprendimento, modificando le attività in funzione di ciò che è stato osservato e a partire da ciò che può essere valorizzato.

I giudizi descrittivi sono riferiti agli obiettivi oggetto di valutazione, ricavati dal curriculum d'istituto, e sono riportati nel documento di valutazione.

I docenti valutano, per ciascuno alunno il livello di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale e appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale, in funzione sempre formativa.

I LIVELLI DI APPRENDIMENTO

A questo scopo e in coerenza con la certificazione delle competenze per la quinta classe della scuola primaria, sono individuati quattro livelli di apprendimento:

- avanzato;
- intermedio;
- base;
- in via di prima acquisizione.

I CRITERI: LE DIMENSIONI

I livelli sono definiti sulla base di dimensioni che caratterizzano l'apprendimento e che permettono di formulare un giudizio descrittivo. È possibile individuare quattro dimensioni che sono alla base della definizione dei livelli di apprendimento.

I livelli si definiscono in base ad almeno quattro dimensioni, così delineate:

- a) l'autonomia dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;
- b) la tipologia della situazione (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;
- c) le risorse mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;
- d) la continuità nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

LIVELLI DI APPRENDIMENTO E DIMENSIONI

I livelli di apprendimento (avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione) sono descritti, tenendo conto della combinazione delle dimensioni sopra definite, anche in questo caso in coerenza con i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze.

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Per gli obiettivi non ancora raggiunti o per gli apprendimenti in via di prima acquisizione, l'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento.

MISURAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

L'accertamento delle conoscenze, delle abilità e delle competenze degli alunni e dei loro processi di apprendimenti individuali, potrà essere effettuato attraverso una molteplicità di strumenti di misurazione.

Solo a titolo esemplificativo si citano:

- Prove strutturate o semi-strutturate;
- Prove aperte;
- Questionari;
- Prove grafiche;
- Prove pratiche, specie con riferimento a Musica, Arte e Immagine, Scienze Motorie e sportive;
- Interrogazioni;
- Compiti di realtà.

Per la valutazione del "comportamento" gli indicatori stabiliti sono i seguenti:

- Interesse, motivazione e partecipazione al dialogo educativo.
- Collaborazione con compagni e adulti (docenti e altre figure presenti).
- Rispetto delle persone, dell'ambiente scolastico e delle regole.

I criteri per le valutazioni delle singole prove sono determinati dai singoli docenti o dai Consigli di classe dei docenti.

Viene stabilito quanto segue:

Secondo le nuove norme ministeriali il primo e il secondo quadrimestre verranno valutati con giudizio globale e giudizio descrittivo.

Alla fine del I quadrimestre, agli alunni delle classi prime verrà consegnata il documento di valutazione solo con il giudizio globale, in quanto appare difficile dare una valutazione con giudizio descrittivo per le singole aree disciplinari.

Nelle classi I si adatterà una terminologia di valutazione il più possibile omogenea che tenda a valorizzare il lavoro e l'impegno degli alunni.

Alunni con bisogni educativi speciali

Per la valutazione delle alunne e degli alunni con DSA certificato le istituzioni scolastiche adottano modalità che consentono all'alunno di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento conseguito, mediante l'applicazione delle misure dispensative e degli strumenti compensativi di cui alla legge n. 170 del 8 ottobre 2010, indicati nel Piano Didattico Personalizzato (art. 11, commi 9 e 10 del D.Lgs. n. 62 del 13/4/2017 e D.Lgs n. 66 del 13/04/2017).

Certificazione delle competenze al termine della scuola primaria

Al termine della scuola primaria viene rilasciata agli alunni, in sede di scrutinio finale, la certificazione dei livelli raggiunti dei traguardi di competenze tramite il modello predisposto e adottato dal MIUR, con D.M. n. 742 del 3/10/2017, trasmesso con nota MIUR prot. n 1865 del 10/10/2017, con i chiarimenti di cui alle Linee Guida trasmesse con Nota MIUR prot. n. 312 del 9 gennaio 2018.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

La scuola è chiamata ad essere una palestra di democrazia, dove gli studenti possono esercitare diritti inviolabili e rispettare i doveri inderogabili della società di cui fanno parte ad ogni livello, da quello europeo a quello mondiale, nella vita quotidiana, nello studio e nel mondo del lavoro.

La cittadinanza va sperimentata; la Costituzione va conosciuta, apprezzata, applicata.

Di conseguenza le otto competenze chiave risultano strettamente interconnesse al fine di promuovere lo sviluppo “ pieno” ed armonico della persona sia come cittadino italiano che europeo e del mondo.

Competenze europee

- Imparare ad imparare.
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità.
- Comunicare nella madrelingua.
- Comunicare nelle lingue straniere .
- Consapevolezza ed espressione culturale.
- Competenza digitale.
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.
- Competenze sociali e civiche.

Traguardi

Trasmettere le prime nozioni sulla Costituzione e sulla convivenza ed in particolare:

- sui diritti fondamentali dell'uomo;
- sul significato delle formazioni sociali;
- sull'importanza della tutela del paesaggio;
- su alcune basilari nozioni di educazione stradale;
- sulla salvaguardia della salute;
- sul valore della multiculturalità e del rispetto.

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	CONOSCENZE/ABILITA'
DIGNITA' DELLA PERSONA	Riconoscere i propri bisogni Riconoscere i propri stati d'animo , acquisire l'autocontrollo e saper gestire le proprie frustrazioni con l'aiuto dell'adulto Manifestare il proprio pensiero Avere cura dell'igiene della propria persona Assumere un comportamento corretto verso il cibo	Conoscenza di sé, del proprio carattere e dei propri interessi. Cura della persona. I principi di una sana alimentazione L'alimentazione giornaliera
APPARTENENZA	Comprendere che la famiglia è il primo gruppo a cui si appartiene Riconoscere la classe come luogo di esperienza sociale Riconoscere il gruppo come sistema di relazioni Riconoscere i ruoli degli adulti ,dei pari e della scuola Riconoscere che tutti i bambini hanno gli stessi diritti	I gruppi sociali di appartenenza- la famiglia e la scuola Le regole scolastiche Gli incarichi a scuola L'ascolto e i turni di parola I ruoli familiari
RELAZIONE	Esprimere i propri stati d'animo e i propri bisogni Intervenire nelle diverse situazioni comunicative rispettando il proprio turno Ascoltare gli interventi di coetanei e adulti Sapersi inserire nelle situazioni di gioco rispettando le regole Riconoscere la figura dell'adulto come punto di riferimento	I compagni di classe: scoperta di analogie e differenze. Giochi di contatto per esercitare la fiducia reciproca Giochi di ruolo Individuazione di possibili azioni da mettere in atto per la risoluzione positiva del problema. Lecture di storie e verbalizzazione di vissuti
PARTECIPAZIONE	Comprendere il valore della regola come	Tempi e spazi, strumenti e materiali della scuola e della vita quotidiana

	<p>garanzia dello stare bene in classe</p> <p>Rispettare le regole condivise della classe in momenti strutturati e non</p> <p>Rispettare gli spazi, gli arredi e il materiale dell'ambiente scolastico</p> <p>Rispettare le regole riguardo alla propria e altrui sicurezza (piano evacuazione, educazione stradale, ...)</p>	<p>Rispetto degli ambienti e dei materiali scolastici</p> <p>Cura del proprio materiale, altrui e della scuola.</p> <p>Assunzione responsabile degli incarichi di classe</p> <p>Partecipazione attiva al lavoro di classe, di coppia, di gruppo e al gioco libero.</p> <p>Attività di continuità con la Scuola dell'Infanzia.</p> <p>Il rispetto della natura.</p>
--	--	--

CLASSE SECONDA /TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	CONOSCENZE/ABILITA'
DIGNITA' DELLA PERSONA	<p>Distinguere i bisogni dai desideri</p> <p>Riconoscere il valore della persona</p> <p>Riconoscere le diversità accettandole</p> <p>Introdurre il concetto di "diritto"</p> <p>Manifestare autocontrollo in diverse situazioni</p>	<p>Forme di espressione personale di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diverse per situazioni differenti.</p> <p>Confronto sulle sensazioni che si provano quando si è bersaglio di parole offensive.</p> <p>Regole sull'uso ponderato della parola.</p> <p>Cura della persona.</p> <p>I principi di una sana e corretta alimentazione.</p>
APPARTENENZA	<p>Riconosce l'altro nella sua identità e diversità accettandolo</p> <p>Riconosce l'errore</p> <p>Utilizza l'errore come elemento di crescita personale</p> <p>Saper chiedere aiuto di fronte a difficoltà</p> <p>Comprendere il proprio ruolo di abitante del quartiere e della città</p> <p>Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino.</p> <p>Conoscere le nostre tradizioni e confrontarle con quelle di altre culture</p>	<p>Conoscenza del gruppo classe di appartenenza.</p> <p>Il personale scolastico.</p> <p>Le differenze di genere .</p> <p>Le diversità culturali nel gruppo classe .</p> <p>Conoscenza del territorio dal punto di vista strutturale ed organizzativo.</p> <p>Usi e costumi del proprio territorio.</p>
RELAZIONE	<p>Attuare forme di cooperazione</p> <p>Riflettere sull'inclusione e l'esclusione dal gruppo</p>	<p>Gli elementi del convivere, nella condivisione delle differenze culturali e religiose.</p>

	<p>Individuare linguaggi non consoni alla buona educazione</p> <p>Conoscere le nostre tradizioni e confrontarle con quelle di altre culture</p>	<p>Regole e bisogni.</p> <p>Verbalizzazione degli stati d'animo</p> <p>Riflessione sui comportamenti assunti</p> <p>Approfondimento di alcuni aspetti che distinguono le diverse culture .</p>
PARTECIPAZIONE	<p>Conoscere e rispettare le regole della convivenza nella classe</p> <p>Conoscere le regole dello star bene anche al di fuori del contesto scolastico (strada, parco giochi- centri sportivi, teatro- museo...)</p> <p>Rispettare le regole dei vari contesti sociali</p> <p>Conoscere e rispettare il patrimonio culturale presente sul territorio.</p> <p>Assumere un comportamento corretto verso le persone, gli ambienti, gli oggetti e gli arredi scolastici.</p> <p>Partecipare ad iniziative di accoglienza e solidarietà.</p> <p>Assumere comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita</p>	<p>Partecipazione attiva al lavoro di classe, di coppia, di gruppo e al gioco libero.</p> <p>Attività per la salvaguardia dell'ambiente.</p> <p>Assunzione di comportamenti adeguati in situazioni simulate.</p> <p>Tempi e spazi, strumenti e materiali della scuola e della vita quotidiana.</p> <p>Rispetto degli ambienti e dei materiali scolastici.</p> <p>Conoscenza e rispetto dell'ambiente.</p> <p>Le più importanti norme di sicurezza.</p>

CLASSE QUARTA/QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	CONOSCENZE/ABILITA'
DIGNITA' DELLA PERSONA	<p>Conoscere i propri punti di forza e di debolezza.</p> <p>Saper chiedere aiuto di fronte a difficoltà</p> <p>Riconoscere la pari dignità di tutti gli uomini, nel rispetto delle differenze individuali</p> <p>Controllare ed esprimere sentimenti ed emozioni.</p> <p>Conoscere alcuni articoli della Dichiarazione dei diritti del fanciullo</p> <p>Conoscere alcuni articoli della Dichiarazione universale dei Diritti dell'uomo (art. 2- art.3 - art.4 – art.8 – art.13-21)</p>	<p>Elementi caratteristici della propria e altrui identità.</p> <p>Riconoscimento dei propri limiti e punti di forza.</p> <p>Riflessioni personali con il singolo alunno o di gruppo.</p> <p>Lettura e approfondimento di articoli della Costituzione, della Dichiarazione dei Diritti dell'Infanzia</p> <p>Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti dell'uomo.</p>

<p>APPARTENENZA</p>	<p>Comprendere di essere parte di una comunità allargata Riconoscersi come cittadino, portatore di diritti e di doveri Partecipare consapevolmente alla costruzione di una collettività Conoscere alcuni articoli della Costituzione italiana Riconoscere e rispettare i simboli dell'identità nazionale ed europea Analizzare il significato dei simboli: le bandiere, gli emblemi, gli stemmi, gli inni, gli acronimi e i loghi degli Enti nazionali</p>	<p>Conoscenza della storia del proprio paese di appartenenza. Alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana . Forme e funzionamento delle amministrazioni locali. Forme di cooperazione . Il concetto di legalità. Principali forme di governo: la Comunità europea, lo Stato, la Regione, la Provincia, il Comune.</p>
<p>RELAZIONE</p>	<p>Conoscere, accettare ed interpretare la diversità fisica, sociale, culturale come valore che arricchisce. Comprendere l'importanza di assumere e rispettare decisioni e regole condivise ai fini di una convivenza sociale corretta e solidale nel gruppo di pari. Riconoscere, accettare e rispettare i punti di vista degli altri. Promuovere un dialogo interculturale</p>	<p>Confronto e rispetto delle opinioni altrui. Le principali differenze psicologiche, di ruolo e di comportamento. Incarichi di responsabilità in classe. Le diverse forme di governo. Regolamenti della comunità.</p>
<p>PARTECIPAZIONE</p>	<p>Riconoscere i compiti e le strutture e il funzionamento dei diversi organi dello stato italiano, delle amministrazioni centrali Applicare il metodo democratico in situazioni decisionali simulate. Conoscere il Comune di appartenenza: le competenze, i servizi offerti ai cittadini, la struttura organizzativa, i ruoli e le funzioni. Riconoscere l'importanza del lavoro per la realizzazione personale e per la partecipazione alla società</p>	<p>Il ruolo dei cittadini nella società. Concetto di legalità. Analisi e confronto di articoli della Costituzione. Regole di comportamento e norme di sicurezza nell'ambiente scolastico. Rispetto dell'ambiente Azioni a tutela del patrimonio culturale e ambientale. Esperienze d'incontro e collaborazione con le realtà del territorio per promuovere azioni concrete di cittadinanza responsabile. Attività di educazione alla</p>

	Rispettare le norme che regolano la tutela e la difesa dell'ambiente Conoscere e rispettare la segnaletica stradale con particolare attenzione al pedone e al ciclista	legalità (uso corretto di Internet e dei Social Media, prevenzione di bullismo e cyber-bullismo ...)
--	---	--

CLASSE PRIMA

Disciplina: **ITALIANO**

COMPETENZE

L'alunno...

- Mantiene l'attenzione sul messaggio orale.
- Ascolta, comprende ed esegue una consegna.
- Legge e comprende parole e brevi testi.
- Legge e comprende immagini.
- Scrive in modo autonomo e sotto dettatura parole e semplici frasi.
- Conosce ed applica le prime basilari regole ortografiche.

OBIETTIVI

ASCOLTARE E PARLARE

Ascoltare e prestare attenzione ai messaggi orali.

Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo chiaro, ordinato e pertinente.

Narrare brevi esperienze personali e racconti, seguendo un ordine logico e temporale.

LEGGERE

Leggere e comprendere parole, semplici frasi e brevi testi.

SCRIVERE

Scrivere parole e semplici frasi, sotto dettatura ed autonomamente.

Scrivere brevi didascalie di immagini date.

RIFLETTERE SULLA LINGUA

Conoscere le prime basilari regole ortografiche.

Iniziare ad individuare in una frase il nome, l'azione, le qualità.

CONTENUTI

Regole della conversazione.

Ascolto e comprensione di brani letti dall'insegnante.

L'ordine logico e cronologico, attraverso il riordino di sequenze di immagini.

I diversi caratteri (stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo).

Fonemi e grafemi, sillabe, parole, frasi e semplici testi.

Le principali difficoltà ortografiche.

Il nome, l'articolo e il verbo.

L'aggettivo qualificativo.

Arricchimento del lessico.

CLASSE SECONDA

Disciplina: **ITALIANO**

COMPETENZE

L'alunno...

- Ascolta con attenzione per comprendere il contenuto del messaggio ed intervenire in modo pertinente.
- Racconta esperienze personali utilizzando un linguaggio chiaro .
- Scopre il piacere della condivisione di un'idea, di una regola.
- Rispetta l'ordine di intervento in una conversazione.
- Legge e comprendere le consegne.
- Legge semplici testi e coglierne il significato globale.
- Scrive sotto dettatura in modo corretto.
- Produce semplici testi legati al vissuto.
- Riconosce intuitivamente le principali caratteristiche della frase e trasformarle.

OBIETTIVI

ASCOLTARE E PARLARE

Interagire nello scambio comunicativo, in modo adeguato alla situazione.

Comprendere le informazioni fornite da brevi testi orali e riferirle.

Narrare brevi esperienze personali e racconti, seguendo un ordine logico e temporale.

LEGGERE

Utilizzare tecniche di lettura, curando l'espressione.

Prevedere il contenuto di un testo attraverso il titolo ed altri elementi.

Individuare gli elementi essenziali nei testi.

Comprendere il significato di parole nuove, dal contesto.

SCRIVERE

Scrivere frasi e brevi testi, sotto dettatura ed autonomamente, rispettando le principali regole morfosintattiche.

Scrivere didascalie e riordinare sequenze temporali.

Conoscere ed usare le convenzioni ortografiche fondamentali.

Identificare le principali parti del discorso.

Riconoscere le caratteristiche strutturali della frase minima.

CONTENUTI

Ascolto attivo e comprensione di consegne.

Elaborazione di risposte in modo coerente al contesto.

Scrittura autonoma e sotto dettatura.

Difficoltà ortografiche.

Le principali convenzioni morfosintattiche (articolo, nome, aggettivo, azione).

CLASSE TERZA

Disciplina: **ITALIANO**

COMPETENZE

L'alunno...

- Comprende il contenuto di testi ascoltati.
- Legge in modo scorrevole e comprende il significato globale.
- Riconosce le sequenze essenziali.

- Ricerca informazioni nei brani letti e ascoltati.
- Scrive testi di vario genere secondo indicazioni fornite.
- Scrive autonomamente e sotto dettatura.
- Conosce ed usa le convenzioni ortografiche.
- Utilizza la punteggiatura.
- Riconosce le principali parti del discorso e la struttura della frase.

OBIETTIVI

ASCOLTARE E PARLARE

Ascoltare comunicazioni di vario tipo per ricavare informazioni.

Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.

Raccontare storie personali e fantastiche rispettando l'ordine cronologico.

LEGGERE

Leggere testi di diverse tipologie cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali.

Utilizzare forme di lettura diverse.

Comprendere il significato di parole nuove dal contesto.

SCRIVERE

Scrivere frasi di senso compiuto e brevi testi, sotto dettatura ed autonomamente, rispettando le convenzioni ortografiche e morfo-sintattiche.

Produrre testi relativi ad esperienze personali e non, legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare...).

Conoscere ed usare le convenzioni ortografiche fondamentali.

Identificare le principali parti variabili del discorso.

Riconoscere le caratteristiche strutturali della frase.

CONTENUTI

Rispetto delle regole per una corretta conversazione.

Lettura e comprensione di testi di vario genere.

Produzione di testi di vario genere.

Aspetti lessicali, morfologici, sintattici e ortografici.

CLASSE QUARTA

Disciplina: **ITALIANO**

COMPETENZE

L'alunno....

- Ascolta testi di vario tipo individuando le informazioni principali e secondarie.
- Racconta esperienze o argomenti di studio in modo chiaro rispettando l'ordine logico e cronologico.
- Legge con scorrevolezza curando l'espressione.
- Legge e comprende testi di vario genere.
- Ricerca, seleziona e ricava informazioni dai testi.
- Riconosce in brevi testi gli elementi essenziali, le sequenze e principali nessi temporali.
- Si avvia a cogliere il significato dei termini nel contesto della lettura.
- Inizia ad utilizzare sistematicamente l'uso del dizionario.
- Scrive testi pertinenti e funzionali allo scopo, con l'aiuto di immagini, domande-guida o scalette.
- Scrive autonomamente e sotto dettatura in modo ortograficamente corretto.
- Riassume un testo.
- Utilizza semplici strategie di autocorrezione.
- Conosce e usa le convenzioni ortografiche fondamentali.
- Riconosce le parti variabili e invariabili del discorso e le analizza grammaticalmente.

- Conosce la struttura della frase minima ed espansa.

OBIETTIVI

ASCOLTARE E PARLARE

Prestare attenzione per tempi adeguati all'attività.

Intervenire in una conversazione in modo pertinente, rispettando i turni di parola, cogliendo le posizioni altrui ed esprimendo le proprie.

LETTURA

Comprendere il senso globale e le informazioni principali in testi e li riferisce oralmente, eventualmente con l'aiuto di schemi o scalette.

Raccontare storie personali e non, rispettando l'ordine logico e cronologico, utilizzando un lessico appropriato.

Esprimere opinioni in modo chiaro.

Leggere testi di vario genere e cogliere l'argomento centrale, le informazioni esplicite e, guidato, le informazioni implicite.

Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo (studio, piacere, ricerca).

Ricerca, ricavare e selezionare informazioni dai testi.

Comprendere il significato di parole non note nei testi letti.

SCRITTURA

Produrre testi connessi a situazioni quotidiane, ad esperienze personali e a letture, che contengono elementi adeguati alla situazione comunicativa.

Scrivere in modo chiaro, sotto dettatura e autonomamente, rispettando le convenzioni ortografiche e morfosintattiche.

CONTENUTI

Rispetto delle regole di una corretta partecipazione ad una conversazione/lettura.

Ascolto, lettura, comprensione di testi di vario genere.

Lettura fluida e consapevole.

Elaborazione di testi di vario genere.

Produzione scritta di testi.

Le difficoltà ortografiche.

Riconoscimento delle parti della frase e della loro funzione logica.

Evoluzione del lessico.

CLASSE QUINTA

Disciplina: **ITALIANO**

COMPETENZE

L'alunno...

- Interviene in modo pertinente nelle conversazioni, esprimendo la propria opinione in modo chiaro e rispettando quelle altrui.
- Racconta esperienze personali e non, seguendo un ordine logico e cronologico.
- Legge e comprende testi di vario genere.
- Ricerca, seleziona e ricava informazioni dai testi, gli elementi essenziali, le sequenze e principali nessi temporali e causali.
- Ricava il significato di termini nuovi dal contesto o con l'uso del dizionario.
- Presta attenzione per tempi adeguati all'attività.
- Comprende il senso globale e le informazioni principali in testi e li riferisce oralmente, eventualmente con l'aiuto di schemi o scalette.
- Utilizza strategie di lettura (ad alta voce, silenziosa, dialogata).
- Usa il dizionario.
- Produce testi pertinenti e chiari nella forma.

OBIETTIVI

ASCOLTARE E PARLARE

Prestare attenzione per tempi adeguati all'attività.

Intervenire in una conversazione in modo pertinente, rispettando i turni di parola, cogliendo le posizioni altrui ed esprimendo le proprie in modo chiaro.

LETTURA

Comprendere il senso globale e le informazioni principali in testi e li riferisce oralmente, eventualmente con l'aiuto di schemi o scalette.

Raccontare storie personali e non, rispettando l'ordine logico e cronologico, utilizzando un lessico appropriato.

Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo (studio, piacere, ricerca).

Ricerca, ricavare e selezionare informazioni dai testi.

SCRITTURA

Produrre testi connessi a situazioni quotidiane, ad esperienze personali e a letture, che contengono elementi adeguati alla situazione comunicativa.

Scrivere in modo chiaro, sotto dettatura e autonomamente, rispettando le convenzioni ortografiche e morfosintattiche.

CONTENUTI

La conversazione (attesa del proprio turno, richiesta della parola).

Principi di organizzazione del discorso: l'ordine logico e l'ordine cronologico.

Testi narrativi, descrittivi, poetici, informativi e loro principali caratteristiche.

Strategie di lettura (ad alta voce, silenziosa, dialogata).

Significati lessicali dal contesto.

Uso del dizionario.

Tecniche di supporto alla comprensione e alla verbalizzazione (sottolineare, annotare, costruire mappe e schemi).

Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: testo personale, dettato, riassunto, racconto.

Struttura della frase.

Strategie di pianificazione, stesura e revisione di un testo.

Rielaborazione di testi.

Morfologia: le parti del discorso.

Sintassi della frase.

CLASSE PRIMA

Disciplina : MATEMATICA

COMPETENZE

L'alunno...

- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e intuisce come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.
- Si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
- Riconosce nel mondo circostante le principali figure dello spazio.
- Utilizza semplici grafici.
- Risolve situazioni problematiche di addizione e sottrazione.

OBIETTIVI

Contare oggetti, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.
Leggere e scrivere i numeri.
Conoscere il valore posizionale delle cifre.
Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali.
Eeguire mentalmente e per iscritto semplici addizioni e sottrazioni anche sulla linea dei numeri.
Percepire la propria posizione nello spazio.
Rappresentare la posizione degli oggetti nello spazio.
Riconoscere e denominare le principali figure geometriche.
Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.
Leggere i dati riportati in semplici tabelle.
Risolvere semplici situazioni problematiche con addizioni e sottrazioni.

CONTENUTI

Conservazione e confronto di quantità
Numeri naturali ordinali e cardinali.
Valore posizionale delle cifre.
Confronto tra quantità.
Addizioni e sottrazioni.
Calcoli mentali e scritti.
La decina.
Concetti topologici per orientarsi nello spazio fisico e grafici.
I percorsi.
Le figure geometriche.
Le indagini statistiche.
I grafici.
Situazioni problematiche concrete con addizione e sottrazione.

CLASSE SECONDA

Disciplina : MATEMATICA

COMPETENZE

L'alunno...

- Padroneggia i numeri naturali entro il 100 ed esegue composizioni e scomposizioni degli stessi.
- Opera tra numeri in modo consapevole sia per iscritto che mentalmente.
- Conosce e padroneggia algoritmi e procedure.
- Si orienta nello spazio.

OBIETTIVI

Leggere, scrivere ed utilizzare i numeri naturali e consolidare la conoscenza della loro struttura al fine di utilizzarli in diversi contesti.
Riconoscere il valore posizionale delle cifre.
Usare ragionamenti corretti in ambito aritmetico, utilizzando progressivamente il linguaggio specifico della matematica.
Comprendere il significato delle quattro operazioni in contesti tratti dal vissuto dell'alunno.
Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.
Saper trarre informazioni da situazioni problematiche ed usare ragionamenti adeguati per risolverle.
Individuare le caratteristiche da misurare in un oggetto o fenomeno.
Distinguere situazioni certe, possibili o impossibili.
Descrivere modelli di figure geometriche del mondo circostante e riconoscere somiglianze e

differenze.

CONTENUTI

Il valore posizionale delle cifre.

Composizione e scomposizione di numeri.

Conoscenza del significato delle quattro operazioni.

Le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.

Calcolo orale.

Rappresentazione grafica e simbolica di testi problematici.

Raccolta di dati in un grafico e lettura.

Previsioni sul verificarsi di un evento.

Individuazione di oggetti nello spazio.

Esecuzione e rappresentazione di percorsi.

Rappresentazione delle principali figure geometriche solide e piane.

CLASSE TERZA

Disciplina : MATEMATICA

COMPETENZE

L'alunno...

- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica.
- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
- Legge, comprende e risolve semplici problemi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riconosce, denomina e descrive e classifica le principali figure geometriche.
- Sa misurare grandezze, utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.
- Rappresenta correttamente dati e sa ricavare informazioni da diagrammi e tabelle.

OBIETTIVI

Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione decimale.

Eeguire le quattro operazioni utilizzando il calcolo mentale e scritto.

Conoscere ed usare le proprietà delle operazioni.

Leggere, scrivere e confrontare i numeri decimali.

Comprendere il significato di frazione.

Convertire la frazione in numero decimale.

Eeguire semplici operazioni con i numeri decimali.

Esaminare la traccia di un problema ed applicare le strategie di risoluzione.

Conoscere e utilizzare sistemi di misura ed equivalenze.

Leggere, interpretare e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.

Riconoscere, analizzare, descrivere e rappresentare enti geometrici, figure del piano e dello spazio.

Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.

Conoscere ed individuare elementi, contesti e circostanze probabili, improbabili, certe e incerte.

Conoscere i termini del linguaggio matematico.

CONTENUTI

Lettura e scrittura dei numeri entro il 1000.

Valore posizionale delle cifre.

Esecuzione delle quattro operazioni con i numeri naturali ed applicazione delle relative proprietà.

La divisione come ripartizione e contenenza.

I problemi: i dati espliciti, impliciti, mancanti, superflui.

Significato di frazione.

Relazione tra frazione e numero decimale.

Misura di lunghezza, massa, capacità, valore economico.
Individuazione dei poligoni e non poligoni.
Concetto di perimetro ed area dei poligoni.

CLASSE QUARTA

Disciplina : MATEMATICA

COMPETENZE

L'alunno...

- Confronta e ordina numeri naturali e decimali sulla retta.
- Esegue operazioni con i numeri naturali e decimali.
- Riconosce e opera con le frazioni.
- Riconosce gli elementi che compongono le figure geometriche piane.
- Individua le proprietà e le caratteristiche dei triangoli e dei quadrilateri.
- Classifica angoli.
- Riconosce trasformazioni geometriche: simmetrie, traslazioni, rotazioni.
- Realizza ingrandimenti e riduzioni su carta quadrettata.
- Conosce e usa le formule per il calcolo del perimetro di alcune figure piane.
- Risolve problemi con operazioni e diagrammi.
- Comprende il significato dei connettivi logici.
- Rappresenta e interpreta semplici dati statistici.
- Conosce e usa correttamente le unità di misura e i loro strumenti.
- Opera equivalenze con le unità di misura.

OBIETTIVI

Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali.

Eeguire le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni.

Rappresentare le frazioni e riconoscere le frazioni equivalenti.

Utilizzare numeri decimali per descrivere situazioni quotidiane.

Riconoscere, descrivere, denominare e classificare figure geometriche , identificando elementi significativi.

Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.

Classificare, confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.

Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.

Riprodurre in scala una figura assegnata.

Determinare il perimetro di una figura.

Riconoscere e riprodurre semplici figure ruotate, traslate e riflesse.

Rappresentare relazioni e dati e utilizzarli per ricavarne informazioni.

Rappresentare e risolvere problemi con strategie risolutive adeguate.

Utilizzare le principali unità di misura e saper passare da un'unità di misura ad un'altra.

CONTENUTI

Numeri naturali nell'ordine delle migliaia: conoscenza del valore posizionale, composizione e scomposizione.

Numeri decimali: conoscenza del valore posizionale, scomposizione e composizione.

Confronto e ordinamento di numeri naturali e decimali.

Addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni: termini e principali proprietà.

Divisioni con due cifre al divisore.

Operazioni in colonna con numeri naturali e decimali.

Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con i numeri naturali e decimali.
Concetto di frazione.
Frazioni: proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti.
Semplice confronto di frazioni.
La frazione di un numero.
Frazioni decimali e numeri decimali.
Enti geometrici fondamentali: rette, semirette e segmenti.
Le principali figure piane: triangolo, quadrato, rettangolo, parallelogramma, trapezio, rombo.
Gli angoli.
Concetto di perimetro e area.
Calcolo del perimetro di una figura piana.
Trasformazioni geometriche: simmetrie, traslazioni e rotazioni.
Semplici ingrandimenti e riduzioni.
Significato dei connettivi logici.
Dati, tabelle e grafici.
Conoscenza e uso corretto delle unità di misura convenzionali delle lunghezze, capacità, pesi...
Conversioni tra un'unità di misura e un'altra.
Risoluzione di problemi aritmetici con una o due domande e una o due operazioni.

CLASSE QUINTA

Disciplina : MATEMATICA

COMPETENZE

L'alunno...

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce numeri decimali e frazioni.
- Riesce a risolvere problemi, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati.
- Comprende come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.
- Riconosce e rappresenta forme del piano.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.
- Utilizza strumenti per il disegno e la misura di enti geometrici.
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni.
- Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

OBIETTIVI

Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali.
Eseguire le quattro operazioni con sicurezza.
Individuare multipli e divisori di un numero.
Rappresentare le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.
Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.
Descrivere, denominare, classificare figure geometriche.
Determinare il perimetro di una figura.
Determinare l'area dei principali poligoni.
Utilizzare i principali strumenti per il disegno e la misura: riga, compasso, squadra, goniometro...
Rappresentare relazioni e dati e utilizzarli per ricavarne informazioni.
Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.
Utilizzare le principali unità di misura e saper passare da un'unità di misura a un'altra.

CONTENUTI

I numeri naturali fino alle centinaia di migliaia: conoscenza del valore posizionale, scomposizione e composizione.

I numeri decimali: conoscenza del valore posizionale, scomposizione e composizione.

Confronto tra numeri sia interi che decimali.

Addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni: termini e principali proprietà.

Operazioni in colonna con numeri naturali e decimali.

Semplici espressioni aritmetiche.

Frazioni: proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti.

Semplice confronto di frazioni.

La frazione di un numero.

Frazioni decimali e numeri decimali.

Avvio al concetto di potenza e di numero relativo.

Cenni sulla numerazione romana.

Cenni sul concetto di: multiplo, divisore e numero primo.

Le principali figure piane: triangolo, quadrato, rettangolo, parallelogramma, trapezio, rombo, pentagono, esagono: classificazione, proprietà e avvio alla loro costruzione con gli strumenti del disegno geometrico.

La circonferenza e il cerchio: conoscenza degli elementi caratteristici.

Concetto di perimetro e area.

Calcolo del perimetro di una figura piana.

Calcolo dell'area di una figura piana.

Trasformazioni geometriche: simmetria, traslazione, rotazione, similitudine.

Ingrandimenti e riduzioni.

Stime e misurazioni con unità convenzionali.

Conoscenza e uso corretto delle unità di misura convenzionali delle lunghezze, capacità, pesi, superfici...

Conversioni tra un'unità di misura e un'altra.

Risoluzione di problemi aritmetici con una o due domande e tre o quattro operazioni.

Risoluzione di situazioni problematiche attraverso l'individuazione dei dati e delle domande, l'esecuzione delle operazioni, la formulazione della risposta.

Risoluzione di situazioni problematiche inerenti aspetti di vita quotidiana: la compravendita, peso lordo, peso netto e tara, spesa ricavo e guadagno.

Lettura ed interpretazione di semplici grafici di tipo statistico: diagramma cartesiano, istogramma, areogramma.

ARTE E IMMAGINE, MUSICA E CORPO, MOVIMENTO E SPORT

CLASSI PRIMA – SECONDA - TERZA

Disciplina : **ARTE E IMMAGINE**

COMPETENZE

L' alunno...

- Esprime emozioni e sentimenti .
- Riconosce e usa i colori come elemento espressivo.
- Rielabora immagini utilizzando più tecniche, materiali e strumenti.

OBIETTIVI

Conoscere e sperimentare le più comuni tecniche pittoriche, plastiche e loro combinazioni.

Riconoscere i colori e utilizzarli con intenzionalità espressiva..

Produrre linee e forme.

Affinare la capacità di manipolazione.
Realizzare composizioni creative con materiali di vario genere.
Riconoscere ed individuare gli elementi compositivi di un'immagine.
Sviluppare l'osservazione.
Conoscere ed apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale.

CONTENUTI

I colori primari e secondari.
I colori caldi e freddi.
Pennarelli, pastelli e tempere.
La realizzazione di immagini con tecniche diverse.
Ritaglio e piegatura di materiali cartacei.
La rappresentazione di ambienti osservati.
La rappresentazione dei sentimenti.
Utilizzare materiale di riciclo.

CLASSI QUARTA - QUINTA

Disciplina : **ARTE E IMMAGINE**

COMPETENZE

L' alunno...

- Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso tecniche, materiali e strumenti diversificati.
- Riconosce nel territorio i principali beni artistici.

OBIETTIVI

Sperimentare le capacità espressive dei colori e usarli in modo creativo e autonomo.
Produrre disegni ed elaborati artistico espressivi.
Usare forme e colori in modo appropriato alla realtà e/o fantastico (secondo le consegne).
Elaborare produzioni personali per esprimere emozioni, sensazioni, stati d'animo.
Disegno libero.
Riconosce nel territorio i principali beni artistici tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici personali e originali.
Osservare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.
Conoscere ed apprezzare il patrimonio artistico del proprio territorio.
Utilizzare in modo creativo materiale cartaceo, forme e colori a scopo decorativo.
Costruire forme geometriche.
Sperimentare strumenti e tecniche diverse.
Conoscere il patrimonio artistico, culturale del passato e del presente nel proprio territorio.
Favorire lo sviluppo del pensiero critico.

CONTENUTI

Il segno e la linea nella natura e intorno a noi.
La ricerca della gradazione del colore e le combinazioni cromatiche.
Lettura di immagini e di opere d'arte.
Le tecniche grafiche.
Rappresentazioni grafiche di vario genere.

CLASSI: PRIMA – SECONDA - TERZA

Disciplina : **MUSICA**

COMPETENZE

L' alunno...

- Percepisce gli eventi sonori della realtà.
- Discrimina suoni e rumori.
- Improvvisa liberamente in modo creativo.
- Esegue un canto con proprietà ritmica e intonazione.
- Ascolta in modo attivo, cogliendo alcune caratteristiche.
- Riconosce e distingue gli elementi di base all'interno di un brano musicale.

OBIETTIVI

Educare consapevolmente al suono e al silenzio.

Sviluppare la coordinazione ritmico/motoria.

Discriminare suoni.

Ascoltare in modo attento e consapevole un brano.

Utilizzare la voce con proprietà di intonazione e di ritmo.

Cantare individualmente e in gruppo .

Cogliere le funzioni sociali della musica.

CONTENUTI

Il suono, il silenzio e il rumore.

La percezione uditiva.

Le caratteristiche del suono: durata, altezza, ritmo, timbro.

L'ascolto, l'imitazione e il riconoscimento di suoni nell'ambiente.

Corretto utilizzo della voce.

Produzione di suoni con oggetti o strumenti.

CLASSI QUARTA E QUINTA

Disciplina : **MUSICA**

COMPETENZE

L' alunno...

- Ascolta brani sonori di vario genere, cogliendo alcune caratteristiche.
- Individua aspetti funzionali ed estetici della musica in un brano ascoltato.
- Conosce e usa le varie possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.
- Interpreta canti con intonazione ed espressività.
- Esegue da solo e in gruppo brani "strumentali" e vocali.

OBIETTIVI

Riconoscere, classificare e confrontare gli elementi del linguaggio musicale in brani di diverso genere.

Utilizzare voce e/o strumenti per realizzare successioni di tipo ritmico.

Eseguire in modo individuale e/o collettivo semplici brani musicali.

CONTENUTI

Semplici sequenze ritmiche.

L'uso della voce legato al movimento.

Ascolto di brani di diverso genere.

I principali strumenti musicali.

CLASSI PRIMA – SECONDA - TERZA

Disciplina : **CORPO, MOVIMENTO E SPORT**

COMPETENZE

L' alunno...

- Riconosce ed usa le parti del corpo in percorsi lineari e misti.
- Si muove correttamente nello spazio seguendo le indicazioni date.
- Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare...).
- Sperimenta esperienze di gioco sport.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

OBIETTIVI

Conoscere ed usare adeguatamente il proprio corpo.

Muoversi, in maniera adeguata e coordinata, in relazione allo spazio e al tempo.

Giocare rispettando le regole e scoprirne la loro fondamentale importanza.

CONTENUTI

Schema motorio di base: correre, strisciare, rotolarsi...

Spazio e tempo (traiettorie, orientamento, contemporaneità, durata, ritmo).

Giochi di squadra, di ruolo e giochi tradizionali.

Percorsi strutturati e non.

CLASSE QUARTA

Disciplina : **CORPO, MOVIMENTO E SPORT**

COMPETENZE

L' alunno...

- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, sapendosi adattare alle variabili.
- Sperimenta in forma semplificata diverse gestualità tecniche.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
- Partecipa attivamente a vari giochi, anche in forma di gara, collaborando con gli altri.

OBIETTIVI

Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche, nonché dei consequenziali cambiamenti dovuti all'esercizio fisico.

Organizzare condotte motorie, coordinando il movimento in modo simultaneo e in successione.

Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento o strutture ritmiche.

Partecipare attivamente ai giochi sportivi organizzati anche in forma di gara.

CONTENUTI

Esercizi e giochi riguardanti schemi motori di base con e senza l'utilizzo di piccoli attrezzi.

Attività individuali, in coppia o a squadre riguardanti la combinazione di schemi motori di base.

Giochi di movimento coordinati e di orientamento spaziale.

Giochi e attività espressive e corporee.

La comunicazione attraverso posture e azioni motorie.

Drammatizzazioni con il corpo e parti di esso.

Giochi sportivi cooperativi.

La collaborazione e l'interdipendenza nel gioco.

Ruoli, regole e tecniche dei giochi.

Lo spirito di gruppo-squadra: accettazione delle condizioni del gioco e dei risultati.

CLASSE PRIMA

Disciplina: STORIA

COMPETENZE

L'alunno...

- Individua tracce lasciate da un fatto o da un evento nella propria vita e nell'ambiente e le usa per la ricostruzione del passato.
- Riconosce le successioni, le ciclicità, i mutamenti nella quotidianità.
- Elabora e racconta esperienze e fatti vissuti individuando la successione, la contemporaneità e la durata.

OBIETTIVI

Collocare tracce e memoria lasciate da un fatto o da un evento e usarle per la ricostruzione.

Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati.

Osservare le successioni, le ciclicità, i mutamenti, la contemporaneità in esperienze vissute e narrate.

Raccontare una storia o un'esperienza personale seguendo l'ordine logico e temporale.

Comunicare i propri sentimenti, emozioni, sensazioni.

Riconoscere relazioni di successione in fenomeni ed esperienze.

Individuare la ciclicità di alcuni eventi.

CONTENUTI

Materiali che testimonino le esperienze vissute (fotografie, immagini e oggetti).

I segni del tempo su persone, animali, oggetti e piante.

Il tempo e le sue caratteristiche, le parole del tempo, la successione.

La ciclicità (giornata, giorni della settimana, mesi, stagioni, anno).

Il calendario e il diario.

La durata.

Filastrocche e poesie per la memorizzazione dei nomi dei giorni, mesi e stagioni.

La contemporaneità.

La giornata scolastica, i ritmi e le sequenze delle attività.

CLASSE SECONDA

Disciplina: STORIA

COMPETENZE

L'alunno:

- Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Individua fatti successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.

OBIETTIVI

Comprendere che le persone, le cose, gli ambienti cambiano nel tempo.

Riconoscere mutamenti percepibili della storia personale.

Ricavare da fonti diverse informazioni sul passato.

Ordinare cronologicamente la storia di alcuni oggetti.

Riferire in modo semplice e coerente fatti ed eventi della storia personale e familiare.

CONTENUTI

Riconoscere le successioni, le contemporaneità, le ciclicità, le durate e i mutamenti, in esperienze vissute narrate.

Individuare relazioni di causa/effetto.

Riferire in modo semplice le conoscenze e rappresentarle mediante disegni e brevi testi scritti.

CLASSE TERZA

Disciplina: STORIA

COMPETENZE

L'alunno...

- Riconosce e decodifica vari tipi di fonti.
- Costruisce e legge le linee del tempo che rappresentano successioni, contemporaneità e durata dei fatti.
- Struttura semplici schemi temporali
- Coglie e confronta semplici analogie e differenze fra le fonti del passato e del presente.
- Conosce le caratteristiche e le funzioni delle carte geo-storiche;
- Mette in relazioni le caratteristiche dell'ambiente con i modi di vivere dei primi gruppi umani;
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel Paleolitico e nel Neolitico.
- Riferisce i fatti studiati in forma di racconto storiografico.

OBIETTIVI

Conoscere gli strumenti essenziali per indagare e comprendere i fenomeni del passato.

Definire la durata temporale di fatti e periodi.

Ricavare spiegazioni relative all'origine della terra da fonti di diverso tipo.

Conoscere e disporre in successione cronologica le tappe del processo di ominazione.

Confrontare quadri storico-sociali lontani nello spazio e nel tempo.

Esprimere le conoscenze e i concetti appresi attraverso racconti e disegni.

CONTENUTI

La durata.

La misura del tempo.

Tipologia delle fonti: foto, scritti, testimonianze, reperti.

Tracce e fonti della Preistoria: i fossili.

Lo storico.

Evoluzione della vita sulla terra: comparsa ed evoluzione della specie umana, i miti.

Adattamento ed interazione dell'uomo col territorio.

Il Paleolitico, la scoperta dell'agricoltura, dell'allevamento.

La vita nel Neolitico.

Le prime civiltà e la scrittura.

Esposizione orale e produzione scritta sugli argomenti trattati.

CLASSE QUARTA

Disciplina: STORIA

COMPETENZE

L'alunno...

- Legge e interpreta diversi tipi di fonti presenti nel territorio.
- Coglie le informazioni principali e secondarie.
- Costruisce mappe concettuali delle singole civiltà.
- Usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e per individuare successioni, contemporaneità e durate, periodi.
- Trae semplici informazioni osservando carte geo-storiche.
- Traspone i testi in schemi, grafici, tabelle, mappe.
- Espone i fatti studiati usando linee del tempo, schemi, grafici, tabelle.
- Descrive gli ambienti nei quali si sono sviluppate le civiltà.
- Riconosce nelle diverse culture un patrimonio per la comunità.

OBIETTIVI

Leggere, interpretare ed illustrare oralmente carte geo-storiche.

Comparare civiltà, rielaborare e verbalizzare i risultati delle ricerche utilizzando in modo sempre più appropriato il linguaggio specifico della disciplina.

Collocare date di fatti ed eventi sulla linea del tempo.

Cause, durata e conseguenze degli eventi e della civiltà.

Sintetizzare le conoscenze acquisite in tabelle e schemi e verbalizzarle oralmente.

Esporre oralmente gli argomenti studiati.

CONTENUTI

Gli strumenti concettuali: linea del tempo, mappa spazio-temporale, datazione e fonti.

La misura del tempo (secoli, millenni, avanti Cristo, anno 0, dopo Cristo).

Il concetto di civiltà.

Civiltà dei fiumi.

Civiltà dei mari.

CLASSE QUINTA

Disciplina: STORIA

COMPETENZE

L'alunno...

- Ricava informazioni dai documenti, le analizza e le rielabora in un testo informativo di genere storico.
- Inizia a elaborare un personale metodo di studio usando schemi, mappe, grafici, tabelle allo scopo di rielaborare i testi di studio.
- Mette in relazione le conoscenze delle civiltà studiate con aspetti del mondo attuale.
- Espone i fatti studiati con i termini appropriati usando le carte geo-storiche adeguate.
- Mette in relazione tra loro le conoscenze acquisite.
- Manifesta sensibilità, rispetto e impegno civico per il patrimonio storico-artistico.

OBIETTIVI

Leggere, interpretare ed illustrare oralmente carte geo-storiche.

Individuare e approfondire gli elementi costitutivi di una civiltà.

Comparare civiltà, rielaborare e verbalizzare i risultati delle ricerche utilizzando in modo sempre

più appropriato il linguaggio specifico della disciplina.
Collocare date di fatti ed eventi sulla linea del tempo.
Sintetizzare le conoscenze acquisite in tabelle e schemi e verbalizzarle oralmente.
Esporre oralmente gli argomenti studiati.
Costruire semplici testi storici.
Identificare i beni culturali presenti nel territorio e avanzare proposte per una loro valorizzazione.

CONTENUTI

Quadri di civiltà con particolare riferimento a: periodo storico, ambiente, aspetto sociale, aspetto economico, aspetto culturale.
Cenni sulla civiltà micenea.
La civiltà greca.
Cenni sull'ellenismo.
Cenni sulle civiltà della penisola italiana.
La civiltà romana nelle sue diverse fasi storiche: monarchica, repubblicana e imperiale.
La crisi della Repubblica e la nascita dell'Impero.
L'espansione dell'Impero: modalità, cause ed effetti.
La decadenza dell'Impero Romano.
Il Cristianesimo e le invasioni barbariche.

CLASSE PRIMA

Disciplina : GEOGRAFIA

COMPETENZE

L'alunno...

- Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento a lui noti e indicatori topologici.
- Riconosce nel proprio ambiente di vita diversi spazi con caratteristiche e funzioni specifiche.
- Descrive e rappresenta semplici percorsi.

OBIETTIVI

Stabilire relazioni spaziali tra oggetti.
Orientarsi nello spazio.
Osservare l'ambiente circostante attraverso l'approccio senso-percettivo.
Descrivere e rappresentare percorsi in un reticolo utilizzando riferimenti topologici e coordinate spaziali.
Riconoscere ambienti e loro funzioni.

CONTENUTI

Le relazioni spaziali.
Ambienti e funzioni d'uso.
Confine: regione interna /esterna.
Gli spostamenti e i percorsi nello spazio vissuto.
Il reticolo geografico e le coordinate spaziali.

CLASSE SECONDA

Disciplina : GEOGRAFIA

COMPETENZE

L'alunno...

- Si orienta nello spazio circostante utilizzando indicatori topologici e mappe.
- Riconosce nel proprio ambiente di vita diversi spazi con caratteristiche e funzioni specifiche.

- Conosce il territorio circostante e individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.

OBIETTIVI

Comprendere l'importanza del proprio punto di vista per potersi orientare nello spazio.

Osservare e rappresentare ambienti e percorsi utilizzando indicatori topologici e punti di riferimento.

Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio ambiente.

CONTENUTI

I punti di riferimento spaziali.

Il reticolo geografico e i suoi elementi.

I simboli e la legenda nella rappresentazione nella rappresentazione cartografica.

Elementi naturali e antropici.

Gli edifici e gli spazi del paesaggio urbani: localizzazione e funzione.

CLASSE TERZA

Disciplina : GEOGRAFIA

COMPETENZE

L'alunno...

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Riconosce in differenti ambienti gli elementi antropici e le connessioni con le caratteristiche fisiche del territorio.
- Individua conoscenze e descrive elementi caratterizzanti dei paesaggi.

OBIETTIVI

Orientarsi nello spazio e sulle carte mediante i punti cardinali.

Distinguere diversi tipi di rappresentazione cartografica e conoscerne la funzione.

Esplorare il territorio attraverso l'osservazione e saper raccontare l'esperienza vissuta.

Riconoscere e descrivere i vari paesaggi.

Riconoscere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio.

Cogliere le modifiche apportate dall'uomo all'ambiente.

CONTENUTI

Rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione.

Elementi fisici ed antropici del paesaggio: montagna, collina, pianura, fiume, lago, mare.

L'uomo e le sue attività come parte dell'ambiente.

CLASSE QUARTA

Disciplina : GEOGRAFIA

COMPETENZE

L'alunno...

- Individua sulla cartina i confini naturali della penisola italiana.
- Riconosce e ricava su di una cartina informazioni seguendo i simboli convenzionali.
- Evidenzia sulla cartina dell'Italia elementi fisici e antropici.
- Legge e individua le principali caratteristiche morfologiche dei paesaggi italiani.
- Riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo sull'ambiente.

- Comprende che nelle aree protette si creano le condizioni ambientali favorevoli per il ripristino dell'equilibrio naturale.

OBIETTIVI

Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.

Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio utilizzando dei punti di riferimento.

Leggere carte geografiche a diversa scala.

Localizzare sulla carta geografica dell'Italia gli elementi fisici del territorio.

Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze.

Comprendere l'interdipendenza fra elementi fisici e antropici.

Tutelare e valorizzare il patrimonio naturale.

Individuare le problematiche emergenti nell'ambiente.

CONTENUTI

Relazioni spaziali, punti cardinali, piante, mappe.

Cartografia: carte tematiche, fisiche, politiche, stradali.

Rappresentazioni tabellari e grafici.

Lettura delle diverse carte.

Osservazione del territorio circostante e dell'Italia.

Le regioni climatiche dell'Italia.

I vari ambienti: montagne, colline, pianure, mari, fiumi e laghi.

L'utilizzo proprio e improprio dell'ambiente.

CLASSE QUINTA

Disciplina : GEOGRAFIA

COMPETENZE

L'alunno...

- Si orienta utilizzando la bussola e i punti cardinali.
- Analizza i principali caratteri fisici del territorio.
- Individua le regioni fisiche e amministrative dell'Italia.
- Localizza continenti ed oceani.
- Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.
- Individua analogie e differenze nei paesaggi osservati e studiati.
- Conosce la suddivisione politico-amministrativa del territorio italiano e la posizione geografica delle 20 regioni.
- Comprende il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.
- Conosce le soluzioni ai problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale.

OBIETTIVI

Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.

Interpretare carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini di satellite.

Individuare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative.

Localizzare nel planisfero continenti ed oceani.

Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali.

Conoscere la suddivisione politico-amministrativa del territorio italiano e la posizione geografica delle 20 regioni.

Comprendere i nessi tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.
Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.

CONTENUTI

I punti cardinali.

La bussola.

Il planisfero: continenti ed oceani.

Rappresentazioni tabellari e grafici.

Piante, mappe, carte di diverso tipo e scala.

Carte tematiche, fisiche, politiche dell'Italia.

Il territorio italiano dal punto di vista fisico e politico.

Le caratteristiche salienti delle regioni italiane:

posizione geografica, confini, aspetto fisico, clima, attività economiche, capoluoghi e centri di interesse culturale.

Regioni fisiche italiane.

Regioni amministrative italiane.

Cenni sullo Stato Italiano: i simboli, La Costituzione, gli organi principali.

Cenni di salvaguardia dell'ambiente e tutela del patrimonio artistico-culturale del territorio italiano.

CLASSE PRIMA

Disciplina: SCIENZE E TECNOLOGIA

COMPETENZE

L'alunno...

- Riconosce i 5 sensi.
- Conosce caratteristiche, proprietà e comportamenti dei viventi e non viventi.
- Conosce comportamenti adeguati per il rispetto di sé e dell'ambiente.
- Individua la composizione e la funzione di oggetti di uso quotidiano.

OBIETTIVI

Manipolare oggetti per riconoscere proprietà e caratteristiche.

Usare i 5 sensi per esplorare la realtà circostante e descrivere verbalmente le sensazioni percepite.

Riconoscere e descrivere le trasformazioni naturali del proprio ambiente.

Riconoscere le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali.

Osservare le trasformazioni ambientali/naturali e i fenomeni atmosferici.

CONTENUTI

I 5 sensi.

Le caratteristiche fisiche e funzionali dei materiali più utilizzati.

Esseri viventi.

Comportamento di animali e piante durante le stagioni dell'anno.

CLASSE SECONDA

Disciplina: SCIENZE E TECNOLOGIA

COMPETENZE

L'alunno...

- Cerca spiegazioni dei fenomeni osservati.
- Individua la struttura di oggetti semplici ed analizza qualità e proprietà.
- Classifica oggetti in base alle loro proprietà.

- Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali.
- Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente.

OBIETTIVI

Classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà.

Distinguere tra le trasformazioni ambientali naturali e antropiche.

Rilevare le principali caratteristiche, analogie e differenze fra diversi animali.

Individuare i momenti significativi nella vita delle piante.

Spiegare i fenomeni osservati utilizzando un linguaggio appropriato.

CONTENUTI

Le proprietà degli oggetti.

Ambienti naturali e antropici: somiglianze e differenze.

Criteri per la classificazione degli animali.

Comportamenti animali e adattamento all'ambiente.

Parti della pianta e loro funzioni.

CLASSE TERZA

Disciplina: SCIENZE E TECNOLOGIA

COMPETENZE

L'alunno...

- Individua la struttura di semplici oggetti e ne analizza qualità e proprietà.
- Classifica e seria oggetti.
- Individua strumenti e unità di misura appropriati.
- Individua somiglianze e differenze di organismi animali e vegetali.
- Riconosce l'importanza dell'acqua, dell'aria e del suolo per i viventi.

OBIETTIVI

Cogliere somiglianze e differenze tra vari tipi di materiali.

I tre stati della materia e le loro trasformazioni.

Conoscere l'acqua, l'aria, il suolo con le loro caratteristiche e proprietà.

Conoscere il ciclo vitale di vegetali e animali.

Riconoscere la diversità dei viventi: distinguere gli animali e saperli classificare.

Verbalizzare i contenuti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

CONTENUTI

Osservare i passaggi significativi nella vita di piante e animali.

Origine e struttura di materiali vari.

Il terreno e le sue caratteristiche.

Caratteristiche e proprietà di acqua e aria.

Riproduzione animale e vegetale.

Individuare strumenti e unità di misura appropriati per misurare fenomeni.

CLASSE QUARTA

Disciplina: SCIENZE E TECNOLOGIA

COMPETENZE

L'alunno...

- Individua alcuni concetti scientifici sulla base delle esperienze effettuate.
- Utilizza semplici strumenti di misura.

- Osserva l'ambiente vicino e ne individua gli elementi ed i cambiamenti che lo caratterizzano.
- Riconosce la relazione fra diverse forme di vita.
- Classifica gli elementi animali e vegetali.
- Interpreta le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione dell'uomo.
- Verbalizza i contenuti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

OBIETTIVI

Oggetti, materiali e trasformazioni.

Individuare, tramite esperienze concrete, le proprietà della materia.

Osservare e conoscere semplici strumenti di misura.

Individuare gli elementi che caratterizzano l'ambiente e i loro cambiamenti nel tempo.

L'uomo, i viventi e l'ambiente.

Riconoscere, attraverso l'esperienza, la relazione tra le differenti forme di vita.

Classificare gli elementi dei diversi ambienti di vita.

CONTENUTI

Le proprietà della materia.

I miscugli e le soluzioni.

L'ambiente circostante: vegetazione, suolo, acqua.

Il regno animale e il regno vegetale.

L'ecosistema: definizione e rappresentazione.

La catena alimentare: struttura ciclica.

Il regno animale: vertebrati e invertebrati.

Il regno vegetale: struttura, funzione, nutrizione e riproduzione delle piante.

CLASSE QUINTA

Disciplina: SCIENZE E TECNOLOGIA

COMPETENZE

L'alunno...

- Descrive e interpreta il funzionamento del corpo umano e conosce il funzionamento dei diversi apparati.
- Interpreta le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.
- Verbalizza i contenuti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

OBIETTIVI

Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: temperatura, calore, energia, luce, suono.

Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.

Riconoscere le strutture fondamentali del corpo umano.

Conoscere i principali apparati del corpo umano e saperli descrivere nella struttura e funzione.

CONTENUTI

L'energia: diverse forme e fonti.

Cenni su energia termica, elettrica, luminosa, sonora.

Il Sistema solare: i pianeti del Sistema solare, la Terra, la Luna.

I movimenti della Terra.

L'alternanza notte/dì e delle stagioni.

Il corpo umano: cellula, tessuti, organi e apparati.

I cinque sensi.

Conoscenze di base sui diversi apparati: digerente, respiratorio, circolatorio, locomotore, nervoso, riproduttore.

CLASSE PRIMA

Disciplina: **INGLESE**

COMPETENZE

L'alunno:

- Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.
- Esegue istruzioni e procedure semplici date dall'insegnante in lingua straniera.
- Identifica le parole che ascolta con il loro significato.

OBIETTIVI

ASCOLTARE E PARLARE

Familiarizza, riconosce e discrimina i primi suoni della lingua inglese e comprende vocaboli e istruzioni di uso quotidiano.

Interagisce oralmente con l'insegnante e i compagni nel gioco.

LEGGERE

Riconosce semplici messaggi anche accompagnati da supporti multimediali (visivi o sonori).

SCRIVERE

Copia semplici parole seguendo un modello.

(Dal II quadrimestre)

Individua la forma grafica delle parole con cui ha familiarizzato.

CONTENUTI

Forme di saluto, presentarsi, i colori, i numeri 0-10, animali domestici e della fattoria, oggetti e linguaggio della classe, i giochi, i capi di abbigliamento.

CLASSE SECONDA

Disciplina: **INGLESE**

COMPETENZE

L'alunno:

- Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.
- Esegue istruzioni e procedure semplici date dall'insegnante in lingua straniera.
- Identifica le parole che ascolta con il loro significato.
- Interagisce oralmente in modo comprensibile in situazioni di vita quotidiana scambiando semplici informazioni.

OBIETTIVI

ASCOLTARE E PARLARE

Familiarizza, riconosce e discrimina i suoni della lingua inglese e comprende vocaboli e istruzioni di uso quotidiano.

Interagisce con l'insegnante e i compagni nel gioco. Risponde a domande inerenti ad argomenti noti.

LEGGERE

Legge e comprende semplici messaggi con cui ha familiarizzato oralmente.

SCRIVERE

Copia semplici parole e frasi seguendo un modello.

(Dal II quadrimestre)

Completa semplici e brevi frasi seguendo un modello.

CONTENUTI

I colori e le forme, oggetti scolastici, *big/small*, *old/new*, animali domestici, i giochi, aggettivi per descrivere gli stati d'animo, cibi.

CLASSE TERZA

Disciplina: **INGLESE**

COMPETENZE

L'alunno:

- Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza ed esegue istruzioni e procedure date dall'insegnante in lingua straniera.
- Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette.
- Legge piccole storie, dialoghi ed esprime per iscritto informazioni e stati d'animo.

OBIETTIVI

ASCOLTARE E PARLARE

Riconosce, discrimina e riproduce i suoni, le intonazioni della lingua inglese. Ascolta, comprende e ripete parole, frasi e messaggi di uso quotidiano pronunciate dall'insegnante.

Interagisce con l'insegnante e i compagni ripetendo messaggi relativi a elementi studiati.

LEGGERE

Legge e comprende parole e semplici messaggi cogliendo espressioni già acquisite a livello orale.

SCRIVERE

Scrive parole e semplici messaggi di uso quotidiano dimostrando padronanza ortografica e conoscenza del lessico.

Riconosce le strutture grammaticali legate ai verbi *to be* e *to have got*.

(Dal II quadrimestre)

Riconosce le strutture grammaticali del *Present Simple* dei verbi.

CONTENUTI

I membri della famiglia, gli animali selvaggi, gli aggettivi qualificativi, gli stati d'animo, gli aggettivi per il tempo libero, le parti del corpo, il plurale dei nomi (-s), i pronomi personali oggetto, il *Present Simple* dei verbi *to be* / *to have got*.

CLASSE QUARTA

Disciplina: **INGLESE**

COMPETENZE

L'alunno:

- Comprende frasi e brevi messaggi di uso frequente relativi ad ambiti di immediata rilevanza.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto.
- Sostiene un breve e semplice dialogo parlando di se stesso/a ed esegue istruzioni date dall'insegnante in lingua straniera.
- Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette.

- Legge brevi storie e dialoghi e scrive sempre più in modo autonomo.

OBIETTIVI

ASCOLTARE E PARLARE

Conosce, discrimina e riproduce i suoni, le intonazioni della lingua inglese e fa uso dello *spelling*.

Ascolta, comprende e ripete parole, frasi e messaggi.

Interagisce con l'insegnante e i compagni ripetendo e formulando messaggi relativi a elementi studiati.

Identifica il tema principale di un messaggio orale.

LEGGERE

Legge e comprende parole, semplici testi e messaggi di diverso contenuto accompagnati anche da supporti multimediali, cogliendo il significato globale.

SCRIVERE

Scrive in forma comprensibile parole e semplici messaggi di uso quotidiano dimostrando padronanza ortografica e conoscenza del lessico.

(Dal II quadrimestre)

Formula brevi messaggi rispettando e riconoscendo le principali strutture grammaticali.

CONTENUTI

I numeri fino al 100, le festività dell'anno, leggere e chiedere l'ora in inglese, gli avverbi di frequenza, le regole ortografiche per la 3ª pers. sing. dei verbi al *Present Simple*, il verbo modale *can*, le preposizioni di luogo e tempo, i verbi di routine e del tempo libero, *some / any*, il *Present Continuous*, cenni di civiltà e cultura dei paesi di lingua inglese.

CLASSE QUINTA

Disciplina: **INGLESE**

COMPETENZE

L'alunno:

- Comprende frasi, messaggi ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti di immediata rilevanza.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto.
- Ascolta e comprende globalmente testi di vario genere; ascolta e comprende interazioni dialogiche sempre più complesse.
- Sostiene un breve dialogo parlando di se stesso/a ed esegue istruzioni date dall'insegnante in lingua straniera.
- Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette.
- Legge brevi storie e dialoghi e scrive sempre più in modo autonomo.

OBIETTIVI

ASCOLTARE E PARLARE

Conosce, discrimina e riproduce i suoni, le intonazioni della lingua inglese e fa uso dello *spelling* con una corretta pronuncia.

Interagisce con l'insegnante e i compagni scambiando semplici informazioni afferenti alla sfera personale/familiare e utilizzando espressioni adatte alla situazione.

Identifica il tema principale di un messaggio orale.

LEGGERE

Legge e comprende messaggi e testi di diverso contenuto accompagnati anche da supporti multimediali, cogliendo il significato globale.

SCRIVERE

Scrive in forma comprensibile parole e semplici messaggi di uso quotidiano dimostrando padronanza ortografica e conoscenza lessicale.

(Dal II quadrimestre)

Formula brevi messaggi dimostrando elementare padronanza grammaticale, ortografica e lessicale.

CONTENUTI

La differenza nell'usare il *Present Simple* e *Present Continuous*, il plurale dei sostantivi (regole ortografiche e nomi irregolari), il genitivo sassone, i numeri dopo il 1000, i mestieri, i luoghi della città e dare indicazioni stradali, lessico della casa, l'imperativo, come chiedere e dire il prezzo, *Past Simple* dei verbi *to be/to have/can* e cenni ai verbi regolari/ordinari, il futuro dei verbi con *will*, cenni sulla formazione del comparativo di maggioranza, civiltà e cultura dei paesi di lingua inglese.

Programmazione di religione della scuola primaria

Classe prima

I Quadrimestre

Unità 1: La meraviglie del creato

Unità 2: Fare festa: Il Natale

2° Quadrimestre

Unità 3: Gesù e i suoi amici

Unità 4: Vita nuova: Pasqua

Unità 5: Stare bene insieme

Obiettivi:

- Individuare i ruoli delle persone all'interno di un gruppo sociale.
- Riconoscere i luoghi in cui si fa esperienza di relazione.
- Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.
- Individuare i tratti essenziali della Chiesa.

Classe seconda

I° Quadrimestre

Unità 1: Riflettiamo sul Dio creatore del Mondo

Unità 2: Natale Gesù nasce per noi

2° Quadrimestre

Unità 3: Dio Padre di ogni uomo

Unità 4: Cogliere gli aspetti principali della vita di Gesù

Unità 5: Confrontiamo i nostri vissuti e le proprie esperienze

Obiettivi

- Individuare i bisogni fondamentali per la propria crescita.
- Capire che ai bisogni corrispondono dei diritti.
- Mettere in relazione l'amicizia tra persone con rapporti di amicizia che Dio stringe con l'uomo.

Classe terza

I° Quadrimestre

Unità 1: Le diverse risposte ai perché della vita

Unità 2: Il tempo di Natale l'annuncio a Maria

2° Quadrimestre

Unità 3: La storia della salvezza

Unità 4: La Pasqua ebraica

Unità 5: La Pasqua cristiana

Obiettivi

- Individuare e capire l'importanza della vita che Dio ci ha donato.
- Capire l'importanza della storia della salvezza.
- Il vero significato del sacrificio del Cristo risorto.

Classe quarta

I° Quadrimestre

Unità 1: Leggere e comprendere i brani della Bibbia

Unità 2: Il Natale e la sacra famiglia

2° Quadrimestre

Unità 3: Cogliere le informazioni utili per cogliere il dato religioso

Unità 4: Confrontare l'esperienza religiosa di altri popoli e culture

Unità 5: Distinguere la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo

Obiettivi

- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.
- Conoscere la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo.
- Riconoscere nella vita e nella storia l'intervento di Dio.

Classe quinta

I° Quadrimestre

Unità 1: Il Cristianesimo e le grandi religioni

Unità 2: L'importanza del Natale per i cristiani

2° Quadrimestre

Unità 3: Fede e arte nella storia

Unità 4: Nascita e organizzazione della Chiesa

Unità 5: Elementi costitutivi delle religioni e l'idea di Dio

Obiettivi

- Conoscere le origini e lo sviluppo delle grandi religioni individuandone gli aspetti più importanti.
- Riconoscere la Chiesa popolo di Dio nel mondo: struttura e organizzazione.
- Identificare, nei segni espressi dalla Chiesa, l'azione dello Spirito Santo.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
COSTITUZIONE	Riconoscere le emozioni nel proprio vissuto	Se guidato, sa esprimere alcune emozioni vissute nel contesto scolastico.	Se invitato a riflettere, sa esprimere e nominare alcune emozioni vissute nel contesto scolastico.	Sa esprimere e nominare alcune emozioni vissute nel contesto scolastico.	Sa esprimere e nominare in autonomia e con sicurezza alcune emozioni vissute nel contesto scolastico.
	Rispettare le regole e le persone nei diversi contesti scolastici	Con indicazioni, riconosce alcune regole dei diversi ambienti scolastici (aula, giardino, palestra, mensa...). Attraverso la riflessione guidata, comincia a rispettare alcune regole, anche nella relazione.	Con suggerimenti, riconosce e rispetta le regole dei diversi ambienti scolastici (aula, giardino, palestra, mensa...); si relaziona in modo quasi sempre corretto con adulti e coetanei.	Spesso riconosce e rispetta le regole dei diversi ambienti scolastici (aula, giardino, palestra, mensa...); si relaziona in modo globalmente corretto con le diverse figure presenti con adulti e coetanei.	Riconosce e rispetta le regole dei diversi ambienti scolastici (aula, giardino, palestra, mensa...); si relaziona in modo corretto con le diverse figure presenti con adulti e coetanei.

ITALIANO

NUCLEI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere semplici consegne e istruzioni ed eseguirle	Ascolta per tempi brevi, comprende ed esegue semplici consegne e istruzioni se sollecitato e guidato.	In genere, comprende ed esegue semplici consegne e istruzioni, talvolta richiede qualche conferma e/o rassicurazione.	Comprende ed esegue in autonomia le consegne e le istruzioni date.	Comprende ed esegue costantemente e in piena autonomia le consegne e le istruzioni date, anche in contesti non noti.
	Comunicare e raccontare interagendo in maniera adeguata al contesto	Si esprime in modo poco chiaro, e non sempre pertinente al contesto.	Si esprime in modo abbastanza chiaro e quasi sempre adeguato al contesto.	Si esprime in modo chiaro e adeguato al contesto.	Si esprime in modo chiaro e adeguato al contesto, usando un linguaggio appropriato.

<p>LETTURA E COMPRESIONE</p>	<p>Leggere in modo corretto ad alta voce semplici parole e frasi comprendendo il significato globale</p>	<p>Legge lettere e sillabe con indicazioni e ha bisogno di incoraggiamento.</p>	<p>Legge parole con tempi distesi e ne comprende il significato.</p>	<p>Legge in modo corretto e comprende il significato di parole e/o semplici frasi e/o brevi testi, traendo informazioni da ciò che legge in autonomia.</p>	<p>Legge in completa autonomia semplici frasi e/o testi, in modo corretto. Trae informazioni, che riutilizza, da ciò che legge.</p>
<p>SCRITTURA</p>	<p>Scrivere lettere, sillabe, parole e frasi dettate o prodotte in modo autonomo e corretto</p>	<p>Scrive semplici lettere, sillabe, parole e frasi se guidato.</p>	<p>Scrive parole e frasi, sia dettate che prodotte, in modo abbastanza corretto, a volte necessita di essere guidato.</p>	<p>Scrive parole e frasi, sia dettate che prodotte, in modo corretto e coerente in autonomia.</p>	<p>Scrive parole e frasi, sia dettate che prodotte, in modo corretto e coerente in completa autonomia.</p>

INGLESE

NUCLEI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
LISTENING	Riconoscere e comprendere semplici istruzioni e vocaboli	Con indicazioni e con il supporto di immagini, riesce a riconoscere semplici parole.	Riconosce e comprende alcune istruzioni e alcuni vocaboli relativi all'esperienza scolastica di routine, chiedendo conferme al docente.	Esegue in autonomia istruzioni e comprende vocaboli, ponendo al docente qualche domanda di chiarimento.	Esegue in completa autonomia le istruzioni ascoltate e comprende il lessico presentato.
SPEAKING	Ripetere e riprodurre parole e frasi	Nomina singole parole attraverso i suggerimenti dell'insegnante e utilizzando risorse appositamente fornite.	Ripete e riproduce parole e alcune semplici frasi con cui ha familiarizzato, chiedendo conferme al docente.	Riproduce il lessico appreso in forma generalmente corretta.	Riproduce spontaneamente e in forma corretta il lessico appreso.

GEOGRAFIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici e eseguire semplici percorsi.	Si orienta nello spazio utilizzando gli indicatori topologici. Esegue semplici percorsi in contesti noti se opportunamente guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando gli indicatori topologici. Esegue semplici percorsi in contesti noti in parziale autonomia. In contesti non noti con l'aiuto dell'insegnante.	Si orienta nello spazio utilizzando gli indicatori topologici. Esegue semplici percorsi in contesti noti in modo autonomo e continuo. Lavora anche in situazioni non note con chiarimenti richiesti al docente o reperiti in modo personale.	Si orienta con sicurezza nello spazio utilizzando gli indicatori topologici. Esegue semplici percorsi in completa autonomia applicando le conoscenze acquisite in contesti noti e non noti, con risorse fornite dal docente o reperite altrove e con continuità.

<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p>	<p>Conoscere ed utilizzare il linguaggio della geografia per interpretare e rappresentare percorsi, oggetti e spazi vissuti</p>	<p>Utilizza il linguaggio della geografia se opportunamente guidato. Rappresenta semplici percorsi, spazi e oggetti in situazioni note e con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p>In situazioni note utilizza in parziale autonomia il linguaggio della geografia per rappresentare semplici percorsi, oggetti, spazi. Utilizza le conoscenze fornite dall'insegnante per portare a termine il compito.</p>	<p>Utilizza il linguaggio della geografia in autonomia e applica le conoscenze acquisite in situazioni note. Opera anche in situazioni non note con chiarimenti e/o indicazioni richiesti al docente o reperiti in modo personale.</p>	<p>Utilizza il linguaggio della geografia in completa autonomia e applica le conoscenze acquisite anche in situazioni non note, apportando contributi personali.</p>
--------------------------------------	---	--	--	--	--

MATEMATICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
NUMERI	Leggere, scrivere in cifra e in lettere i numeri da 0 a 20, usandoli per contare ed eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione	Legge e scrive i numeri seguendo le indicazioni e i suggerimenti. Guidato, riconosce evidenti differenze tra due situazioni simili. Esegue semplici calcoli solo con materiali strutturati.	Legge e scrive i numeri applicando le indicazioni dell'insegnante, chiedendo conferme. Riconosce evidenti differenze tra due situazioni riconducibili a modelli già affrontati. Esegue semplici calcoli con materiali strutturati.	Legge e scrive i numeri in modo autonomo e corretto in contesti noti. Esegue semplici calcoli con materiali strutturati e non in situazioni note.	Legge e scrive i numeri in piena autonomia e sicurezza in contesti noti e non noti. Esegue semplici calcoli anche con materiali non strutturati e in situazioni nuove.

<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>Riconoscere, denominare e rappresentare le principali linee e figure geometriche</p>	<p>Guidato, riconosce, denomina e rappresenta le principali linee e figure geometriche, utilizzando le risorse fornite appositamente dall'insegnante.</p>	<p>Riconosce, denomina e rappresenta le principali linee e figure geometriche applicando le indicazioni e i suggerimenti dati dall'insegnante in contesti noti.</p>	<p>Riconosce, denomina e rappresenta le principali linee e figure geometriche con autonomia in contesti noti.</p>	<p>Riconosce, denomina e rappresenta le principali linee e figure geometriche con piena autonomia in contesti noti e non noti. Usa risorse fornite dall'insegnante e reperite personalmente in contesti diversi.</p>
<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<p>Confrontare e rappresentare dati con semplici strumenti grafici</p>	<p>Guidato, confronta quantità e le rappresenta con semplici strumenti grafici.</p>	<p>Confronta quantità e le rappresenta con semplici strumenti grafici, ponendo domande di chiarimento e conferma all'insegnante.</p>	<p>Confronta e rappresenta quantità con semplici strumenti grafici in maniera autonoma.</p>	<p>Confronta e rappresenta quantità con semplici strumenti grafici in modo sicuro e con piena autonomia.</p>

SCIENZE E TECNOLOGIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare, manipolare esplorare l'ambiente, individuando e classificando proprietà e qualità di oggetti e materiali attraverso i 5 sensi	Guidato, osserva, manipola, esplora l'ambiente, individuando e classificando proprietà e qualità di oggetti e materiali attraverso i 5 sensi. In situazione note, lavora utilizzando risorse appositamente fornite dall'insegnante per portare a termine il compito assegnato.	Osserva, manipola, esplora l'ambiente, individuando e classificando proprietà e qualità di oggetti e materiali attraverso i 5 sensi. Lavora con parziale autonomia, utilizzando risorse note e fornite dall'insegnante, applicando indicazioni e i suggerimenti.	Osserva, manipola, esplora l'ambiente, individuando e classificando proprietà e qualità di oggetti e materiali attraverso i 5 sensi. Lavora in autonomia anche in situazioni non note con alcuni chiarimenti richiesti al docente o reperiti in modo personale.	Osserva, manipola, esplora l'ambiente, individuando e classificando proprietà e qualità di oggetti e materiali attraverso i 5 sensi. Lavora in completa autonomia, anche in situazioni non note, usando risorse personali e mostra atteggiamenti di curiosità verso il mondo scientifico.

INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare vari manufatti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni	Guidato dai suggerimenti e dalle risorse fornite dall'insegnante, realizza vari manufatti descrivendo la sequenza delle operazioni.	Realizza in parziale autonomia vari manufatti descrivendo, con il supporto dei materiali forniti, la sequenza delle operazioni.	Realizza in modo autonomo vari manufatti descrivendo la sequenza delle operazioni, anche in situazioni non note.	Realizza in completa autonomia vari manufatti descrivendo e documentando con precisione la sequenza delle operazioni.
---------------------------	---	---	---	--	---

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Osservare le immagini, riconoscere e descrivere gli elementi presenti	Con la mediazione del docente, osserva e descrive in modo parziale gli elementi di un'immagine.	Osserva e descrive in modo parziale gli elementi di un'immagine.	Osserva e descrive un'immagine ed è in grado di coglierne alcuni elementi fondamentali.	Osserva e descrive un'immagine in modo autonomo ed è in grado di coglierne con sicurezza gli elementi fondamentali.

ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare colori, materiali e tecniche diverse per realizzare prodotti di vario tipo (grafici, pittorici e plastici)	Supportato da un docente utilizza colori e materiali con qualche incertezza.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono generalmente curati.	Utilizza colori e materiali in modo corretto. I lavori sono curati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono curati e espressivi.
-------------------------	---	--	---	---	---

MUSICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
ASCOLTO, ANALISI E INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI	Ascoltare, riconoscere e distinguere stimoli sonori	Ascolta e distingue con incertezza rumori, suoni e brani musicali.	Ascolta e generalmente distingue rumori, suoni e brani musicali.	Ascolta e distingue in modo consapevole rumori, suoni e brani musicali.	Ascolta, distingue e riconosce in modo consapevole rumori, suoni e brani musicali.

ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	Utilizzare la voce e il corpo per produrre suoni, semplici sequenze ritmiche	Incoraggiato partecipa all'esecuzione di semplici brani vocali e/o strumentali.	Segue l'esecuzione di semplici ritmi di brani strumentali e/o vocali.	Riproduce ritmi ed esegue brani strumentali e/o vocali mantenendo l'intonazione e il tempo.	Riproduce ritmi ed esegue brani strumentali e/o vocali in autonomia, mantenendo l'intonazione e il tempo.
---	---	--	---	---	--

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	Utilizzare semplici schemi motori combinati tra loro	Guidato, riconosce le parti principali del corpo. Utilizza semplici schemi motori.	Riconosce le principali parti del corpo. Utilizza semplici schemi motori di base in parziale autonomia e con sufficiente controllo del corpo.	Conosce adeguatamente le parti del corpo. Utilizza in modo appropriato diversi schemi motori e posturali di base con un discreto controllo del corpo.	Conosce con precisione le principali parti del corpo. Utilizza in modo sicuro e completo gli schemi motori e posturali, anche in modo combinato.

<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>Partecipare ai giochi rispettando le regole</p>	<p>Partecipa a giochi di movimento individuali e/o di gruppo imitando i compagni o guidato dall'insegnante. Va aiutato nel rispetto delle regole e degli altri.</p>	<p>Partecipa a giochi di movimento, individuali e/o di gruppo. Va sollecitato a rispettare le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante.</p>	<p>Partecipa adeguatamente ai giochi di movimento, individuali e/o di gruppo. Accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni rispettando le regole e i compagni.</p>	<p>Partecipa attivamente ai giochi di movimento individuali e/o di gruppo in modo consapevole e rispettando sempre le regole ed i compagni.</p>
---	--	---	---	---	---

CLASSE SECONDA

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
COSTITUZIONE	Riconoscere le emozioni, nel proprio vissuto.	Guidato, sa esprimere alcune emozioni vissute nel contesto scolastico.	Invitato a riflettere, sa esprimere e nominare alcune emozioni vissute nel contesto scolastico.	Sa esprimere e nominare alcune emozioni vissute nel contesto scolastico.	Sa esprimere e nominare in autonomia e con sicurezza alcune emozioni vissute nel contesto scolastico.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Rispettare le regole e le persone nei diversi contesti scolastici.	Con indicazioni, riconosce alcune regole dei diversi ambienti scolastici (aula, giardino, palestra, mensa...). Attraverso la riflessione guidata, comincia a rispettare alcune regole, anche nella relazione.	Con suggerimenti, riconosce e rispetta le regole dei diversi ambienti scolastici (aula, giardino, palestra, mensa...); si relaziona in modo quasi sempre corretto (adulti e coetanei).	Spesso riconosce e rispetta le regole dei diversi ambienti scolastici (aula, giardino, palestra, mensa...); si relaziona in modo globalmente corretto con le diverse figure presenti (adulti e coetanei).	Riconosce e rispetta le regole dei diversi ambienti scolastici (aula, giardino, palestra, mensa...); si relaziona in modo corretto con le diverse figure presenti (adulti e coetanei).
	Conoscere e rispettare l'ambiente	Se guidato, e sollecitato riconosce i diversi	Riconosce i diversi ambienti, li rispetta mettendo	Riconosce i diversi ambienti, li rispetta mettendo	Riconosce i diversi ambienti, li rispetta mettendo

	circostante.	ambienti e li rispetta mettendo in atto i comportamenti adeguati.	in atto comportamenti adeguati, chiedendo indicazioni o conferme.	in atto comportamenti adeguati.	in atto in autonomia comportamenti propositivi.
--	--------------	---	---	---------------------------------	---

ITALIANO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere informazioni essenziali nei messaggi orali.	Ascolta e comprende le informazioni essenziali nei messaggi orali grazie alla mediazione dell'insegnante.	Ascolta e comprende informazioni essenziali, ponendo qualche domanda di chiarimento all'insegnante.	In autonomia, ascolta e comprende quasi sempre le informazioni essenziali.	In completa autonomia e continuità ascolta e comprende informazioni essenziali, cogliendo anche le inferenze nei messaggi orali.
	Partecipare agli scambi comunicativi in maniera pertinente e raccontare esperienze vissute.	Partecipa solo se stimolato. Usa un linguaggio familiare e un lessico ristretto.	Partecipa con semplici interventi o/e domande se stimolato. Usa un linguaggio basilare e produce messaggi essenziali.	Partecipa in modo pertinente, usando un linguaggio generalmente corretto e produce messaggi adeguati alla situazione.	Partecipa attivamente e in modo pertinente usando un linguaggio corretto. Produce messaggi completi in contesti comunicativi diversi e con un registro adeguato alla situazione.

LETTURA E COMPRESIONE	Leggere e comprendere parole, frasi e semplici testi, ampliando il proprio lessico	Con la mediazione dell'insegnante, legge semplici parole e/o brevi frasi.	Legge con tempi distesi e comprende il significato globale di semplici frasi, traendo una parte delle informazioni da ciò che legge.	Legge, in modo scorrevole e in autonomia, comprendendo il significato di semplici testi e traendo informazioni da ciò che legge.	Legge semplici testi in modo scorrevole ed espressivo e in completa autonomia; ne comprende il significato, traendo informazioni che riutilizza.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Identificare le principali convenzioni ortografiche e morfologiche	Anche se supportato, applica con difficoltà le principali convenzioni ortografiche e morfologiche.	Guidato, pone attenzione alle convenzioni ortografiche e morfologiche.	Applica con parziale autonomia e sicurezza le regole ortografiche e morfologiche.	Applica in completa autonomia e in sicurezza le regole ortografiche e morfologiche.

INGLESE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
LISTENING	Riconoscere e comprendere istruzioni e vocaboli	Riconosce e comprende alcune istruzioni e vocaboli, guidato da frequenti chiarimenti e utilizzando il supporto di immagini.	Riconosce e comprende le istruzioni e il lessico appreso, in situazioni di routine, applicando le indicazioni e i suggerimenti del docente e/o chiedendo conferme.	Comprende il lessico ed esegue le istruzioni, anche in un contesto non noto, ponendo qualche domanda di chiarimento al docente.	Comprende il lessico ed esegue in autonomia le istruzioni ascoltate anche in situazioni nuove.

SPEAKING	Ripetere e riprodurre parole, espressioni e frasi di uso comune.	Ripete e riproduce alcune parole e semplici espressioni relative al contesto di esperienza scolastica, chiedendo frequenti chiarimenti al docente.	Ripete e riproduce parole e alcune semplici frasi in un contesto di routine, con il supporto dell'insegnante e/o chiedendo conferme.	Riproduce parole, espressioni e frasi di uso comune apprese, ponendo qualche domanda di chiarimento.	Riproduce autonomamente e in forma corretta parole, espressioni, frasi di uso comune apprese.
READING	Comprendere semplici parole scritte, anche supportate da immagini	Legge e comprende alcuni vocaboli presentati, guidato da domande stimolo e accompagnato da supporti visivi.	Legge e comprende i vocaboli appresi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi, relativi a situazioni già affrontate oralmente.	Legge e comprende i vocaboli appresi in autonomia, ponendo qualche domanda di chiarimento.	Legge e comprende i vocaboli appresi in autonomia, anche senza supporto di immagini.
WRITING	Copiare semplici parole e/o semplici frasi	Ricopia parole con cui ha familiarizzato in classe, chiedendo frequenti chiarimenti al docente.	Ricopia parole e semplici frasi con cui ha familiarizzato in classe, chiedendo conferme al docente.	Ricopia parole e semplici frasi con cui ha familiarizzato in classe.	Ricopia correttamente parole e semplici frasi con cui ha familiarizzato in classe.

STORIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, relazioni di successione e di contemporaneità in relazione a esperienze vissute e narrate.	Guidato, si orienta sulla linea del tempo e individua alcune semplici relazioni temporali di successione e di contemporaneità nell'esperienza quotidiana.	Si orienta sulla linea del tempo, posizionando gli eventi con incertezza. Individua le principali relazioni temporali di successione e di contemporaneità.	Si orienta sulla linea del tempo, posizionando gli eventi in modo abbastanza corretto. In autonomia individua relazioni temporali, di successione e di contemporaneità.	Si orienta con sicurezza sulla linea del tempo, posizionando gli eventi in modo corretto. In autonomia individua relazioni temporali, di successione e di contemporaneità.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Saper riordinare e raccontare gli eventi in successione cronologica, utilizzando correttamente gli indicatori temporali.	Con l'aiuto dell'insegnante, racconta e rappresenta le proprie esperienze.	Racconta e rappresenta le proprie esperienze in modo semplice ed essenziale, utilizzando alcuni indicatori temporali.	Racconta e rappresenta le proprie esperienze in modo corretto con l'utilizzo degli indicatori temporali.	Racconta e rappresenta le proprie esperienze in modo preciso con l'utilizzo appropriato degli indicatori temporali.

GEOGRAFIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici	Si orienta nello spazio in situazioni note, utilizzando gli indicatori topologici forniti dal docente .	Si orienta nello spazio utilizzando gli indicatori topologici, in situazioni note in modo parzialmente autonomo. In situazioni non note con l'aiuto dell'insegnante.	Si orienta nello spazio utilizzando gli indicatori topologici in situazioni note in modo autonomo. In situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Si orienta con sicurezza nello spazio utilizzando gli indicatori topologici sia in situazioni note che non note, in modo autonomo e con continuità.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Conoscere ed utilizzare il linguaggio della geo-graficità, per progettare percorsi e rappresentare graficamente in pianta, ambienti di vita quotidiana.	Utilizza i riferimenti topologici e le coordinate forniti dal docente, per orientarsi in semplici e note, rappresentazioni grafiche della realtà.	In situazioni note utilizza in modo autonomo e generalmente corretto i riferimenti topologici e le coordinate per orientarsi in semplici rappresentazioni grafiche della realtà.	Utilizza in modo corretto i riferimenti topologici e le coordinate per orientarsi in semplici rappresentazioni grafiche della realtà, sia note che non note.	Utilizza in modo corretto e preciso i riferimenti topologici e le coordinate per orientarsi in rappresentazioni grafiche della realtà, sia note che non note.

MATEMATICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
NUMERI	Leggere e scrivere numeri naturali con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre entro il 100.	Legge e scrive i numeri seguendo le indicazioni e suggerimenti. Guidato, riconosce evidenti differenze tra due situazioni simili. Usa gli strumenti forniti appositamente dall'insegnante e più volte utilizzati.	Legge e scrive i numeri naturali applicando le indicazioni e i suggerimenti e chiedendo conferme. Riconosce evidenti differenze tra due situazioni riconducibili a modelli già affrontati. Usa gli strumenti disponibili forniti dall'insegnante.	Legge e scrive i numeri naturali in autonomia, chiede chiarimenti modificando il proprio lavoro anche in situazioni diverse da quelle già affrontate. Adatta alcune procedure conosciute al nuovo contesto.	Legge e scrive i numeri naturali in completa autonomia, anche in situazioni diverse da quelle già affrontate, scegliendo procedure adatte al contesto.

	Confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta i numeri naturali, eseguendo semplici operazioni.	Confronta, ordina e rappresenta sulla retta i numeri naturali eseguendo Semplici operazioni seguendo le indicazioni e suggerimenti. Opera con i numeri applicando procedure di calcolo scritto e mentale sostenuto da indicazioni, risorse e strumenti di supporto.	Confronta, ordina e rappresenta sulla retta i numeri naturali eseguendo semplici operazioni, applicando le indicazioni e i suggerimenti e chiedendo conferme. Riconosce evidenti differenze tra due situazioni riconducibili a modelli già affrontati. Usa gli strumenti disponibili forniti dall'insegnante.	Confronta, ordina e rappresenta sulla retta i numeri naturali, eseguendo semplici operazioni in autonomia. Chiede chiarimenti modificando il proprio lavoro anche in situazioni diverse da quelle già affrontate. Adatta alcune procedure conosciute al nuovo contesto.	Confronta, ordina e rappresenta sulla retta i numeri naturali eseguendo semplici operazioni in completa autonomia, anche in situazioni diverse da quelle già affrontate, scegliendo procedure adatte al contesto.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare e rappresentare le principali figure geometriche	L'alunno riconosce e denomina alcune principali figure geometriche, utilizzando se guidato strumenti per il disegno geometrico.	L'alunno riconosce le principali figure geometriche; le denomina attraverso le indicazioni e i suggerimenti,	L'alunno riconosce, denomina e rappresenta le principali figure geometriche, utilizzando correttamente	L'alunno riconosce, denomina e rappresenta le principali figure geometriche, utilizzando autonomamente e

			chiedendo conferme all'insegnante; le rappresenta utilizzando gli strumenti per il disegno geometrico. A volte è necessario l'intervento dell'insegnante, anche di fronte a situazioni già affrontate.	e autonomamente strumenti per il disegno geometrico in contesti noti	con sicurezza strumenti per il disegno geometrico in contesti noti e non noti.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classificare elementi e metterli in relazione secondo un criterio, organizzando i dati in un semplice grafico.	Classifica, mette in relazione e organizza dati in un semplice grafico se opportunamente guidato.	Classifica, mette in relazione e organizza dati in un semplice grafico con adeguata autonomia.	Classifica, mette in relazione e organizza dati con semplici strumenti grafici in maniera autonoma in situazioni note.	Classifica, mette relazione e organizza dati con semplici strumenti grafici in contesti diversi.
	Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi con le operazioni conosciute.	Se guidato, rappresenta e risolve semplici problemi con il supporto delle immagini e di risorse fornite dal docente.	Rappresenta e risolve semplici problemi, usando le operazioni conosciute con adeguata autonomia.	Rappresenta e risolve semplici problemi in situazioni note, usando le operazioni conosciute in maniera autonoma.	Rappresenta e risolve semplici problemi in situazioni note e non note, usando le operazioni conosciute in maniera autonoma.

SCIENZE E TECNOLOGIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Osservare e descrivere oggetti ed elementi della realtà, attivando atteggiamenti di curiosità verso il mondo scientifico.	Con l'aiuto e le risorse fornite dell'insegnante, osserva e descrive alcuni elementi della realtà, in situazioni note.	Con domande guida e il supporto dell'insegnante, osserva e descrive elementi della realtà riconoscendone le funzioni essenziali.	Osserva e descrive in modo autonomo semplici elementi della realtà riconoscendone le funzioni in situazioni note.	In completa autonomia, sia con risorse proprie che fornite dal docente, l'alunno osserva e descrive elementi della realtà e ne riconosce le funzioni anche in situazioni non note.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Riconoscere i momenti significativi del ciclo vitale di animali e/o piante	In situazioni note e con il supporto dell'insegnante, riconosce i momenti significativi del ciclo vitale dei viventi. Partecipa a piccoli esperimenti se guidato dal docente.	Osserva e descrive fenomeni e con la guida dell'insegnante formula domande e ipotesi. Partecipa a piccoli esperimenti usando le risorse fornite dal docente.	Osserva e descrive fenomeni, formulando domande e ipotesi adeguate. Partecipa a piccoli esperimenti usando risorse personali o fornite dal docente.	Osserva e descrive autonomamente fenomeni, formulando domande e ipotesi pertinenti, sia in situazioni conosciute che in contesti nuovi. Propone e partecipa a piccoli esperimenti usando risorse personali e fornite dal docente.

VEDERE E OSSERVARE	Osservare e individuare le caratteristiche di oggetti e materiali e le funzioni di strumenti di uso quotidiano	Guidato, osserva e individua alcune caratteristiche di oggetti e materiali e le funzioni principali di strumenti di uso quotidiano.	Osserva e individua in parziale autonomia le caratteristiche di oggetti e materiali e le funzioni principali di strumenti di uso quotidiano, applicando le indicazioni e i suggerimenti dell'insegnante.	Osserva e individua in autonomia le caratteristiche di oggetti e materiali e le funzioni principali di strumenti di uso quotidiano, lavorando autonomamente in situazioni note e, con qualche suggerimento, in situazioni non note.	Osserva e individua in autonomia le caratteristiche di oggetti e materiali e le funzioni principali di strumenti di uso quotidiano, usando risorse proprie in situazioni differenti.
-----------------------	--	---	--	---	--

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Osservare le immagini, riconoscere e descrivere gli elementi presenti	Guidato, analizza in modo essenziale il significato di un'immagine.	Analizza in modo essenziale il significato di un'immagine e ne riconosce alcuni elementi.	Il più delle volte riconosce il significato di un'immagine ed è in grado analizzarne gli elementi fondamentali.	In completa autonomia, sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzarne gli elementi.

ESPRIMERSI E COMUNICARE	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici	Utilizza colori e materiali con qualche incertezza. Necessita di essere guidato nella produzione.	Utilizza colori e materiali in modo generalmente corretto. Talvolta necessita di essere guidato nella produzione.	Utilizza colori e materiali in modo corretto. I lavori sono accurati e espressivi.	Utilizza colori e materiali in autonomia e in modo originale. I lavori sono curati nell'espressività e ricchi di particolari.
-------------------------	---	---	---	--	---

MUSICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO, ANALISI E INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI	Ascoltare attivamente brani musicali di vario genere.	Ascolta con attenzione per un periodo di tempo limitato, e solo se interessato, brani musicali.	Ascolta e riconosce con difficoltà brani musicali.	Ascolta e riconosce in modo consapevole brani musicali.	Ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole brani musicali.
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	Eseguire con strumenti, voce e corpo combinazioni ritmiche e timbriche	Se guidato partecipa all'esecuzione di semplici brani vocali e/o strumentali.	Segue l'esecuzione di semplici ritmi di brani strumentali e/o vocali.	Riproduce ritmi ed esegue brani strumentali e/o vocali in gruppo mantenendo l'intonazione e il tempo.	Riproduce ritmi ed esegue brani strumentali e/o vocali in autonomia mantenendo l'intonazione e il tempo.

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro	Guidato, riconosce le parti del corpo e utilizza semplici schemi motori.	Conosce le parti del corpo e utilizza semplici schemi motori di base.	Conosce le parti del corpo. Utilizza diversi schemi motori e posturali di base con adeguata sicurezza. Sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	Conosce le parti del corpo. Utilizza con padronanza e in modo sicuro e completo gli schemi motori e posturali. Sa mettere in pratica con sicurezza tutti gli schemi motori di base anche in modo combinato. Sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare ai giochi rispettando le regole	Partecipa a giochi di movimento individuali e/o di squadra, imitando i compagni nelle modalità esecutive. Va indirizzato a rispettare le regole e i compagni.	Partecipa a giochi di movimento, individuali e/o di squadra. Va aiutato a rispettare le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante.	Partecipa e collabora ai giochi di movimento, individuali e/o di squadra. Accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni rispettando le regole e i compagni.	Partecipa, si attiva e collabora alle attività di giochi di movimento individuali e/o in giochi sportivi di squadra. Applica con consapevolezza le regole e rispetta sempre i compagni.

<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>Rispettare alcune semplici regole di sicurezza</p>	<p>Generalmente rispetta le principali regole comportamentali. Talvolta, segue le istruzioni, per la sicurezza propria e altrui, impartite dagli adulti. Non sempre assume comportamenti e atteggiamenti corretti per sé stesso e per l'ambiente che lo circonda.</p>	<p>Rispetta le principali regole comportamentali. Segue generalmente le istruzioni per la sicurezza propria ed altrui impartite dagli adulti.</p>	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. Riconosce gli essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.</p>	<p>Comprende e trasferisce il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie e altrui.</p>
--	---	---	---	---	---

CLASSE TERZA

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
COSTITUZIONE	Partecipare, relazionarsi e sviluppare la propria identità all'interno del proprio gruppo di appartenenza, comprendendo la necessità di rispettare le regole condivise	Stimolato, sa esprimere alcune emozioni vissute nel contesto scolastico. Attraverso riflessioni comuni, comprende la necessità di rispettare regole condivise nel gruppo di appartenenza	Invitato a riflettere, esprime globalmente alcune emozioni vissute nel contesto scolastico. Attraverso riflessioni comuni, riesce a rispettare generalmente le regole condivise nel gruppo di appartenenza.	Sa esprimere e nominare alcune emozioni vissute nel contesto scolastico. Si pone in un atteggiamento di rispetto delle regole condivise all'interno del gruppo di appartenenza.	Autonomamente sa esprimere e nominare le emozioni vissute nel contesto scolastico. Rispetta con continuità le regole condivise nella comunità scolastica.

<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p>	<p>Individuare comportamenti rispettosi e responsabili nei confronti dell'ambiente e degli altri, riconoscendo alcuni diritti e doveri del cittadino</p>	<p>Guidato da domande stimolo, è disponibile a riflettere sui comportamenti adeguati da tenere nelle varie situazioni e nei vari contesti.</p>	<p>Confrontandosi con l'adulto di riferimento, rispetta generalmente l'ambiente circostante e gli altri, mettendo in atto i comportamenti richiesti nelle varie situazioni e nei vari contesti.</p>	<p>Rispetta globalmente gli altri e l'ambiente circostante mettendo in atto comportamenti adeguati in relazione a situazioni e contesti diversi.</p>	<p>È rispettoso dell'ambiente e con il suo comportamento stimola i compagni ad essere responsabili e propositivi.</p>
<p>CITTADINANZA DIGITALE</p>	<p>Comprendere che ci sono delle regole legate alla fruizione della rete.</p>	<p>Supportato dall'insegnante, riconosce e applica alcune regole legate all'uso dello strumento digitale.</p>	<p>Applica alcune regole per un utilizzo efficace dello strumento digitale, pur necessitando, a volte, del supporto dell'insegnante.</p>	<p>Applica le regole per un utilizzo efficace dello strumento digitale, chiedendo qualche conferma.</p>	<p>Applica in autonomia le regole per un utilizzo efficace dello strumento digitale.</p>

ITALIANO

NUCLEI FONDATI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e partecipare agli scambi comunicativi in maniera pertinente raccontando esperienze vissute	Generalmente è in grado di ascoltare; si esprime in modo abbastanza chiaro, mobilitando risorse comunicative proprie e supportato dall'insegnante.	Interagisce ascoltando ed esponendo semplici opinioni in situazioni note, mobilitando risorse comunicative proprie, talvolta supportato dall'insegnante, in modo abbastanza continuo.	Interagisce in modo coerente ed appropriato in situazioni note, mobilitando sia le risorse comunicative fornite dall'insegnante che le proprie, in modo autonomo e con continuità.	Interagisce negli scambi comunicativi in modo organizzato e coerente in situazioni note e non note, mobilitando risorse proprie ed esterne per affrontare situazioni nuove, in autonomia e con continuità.

<p>LETTURA E COMPRESIONE</p>	<p>Leggere ad alta voce in modo scorrevole testi di vario tipo ampliando il loro lessico. Individuare gli elementi del contenuto e la successione temporale dei fatti.</p>	<p>Legge in modo poco corretto e scorrevole, in situazioni note con la mediazione dell'insegnante, utilizzando semplici risorse personali, individuando parole non conosciute con suggerimenti e frequenti chiarimenti.</p> <p>Individua le informazioni principali di un testo e la successione temporale dei fatti in una situazione nota, se guidato dall'insegnante.</p>	<p>Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole, rispettando a volte la punteggiatura, in situazioni note, utilizzando le risorse personali e richiedendo talvolta il supporto dell'insegnante; guidato, ricava il significato delle parole non note.</p> <p>Individua gli elementi del contenuto di un testo in una situazione nota in modo essenziale e complessivamente adeguato, richiedendo talvolta il supporto dell'insegnante.</p>	<p>Legge in modo corretto e scorrevole rispettando la punteggiatura, utilizzando le risorse personali per ricavare il significato di parole non note in situazioni nuove.</p> <p>Individua gli elementi del contenuto del testo ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo, mobilitando risorse proprie ed esterne, lavorando in modo continuo.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo in situazioni note e non note, utilizzando le risorse personali ed esterne per individuare parole non conosciute in completa autonomia.</p> <p>Comprende il testo in modo autonomo, immediato e completo operando inferenze, mobilitando risorse proprie ed esterne, lavorando con continuità.</p>
----------------------------------	--	--	--	--	--

SCRITTURA	Produrre brevi e semplici testi, chiari, coerenti, ortograficamente corretti, legati a diversi scopi comunicativi	Produce brevi e semplici testi, guidato e supportato dall'insegnante anche nella correttezza ortografica, utilizzando semplici risorse personali, in situazioni note.	Produce brevi e semplici testi con la mediazione dell'insegnante nella pianificazione e revisione ortografica, utilizzando risorse proprie e lavorando in modo abbastanza continuo.	Produce testi chiari e ortograficamente corretti legati a diversi scopi comunicativi, in situazioni note, mobilitando sia le risorse fornite dall'insegnante che le proprie in modo autonomo e con continuità.	Produce testi chiari, coerenti, ortograficamente corretti e con lessico appropriato, mobilitando sia le risorse fornite dall'insegnante che le proprie, lavorando in modo autonomo, con continuità anche in situazioni nuove.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conoscere e usare le fondamentali convenzioni ortografiche e grammaticali	Conosce e utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche e grammaticali, supportato dall'insegnante,	Conosce e utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche e grammaticali con la mediazione dell'insegnante,	Conosce e utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche e grammaticali, in situazioni note mobilitando sia	Conosce e utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche e grammaticali mobilitando sia le risorse

		utilizzando semplici risorse personali, in situazioni note.	utilizzando risorse proprie e lavorando in modo abbastanza continuo.	le risorse fornite dall'insegnante che le proprie, in modo autonomo e con continuità.	fornite dall'insegnante che le proprie, lavorando in modo autonomo e con continuità anche in situazioni nuove.
--	--	---	--	---	--

INGLESE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
LISTENING	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano	Comprende alcune semplici espressioni e frasi di uso quotidiano, supportato da frequenti chiarimenti.	Comprende alcune espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a situazioni di routine, applicando indicazioni e suggerimenti e/o chiedendo conferme.	Comprende globalmente istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, ponendo qualche domanda di chiarimento.	Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano correttamente e in autonomia.

SPEAKING	Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione	Interagisce utilizzando alcune semplici, elementari frasi, guidato dai suggerimenti del docente.	Interagisce in modo comprensibile in situazioni comunicative di routine, chiedendo conferme al docente.	Interagisce in modo adeguato adattando espressioni e frasi apprese in una situazione nota.	Interagisce in modo comprensibile e corretto, con sicurezza, adattando espressioni e frasi apprese.
READING	Comprendere semplici e brevi messaggi scritti, anche supportati da immagini	Legge e comprende alcuni semplici e brevi messaggi scritti, accompagnati da supporti visivi, guidato dalle indicazioni dell'insegnante.	Legge e comprende semplici messaggi scritti, preferibilmente accompagnati da supporti visivi, relativi a situazioni già affrontate oralmente.	Legge e comprende globalmente semplici messaggi scritti in autonomia, accompagnati preferibilmente da supporti visivi.	Legge e comprende correttamente e in autonomia semplici messaggi scritti e il significato globale di semplici frasi.
WRITING	Copiare semplici frasi e/o scrivere semplici parole con cui si è familiarizzato	Copia alcune frasi e trascrive parole con cui ha familiarizzato, guidato dalle indicazioni dell'insegnante.	Copia frasi e scrive singole parole con cui ha familiarizzato, chiedendo conferme al docente.	Copia frasi e scrive in autonomia parole con cui ha familiarizzato.	Copia correttamente frasi e scrive in autonomia parole con cui ha familiarizzato.

STORIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
CONOSCENZA E USO DELLE FONTI	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze riguardanti eventi storici.	Con il supporto dell'insegnante utilizza schemi e mappe per esporre il passato a partire da semplici tracce in situazioni note.	Utilizza in modo parziale schemi e mappe per ricostruire ed esporre eventi di tipo storico in situazioni note.	Utilizza in modo abbastanza corretto e autonomo fonti, schemi e mappe per ricostruire ed esporre eventi di tipo storico.	Utilizza con sicurezza e autonomia fonti, schemi e mappe per esporre e ricostruire eventi di tipo storico.
TEMPO, MISURAZIONE E STRUMENTI CONCETTUALI	Riconoscere e usare gli strumenti per la misurazione del tempo	Riconosce gli strumenti del tempo se aiutato dal docente e opera semplici misurazioni se guidato.	Riconosce gli strumenti per la misurazione del tempo e li utilizza lavorando in parziale autonomia con i suggerimenti dell'insegnante.	Riconosce gli strumenti per la misurazione del tempo e li utilizza chiedendo talvolta chiarimenti al docente.	Riconosce e utilizza in modo sicuro e preciso gli strumenti per la misurazione del tempo lavorando in completa autonomia.

<p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p>	<p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze apprese</p>	<p>Espone le conoscenze apprese in modo essenziale con l'aiuto di domande guida e suggerimenti da parte dell'insegnante.</p>	<p>Espone le conoscenze apprese in modo abbastanza corretto utilizzando un lessico semplice.</p>	<p>Espone le conoscenze apprese in modo corretto utilizzando il lessico specifico in situazioni note. Sa apportare considerazioni personali, talvolta ponendo al docente domande di chiarimento.</p>	<p>Espone e rielabora concetti e conoscenze in modo approfondito e corretto, utilizzando il lessico specifico. Sa apportare considerazioni personali, realizzando collegamenti con altre discipline.</p>
---------------------------------------	---	--	--	--	--

GEOGRAFIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
ORIENTAMENTO	Utilizzare gli indicatori topologici, punti di riferimento e mappe per orientarsi nello spazio circostante	Utilizza in situazioni note gli indicatori topologici se aiutato dal docente. Riesce ad orientarsi nello spazio circostante in ambienti noti, con la mediazione dell'insegnante.	Utilizza gli indicatori topologici, i punti di riferimento e le mappe lavorando in parziale autonomia. Riesce a orientarsi nello spazio circostante in ambienti conosciuti.	Utilizza gli indicatori topologici, i punti di riferimento e le mappe lavorando in autonomia e orientandosi anche in ambienti non conosciuti seguendo le indicazioni date e le conoscenze acquisite.	Utilizza gli indicatori topologici, i punti di riferimento e le mappe, lavorando in completa autonomia e orientandosi anche in ambienti non conosciuti applicando le conoscenze acquisite.

<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p>	<p>Rappresentare ambienti noti applicando il concetto di riduzione in scala e la prospettiva verticale</p>	<p>Rappresenta ambienti familiari se supportato dal docente. Riesce ad applicare la riduzione in scala e la prospettiva verticale con qualche incertezza.</p>	<p>Rappresenta ambienti noti, ponendo qualche domanda di chiarimento. Applica la riduzione in scala e la prospettiva verticale in modo abbastanza adeguato.</p>	<p>Rappresenta ambienti noti lavorando in autonomia e utilizzando risorse personali e fornite dall'insegnante. Applica la riduzione in scala e la prospettiva verticale seguendo le indicazioni date.</p>	<p>Rappresenta ambienti noti lavorando in completa autonomia e in modo accurato, utilizzando risorse personali. Applica la riduzione in scala e la prospettiva verticale in modo corretto.</p>
<p>AMBIENTE E PAESAGGIO</p>	<p>Descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano gli ambienti di vita</p>	<p>Descrive gli elementi fisici e antropici degli ambienti in situazioni note se supportato dal docente. Guidato riesce ad applicare le conoscenze acquisite in situazioni note.</p>	<p>Descrive gli elementi fisici e antropici degli ambienti lavorando guidato dai suggerimenti dell'insegnante. Riesce ad applicare le conoscenze acquisite in situazioni conosciute.</p>	<p>Descrive gli elementi fisici e antropici degli ambienti lavorando in autonomia e utilizzando risorse personali o fornite dall'insegnante, anche in situazioni non note.</p>	<p>Descrive gli elementi fisici e antropici degli ambienti lavorando in completa autonomia in situazioni note e non note.</p>

<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni</p>	<p>Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, aiutato dal docente. Guidato riesce ad individuare le principali connessioni tra le funzioni e gli spazi.</p>	<p>Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi con i suggerimenti dell'insegnante. Riesce ad individuare alcune connessioni tra le funzioni e gli spazi.</p>	<p>Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi Individua le connessioni tra le funzioni e gli spazi. Sa apportare considerazioni personali, talvolta ponendo domande di chiarimento.</p>	<p>Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi lavorando in completa autonomia e utilizzando le risorse a propria disposizione. Individua con sicurezza le connessioni tra le funzioni e gli spazi. Sa apportare considerazioni personali anche con collegamenti interdisciplinari.</p>
---------------------------------------	--	---	--	--	---

MATEMATICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
NUMERI	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare, confrontare e operare con i numeri interi entro il 1000	Legge, scrive, ordina, confronta e opera con i numeri entro il 1000 con indicazioni e suggerimenti. Necessita della guida dell'insegnante per utilizzare gli strumenti e le strategie apprese, anche di fronte a situazioni già affrontate	Legge, scrive, ordina. confronta e opera con i numeri entro il 1000 applicando le indicazioni e i suggerimenti e chiedendo conferme. Utilizza strumenti e strategie in situazione note, apportando qualche semplice correzione con domande stimolo.	Legge, scrive, ordina, confronta e opera con i numeri entro il 1000 in autonomia, ponendo al docente qualche domanda di chiarimento. Utilizza strumenti e strategie necessari al compito, anche in contesti parzialmente diversi da quelli già affrontati, applicando le conoscenze acquisite.	Legge numeri entro il 1000 in completa autonomia. Pone al docente domande approfondite, e si accorge delle modifiche da apportare al proprio lavoro senza suggerimenti. Individua e applica le strategie apprese anche in contesti nuovi.

<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche utilizzando il lessico specifico.</p>	<p>Riconosce e rappresenta le principali forme del piano e dello spazio utilizzando, se guidato, strumenti per il disegno geometrico. Descrive denomina e classifica le figure usando un modello di riferimento.</p>	<p>Riconosce e rappresenta le principali forme del piano e dello spazio, utilizzando strumenti per il disegno geometrico, seguendo le indicazioni e i suggerimenti dati. Descrive denomina e classifica le figure attraverso domande guida dell'insegnante.</p>	<p>Riconosce e rappresenta le principali forme del piano e dello spazio, utilizzando correttamente strumenti per il disegno geometrico. Descrive, denomina e classifica con precisione le figure in base a caratteristiche geometriche, utilizzando il lessico specifico.</p>	<p>Riconosce e rappresenta le principali forme del piano e dello spazio, utilizzando con piena padronanza strumenti per il disegno geometrico. Descrive, denomina e classifica con precisione le principali forme del piano e dello spazio, utilizzando con piena padronanza strumenti per il disegno geometrico. Descrive, denomina e classifica con precisione e sicurezza le figure in base a caratteristiche geometriche, utilizzando il lessico specifico, anche di fronte a situazioni non note.</p>
-------------------------------	---	--	---	---	--

<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<p>Raccogliere classificare i dati e metterli in relazione fra loro attraverso grafici e tabelle, saperli interpretare</p>	<p>Raccoglie, classifica i dati e, se guidato, sa metterli in relazione fra loro; sa interpretarli su grafici e tabelle prestrutturate dall'insegnante.</p>	<p>Raccoglie, classifica i dati e sa metterli in relazione fra loro, utilizzando le risorse fornite; sa interpretarli attraverso grafici e tabelle, seguendo le indicazioni e i suggerimenti dati.</p>	<p>Raccoglie, classifica i dati e sa metterli in relazione fra loro, utilizzando le strategie in modo autonomo in situazioni note.</p>	<p>Raccoglie, classifica i dati e sa metterli in relazione fra loro, utilizzando le strategie in modo pienamente autonomo.</p>
-------------------------------------	--	---	--	--	--

SCIENZE E TECNOLOGIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p>	<p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore</p>	<p>Con la guida dell'insegnante descrive alcuni fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore.</p>	<p>Con domande guida descrive alcuni fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore.</p>	<p>Descrive in modo autonomo semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore.</p>	<p>Descrive in modo autonomo e sicuro semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, anche in contesti non noti.</p>
<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<p>Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali naturali in relazione alle altre differenti forme di vita (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo ed il suo impatto</p>	<p>Con la guida dell'insegnante osserva ed interpreta le principali trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo ed il suo impatto.</p>	<p>Con domande stimolo osserva ed interpreta le principali trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo ed il suo impatto.</p>	<p>Osserva ed interpreta autonomamente le trasformazioni ambientali naturali in relazione alle altre differenti forme di vita (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo ed il suo impatto.</p>	<p>Osserva ed interpreta in modo autonomo ed approfondito le trasformazioni ambientali naturali in relazione alle altre differenti forme di vita (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo ed il suo impatto.</p>

VEDERE E OSSERVARE	Rappresentare, descrivere e confrontare semplici oggetti di uso comune, riconoscerne forma, materiale e contesto d'uso	Con la guida dell'insegnante rappresenta e descrive semplici oggetti di uso comune, riconoscendone forma, materiale e contesto d'uso.	Con domande stimolo rappresenta e descrive semplici oggetti di uso comune, riconoscendone forma, materiale e contesto d'uso.	In modo autonomo rappresenta, descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, riconoscendone forma, materiale e contesto d'uso.	In modo corretto e dettagliato rappresenta, descrive e confronta semplici oggetti di uso comune, riconoscendone forma, materiale e contesto d'uso.
--------------------	--	---	--	--	--

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Riconoscere in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo.	Riconosce in un'immagine gli elementi principali del linguaggio visivo, mobilitando risorse personali con la mediazione dell'insegnante.	Riconosce in un'immagine gli elementi principali del linguaggio visivo, mobilitando risorse personali, talvolta supportato dall'insegnante, in situazioni note e in modo abbastanza continuo.	Riconosce in un'immagine gli elementi principali del linguaggio visivo in situazioni note, mobilitando, risorse personali e fornite dall'insegnante, in modo autonomo e con continuità.	Riconosce in un'immagine gli elementi principali del linguaggio visivo con ricchezza di dettagli, mobilitando risorse proprie ed esterne in modo autonomo, con continuità e anche in situazioni nuove.

<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p>	<p>Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere emozioni e per rappresentare la realtà.</p>	<p>Elabora produzioni personali per esprimere emozioni e per rappresentare la realtà, con la mediazione dell'insegnante.</p>	<p>Elabora creativamente produzioni personali per esprimere emozioni e per rappresentare la realtà, mobilitando risorse proprie, talvolta supportato dall'insegnante, in situazioni note e in modo abbastanza continuo.</p>	<p>Elabora creativamente produzioni personali per esprimere emozioni e per rappresentare la realtà in situazioni note, mobilitando sia le risorse fornite dall'insegnante che le proprie, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>Elabora creativamente produzioni personali per esprimere emozioni e per rappresentare la realtà mobilitando risorse proprie ed esterne in modo autonomo, con continuità, originalità e anche in situazioni nuove.</p>
--------------------------------	---	--	---	--	--

MUSICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
ASCOLTO, ANALISI E INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI	Riconoscere le sensazioni suscitate dall'ascolto di diversi brani e generi musicali.	Ascolta, non sempre con attenzione, e si avvia a riconoscere le sensazioni suscitate dall'ascolto mobilitando risorse espressive proprie solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce le sensazioni suscitate dall'ascolto di diversi brani e generi musicali, mobilitando risorse espressive proprie, talvolta supportato dall'insegnante, in situazioni note e in modo abbastanza continuo.	Riconosce le sensazioni suscitate dall'ascolto di diversi brani e generi musicali in situazioni note, mobilitando sia le risorse fornite dall'insegnante che le proprie, in modo autonomo e con continuità.	Riconosce le sensazioni suscitate dall'ascolto di diversi brani e generi musicali mobilitando risorse proprie ed esterne in modo autonomo, con continuità e anche in situazioni nuove.
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	Riprodurre gli elementi basilari di brani musicali attraverso la voce, strumenti convenzionali e non.	Guidato e incoraggiato partecipa all'esecuzione di canti individuali, di gruppo e ritmi.	Esegue l'esecuzione di semplici canti individuali, di gruppo e ritmi, in modo corretto, talvolta supportato	Esegue canti individuali, di gruppo e ritmi, rispettando il tempo e l'intonazione,	Dimostra piena padronanza, correttezza e naturalezza, nell'eseguire canti individuali, di gruppo e ritmi,

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri soltanto se supportato e aiutato dal docente. Guidato riesce a mantenere questa l'attenzione solo in situazioni note.	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri in parziale autonomia con i suggerimenti dell'insegnante. Riesce a mantenere l'attenzione in situazioni conosciute.	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri in autonomia. Riesce a mantenere l'attenzione in situazione conosciute.	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri in completa autonomia e responsabilità. Riesce a mantenere l'attenzione anche in situazioni non conosciute.

<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri e rispettando le regole del fair play</p>	<p>Partecipa alle varie forme di gioco solo se indirizzato e incoraggiato dal docente. Va indirizzato e guidato a rispettare le regole e i compagni.</p>	<p>Partecipa alle varie forme di gioco in parziale autonomia con i suggerimenti dell'insegnante. Va aiutato a rispettare le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante.</p>	<p>Partecipa alle varie forme di gioco in autonomia e in modo attivo. Accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni, rispettando le regole e i compagni.</p>	<p>Partecipa alle varie forme di gioco in completa autonomia e in modo attivo ed entusiasta. Applica con consapevolezza le regole, rispettando i compagni.</p>
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita</p>	<p>Se richiamato riesce a tutelarsi dagli infortuni. Fatica a tutelare la propria sicurezza e lo fa solo se guidato dall'insegnante. Non sempre mostra la necessaria consapevolezza verso la tutela della sicurezza degli altri.</p>	<p>Assume comportamenti abbastanza adeguati per la prevenzione degli infortuni con i suggerimenti dell'insegnante. Si sforza di tutelare la propria sicurezza con qualche richiamo dell'insegnante, mentre a volte fatica a considerare la sicurezza degli altri.</p>	<p>Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni in autonomia. Sta attento a tutelare la propria e altrui sicurezza, seguendo in linea di massima le indicazioni dell'insegnante. Talvolta pone al docente domande sul tema della sicurezza.</p>	<p>Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni in modo autonomo e scrupoloso. Sta molto attento a tutelare la propria e altrui sicurezza anche in situazioni inaspettate. Offre alla classe informazioni e idee originali per il miglioramento della sicurezza.</p>

CLASSE QUARTA

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
COSTITUZIONE	Sviluppare la propria identità personale e il proprio senso di appartenenza al gruppo attivando comportamenti autoregolativi	Stimolato sa esprimere alcune emozioni vissute nel contesto scolastico. Attraverso riflessioni comuni, comprende la necessità di rispettare regole condivise nel gruppo di appartenenza.	Se invitato a riflettere esprime alcune emozioni vissute nel contesto scolastico. Attraverso riflessioni comuni, riesce a rispettare generalmente le regole condivise nel gruppo di appartenenza.	Sa esprimere le proprie emozioni vissute nel contesto scolastico. Si pone in un atteggiamento di rispetto delle regole condivise all'interno del gruppo di appartenenza.	Autonomamente sa esprimere e condividere le emozioni vissute nel contesto scolastico. Rispetta le regole e coinvolge i compagni nell'assumere atteggiamenti costruttivi e propositivi.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Riconoscere l'importanza del rispetto verso gli altri e verso l'ambiente; rispettare i valori, i diritti e i doveri anche riconoscendoli nella nostra Carta Costituzionale.	Se guidato da domande stimolo è disponibile a riflettere sui comportamenti adeguati da tenere nelle varie situazioni e nei vari ambienti.	Confrontandosi con l'adulto di riferimento, rispetta generalmente l'ambiente circostante e gli altri, mettendo in atto i comportamenti richiesti nelle varie situazioni e	Conosce alcuni diritti e doveri legati alla Costituzione e ad altre convenzioni internazionali. Rispetta globalmente gli altri e l'ambiente circostante mettendo in atto comportamenti	Conosce alcuni diritti e doveri legati alla Costituzione e ad altre convenzioni internazionali. È rispettoso dell'ambiente e con il suo comportamento stimola i

			nei vari ambienti.	adeguati in relazione a situazioni e ambienti diversi.	compagni ad essere responsabili e propositivi.
CITTADINANZA DIGITALE	Riconoscere le regole legate alla fruizione della rete utilizzando correttamente almeno un device per finalità didattiche	Se supportato dall'insegnante riconosce e applica alcune regole legate all'uso dello strumento tecnologico relativamente ad attività proposte di tipo digitale.	Inizia ad applicare alcune regole per un utilizzo efficace dello strumento tecnologico pur necessitando a volte del supporto dell'insegnante relativamente ad attività proposte di tipo digitale.	Applica le regole per un utilizzo efficace dello strumento tecnologico chiedendo qualche conferma durante lo svolgimento delle attività di tipo digitale.	Applica in autonomia le regole per un utilizzo efficace del dispositivo nell'ambito di attività di tipo digitale.

ITALIANO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere le informazioni essenziali di testi di varia tipologia.	Ascolta in modo discontinuo e ricava informazioni dal testo con frequenti chiarimenti o semplificazioni. Usa risorse personalizzate con la mediazione dell'insegnante.	Ascolta supportato dall'insegnante e ricava informazioni dal testo con indicazioni e suggerimenti. Usa risorse conosciute.	Ascolta e ricava informazioni dal testo in autonomia anche in situazioni non note, ponendo qualche domanda di chiarimento. Usa risorse personali e fornite dall'insegnante.	Ascolta e ricava informazioni implicite ed esplicite dal testo in completa autonomia, facendo inferenze e utilizzando risorse personali anche in situazioni non note.

	Interagire in modo collaborativo e pertinente organizzando un semplice discorso orale.	Interagisce nella discussione con indicazioni e suggerimenti o sollecitato dall'insegnante. Organizza discorsi orali con domande stimolo e risorse fornite dall'insegnante.	Interagisce nella discussione e organizza semplici discorsi orali con domande stimolo, in situazioni note e con risorse fornite dall'insegnante.	Interagisce nella discussione e organizza discorsi orali pertinenti. Utilizza risorse personali e fornite dall'insegnante anche in situazioni non note.	Interagisce nella discussione in modo collaborativo e organizza discorsi orali pertinenti utilizzando un lessico vario e diversificato in modo autonomo. Utilizza risorse proprie anche in situazioni nuove.
LETTURA E COMPRESIONE	Leggere testi di varia natura e coglierne il contenuto attraverso l'uso di strategie consapevoli. Arricchire il patrimonio lessicale, attivando le conoscenze delle principali relazioni di significato tra	Legge e ricava informazioni dal testo con frequenti chiarimenti o semplificazioni; guidato, esegue le procedure/strategie per la comprensione in situazioni note. Individua parole non conosciute con suggerimenti e frequenti chiarimenti; guidato ricava il loro significato con strategie note	Legge ricava informazioni dal testo applicando indicazioni e suggerimenti; esegue le procedure e strategie note per la comprensione; usa risorse conosciute. Individua parole non conosciute con indicazioni e suggerimenti; guidato, ricava il loro significato con strategie note e con	Legge e ricava informazioni dal testo in autonomia ponendo qualche domanda di chiarimento; esegue le procedure e le strategie per la comprensione anche in situazioni non note; usa risorse personali e fornite dall'insegnante. Si attiva per individuare	Legge e ricava informazioni dal testo in completa autonomia; esegue le procedure e le strategie per la comprensione in situazioni nuove; usa risorse proprie e fornite dall'insegnante. Si attiva per individuare parole non conosciute in autonomia ponendo domande di approfondimento; ricava il loro

	le parole.	e con risorse fornite dall'insegnante.	risorse personali o fornite dall'insegnante.	parole non conosciute in autonomia ponendo qualche domanda di chiarimento; ricava il loro significato attraverso strategie note anche in situazioni nuove; utilizza risorse personali o fornite dall'insegnante.	significato attraverso strategie personali anche in situazioni nuove; utilizza un'ampia varietà di risorse.
SCRITTURA	Utilizzare strategie e procedure per la pianificazione, la stesura e la revisione di testi di vario genere	Pianifica, produce, revisiona il proprio elaborato con frequenti chiarimenti e suggerimenti.	Pianifica, produce, revisiona il proprio elaborato supportato da indicazioni e/o chiedendo conferme.	Pianifica, produce, revisiona il proprio elaborato ponendo qualche domanda di chiarimento.	Pianifica, produce, revisiona il proprio elaborato in completa autonomia e sicurezza.

<p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e grammaticali per produrre e rivedere i propri elaborati</p>	<p>Conosce le basilari convenzioni ortografiche e grammaticali utilizzando risorse fornite dall'insegnante. Si avvia ad utilizzarle nella produzione dei propri elaborati in situazioni note.</p>	<p>Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e grammaticali utilizzando risorse proprie e/o fornite dall'insegnante. Le utilizza parzialmente nella produzione e nella revisione dei propri elaborati in situazioni note con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>Conosce e utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche e grammaticali per produrre e rivedere i propri elaborati in situazioni note e non note. Utilizza risorse personali e fornite dall'insegnante in modo autonomo.</p>	<p>Conosce e utilizza con sicurezza le fondamentali convenzioni ortografiche e grammaticali per produrre e rivedere i propri elaborati anche in situazioni nuove. Utilizza spontaneamente un'ampia varietà di risorse personali.</p>
--------------------------------	---	---	--	--	--

INGLESE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
LISTENING	Comprendere domande e messaggi orali relativi ad ambiti familiari	Comprende parzialmente domande e messaggi orali di uso quotidiano; necessita della guida e delle indicazioni del docente.	Comprende domande e semplici messaggi orali di uso quotidiano seguendo suggerimenti e/o chiedendo conferme.	Comprende domande e messaggi orali, anche in un contesto nuovo, ponendo qualche domanda di chiarimento.	Comprende domande e messaggi orali, in autonomia e con sicurezza, anche attraverso l'utilizzo di strategie personali.
SPEAKING	Interagire in modo comprensibile e adatto alla situazione e al contesto	Interagisce oralmente utilizzando un lessico limitato, sostenuto da suggerimenti e domande stimolo del docente.	Interagisce oralmente in modo comprensibile utilizzando espressioni con cui ha familiarizzato, applicando le indicazioni del docente e/o chiedendo conferme	Interagisce in modo adeguato e comprensibile adattando espressioni e frasi apprese, ponendo qualche domanda di chiarimento.	Interagisce in modo corretto e con sicurezza, utilizzando e variando il lessico nelle strutture linguistiche apprese.

READING	Comprendere semplici messaggi scritti, anche supportati da immagini	Comprende parzialmente messaggi scritti di uso quotidiano, guidato dalla mediazione del docente e supportato da immagini.	Comprende messaggi scritti di uso quotidiano, preferibilmente accompagnati da supporti visivi, riconoscendo alcune parole note.	Comprende messaggi scritti in autonomia, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, utilizzando risorse personali o fornite dal docente.	Comprende messaggi scritti in autonomia e il significato globale di semplici frasi di cui identifica parole e significati.
WRITING	Scrivere in forma comprensibile semplici messaggi	Scrive su modello o tramite frequenti indicazioni messaggi semplici e brevi, relativi a situazioni già affrontate oralmente.	Scrive semplici frasi con cui ha familiarizzato, applicando i suggerimenti dell'insegnante e/o chiedendo conferme.	Scrive frasi e messaggi in autonomia e in forma comprensibile ponendo qualche domanda di chiarimento.	Scrive frasi e messaggi in autonomia e in forma corretta, utilizzando in modo adeguato le strutture linguistiche apprese.

STORIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
CONOSCENZA E USO DELLE FONTI	Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico	Ricava qualche informazione utile alla ricostruzione di un fenomeno da fonti fornite appositamente dall'insegnante.	Ricava alcune informazioni utili alla ricostruzione del fenomeno storico da fonti di diversa natura con le quali ha precedentemente familiarizzato.	Ricava in modo corretto informazioni da fonti differenti, utili alla ricostruzione del fenomeno storico.	Ricava in modo appropriato informazioni significative da fonti differenti e testi storici, utili alla ricostruzione del fenomeno storico.

<p>TEMPO, MISURAZIONE E STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<p>Utilizzare linee del tempo e carte geo-storiche relative alle civiltà studiate</p>	<p>Utilizza con l'aiuto dell'insegnante le linee del tempo e le carte geo-storiche, individuando, se accompagnato da domande guida, informazioni utili alla collocazione spazio-temporale della civiltà studiata.</p>	<p>Utilizza in parziale autonomia le linee del tempo e le carte geo-storiche per individuare informazioni utili alla collocazione spazio-temporale della civiltà studiata.</p>	<p>Utilizza correttamente le linee del tempo e le carte geo-storiche per individuare informazioni utili alla collocazione spazio-temporale della civiltà studiata.</p>	<p>Utilizza con sicurezza e in autonomia le linee del tempo e le carte geo-storiche per individuare informazioni utili alla collocazione spazio-temporale della civiltà studiata.</p>
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, evidenziando le relazioni tra i vari contesti (sociale, economico, culturale e religioso)</p>	<p>Organizza con il supporto dell'insegnante le conoscenze apprese per ricomporre il quadro di civiltà.</p>	<p>Organizza le conoscenze apprese in parziale autonomia per ricomporre il quadro di civiltà.</p>	<p>Organizza le conoscenze apprese in autonomia, mettendole in relazione tra loro per ricomporre il quadro di civiltà.</p>	<p>Organizza le conoscenze apprese in autonomia, con sicurezza e apportando il suo personale contributo, mettendole in relazione tra loro per ricomporre il quadro di civiltà.</p>

<p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p>	<p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Espone concetti e conoscenze in modo essenziale con l'aiuto di domande guida.</p>	<p>Espone concetti e conoscenze in modo abbastanza corretto, con alcune indicazioni da parte dell'insegnante, utilizzando un lessico semplice.</p>	<p>Espone concetti e conoscenze in modo corretto, utilizzando il lessico specifico in situazione note.</p>	<p>Espone e rielabora concetti e conoscenze in modo strutturato, pertinente e approfondito, utilizzando correttamente il lessico specifico e creando collegamenti tra gli argomenti studiati.</p>
---------------------------------------	--	--	--	--	---

GEOGRAFIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
AMBIENTE E PAESAGGIO	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze.	Riconosce con il supporto dell'insegnante alcune caratteristiche dei principali paesaggi italiani, conosciuti direttamente e non.	Riconosce alcune caratteristiche dei principali paesaggi italiani, conosciuti direttamente e non, individuando qualche analogia e differenza.	Riconosce in modo corretto le caratteristiche dei principali paesaggi italiani, conosciuti direttamente e non, identificando le analogie e le differenze.	Riconosce in modo preciso e completo le caratteristiche dei principali paesaggi italiani, conosciuti direttamente e non, confrontandoli tra loro e individuando analogie e differenze con sicurezza.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Individuare le relazioni tra gli elementi fisici, antropici e climatici in un sistema territoriale.	Identifica se guidato gli elementi fisici, antropici e climatici di un sistema territoriale e riconosce qualche relazione tra gli stessi.	Identifica gli elementi fisici, antropici e climatici di un sistema territoriale e riconosce le loro interrelazioni spiegandole in modo semplice.	Identifica gli elementi fisici, antropici e climatici di un sistema territoriale e comprende le loro inter-relazioni, sapendole spiegare in modo corretto.	Identifica con sicurezza gli elementi fisici, antropici e climatici di un sistema territoriale e comprende le loro inter-relazioni, sapendole spiegare e motivare.

MATEMATICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
NUMERI	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare, confrontare e operare con i numeri interi entro l'ordine delle migliaia.	L'alunno legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri interi entro l'ordine delle migliaia guidato nelle azioni di procedimento. Opera con i numeri applicando procedure di calcolo scritto e mentale sostenuto da indicazioni, risorse e strumenti di supporto.	L'alunno legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri interi entro l'ordine delle migliaia applicando le indicazioni e i suggerimenti dati. Opera con i numeri applicando procedure di calcolo scritto e mentale in situazioni note.	L'alunno legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri interi entro l'ordine delle migliaia organizzando in autonomia il proprio lavoro. Opera con i numeri applicando correttamente procedure di calcolo scritto e mentale con sicurezza in situazioni note.	L'alunno legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri interi entro l'ordine delle migliaia organizzando in completa autonomia il proprio lavoro. Opera con i numeri in modo sicuro in situazioni note e non note applicando procedure di calcolo scritto e mentale ed individuando la strategia più adatta al contesto di lavoro proposto

<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio.</p> <p>Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche utilizzando il lessico specifico e saperne calcolare il perimetro.</p>	<p>Riconosce e rappresenta le principali forme del piano e dello spazio utilizzando, se supportato, strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p> <p>Descrive, denomina e classifica semplici figure in base a caratteristiche geometriche, utilizzando alcuni termini specifici, se guidato. Calcola il perimetro di semplici figure note, applicando la procedura suggerita</p>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio utilizzando strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura seguendo le indicazioni date.</p> <p>Descrive, denomina e classifica le figure in base a caratteristiche geometriche, utilizzando alcuni termini specifici. Calcola il perimetro di figure note applicando la procedura data.</p>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio utilizzando correttamente strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p> <p>Descrive, denomina e classifica con precisione le figure in base a caratteristiche geometriche, utilizzando il lessico specifico. Calcola il perimetro di diverse figure note, utilizzando in modo autonomo strumenti di misura.</p>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio utilizzando con piena padronanza e precisione strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p> <p>Descrive, denomina e classifica con precisione le figure in base a caratteristiche geometriche, utilizzando con sicurezza il lessico specifico. Calcola il perimetro di diverse figure note e non note, utilizzando in modo autonomo strumenti di misura.</p>
------------------------	---	---	--	---	--

<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<p>Raccogliere classificare i dati e metterli in relazione fra loro attraverso grafici e tabelle, saperli interpretare, utilizzando moda, media e mediana.</p>	<p>Raccoglie e classifica i dati e li mette in relazione fra loro attraverso grafici e tabelle, se supportato. Sa interpretare dati utilizzando moda, media e mediana facilitato dagli strumenti forniti.</p>	<p>Raccoglie e classifica i dati e li mette in relazione fra loro attraverso grafici e tabelle con mediazione. Sa interpretare dati utilizzando moda, media e mediana.</p>	<p>Raccoglie e classifica i dati e li mette in relazione fra loro attraverso grafici e tabelle in autonomia in situazioni note. Sa interpretare dati utilizzando moda, media e mediana in situazioni conosciute.</p>	<p>Raccoglie e classifica i dati e li mette in relazione fra loro attraverso grafici e tabelle in piena autonomia. Sa interpretare dati utilizzando moda, media e mediana in situazioni note e non note.</p>
-------------------------------------	--	---	--	--	--

	Conoscere la natura del problema e individuare strategie risolutive mantenendo il controllo sia sul processo sia sui risultati.	Riconosce il problema e applica strategie risolutive con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce il problema e individua strategie risolutive.	Conosce la natura del problema e individua strategie risolutive, mantenendo il controllo sia sul processo sia sui risultati.	Conosce la natura del problema e individua in autonomia strategie risolutive anche in contesti complessi, mantenendo il controllo sia sul processo sia sui risultati.
--	---	---	---	--	---

SCIENZE E TECNOLOGIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Identificare caratteristiche e diversi tipi di trasformazione della materia	Con il supporto dell'insegnante, riconosce le principali caratteristiche e alcuni tipi di trasformazione della materia, utilizzando risorse fornite dal docente.	Identifica le principali caratteristiche e alcuni tipi di trasformazione della materia, utilizzando risorse fornite dal docente.	Identifica le principali caratteristiche e i diversi tipi di trasformazione della materia, utilizzando risorse personali e/o fornite dal docente.	Identifica autonomamente le caratteristiche e i diversi tipi di trasformazione della materia, utilizzando risorse personali anche in contesti non noti.

VEDERE E OSSERVARE	Descrivere i componenti e il funzionamento di tecnologie di uso quotidiano	Con supporto, descrive i componenti e il funzionamento di tecnologie di uso quotidiano in modo essenziale.	Descrive i componenti e il funzionamento di tecnologie di uso quotidiano in modo essenziale.	Descrive autonomamente i componenti e il funzionamento di tecnologie di uso quotidiano.	Descrive autonomamente e in modo dettagliato i componenti e il funzionamento di tecnologie di uso quotidiano.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Osservare e descrivere fenomeni, formulare domande e ipotesi personali, proporre e realizzare esperimenti.	In situazioni note e supportato, osserva e descrive semplici fenomeni.	Osserva e descrive fenomeni e con la guida dell'insegnante; formula domande e ipotesi e realizza esperimenti.	Osserva e descrive fenomeni, formulando domande e ipotesi adeguate. Realizza esperimenti usando risorse personali e/o fornite dal docente.	Osserva e descrive autonomamente fenomeni, formulando domande e ipotesi pertinenti, sia in situazioni conosciute che in contesti nuovi. Propone e realizza esperimenti usando risorse personali.

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Riconoscere in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo	Riconosce in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo, con la mediazione dell'insegnante.	Riconosce in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo, individuando il loro significato espressivo guidato dall'insegnante.	Riconosce in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo, individuando il loro significato espressivo.	Riconosce in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo, individuando il loro significato espressivo apportando contributi personali.

<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p>	<p>Sperimentare strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici e plastici e introdurre nelle proprie produzioni creative elementi stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte</p>	<p>Sperimenta strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici e plastici con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>Sperimenta strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici e plastici e introduce nelle proprie produzioni creative elementi stilistici nuovi, con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>Sperimenta strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici e plastici e introduce nelle proprie produzioni creative elementi stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p>	<p>Sperimenta strumenti e tecniche in modo personale e creativo per realizzare prodotti grafici e plastici e introduce nelle proprie produzioni creative elementi stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p>
<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>Familiarizzare con alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture e apprezzarne lo stile</p>	<p>Osserva alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>Osserva alcune forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture e ne apprezza lo stile con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>Osserva alcune forme d'arte note appartenenti alla propria e ad altre culture e ne apprezza lo stile in modo autonomo.</p>	<p>Osserva alcune forme d'arte, note e non note, appartenenti alla propria e ad altre culture e ne apprezza lo stile apportando contributi personali.</p>

MUSICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
ASCOLTO, ANALISI E INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI	Riconoscere aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione alla diverse culture	Si avvia a riconoscere aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile con la mediazione dell'insegnante.	Riconosce aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione alle diverse culture, guidato dall'insegnante.	Riconosce aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione alle diverse culture in modo autonomo e in situazioni note.	Riconosce aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione alle diverse culture anche in situazioni nuove.
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	Riconoscere e riprodurre gli elementi costitutivi del linguaggio musicale, utilizzando la voce e strumenti convenzionali e non convenzionali	Si avvia a riconoscere e riprodurre gli elementi costitutivi del linguaggio musicale, utilizzando la voce e strumenti convenzionali e non convenzionali, con la mediazione dell'insegnante.	Riconosce e riproduce gli elementi costitutivi del linguaggio musicale, utilizzando la voce e strumenti convenzionali e non convenzionali, guidato dall'insegnante.	Riconosce e riproduce gli elementi costitutivi del linguaggio musicale, utilizzando la voce e strumenti convenzionali e non convenzionali in modo autonomo e in situazioni note.	Riconosce e riproduce gli elementi costitutivi del linguaggio musicale, utilizzando la voce e strumenti convenzionali e non convenzionali anche in situazioni nuove.

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri	Organizza gli schemi motori se guidato dall'insegnante.	Organizza gli schemi motori in successione, eseguendoli in modo adeguato.	Organizza gli schemi motori in successione, eseguendoli correttamente.	Organizza e gestisce con sicurezza gli schemi motori in successione, eseguendoli con precisione e cura del movimento.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Applicare correttamente modalità esecutive di diversi <i>giocosport</i> , rispettando le regole della competizione sportiva (vivere la sconfitta e la vittoria con equilibrio e rispetto degli altri).	Conosce alcune regole delle discipline sportive sperimentate e partecipa alla competizione sportiva in modo non sempre adeguato.	Conosce le principali regole delle discipline sportive sperimentate e partecipa alla competizione sportiva in modo non sempre adeguato.	Conosce le principali regole e gesti tecnici delle discipline sportive sperimentate e partecipa alla competizione sportiva in modo adeguato.	Padroneggia le principali regole e gesti tecnici delle discipline sportive sperimentate e partecipa alla competizione sportiva con consapevolezza.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza nell'ambiente scolastico	Se guidato, assume comportamenti corretti per la propria e altrui sicurezza.	Assume comportamenti e atteggiamenti generalmente corretti per la propria e altrui sicurezza.	Assume comportamenti e atteggiamenti corretti per la propria e altrui sicurezza.	Assume, in modo responsabile, comportamenti e atteggiamenti corretti per il proprio benessere e per la propria e altrui sicurezza.
---	---	---	---	--	---

CLASSE QUINTA

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
COSTITUZIONE	Conoscere i simboli dell'identità nazionale (la bandiera, l'inno e le principali istituzioni), le forme e il funzionamento delle Amministrazioni locali (comune, provincia e regione) e ordinamenti dello Stato	Riconosce, guidato dall'insegnante, i tratti essenziali di alcuni simboli dell'identità nazionale, le forme e il funzionamento delle Amministrazioni locali e ordinamenti dello Stato.	Riconosce nei tratti essenziali i simboli dell'identità nazionale, le forme e il funzionamento delle Amministrazioni locali e ordinamenti dello Stato.	Generalmente riconosce i simboli dell'identità nazionale, le forme e il funzionamento delle Amministrazioni locali e ordinamenti dello Stato.	Riconosce con consapevolezza i simboli dell'identità nazionale, le forme e il funzionamento delle Amministrazioni locali e ordinamenti dello Stato.

<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p>	<p>Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030.</p>	<p>Con la mediazione dell'adulto, riconosce i principali diritti e doveri legati alla Costituzione e ad altre convenzioni internazionali. Se guidato riflette sui comportamenti adeguati da tenere nelle varie situazioni e nei vari contesti.</p>	<p>Supportato, riconosce i principali diritti e doveri legati alla Costituzione e ad altre convenzioni internazionali. Rispetta generalmente l'ambiente circostante e gli altri, mettendo in atto i comportamenti richiesti nelle varie situazioni e nei vari contesti.</p>	<p>Riconosce i principali diritti e doveri legati alla Costituzione e ad altre convenzioni internazionali. Attiva comportamenti rispettosi dell'ambiente e degli altri anche in contesti diversi.</p>	<p>Riconosce alcuni diritti e doveri legati alla Costituzione e ad altre convenzioni internazionali. Spontaneamente attiva comportamenti rispettosi dell'ambiente e con il suo comportamento stimola i compagni ad essere responsabili e propositivi.</p>
---------------------------------	--	--	---	---	---

<p>CITTADINANZA DIGITALE</p>	<p>Usare in modo consapevole e responsabile le nuove tecnologie nell'esercizio di una reale cittadinanza digitale.</p>	<p>Utilizza alcuni dispositivi per scopi didattici applicando, con la mediazione dell'insegnante, semplici regole di comunicazione e indicazioni per utilizzare la rete in sicurezza.</p>	<p>Utilizza autonomamente alcuni dispositivi per scopi didattici applicando semplici regole di comunicazione e seguendo le indicazioni per utilizzare la rete in sicurezza.</p>	<p>Utilizza autonomamente dispositivi di diverso tipo per scopi didattici applicando regole di comunicazione e utilizzando la rete in sicurezza</p>	<p>Usa in autonomia e in modo responsabile di dispositivi di diverso tipo per scopi didattici, applicando regole di comunicazione utilizzando la rete in sicurezza.</p>
------------------------------	--	---	---	---	---

ITALIANO

NUCLEI FONDATI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione, intervenendo e organizzando l'esposizione in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.	Ascolta e comprende le informazioni con l'aiuto di domande stimolo e necessita della mediazione dell'adulto per comprendere il messaggio.	Ascolta e comprende le informazioni in autonomia in situazioni note, applicando i suggerimenti dati.	Ascolta e comprende le informazioni anche in situazioni non note, ponendo qualche domanda di chiarimento.	Ascolta e comprende pienamente le informazioni e il punto di vista altrui.

	Interagire e intervenire in modo collaborativo in una conversazione, formulando domande, dando risposte, fornendo spiegazioni	Interagisce sforzandosi e solo se stimolato in una conversazione.	Interagisce e interviene in una conversazione se stimolato.	Partecipa a scambi comunicativi formulando messaggi abbastanza chiari e pertinenti.	Partecipa a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti.
LETTURA E COMPRESIONE	Leggere e riconoscere diverse tipologie testuali attuando opportune strategie di lettura e utilizzando in modo appropriato il lessico.	Legge e comprende in maniera essenziale messaggi di vario genere solo se guidato.	Legge e comprende messaggi e testi di vario genere, utilizzando un lessico essenziale.	Legge e comprende messaggi e testi di vario genere, utilizzando un lessico appropriato.	Legge e comprende messaggi e testi di vario genere, selezionando le informazioni principali, utilizzando un lessico appropriato e ricercato.

	<p>Analizzare il contenuto di un brano ponendosi domande congrue all'inizio e durante la lettura, cogliendo gli elementi essenziali</p>	<p>Individua, solo se guidato, lo scopo e la funzione di un testo.</p>	<p>Individua, se sostenuto e stimolato, lo scopo e la funzione di un testo.</p>	<p>Individua in autonomia lo scopo e la funzione di un testo.</p>	<p>Individua in completa autonomia lo scopo e la funzione di un testo.</p>
<p>SCRITTURA</p>	<p>Raccogliere le idee, pianificare la traccia adeguata al tema dato, producendo testi scritti coesi con l'argomento trattato, utilizzando un registro adatto alla situazione.</p>	<p>Scrive per comunicare producendo semplice testi utilizzando un linguaggio poco chiaro e comprensibile.</p>	<p>Scrive per comunicare, producendo testi con un linguaggio semplice e abbastanza corretto.</p>	<p>Scrive per comunicare e con scopi e interlocutori diversi in modo corretto.</p>	<p>Scrive per comunicare e con scopi e interlocutori diversi in modo corretto e originale.</p>

	Riconoscere le parti del discorso, variabili e invariabili.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo e approfondito.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Attivare la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.	Riconosce se guidato le principali relazioni di significato tra le parole.	Conosce le principali relazioni di significato tra le parole.	Conosce e padroneggia in modo autonomo e originale le principali relazioni di significato tra le parole.	Conosce e padroneggia con sicurezza, in modo continuo, autonomo e originale le relazioni di significato tra le parole.
	Individuare nella frase gli elementi principali.	Individua gli elementi della frase minima.	Individua gli elementi sintattici in frasi complesse.	Individua gli elementi sintattici in frasi complesse in autonomia.	Individua gli elementi sintattici in frasi complesse in autonomia e con sicurezza

INGLESE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
LISTENING	Comprendere domande e messaggi orali cogliendone parole chiave ed il senso generale	Comprende in modo essenziale domande e messaggi orali di uso quotidiano; necessita della guida e delle indicazioni del docente.	Comprende globalmente domande e semplici messaggi orali relativi ad argomenti conosciuti, chiedendo conferme.	Comprende domande e messaggi orali di cui identifica parole e significati, ponendo qualche domanda di chiarimento.	Comprende domande e messaggi orali, in autonomia e in modo completo, anche attraverso l'utilizzo di strategie personali.
SPEAKING	Interagire in modo adeguato alla situazione e al contesto	Interagisce oralmente utilizzando un lessico limitato, sostenuto da suggerimenti e domande stimolo del docente.	Interagisce oralmente in modo comprensibile utilizzando espressioni con cui ha familiarizzato, applicando le indicazioni del docente e/o chiedendo conferme.	Interagisce in modo adeguato e comprensibile adattando espressioni e frasi apprese, ponendo qualche domanda di chiarimento.	Interagisce in modo autonomo e con sicurezza, utilizzando e variando il lessico nelle strutture linguistiche apprese, in forma corretta.

READING	Comprendere messaggi e brevi testi scritti, anche supportati da immagini	Legge e comprende parzialmente messaggi scritti di uso quotidiano, guidato dalla mediazione del docente e supportato da immagini.	Legge e comprende il significato globale di messaggi scritti di uso quotidiano, accompagnati da supporti visivi, riconoscendo alcune parole note.	Legge e comprende messaggi scritti, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, utilizzando risorse personali o fornite dal docente.	Legge in autonomia e comprende messaggi scritti e brevi testi di cui identifica parole e significati.
WRITING	Scrivere in forma adeguata semplici messaggi e brevi testi descrittivi	Scrive su modello e sostenuto da frequenti indicazioni frasi semplici e brevi, relative a situazioni già affrontate oralmente.	Scrive frasi con cui ha familiarizzato, applicando i suggerimenti dell'insegnante e/o chiedendo conferme.	Scrive frasi e messaggi in autonomia e in forma comprensibile e per lo più corretta ponendo qualche domanda di chiarimento.	Scrive frasi e messaggi in autonomia e in forma corretta, utilizzando in modo adeguato le strutture linguistiche apprese.

STORIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
CONOSCENZA E USO DELLE FONTI	Produrre informazioni, analizzando fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico	Guidato, riesce a ricostruire gli elementi principali del quadro storico utilizzando le risorse fornite.	Riesce a ricostruire, con domande guida, gli elementi principali del quadro storico reperendo informazioni attraverso le fonti conosciute.	Raccoglie informazioni per ricostruire fenomeni storici, utilizzando fonti e materiali specifici di vario genere.	Raccoglie nuove informazioni per ricostruire fenomeni storici in autonomia, utilizzando fonti e materiali specifici di vario genere.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti	Organizza con il supporto dell'insegnante le conoscenze apprese per ricomporre il quadro di civiltà.	Organizza le conoscenze apprese in parziale autonomia per ricomporre il quadro di civiltà.	Organizza le conoscenze apprese in autonomia, mettendole in relazione tra loro per ricomporre il quadro di civiltà.	Organizza le conoscenze apprese in autonomia, con sicurezza e apportando il suo personale contributo, mettendole in relazione tra loro per ricomporre il quadro di civiltà.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Espone con coerenza i concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina, rielaborandoli in forma scritta e orale, anche con risorse digitali.	Espone concetti e conoscenze in modo essenziale con l'aiuto di domande guida.	Espone concetti e conoscenze in modo abbastanza corretto, utilizzando un lessico semplice e, se guidato, le risorse digitali.	Espone concetti e conoscenze in modo strutturato e, pertinente, utilizzando risorse digitali e il lessico specifico.	Espone concetti e conoscenze in modo strutturato, pertinente e approfondito, utilizzando correttamente risorse digitali e il lessico specifico. Rielabora le conoscenze creando collegamenti tra gli argomenti studiati.

GEOGRAFIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Argomentare oralmente, per iscritto, e con strumenti digitali le conoscenze e concetti appresi, utilizzando il linguaggio della geograficità.	L'alunno argomenta oralmente e per iscritto le conoscenze dei concetti appresi grazie alle risorse offerte dal docente. Se aiutato dai suggerimenti l'alunno utilizza il linguaggio specifico della materia, all'interno di contesti conosciuti in precedenza.	L'alunno argomenta oralmente e per iscritto le conoscenze dei concetti appresi anche grazie alle risorse offerte dal docente. L'alunno utilizza il linguaggio specifico della materia con i suggerimenti proposti e all'interno di contesti conosciuti in precedenza.	L'alunno argomenta oralmente e per iscritto le conoscenze dei concetti appresi utilizzando le proprie risorse personali e il linguaggio specifico della geografia risulta adeguato in situazioni conosciute. Va guidato in contesti non trattati in precedenza.	L'alunno argomenta oralmente e per iscritto le conoscenze dei concetti appresi utilizzando le proprie risorse personali e il linguaggio specifico della geografia risulta adeguato nelle situazioni proposte. Apporta considerazioni personali, realizzando collegamenti interdisciplinari.

<p>AMBIENTE E PAESAGGIO</p>	<p>Riconoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>L'alunno riconosce gli elementi principali che caratterizzano i paesaggi italiani grazie ai suggerimenti del docente. Va guidato nell'individuare le specificità che differenziano gli ambienti trattati. Con l'aiuto del docente riesce a riconoscere il valore culturale e ambientale presente nelle situazioni trattate in precedenza.</p>	<p>L'alunno riconosce gli elementi principali che caratterizzano i paesaggi italiani. Va guidato nell'individuare le specificità che differenziano gli ambienti trattati. Con l'aiuto del docente riesce a riconoscere il valore culturale e ambientale presente nelle situazioni trattate in precedenza.</p>	<p>L'alunno riconosce gli elementi principali che caratterizzano i paesaggi italiani. Riesce a individuare le specificità che differenziano gli ambienti, sia trattati in precedenza che nuovi. Con l'aiuto del docente riesce a riconoscere il valore culturale e ambientale anche in situazioni al di fuori del proprio vissuto.</p>	<p>L'alunno riconosce gli elementi principali che caratterizzano i paesaggi italiani. Individua le specificità che differenziano gli ambienti, sia trattati in precedenza che nuovi. Riesce a dare un valore adeguato ai contesti culturali e ambientali anche non conosciuti, creando collegamenti interdisciplinari.</p>
---------------------------------	--	--	---	--	--

<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p>Acquisire il concetto di confine e la conoscenza di alcune suddivisioni dell'Italia in regioni (amministrative, storiche, paesaggistiche, climatiche, economiche...) conoscerne la realtà politica e amministrativa.</p>	<p>L'alunno è in grado di riconoscere la suddivisione dell'Italia dal punto di vista fisico e paesaggistico partendo dalla localizzazione. Se accompagnato dal docente, l'alunno riesce a conoscere e riconoscere le caratteristiche amministrative storiche ed economiche specifiche di ogni contesto trattato.</p>	<p>L'alunno è in grado di riconoscere la suddivisione dell'Italia dal punto di vista fisico e paesaggistico partendo dalla localizzazione. Se accompagnato dal docente, l'alunno riesce a conoscere e riconoscere le caratteristiche amministrative storiche ed economiche specifiche di ogni contesto trattato in parziale autonomia e utilizzando risorse sia personali che offerte.</p>	<p>L'alunno è in grado di riconoscere la suddivisione dell'Italia dal punto di vista fisico e paesaggistico partendo dalla localizzazione. Riesce a riconoscere e a conoscere le caratteristiche amministrative storiche ed economiche specifiche di ogni contesto trattato in modo autonomo e utilizzando risorse sia personali che offerte.</p>	<p>L'alunno è in grado di riconoscere la suddivisione dell'Italia dal punto di vista fisico e paesaggistico partendo dalla localizzazione. Riesce a riconoscere e a conoscere le caratteristiche amministrative storiche ed economiche specifiche di ogni contesto trattato in completa autonomia e utilizzando risorse sia personali che offerte per creare collegamenti e similitudini tra contesti differenti</p>
---------------------------------------	---	--	--	---	--

MATEMATICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
NUMERI	Eseguire le quattro operazioni e risolvere problemi, con numeri interi e decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto	L'alunno legge, scrive e confronta numeri interi, decimali, relativi e frazioni, seguendo i suggerimenti e le indicazioni date. Esegue le quattro operazioni e risolve semplici problemi solo con la mediazione del docente.	L'alunno legge, scrive e confronta numeri interi, decimali, relativi e frazioni seguendo le indicazioni date. Chiede spesso conferme per eseguire le quattro operazioni e risolvere problemi.	L'alunno legge, scrive e confronta numeri interi, decimali, relativi e frazioni. Lavora in autonomia, risolvendo situazioni note, talvolta chiede chiarimenti per eseguire le quattro operazioni e risolvere problemi. Si avvia a consolidare e migliorare le abilità di calcolo acquisite.	L'alunno legge, scrive e confronta numeri interi, decimali, relativi e frazioni. Lavora in modo autonomo e con consapevolezza nell'eseguire le quattro operazioni e risolvere problemi, apportando il suo contributo elaborato in modo critico e con regolarità.

<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>Determinare il perimetro e l'area delle figure, utilizzando le più comuni formule anche in contesto di problem solving.</p>	<p>L'alunno conosce le principali figure geometriche e le riproduce solo seguendo i suggerimenti dati. Si avvia ad applicare semplici formule relative alle figure geometriche con la mediazione del docente.</p>	<p>L'alunno ha conoscenze basilari delle figure geometriche e le riproduce seguendo le indicazioni date. Applica le formule relative alle figure geometriche solo in situazioni note.</p>	<p>L'alunno conosce le proprietà delle figure geometriche, le descrive, le denomina, le classifica e le riproduce in modo corretto. Lavora in autonomia e applica formule relative alle figure geometriche in situazioni note, talvolta chiedendo chiarimenti in contesti parzialmente diversi da quelli già affrontati.</p>	<p>L'alunno individua le proprietà delle figure geometriche, le descrive, le denomina, le classifica e le riproduce, con correttezza e padronanza. Lavora in modo autonomo e con consapevolezza applicando formule relative alle figure geometriche in situazioni note e non note, apportando il suo contributo, elaborato in modo critico e ragionato.</p>
------------------------	--	---	---	--	---

SCIENZE E TECNOLOGIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
L'UOMO E I VIVENTI	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano come sistema complesso; aver cura della propria salute.	L'alunno descrive con un linguaggio essenziale le caratteristiche e il funzionamento del corpo umano con la mediazione del docente. Si avvia a scoprire alcune strategie di studio con l'uso di mappe concettuali fornite dal docente.	L'alunno descrive ed espone con un linguaggio generico le caratteristiche e il funzionamento del corpo umano in situazioni già conosciute. Si avvia a utilizzare il metodo di studio con l'utilizzo di mappe concettuali e schemi.	L'alunno descrive con un linguaggio appropriato le caratteristiche e il funzionamento del corpo umano. Espone in modo chiaro le informazioni acquisite in situazioni già affrontate. Si avvia a consolidare il metodo di studio che risulta essere regolare.	L'alunno argomenta con un linguaggio specifico appropriato le caratteristiche e il funzionamento del corpo umano. Elabora ed espone in modo chiaro e sicuro le informazioni apportando il suo contributo personale e approfondito in situazioni conosciute e/o in contesti differenti. Mostra padronanza del metodo di studio che risulta essere regolare e continuo.

<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE NEL CAMPO</p>	<p>Individuare e riconoscere, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici applicabili all'ambiente di cui si fa esperienza</p>	<p>L'alunno si avvia ad esplorare le principali caratteristiche dei fenomeni fisici affrontati (es. le forze/energia) seguendo i suggerimenti del docente e riconoscendo nell'ambiente circostante i principali fenomeni fisici osservabili.</p>	<p>L'alunno descrive le principali caratteristiche dei fenomeni fisici affrontati (es. le forze/energia), Individua e riconosce, con la mediazione del docente, gli eventi fisici osservabili nell'ambiente circostante.</p>	<p>L'alunno conosce e descrive le caratteristiche dei fenomeni fisici affrontati (es. le forze/energia), Individua e riconosce nelle situazioni conosciute con parziale continuità, gli eventi fisici osservabili nell'ambiente circostante.</p>	<p>L'alunno conosce e descrive in modo preciso e chiaro le caratteristiche dei fenomeni fisici affrontati (es. le forze/energia), Individua e riconosce in autonomia e con continuità gli eventi fisici osservabili nell'ambiente circostante, sia in situazioni conosciute che in contesti differenti.</p>
---	--	--	--	--	---

<p>VEDERE E OSSERVARE</p>	<p>Riconoscere e saper distinguere le funzioni dei principali software informatici</p>	<p>L'alunno si avvia a utilizzare con la mediazione del docente i principali software informatici (come il foglio di testo e il foglio elettronico) utilizzati in ambito scolastico.</p>	<p>L'alunno riconosce e si avvia a utilizzare in modo adeguato al contesto di lavoro i principali software informatici (per esempio, il foglio di testo e il foglio elettronico) utilizzati in ambito scolastico.</p>	<p>L'alunno riconosce e utilizza in modo consapevole al contesto di lavoro i principali software informatici (foglio di testo, foglio elettronico, ecc).</p>	<p>L'alunno conosce e utilizza in modo autonomo e appropriato al contesto di lavoro i principali software informatici (foglio di testo, foglio elettronico, ecc.), cogliendone le peculiarità.</p>
-------------------------------	--	--	---	--	--

<p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p>	<p>Progettare e realizzare compiti in ambito didattico utilizzando le nuove tecnologie.</p>	<p>L'alunno si avvia a realizzare con la mediazione del docente e seguendo le indicazioni date, semplici elaborati mediante l'uso delle nuove tecnologie all'interno del contesto scolastico.</p>	<p>L'alunno progetta e realizza seguendo le indicazioni date, semplici elaborati mediante l'uso delle nuove tecnologie all'interno del contesto scolastico.</p>	<p>L'alunno progetta seguendo le indicazioni date e realizza in autonomia elaborati didattici mediante l'uso delle nuove tecnologie, apportando talvolta il suo personale contributo.</p>	<p>L'alunno pianifica, progetta e realizza in autonomia elaborati didattici mediante l'uso delle nuove tecnologie, apportando il suo personale contributo creativo.</p>
-------------------------------	---	---	---	---	---

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere emozioni, sperimentando strumenti e tecniche grafico-pittoriche differenti	Descrive e rappresenta immagini in situazione nota con la mediazione dell'insegnante.	Descrive e rappresenta le proprie esperienze in modo essenziale, utilizzando le principali tecniche artistiche.	Descrive e rappresenta le proprie esperienze in modo personale e curato, utilizzando correttamente le tecniche artistiche	Descrive e rappresenta le proprie esperienze in modo personale, curato e creativo utilizzando tecniche artistiche appropriate personali.
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Riconoscere in un testo iconico gli elementi principali del linguaggio visivo, individuando il loro significato espressivo e l'intento comunicativo.	Sa riconoscere in un'immagine gli elementi principali con il supporto dell'adulto.	Sa riconoscere il significato di un'immagine cogliendone gli elementi essenziali.	Sa riconoscere il significato di un'immagine e analizza gli elementi del linguaggio iconico.	Sa riconoscere il significato di un'immagine nota e non nota, individuandone il valore artistico espressivo.

MUSICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
ASCOLTO, ANALISI E INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI	Analizzare i componenti strutturali di un brano musicale (ripetizione, variazione e alternanza) e gli elementi costitutivi (tempo, ritmo, melodia).	L'alunno ascolta con difficoltà un brano musicale, sforzandosi, guidato, di coglierne le principali caratteristiche espressive e formali.	L'alunno ascolta, in modo abbastanza adeguato diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali) in situazioni note, cogliendone le principali caratteristiche espressive.	L'alunno ascolta in modo adeguato, riconoscendo i diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali) in situazioni note, cogliendone le principali caratteristiche espressive.	L'alunno ascolta in modo attivo, prolungato e consapevole, riconoscendo i diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali), in situazioni note e non note, cogliendone le principali caratteristiche espressive.

<p>ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI</p>	<p>Rappresentare gli elementi costitutivi di brani musicali e di eventi sonori utilizzando la voce e strumenti di uso scolastico a disposizione in modo creativo e consapevole.</p>	<p>Ha difficoltà ad eseguire canti corali collettivamente o individualmente e ad utilizzare la voce e le sue potenzialità espressive.</p>	<p>Esegue, in modo abbastanza corretto, canti corali collettivamente e individualmente, utilizzando la voce e le sue potenzialità espressive.</p>	<p>Esegue, in modo corretto canti corali collettivamente e individualmente, utilizzando la voce e le sue potenzialità espressive.</p>	<p>Esegue, in modo originale, preciso, creativo, canti corali, collettivamente e individualmente, utilizzando la voce e le sue potenzialità espressive.</p>
--	---	---	---	---	---

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSI QUINTE
DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe V	Obiettivi di Apprendimento	Contenuti	Attività
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo</p> <p>Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare schemi posturali e motori in situazioni combinate e simultanee sempre più complesse • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. • Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla 	<ul style="list-style-type: none"> • Schemi motori combinati • Il corpo e le funzioni senso percettive • Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo • Affinamento delle capacità coordinative generali e speciali • Resistenza e rapidità in relazione al compito motorio • Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva • Il gioco, lo sport, le regole 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi propedeutici al rafforzamento e allo sviluppo dello schema motorio del saltare, superare, scavalcare, anche in presenza di vincoli spazio-temporali e con piccoli attrezzi. • Percorsi e circuiti con il superamento di ostacoli, anche in forma di gara. • Sperimentazione di condotte motorie combinate, anche con l'uso di piccoli attrezzi, per mettere alla prova rapidità e resistenza personale in relazione alla fatica fisica e al controllo della funzione respiratoria, • Giochi individuali, a coppie, in piccoli gruppi, a squadre e prove a tempo in cui sperimentare schemi motori combinati. • Riproduzione di giochi tradizionali.

<p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle,</p>	<p>tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 		<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di squadra finalizzati alla sperimentazione dei diversi ruoli (attivi e regolativo/arbitrali), dei gesti tecnici specifici, delle modalità esecutive dello spazio e delle regole.
--	---	--	--